

A

- Abad, Héctor**
Das Gedicht im Mantel, LI 87, 2009
Ichs, ehemals zukünftig, LI 91, 2010
An beiden Ufern der Welt, LI 100, 2013
Gabo und die Seele der Schrift, LI 105, 2014
Wale, Vögel, Palmen, LI 126, 2019
- Abbas**
Titel und Photoreportage, LI 70, 2005
- Abd, Rodrigo**
Latin American Clowns, Photoportfolio,
LI 103, 2013
- Abdul-Ahad, Ghaith**
Die Straße nach Bagdad, LI 117, 2017
- Abensour, Michel**
Saint-Just, LI 5, 1989
- Abish, Walter**
Du merkst es nicht, aber es ist Glas, durch das
du dir den Weg hämmerst, LI 4, 1989
Chinesischer Spion, LI 4, 1989
- Abkenar, Hossein M.**
Der Skorpion, LI 97, 2012
- Abramovic, Marina**
Titel und Kunst, LI 21, 1993
Kunst, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
- Accursi, Daniel**
Der neue Krieg der Götter, LI 65, 2004
- Acker, Kathy**
Demut, LI 13, 1991
Eurydike in der Unterwelt, LI 40, 1998
- Ackerman, Michael**
Warschau. Photographie, LI 81, 2008
Europa 1998-2009, Photographie, LI 100,
2013
- Adams, John**
Die Maschine im Garten, LI 87, 2009
Kompositionsprozesse, LI 88, 2010
- Adnan, Etel**
Dschenin, LI 60, 2003
Jahreszeiten, LI 88, 2010
Nacht. Ein Gedicht, LI 99, 2012
Geboren in Beirut, LI 99, 2012
Gespräche mit meiner Seele, LI 104, 2014
Das Ende der Osmanen, LI 116, 2017
Titel und Kunst, LI 116, 2017
Während Wale nach Norden schwimmen,
LI 121, 2018
- Adnan, Etel / Ruschkowski, Klaudia**
Durch Nacht zum Licht, LI 104, 2014
- Adonis**
Psalm / Ursprung des Weges / Rainer Maria
Rilke / Das Minarett / Das goldene
Zeitalter / Blume der Alchemie, LI 4, 1989
Gebet und Schwert oder Wilde Demokratie,
LI 12, 1991
Die Kunst des Gedichts, LI 25, 1994
- Adonis / Yang Lian**
Existieren durch Poesie, LI 65, 2004
- Afanassjew, Juri**
Das Ende Rußlands, LI 84, 2009
- Afary, Janet**
Sexualökonomie in Iran, LI 88, 2010
- Afif, Saädane**
Préhistoire, Kunst, LI 86, 2009
- Agamben, Giorgio**
Vom Ausnahmezustand, LI 60, 2003
Theos, Polis, Oikos, LI 69, 2005
- Agee, Joel**
Das Wüten der Symbole, LI 15, 1991
- Agha, Hussein / Robert Malley**
Der Islamismus lebt auf, LI 99, 2012
- Ahmeti, Mimoza**
Ich will mit dir / Sie oder Ich, LI 21, 1993
- Ai Weiwei**
New Beijing International Airport,
Photographie, LI 81, 2008
Titel und Kunst, LI 87, 2009
Police Brutality, Kunst, LI 94, 2011
2008 Wenchuan Earthquake Name List, LI
121, 2018
- Ai Weiwei / Yang Lian**
Kunst und Mensch, LI 121, 2018
- Aidoo, Ama Ata**
Reden wir von Hurricans / Bilder Afrikas am
Ende des Jahrhunderts, LI 21, 1993
- Ajgi, Gennadij**
Von Neuem: Orte im Wald / Traum: Weg im
Feld, LI 11, 1990
Verse über die Abwesenheit / Gabe –
Birkenhain, LI 22, 1993
Lebensgroß, LI 25, 1994
- Ajvaz, Michal**
Der Vogel / Abendlieder / Das Eis, LI 11, 1990
Der Nachtzug, LI 13, 1991
- Akbar, M. J.**
Brennendes Ghat, LI 13, 1991
- Aksoy, Asu**
Istanbuls Öffnung, LI 88, 2010
- Al-Assadi, Jawad**
Das Fest von Aschura, LI 40, 1998
- Al-Azm, Sadik**
Ein Wachsein lang, LI 4, 1989
Es ist wichtig, ernst zu sein, LI 13, 1991
Syrien und der Friedensprozeß, LI 51, 2000
- Al-Ghitani, Gamal**
Mit Machfus sein, LI 74, 2006
- Al-Janabi, Abdel Kader**
Gedicht, LI 4, 1989
- Al-Juburi, Amal**
Die Schleier / Die Tätowierung der
niederfallenden Sterne, LI 49, 2000
- Al-Kasim, Sahib**
Trauerrede für einen Gefallenen, LI 5, 1989
- Al-Maaly, Khalid**
Der Rabe von Alexandria / Landung auf dem
Festland / Echofolge / Damals der Wind,
LI 30, 1995
- Albath, Maike**
Medien, Markt und leere Zeichen, LI 126, 2019
Zurück in Triest, LI 132, 2021
- Albert, Michel**
Das neue Weltsystem, LI 41, 1998
- Alberti da Rosa, Ronel**
Brasilens lange Reise, LI 117, 2017
- Aleschkowskij, Pjotr**
Schmand, LI 19, 1992
- Alexandrova-Zorina, Liza**
Gelage zur Pestzeit, LI 119, 2017
Russische Frauen, LI 127, 2019
Angst und Gelächter, LI 128, 2020
Konjunktur des Mißtrauens, LI 129, 2020
Journalismus in Rußland heute, LI 131, 2020
Aljoscha, LI 136, 2022
- Alexijewitsch, Swetlana**
Herrlicher Hirsch, gejagt, LI 61, 2003
Letzte Zeugen, LI 64, 2004
Henker und Beil, LI 82, 2008
Knüppel und Ikone, LI 86, 2009
Milizionärin Olesja, LI 88, 2010
Tod des roten Marschalls, LI 100, 2013
- Alexijewitsch, Swetlana / Virilio, Paul**
Radioaktives Feuer, LI 60, 2003
- Alfadni, Amado**
Ace of Spades, Kunst (Titel, Innenteil) LI 136,
2022
- Ali, Tariq**
Kalter Hauch des Winters, LI 55, 2001
Gefährliche Strategien, LI 58, 2002
Der Fernsehsender al-Dschasira, LI 58, 2002
Tochter des Westens, LI 80, 2008
- Allamoda, Bettina**
Monuments / Unfolded, Kunst, LI 86, 2009
- Allen, Candace**
Obamas Zumutung, LI 82, 2008
- Allen, Jennifer**
Warten auf Giorgio, LI 84, 2009
- Alliez, Eric / Negri, Antonio**
Frieden und Krieg, LI 59, 2002
- Alloa, Emmanuel**
Zu Jean-Luc Nancys *Être soufflé*, LI 139, 2022
- Almada, Selva**
Der Affe im Strudel, LI 125, 2019
- Alsadir, Nuar**
Schule für Clowns, LI 120, 2018
- Althaus, Rasmus**
Beide Sarmatien, LI 108, 2015
- Althoetmar, Kai**
Nordzypern, verfeimte Republik, LI 94, 2011
Die gekreuzigte Insel, LI 105, 2015
- Altortjay, Gabor**
Hamvas' Maskenball, LI 67, 2004
- Altschuk, Anna**
Zwölf rhythmische Pausen. Poesie, LI 81, 2008
- Amado, Jorge**
Eine Karnevalsgeschichte, LI 11, 1990
- Amara, Luigi**
Im Schachlabyrinth, LI 87, 2009
- Amat, Nuria**
Ein vorbildlicher Agent, LI 104, 2014
- Amelunxen, Hubertus von**
Pictures on Demand, LI 89, 2010
- Amerika, Mark**
Amerika im Krieg, LI 13, 1991
- Amichaï, Yehuda / Darwisch, Mahmoud**
Poesie, LI 51, 2000
- Amis, Martin**
Money, LI 9, 1990
Vernon, LI 17, 1992
- Anagnostakis, Manolis**
Grabrede / Verteidigung Gesetzestreuer /
Nachwort, LI 32, 1996
- Anam, Tahmima**
Die Welt retten, LI 83, 2008
- Anderson, Benedict**
Vom Wunder zum Krach, LI 41, 1998
- Anderson, Jon Lee**
Afghanen lieben Blumen, LI 70, 2005
- Anderson, Perry**
Wohin Russland treibt, LI 77, 2007
Ein Bildnis Europas, LI 79, 2007
Zwei Revolutionen, LI 89, 2010
Brasilens Emanzipation, LI 93, 2011
Der Traum von Indien (Teil I), LI 98, 2012
Die Tragödie der Teilung (Teil II), LI 98, 2012
Idee und Realität Indiens (Teil III), LI 99, 2012
Operation Europa, LI 132, 2021
- Anderson, Perry / Mourad, Suleiman**
Rätsel des Buches, LI 106, 2014
- Ando, Tadao**
Der Geist des Wabi-Sabi, LI 105, 2014
- Andrássy, Milan**

- Dafür haben wir noch Zeit / Ins Schwingen geraten, LI 6, 1989
- Andrić, Ivo**
Gespräch mit Goya, LI 101, 2013
Wein, LI 102, 2013
- Angelaki-Rooke, Katerina**
Erzwingen, LI 20, 1993
- Angelopoulos, Theodoros**
Odysseus in Sarajevo, LI 31, 1995
- Anjuman, Nadia**
Erinnerungen, Hellblau. Gedichte, LI 72, 2006
- Anonymus**
Späte Erleuchtung, LI 55, 2001
Namenlos Umtriebe, LI 122, 2018
Polizeistaat der Zukunft, LI 124, 2019
- Andrade, Carlos Drummond de**
Düsteres Madrigal / Keuschheit / Feld, Chinese und Schlaf, LI 11, 1990
- Andrade, Mario de**
Der Troubadour / Die Festzüge, LI 11, 1990
- Andrade, Oswald de**
Anthropophagisches Manifest, LI 11, 1990
- Anselm, Sigrun**
Berlin hat's schwer, LI 86, 2009
- Ansén, Rainer**
Die Ethnisierung Europas, LI 24, 1994
- Antezzo, Matthew**
Kunst, LI 86, 2009
- Antosová, Svatava**
Nachtschicht, LI 4, 1989
Sie nennen mich Poesie, LI 6, 1989
Wampe, LI 7, 1989
Pogo, LI 16, 1992
- Antunes, António Lobo**
Rabenlicht / Meer in Moll / Lied von der fröhlichen Traurigkeit / Wachsblume / Das Messer, LI 39, 1997
- Appelt, Dieter**
Titel und Kunst, LI 83, 2008
Innerhalb bestimmter Zeitintervalle, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Ohne Titel, LI 121, 2018
- Applebaum, Anne**
Die neuen Puritaner, LI 135, 2021
- Araki, Nobuyoshi**
Photographie, LI 81, 2008
- Arango, Arturo**
Erleuchtungen der Leere, LI 45, 1999
- Arastaie, Shiva**
Opium, LI 88, 2010
Typhus, LI 97, 2012
- Aravantinou, Manto**
Epistola Epistola Epistolissima, LI 32, 1996
- Archibugi, Daniele**
Duell in Bretton Woods, LI 2, 1988
Der ewige Friede, LI 12, 1991
Demokratie Exportieren?, LI 75, 2006
- Arditi, Metin**
Letzter Brief an Theo, LI 71, 2005
- Arias-Maldonado, Manuel**
Planet Wikipedia, LI 92, 2011
Die Anonymous-Konspiration, LI 96, 2012
Werther hat eine Neue, LI 100, 2013
Das ironische Leben, LI 109, 2015
Spaniens Irrungen und Wirrungen, LI 111, 2015
Die digitale Wende, LI 114, 2016
Die affektive Wende, LI 119, 2017
Spanien in seinem Labyrinth, LI 127, 2019
Der Fall Katalonien, LI 128, 2020
- Ariel, Sigfredo**
Allzuviel schlafend, LI 45, 1999
- Armas, Armando de**
Osvadito der Verrückte, LI 38, 1997
Fluchtpunkt Miami, LI 45, 1999
Miami – Kubas siebte Provinz?, LI 48, 2000
- Armstrong, Karen**
Die Goldene Regel, LI 84, 2009
- Arndt, Olaf**
Der falsche Schlaf, LI 61, 2003
- Arnold, Heinz Ludwig**
Krieger, Waldgänger, Anarch, LI 9, 1990
- Arnold, Konstantin**
Wien kann helfen, LI 132, 2021
Fluchttort Lissabon, LI 141, 2023
- Arntz, Heiko**
Barjavels Zeitreisen, LI 122, 2018
- Arroyo, Eduardo**
Titel und Kunst, LI 26, 1994
- As-Sayyab, Badr Shakir**
Der Fluß und der Tod / Christus nach der Kreuzigung, LI 27, 1994
- Asali, Kamil Jamil**
Jerusalem in der Geschichte, LI 51, 2000
- Asherson, Neal**
Im Grenzland, LI 9, 1990
Meer der Finsternis, LI 30, 1995
- Ash, John**
Aus Lorcas Briefen, LI 2, 1988
- Ashbery, John**
Vergessener Sex, LI 1, 1988
In einer anderen Zeit, LI 8, 1990
Was ist Dichtung, LI 18, 1992
- Aspenström, Werner**
Europa, LI 24, 1994
- Assig, Martin**
St. Paul, Kunst, LI 117, 2017
St. Paul #832, LI 121, 2018
- Assmann, Jan**
Der Schleier der Isis, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Rack, Jochen**
Totenrituale, LI 72, 2006
- Assmann, Jan / Reif, Adelbert**
Stimmen der Hieroglyphe, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Raddatz, Frank M.**
Pharaonendämmerung, LI 92, 2011
- Assouline, Pierre / Godard, Jean-Luc**
Der Film und die Bücher, LI 37, 1997
- At-Tayyeb, Saleh**
Wadd Hameds Doumpalme, LI 4, 1989
- Atwood, Margaret**
Der weibliche Körper, LI 17, 1992
- Atxaga, Bernardo**
Vom Baskischen, LI 17, 1992
- Aubry, Gwenaëlle**
Lazarus, mon amour, LI 116, 2017
Schwimmen, LI 118, 2017
Ultraschall, LI 125, 2019
Alles in die Vertikale, LI 132, 2021
- Aufderhorst, Matt**
Die Platte und die Lücke, LI 119, 2017
Der forensische Fall, LI 121, 2018
- Auque, Jean-Charles**
Freimaurer, LI 102, 2013
- Austen, Steve**
Die Holland GmbH, LI 67, 2004
- Awerinzew, Sergej S.**
Christentum und Macht in der russischen Tradition, LI 9, 1990
Erbe der Vergangenheit, LI 14, 1991
Griechischer Geist und orientalische Weisheit, LI 16, 1992
- Axelos, Kostas**
Das Schicksal des modernen Griechenland, LI 98, 2012
- Axiotis, Diamantis**
Tabak in Kavalla, LI 54, 2001
- Ayhens, Olive**
Camelid in the City, Kunst, LI 128, 2020
- Azi, Asad**
Titel und Kunst, LI 51, 2000
Kunst LI 55, 2001
Mother of the Soldier. Kunst, LI 81, 2008
East-West, Kunst, LI 86, 2009

B

- Babtschenko, Arkadi**
Der Kreis des Krieges, LI 93, 2011
Fernsehen lehrt Heimatliebe / Russischer Veteranentag, LI 110, 2015
Infantilismus als Staatspolitik, LI 112, 2016
- Bach, Inka**
Konturen / Die Republik, LI 8, 1990
- Bachmann, Dieter**
Friedrichsfelder Songline, LI 49, 2000
Die ersten letzten Tage, LI 125, 2019
Was man sagen kann, LI 129, 2020
Über dem See, LI 140, 2023
- Bacigalupo, Martina**
Kunst, LI 100, 2013
- Bacon, Francis / Malen, Maubert**
Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009
- Badal, Yvonne / Urban, Jan**
Kinderguerrilla, LI 23, 1993
- Badiou, Alain**
Abenteurer des Begriffs, LI 71, 2005
Zeichnung, LI 74, 2006
Deutsch-französische Momente, LI 76, 2007
- Badiou, Alain / Truong, Nicolas**
Theater als Ereignis, LI 106, 2014
- Badoom**
Tage des Ungehorsams (Photoportfolio), LI 133, 2021
- Baecker, Dirk**
Experiment Organisation, LI 24, 1994
Auf dem Rücken des Wals, LI 29, 1995
Weil es so nicht weitergeht, LI 36, 1997
Müllers Vermutung, LI 43, 1998
Gesellschaft als Kultur, LI 45, 1999
Organisation als Begriff, LI 49, 2000
Kleine Universitäten, LI 77, 2007
Gott rechnet anders, LI 84, 2009
Der unbestimmte Demos, LI 100, 2013
- Baer, Monika**
Spiderweb painting (2), 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Baghramian, Nairy**
Grunewald, Kunst, LI 86, 2009
- Baier, Lothar**
Intellektuellen-Nippes, LI 17, 1992
- Bailly, Jean-Christophe**
Das Lächeln Shivas, LI 13, 1991
Ein Baum im Mai, LI 120, 2018
- Bakin, Dmitrij**
Hüter der Lüge, LI 59, 2002
- Baldessari, John**
Titel und Kunst, LI 33, 1996
Titel, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
Raised Eyebrows / Furrowed Brows ... Kunst, LI 81, 2008

- Hands and/or Feet (Part One): Two Shoes and Ladder, 2009, Kunst, LI86, 2009
 Bottle, Poker Chips, Money, Tie, Cup, Ashtray and Box, 2011, Kunst, LI94, 2011
- Balibar, Étienne**
 Grenzen und Gewalten, LI37, 1997
 An Europas Grenzen, LI49, 2000
 Zivilität gegen Gewalt, LI50, 2000
 Europas Konstitution, LI65, 2004
 Machiavellis Tragik, LI 105, 2014
- Balint, Benjamin**
 Jerusalem noir, LI 125, 2019
- Balistreri, Giuseppe**
 Die mafiose Gesellschaft, LI 18, 1992
- Balve, Johannes**
 Benjamins Moskauer Tagebuch, LI 139, 2022
- Balzac, Honoré de**
 Das kleine Souper, LI 128, 2020
- Bamyeh, Mohammed**
 Kairo, die Siegreiche, LI92, 2011
- Banks, Russell**
 Wer spricht es endlich aus?, LI51, 2000
- Bantigny, Ludivine**
 Die Zeit des Möglichen, LI 120, 2018
- Banu, Georges**
 Theaterromane, LI40, 1998
 Europas Theateridee, LI92, 2011
 Bühne, Rolle, Körper, LI94, 2011
 Das gehäutete Theater, LI96, 2012
 Lear und Familie, LI 106, 2014
 Grosser Anonymer, LI 106, 2014
 Kunst der Unvollendung, LI 110, 2015
 Freundschaft im Theater, LI 114, 2016
 Die Bühne als Hospital, LI 118, 2017
 Theater und Zeitgeist, LI 122, 2018
 Eugenios Geheimnis, LI 126, 2019
 Unerbittliches Exil, LI 134, 2021
 Der Auftrag des Prinzen, LI 140, 2023
- Baquero, Gastón**
 Tagebuch eines Zeugen, LI45, 1999
- Barall, Victor**
 Stühle, Sessel, Obsessionen, LI6, 1989
- Bar-am, Micha**
 Photographie, LI 137, 2022
- Baranow, Wladimir**
 Der Sieger nimmt alles!, LI47, 1999
- Barba, Eugenio**
 Wärme des Schweigens, LI 114, 2016
- Barba, Eugenio / Mnouchkine, Ariane**
 Der Preis der Erfahrung, LI 114, 2016
- Barba, Eugenio / Raddatz, Frank M.**
 Theateranthropologie, LI126, 2019
- Barber, Benjamin R.**
 Dschihad versus McWorld, LI36, 1997
 Zivile Gesellschaft, LI39, 1997
- Barceló, Miquel**
 Kunst und Titel, LI66, 2004
 Kunst, LI81, 2008
 Ohne Titel, 18. IV. 2018
 (Chauvet Cave discovered on Sunday the 18th of December 1994), LI 121, 2018
- Barceló, Pedro / Kluge, Alexander**
 Spanischer Bürgerkrieg, LI 139, 2022
- Barloewen, Constantin von**
 Caliban und Prospero, LI3, 1988
 Fanahy Fahandrena, LI22, 1993
 Arena oder Agora, LI81, 2008
- Barloewen, Constantin v. / Morin, Edgar**
 Vom Verfall der Zukunft, LI 121, 2018
- Barloewen, Constantin v. / Salgado, Sebastião**
 Das Gedächtnis der Welt, LI50, 2000
- Barloewen, Constantin v. / Fuentes, Carlos**
 Kreolische Odyssee, LI56, 2002
- Barlow, John Perry**
 Wein ohne Flaschen, LI26, 1994
- Barnavi, Élie**
 Der Krieg, LI 111, 2015
- Barnes, Julian**
 Braque und Picasso, LI72, 2006
- Barnet, Miguel**
 Das Blatt, LI45, 1999
- Barnett, Anthony**
 Imagination und Bombe, LI 1, 1988
 Größenwahn, erblich, LI47, 1999
 Blairs Eigentor, LI48, 2000
 Attraktionen, LI50, 2000
- Barsky, Vilen**
 Erde/Das abendliche Training, LI 19, 1992
- Bartelt, Dawid**
 Fanatische Moderne, LI30, 1995
 Brasilianischer Herbst, LI37, 1997
 Hundert Prozent negro, LI40, 1998
 Die Eroberung von Mexiko, LI 134, 2021
- Baselitz, Georg**
 Titel und Kunst, LI4, 1989
 Kunst, LI31, 1995
 Kunst LI55, 2001
 Titel LI81, 2008
- Baschera, Marco**
 Die Übersetzung, LI 131, 2020
 Hand und Denken, LI 140, 2023
- Bashiriyeh, Hossein / Postel, Danny**
 Revolte und Machtkrise, LI88, 2010
- Basil, Priya**
 Sorry Miss, erst ab 18, LI103, 2013
 Alle Blindheit der Welt, LI 111, 2015
 Woher kommst Du?, LI 112, 2016
 Hart an der Grenze, LI 117, 2017
 Stahl, der die Erde beißt, LI 118, 2017
 Kampf, LI 124, 2019
- Bassetti, Nicolú / Matteucci, Sapo**
 Römische Peripherie, LI 111, 2015
- Bataille, Georges**
 Die Erotik oder Die Infragestellung des Seins, LI3, 1988
 Nietzsche und Clausewitz: Der Krieg, LI 14, 1991
- Batinić, Hrvoje**
 Der Stern, LI31, 1995
- Battaglia, Letizia / Herzog, Roman / Brunkhorst, Heike**
 Das Auge und die Seele, LI 113, 2016
- Michela Battaglia / Stefano de Luigi**
 Babel, LI 121, 2018
- Batuman, Elif**
 Bühnenmütter, LI 100, 2013
 Das Heiligtum, LI 101, 2013
- Bauchau, Henry**
 Das Kind von Salamis, LI66, 2004
- Baudrillard, Jean**
 Die sexuelle Illusion, LI17, 1992
 Die Rückwendung der Geschichte, LI24, 1994
 Kein Mitleid mit Sarajevo, LI31, 1995
 Der Geist des Terrorismus, LI55, 2001
 Hypothesen zum Terrorismus, LI56, 2002
 Warum ist nicht alles schon verschwunden?, LI77, 2007
- Baudrillard, Jean / Derrida, Jacques / Major, René**
 Terror, Krieg, Recht, LI63, 2003
- Baudrillard, Jean / Ewald, François**
 Der Haß, LI26, 1994
- Bauer, Renate**
 Rasende Wut, LI46, 1999
- Bauman, Zygmunt**
 Wohin, Europa?, LI107, 2014
- Baumgarten, Lothar**
 Titel und Kunst, LI23, 1993
- Bavčar, Evgen**
 Malerei mit geschlossenen Augen, LI7, 1989
 Berlin und der Wind, LI 18, 1992
 Titel und Kunst, LI 18, 1992
 Kriege, die nie zu Ende gehen, LI31, 1995
 Die Pferde von Lipica, LI46, 1999
 Kunst, LI47, 1999
 Komet. Photographie, LI81, 2008
 Zwanzigmal die Sonne, LI81, 2008
 Kunst, LI86, 2009
 Berliner Utopie, LI86, 2009
 Blinder Flaneur in Paris, LI96, 2012
 Panzer und Bajonette, LI 124, 2019
 Gorica, , LI 140, 2023
- Bayat, Asef**
 Teherans Paradoxien, LI92, 2011
- Becker, Jürgen**
 Aus dem Journal der Wiederholungen, LI 25, 1994
- Becker, Peter von**
 Augen weit geschlossen, LI94, 2011
 Wunde und Wunder, LI 115, 2016
 Geisteskopf und Dandy, LI 125, 2019
- Beckett, Samuel**
 Ohne Titel / Brief Dream / Kurzer Traum / Ohne Titel, LI 19, 1992
- Beglau, Bibiana / Raddatz, Frank M.**
 Leben! Benutz mich!, LI 110, 2015
- Behrend, Heike**
 Der Krieg der Geister, LI21, 1993
- Behrend, Heike / Meillassoux, Claude**
 Krieg in Ruanda, LI26, 1994
- Behrendt, Robert**
 Hunde von Bukarest, LI 103, 2013
- Bei Dao**
 Tagtraum, LI6, 1989
 Februar, LI25, 1994
- Belfellah, Abdellatif**
 Deutsche Sprache, LI20, 1993
- Bell, Daniel**
 Zukunft und Gesellschaft, LI38, 1997
- Bellaigue, Christopher de**
 Teheraner Schattenspiele, LI54, 2001
- Bellezza, Dario**
 Ohne Titel, LI3, 1988
- Bellow, Saul / Manea, Norman**
 Bevor ich gehe ... LI68, 2005
- Bělohradský, Václav**
 Neun Rhizosphären Kunst, LI86, 2009
 Kunderas Mitteleuropa, LI94, 2011
 Drei Dämonen, LI96, 2012
 Identitätspanik, LI99, 2012
 No Exit, LI 102, 2013
- Belorusez, Mark**
 Leichnam des Imperiums, LI 140, 2023
- Beltrá, Daniel**
 Spill, Ölkatastrophe im Golf von Mexiko, LI99, 2012
- Beltz, Matthias**
 Menuett am Wasserhäuschen, LI23, 1993
- Belz, Ulysses**
 Lady Wirrwarr, LI125, 2019
 Kunst einer Zwischenzeit, LI127, 2019
 Dürers Datenwolke, LI 129, 2020
 Piano und Politik, LI133, 2021
 Alte Meister, LI 137, 2022

- Kleine Diktatoren-Revue, LI 139, 2022
Das Bibliotheksgespenst, LI 140, 2023
- Ben Jelloun, Tahar**
Dschenin, LI 58, 2002
- Bender, Peter**
Nachbarländer. Polen und Deutsche, LI 65, 2004
- Bengi, Derya**
Türk Müsigi, LI 88, 2010
- Bennett, Alan**
Kafkas Franz, LI 4, 1989
- Benninghoff-Lühl, Sibylle**
Kurze Schatten nie gelebter Leben, LI 21, 1993
- Benschop, Jurriaan**
Ein flämischer Maler, LI 118, 2017
Das Gedächtnis des Eigenen, LI 29, 1995
- Benslama, Fethi**
Das Gedächtnis des Eigenen, LI 29, 1995
- Benvenuto, Sergio**
Die dritte Zeit, LI 23, 1993
Tod auf Amerikanisch, LI 25, 1994
Nevada, Silberstaat, LI 27, 1994
Pasolini, in Wolken verliebt, LI 30, 1995
Peppone und die Heiligen im Paradies, LI 33, 1996
Bildung und Bonbons, LI 34, 1996
Stammeshäuptlinge, LI 35, 1996
Gulliver in Albanien, LI 37, 1997
La Bella Figura, LI 37, 1997
Pädophilenjagd, LI 38, 1997
Anglophile Italiener, LI 39, 1997
Hemingway-Komplex, LI 40, 1998
Postmoderner Voyeurismus, LI 41, 1998
Italienische Konvulsionen, LI 42, 1998
Neapolitanische Splitter, LI 43, 1998
Chirurgie der Seele, LI 44, 1999
Sehnsucht nach Differenz, LI 45, 1999
Italienisches Zungenspiel, LI 47, 1999
Politische Apathie, LI 49, 2000
Der amerikanische Cocktail, LI 50, 2000
Die Klatschgesellschaft, LI 51, 2000
Immigrantenkonkurrenz, LI 51, 2000
Platon und die Gene, LI 52, 2001
Der Blick des Blinden. LI 53, 2001
Mamma Berlusconi, LI 54, 2001
Die Analyse ist vorbei, LI 55, 2001
Die Illusion der Analyse, LI 56, 2002
Schmäht Eure Feinde nicht!, LI 58, 2002
Das Pinocchio-Prinzip, LI 59, 2002
Italiens sinkender Stern, LI 60, 2003
Der andere spricht nicht, LI 60, 2003
Obszöne Passion, LI 65, 2004
Die Mysterien von Paris, LI 67, 2004
Derridas Selbst-Dekonstruktion, LI 67, 2004
Kino und Anatomie, LI 68, 2005
Unter Kannibalen, LI 69, 2005
Der deutsche Hirt, LI 69, 2005
Brot und Spiele italienische Art, LI 70, 2005
Italien, Land des Kaiman, LI 73, 2006
Neapels Jettatura, LI 75, 2006
Religion zieht!, LI 76, 2007
Mein Nachbar, das Ungeheuer, LI 78, 2007
Die graue Hand der Camorra, LI 79, 2007
Entzauberter Hermes, LI 81, 2008
Es war einmal in Paris, LI 82, 2008
Gomorra – Gangster ohne Aura, LI 82, 2008
Am kritischen Punk, LI 83, 2008
Geschichte, Gold der Armen, LI 85, 2009
Neurose und Biotechnologie, LI 88, 2010
Gehirne im Tank, LI 89, 2010
Unser Leben, eine Ich-Spaltung, LI 90, 2010
- Rembrandts Gelächter, LI 91, 2010
Immigration und Globalisierung, LI 92, 2011
Die unvorhersehbare Geschichte, LI 93, 2011
Die Haut des Bären, LI 94, 2011
Der Müll von Neapel, LI 96, 2012
Hirnhälften, Hemisphären, LI 97, 2012
Muss Demokratie scheitern?, LI 99, 2012
Italiens immobile Linke, LI 101, 2013
Komische Demokratie, LI 102, 2013
Den Führer lieben, LI 105, 2014
Hundert Prozent italienisch, LI 106, 2014
Postulate des Okzidents, LI 110, 2015
Rom, Laster und Schönheit, LI 111, 2015
Neglect, LI 112, 2016
Verschwörungen allüberall, LI 113, 2016
Italien – Reform und Amoralität, LI 113, 2016
Vipern werden abgeworfen, LI 116, 2017
Maulwurf der Differenz, LI 117, 2017
Lacan – Der Preis der Einsamkeit, LI 117, 2017
Verschrottung des Verschrotters, LI 119, 2017
Der schweigende Nebel, LI 120, 2018
Der Körper und die Freiheit, LI 122, 2018
Matera, Kulturstadt Europas, LI 123, 2018
Fünf Sterne verglühn, LI 125, 2019
Phantasma Salvini, LI 126, 2019
Ausnahme als Therapie, LI 129, 2020
Die Stimmen für Trump und Biden, LI 131, 2020
Das römische Triumphvirat, LI 132, 2021
Nancys Parcours, LI 134, 2021
Italien, Sieg der Anti-Politik, LI 138, 2022
Jean-Luc Godard, LI 139, 2022
Thriller Psychoanalyse, LI 141, 2023
- Benvenuto, Sergio / Nancy, Jean-Luc**
Entzug der Göttlichkeit, LI 59, 2002
Derridas Spuren, LI 70, 2005
Das Heilige, die Religion, LI 114, 2016
Liebe, Gewalt, Religion, LI 131, 2020
- Benvenuto, Sergio / Stengers, Isabelle**
Wissenschaft als Passion, LI 27, 1994
- Bérard-Zarzycka, Ewa**
Die Bärte der Bojaren, LI 12, 1991
- Bergamín, José**
Des Teufels Bedeutung, LI 59, 2002
- Berger, John**
Eine Reise in den Prado, LI 7, 1989
Was ist Film?, LI 12, 1991
Ort der Tränen, LI 84, 2009
- Bergner, Daniel**
Soldaten des Lichts, LI 66, 2004
- Berlau, Ruth**
Jedes Tier kann es, LI 3, 1988
- Berlin, Isaiah**
Der Magus des Nordens, LI 23, 1993
Revolution der Romantik, LI 34, 1996
Über politische Urteilskraft, LI 36, 1997
- Berlin, Isaiah / Gardels, Nathan**
Nationalismus, „Volksgeist“, LI 15, 1991
- Bernard, Philippe / Thioub, Ibrahim**
Afrika und seine Raubeliten, LI 91, 2010
- Bernardo, Antonio**
Puzzle. Kunst, LI 81, 2008
- Bernbeck, Reinhard**
Ur-Sachen, LI 112, 2016
- Berruti, Massimo**
Sintflut in Pakistan. Photoreportage, LI 90, 2010
Pakistan, Photographie, LI 100, 2013
- Bersani, Leo**
Ist das Rektum ein Grab?, LI 3, 1988
- Berte, Filip**
Eutopia/The Blue Room, Kunst, LI 100, 2013
- Berti, Eduardo**
Borges und der Tango, LI 57, 2002
Die Grüne Fee kehrt wieder, LI 59, 2002
Skizze des Spleens, LI 64, 2004
Die Galaxie Jules Verne, LI 69, 2005
Pianist war eine Sie, LI 73, 2006
New York erzählen, LI 80, 2008
Schauplatz Hotel, LI 85, 2009
Gespenstergeschichten, LI 103, 2013
- Bertoux, Quentin**
Eine photographische Phantasie, LI 82, 2008
Vues de l'esprit, LI 101, 2013
Rêver-vrai 2, LI 121, 2018
- Beuth, Frank**
Smartifizierung, LI 117, 2017
Starmans Mission, LI 122, 2018
Big Data aus dem Geist von Delphi. LI 141, 2023
- Bey, Hakim**
Der Informationskrieg, LI 29, 1995
Reisen der Erleuchtung, LI 33, 1996
Utopischer Blues, LI 39, 1997
- Beydoun, Abbas**
Der Speisetisch / Die Höhe / Die Berührung 2 / Tricktrack / Die Hände / Wiegenlied für eine Wunde, LI 4, 1989
- Bezrodnyj, Michail**
Der neurrussische Nietzsche, LI 59, 2002
- Bickerton, Emilie** Kritiker und Cineasten. Die „Cahiers du cinéma“, LI 80, 2008
- Bigliardi, Franca**
Der Leib Marias, LI 3, 1988
- Bilger, Burkhard**
Wilde Welt der Musik LI 141, 1923
- Billat, Anne**
Ismael und Isaak, LI 17, 1992
- Birnbaum, Jean / Derrida, Jacques**
Das Leben, das Überleben, LI 66, 2004
- Biró, Yvette**
Asche und Diamant, LI 12, 1991
Nur Du, Pina Bausch, LI 39, 1997
Saramagos Dichtung und Wahrheit, LI 43, 1998
- Biscione, Francesco M.**
Konstanten der Gewalt, LI 82, 2008
- Bishop, Elizabeth**
Brasilien, 1. Januar 1502, LI 2, 1988
Der fabelhafte Eisberg, LI 8, 1990
Tod in Neuschottland / Die 12-Uhr-Nachrichten / Faustina, oder Steinrosen, LI 49, 2000
- Bitow, Andrej**
Der 28., LI 32, 1996
Lomonossow, LI 58, 2002
- Bittner, Wolfgang**
B. Traven, Geheimnisse und Rätsel, LI 106, 2014
- Black, Matt**
In Puerto Rico, LI 121, 2018
- Blainey, Geoffrey**
Australiens Horizonte, LI 61, 2003
- Blanchot, Maurice**
Das Unzerstörbare, LI 10, 1990
- Blatt, Roberto**
Im Schweiß Deines Angesichts, LI 30, 1995
- Blazevic, Igor**
Die Bibliothek von Sarajevo, LI 20, 1993
- Blazevic, Miranda**
Glasnost, LI 14, 1991
- Blom, Philipp / Raddatz, Frank M.**
Tod im Kirschgarten, LI 135, 2021
- Blomstedt, Jan**
Kosmopoetik des Lesers, LI 14, 1991

- Blot, Jean**
An der Schwelle zum 21. Jahrhundert,
LI 16, 1992
- Blumenfeld, Samuel/ Delon, Alain**
Wie Helden sterben, LI 123, 2018
- Blumenthal, Sidney**
Donald und die Trumps, LI 116, 2017
- Bobbio, Norberto**
Größe und Verfall der europäischen Ideologie,
LI 1, 1988
Die Französische Revolution und die
Menschenrechte, LI 5, 1989
Gestärkte Menschenrechte, LI 48, 2000
- Boberg, Thomas**
Der ewige Traum vom Strom, LI 55, 2001
- Bochenski, Jacek**
Nach dem Kollaps, LI 6, 1989
- Boeck, Philip de**
Das Lachen Kinshasas, LI 76, 2007
- Bogren, Martin**
Passenger, LI 139, 2022 (Portfolio)
- Böhme, Gernot**
Kant und die Family of Man, LI 44, 1999
- Böhme, Hartmut**
Global Cities, Terrorismus, LI 55, 2001
- Böhmel, Bernd**
Die Farbe der Beeren am Rand der Rodung,
LI 35, 1996
Heiner Müller Terrorsurfer, LI 43, 1998
- Böhmer, Paulus**
Der zweite Kaddish, LI 14, 1991
Der fünfte Kaddish (Auszug), LI 50, 2000
- Böhringer, Hannes**
Unisono, LI 24, 1994
Der verborgene Mensch, LI 53, 2001
Verschenkte Weisheit, LI 58, 2002
Packen, LI 59, 2002
Aufräumen / Weggehen, LI 75, 2006
Unbekümmert, LI 81, 2008
Das Geländer, LI 102, 2013
Die Lässigkeit der Eleganz, LI 105, 2014
Wer wir waren, LI 109, 2015
Frische Luft, LI 114, 2016
Die Sprache tropft, LI 117, 2017
Russen am Rhein, LI 120, 2018
Demütig sein!, LI 122, 2018
Übrigens und überhaupt, LI 124, 2019
Staub und Sterne, LI 130, 2020
Sachte schubsen ..., LI 135, 2021
Lieferketten, LI 137, 2022
Hecken und Felder, LI 141, 2023
- Böttiger, Helmut**
Härtere Zeichen, LI 140, 2023
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**
„Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**
Mister Machine Gun, LI 139, 2022
- Böttiger, Helmut, Sommer, G., Rüdener, U.**
Raum der Atonalität, LI 141, 2023
- Bodei, Remo**
Die Zukunft eröffnen, LI 91, 2010
- Bogavac, Branca Le Comte/ Eco, Umberto**
Der Roman und das Wissen, LI 33, 1996
- Bogavac, Branca Le Comte/ Kadaré, Ismail**
Pulverfaß Balkan, LI 32, 1996
- Bogdanović, Bogdan**
Monster. Kunst, LI 81, 2008
- Boghiguan, Anna**
Time of Change, LI 139, 2022 (Titel und Kunst)
- Bohrer, Karl Heinz / Raddatz, Frank M.**
Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018
- Bojadjew, Zotscho**
Homo viator, LI 22, 1993
- Bolaffi, Angelo**
Vorposten zur Steppe, LI 86, 2009
Der große Wandel, LI 100, 2013
Die deutsche Frage, LI 127, 2019
- Bolaño, Roberto**
Literatur + Krankheit = Krankheit, LI 64, 2004
Katholische Erzählungen, LI 71, 2005
- Boltanski, Christian**
Titel und Kunst, LI 13, 1991
- Bond, Edward**
Ein Stück beginnen, LI 2, 1988
Die Bühnen Oliviers, LI 2, 1988
- Bonnefoi, Christian**
Titel und Kunst, LI 32, 1996
- Bonte, Achim/ Ceynowa, Klaus**
Bibliothek und Internet, LI 100, 2013
- Bonvicini, Monica**
O.T., 2011, Kunst, LI 94, 2011
Berlin S/W, 1990-2012, Kunst, LI 100, 2013
Kunst und Titel, LI 103, 2013
- Boo, Katherine**
Diebe in Gautam Nagar, LI 85, 2009
- Borbély, Szilárd**
Sequenzen zur Karwoche, LI 84, 2009
- Bordes, Xavier**
Metro Buzenval, LI 18, 1992
- Borges, Jorge Luis**
Don Quijote, LI 44, 1999
Das Vergessen, das wir werden, LI 87, 2009
- Borgmann, Monika**
Algeriens Intellektuelle, LI 24, 1994
- Borja, Jordi**
Tango Argentino, LI 8, 1990
- Borm, Jan**
Jean Malaurie, LI 139, 2022
- Borm, Jan/ Malaurie, Jean**
Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002
- Bornemann, John**
Und nach den Tyrannen?, LI 98, 2012
- Bornhöft, Kai**
True Colours, LI 75, 2006
Photographie, LI 81, 2008
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
Ohne Titel, Aus der Serie 442, LI 121, 2018
- Borrelli, Francesco S./ Tabucchi, Antonio**
Die Macht und die Justiz, LI 56, 2002
- Botton, Alain de**
Urlaub vom Glücklichein, LI 59, 2002
- Botul, Jean-Baptiste**
Immanuel Kants sexuelles Leben, LI 50, 2000
- Bouhlal, Siham**
Arabien Wohlgerüche, LI 94, 2011
Buch des Brokats, LI 105, 2014
- Boulos, Sargon**
Hinrichtung eines Falken/ Die Legende
as-Sayyabs und des angeschwemmten
Schlamms, LI 4, 1989
Epiphanien der begehrten Frau im
Morgengrauen/ Traum der Rückkehr zur
ersten Liebe, LI 27, 1994
- Bouretz, Pierre**
Prima la musica, LI 23, 1993
- Boutayeb, Rachid**
Warum Lévinas lesen?, LI 85, 2009
Konzepte des Anderen, LI 88, 2010
Der Körper im Islam, LI 92, 2011
Orgasmus und Gewalt, LI 104, 2014
Humor im Islam, LI 112, 2016
- Bowden, Mark**
Wüstendebakel, LI 73, 2006
- Böwig, Wolf**
Afghanistan – Photoreportage, LI 52, 2001
- Bowles, Paul**
Eintauchen in Einsamkeit, LI 7, 1989
Bluthunde, LI 14, 1991
- Bowles, Paul/ Vetsch, Florian**
Sporadischer Austausch, LI 33, 1996
- Boyd, William**
Verklärte Nacht, LI 15, 1991
- Brack, Katrin / Raddatz, Frank M.**
Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017
- Brandt, Reinhard**
Bildung, please!, LI 77, 2007
- Brandys, Kazimierz**
Hotel d'Alsace, LI 4, 1989
- Braudeau, Michel**
Projekt Amazonien, LI 69, 2005
Fälscher von Format, LI 75, 2006
- Braun, Christina von**
Gott-Essen, Frau-Essen, LI 17, 1992
Ceci n'est pas une femme, LI 25, 1994
- Bray Barbara / Kędzierski, Marek**
Es war wie ein Blitz ..., LI 87, 2009
- Breckman, Warren**
Die Macht und die Leere, LI 105, 2014
- Breitenfellner, Barbara**
Kunst, LI 86, 2009
Titel und Kunst, LI 92, 2011
O. T. (WVZ 99), Kunst, LI 100, 2013
WVZ 409, LI 121, 2018
- Breitinger, Eric**
Herr Weiss. Ein Doppelleben, LI 127, 2019
- Bremer, Alida**
Das Europa des Mittelmeers, LI 110, 2015
- Brendel, Alfred / Kleine, Holger**
Musik und ihre Räume, LI 127, 2019
- Brendel, Alfred**
Goethe und Beethoven. LI 139, 2022
- Brenner, Robert**
Schwungvoll auf Talfahrt, LI 60, 2003
- Bressler, Sylvie**
Theaterszene London, LI 135, 2021
- Breth, Andrea / Raddatz, Frank M.**
Prinzip Schönheit, LI 122, 2018
- Breth, Ulrich**
Tanz der Dunkelheit, LI 134, 2021
Trintignants Magie, LI 138, 2022
- Breton, Stéphane / Mongin, Olivier**
Orte, Blicke, Bilder, LI 91, 2010
- Breytenbach, Breyten**
Gefrierpunkt/ Bestimmung/ Leben ist Bren-
nen/ Blues für Mister Jimmy, LI 5, 1989
Cold Turkey/ Dichtung ist, LI 25, 1994
Afrikanische Visionen, LI 29, 1995
Notizen aus der Mittelwelt, LI 34, 1996
Revolutionäre Bastarde, LI 44, 1999
Kunst, LI 47, 1999
Maisfelder knisternder Sterne, LI 50, 2000
Lob des Nomadisierens, LI 55, 2001
Träume vom bunten Vogel, LI 56, 2002
Geschichten aus Maputo, LI 58, 2002
America contra mundum, LI 60, 2003
Titel und Kunst, LI 69, 2005
Unterwegs, LI 75, 2006
- Briese, Olaf**
Das achte Weltwunder, LI 90, 2010
- Brink, André**
Die Afrikaander, LI 18, 1992
Geschichten für ein neues Jahrtausend,
LI 32, 1996

- Brinkmann, Martin**
Wüste Träume, LI 99, 2012
- Brito Rezende, Luiz Carlos de**
Brasilien – ein Aquarell, LI 11, 1990
- Britsch, Eckart**
Landstreicher im Superkosmos, LI 60, 2003
White Trash – Tote lügen nicht, LI 65, 2004
Michel ... Welcome to My World, LI 141, 2023
- Brochier, Jean-Jacques / Fusco, Mario**
Vom offenen Kunstwerk zum Pendel
Foucaults, LI 5, 1989
- Brodkey, Harold**
Erster April, New York State, LI 12, 1991
Triumph des Willens, LI 32, 1996
- Brodsky, Joseph**
„Sklave, sei mir zu Diensten!“, LI 1, 1988
Antwort auf einen Kommentar von Van Leeuwen, LI 2, 1988
Ströme, Gedichte, LI 5, 1989
Demokratie!, LI 8, 1990
Platon Weitergesponnen, LI 22, 1993
- Broggi, Beniamino**
Im magischen Wald, LI 86, 2009
- Brogger, Suzanne**
Nackt mit Dreispitz, LI 102, 2013
Dänen, Juden, Muslime, LI 103, 2013
Karen Blixen trifft Nils Bohr, LI 104, 2014
Bedarf an Sündenböcken, LI 109, 2015
Biodänen und Phantasten, LI 112, 2016
Der norwegische Elefant, LI 120, 2018
Umkehr, LI 131, 2020
Zeitgeist, Kunst und Körper, LI 132, 2021
Im Land, das nicht ist, LI 133, 2021
Dantes Frauen, LI 135, 2021
Rosafarbene Kreuzigung, LI 139, 2022
- Brötzmann, Peter / Böttiger, H., Rüdener, U.**
Mister Machine Gun, LI 139, 2022
- Bronner, Stephen E.**
Palästina – verzweifelte Zustände, LI 65, 2004
Gaza – Szenario des Rückzugs, LI 69, 2005
Gaza im Kopf, LI 84, 2009
Der Souverän, LI 103, 2013
Zeit der Ernüchterung, LI 112, 2016
Gangsterpolitik, LI 121, 2018
Todesfälle, Straßenkämpfe, LI 129, 2020
Die gespaltene Nation, LI 130, 2020
Landschaft nach dem Aufruhr, LI 132, 2021
Die Rache ist mein, LI 133, 2021
Neues Scheitern, Taliban Redux, LI 134, 2021
Demokratie in Amerika?, LI 136, 2022
Kann Trump noch einmal siegen?, LI 141, 2023
- Brook, Peter**
Ereignis entsteht im Brennen, LI 2, 1988
Nach Gehör spielen, LI 140, 2023
- Brook, Peter / Miller, Jonathan / Sacks, Oliver**
Ein Glas Wasser tragen, LI 40, 1998
- Brown, Andrew**
Schwedische Märchen, LI 87, 2009
- Bruckner, Pascal**
Ohne Feinde leben?, LI 7, 1989
Paradoxe Patriotismus, LI 15, 1991
Balkan-Irrwege, LI 16, 1992
Paris – Disneyland der Kultur?, LI 17, 1992
Die erotische Demokratie, LI 18, 1992
Vor der Pest, LI 19, 1992
Disney's Welt, LI 20, 1993
Europas Krankheit, LI 21, 1993
Der Christ als Dandy, LI 102, 2013
- Brüggemann, Axel / Rihm, Wolfgang**
Unerhörtes hören, LI 78, 2007
- Brüggemann, Axel / Zimmermann, Udo**
All die Musik im Kopf, LI 95, 2011
- Brümmer, Ludger**
Saiten aus Stein und Holz, LI 48, 2000
- Brunckhorst, Heike / Herzog, Roman / Battaglia, Letizia**
Das Auge und die Seele, LI 113, 2016
- Brunnstener, Thomas**
Die papierene Stadt, LI 82, 2008
- Bruno, Biancamaria**
Schiefer Mond, LI 21, 1993
- Brunold, Georg**
Fata Transsahara, LI 51, 2000
Auf Afrikas höchsten Höhen, LI 68, 2005
Kongos Weg in die Welt, LI 76, 2007
Die islamische Spaltung, LI 112, 2016
- Brunold, Georg / Rashid, Ahmed**
Pakistans dunkler Kern, LI 77, 2007
- Brunswic, Anne**
Bosnien, noch unversöhnt, LI 74, 2006
- Buch, Hans Christoph**
Papadocratie in Haiti, LI 2, 1988
Die Geburt des Jazz aus dem Geiste des Karnevals, LI 6, 1989
Postkarte aus Leningrad, LI 8, 1990
Ans Ende der Richter-Skala, LI 15, 1991
Hongkong!, LI 20, 1993
Borges, Meném und ich, LI 23, 1993
Fata Morgana / Déjà-vu?, LI 40, 1998
Der dicke Dichter und der dünne General, LI 41, 1998
Ungestraft unter Palmen, LI 44, 1999
Timor Timur, LI 48, 2000
Haiti ohne Hoffnung?, LI 49, 2000
Diwan und Despotie, LI 52, 2001
Der Weiden Haargezweige, LI 91, 2010
Löwe, Ochs und Esel, LI 97, 2012
Literatur als Geisterschiff, LI 102, 2013
Humboldts Schweigen zu Haiti, LI 104, 2014
Der Unterbiss, LI 109, 2015
- Bude, Heinz**
Generationengerechtigkeit?, LI 100, 2013
- Bufalino, Gesualdo**
Gebet des Südens / A Media Luz / Trinkspruch
auf das Scheinwerferlicht / Widmung, viele
Jahre später, LI 24, 1994
Nachwort, viele Jahre später, LI 26, 1994
- Burckhardt, Martin**
Die Künstliche Mutter, LI 27, 1994
Der König ist tot, LI 35, 1996
Das Geld und der Tod, LI 38, 1997
Wie war der Himmel so blau, LI 55, 2001
Die Schrecken der Hydra, LI 112, 2016
Geisterdämmerung, LI 115, 2016
Bild und Zahl, LI 126, 2019
Logfiles der Unterwelt, LI 129, 2020
Apocalypse now!, LI 131, 2020
Zeichen und Tabu, LI 136, 2022
Schein und Wahn, LI 138, 2022
Im Zeichen des Dividuums, LI 140, 2023
- Burg, Josef / Martens, Michael**
Nicht der letzte sein, LI 46, 1999
- Burgess, Anthony**
Literatur ist regional, LI 1, 1988
Mozart bei Halbmond, LI 14, 1991
- Burghardt, Tobias**
Die Zikade ist ein anderes Wort, LI 25, 1994
Flussabwärts, Flussaufwärts, LI 26, 1994
- Burgmer, Christoph / Said, Edward W.**
Rivalität der Definitionen, LI 42, 1998
- Burkart, Erika**
Ein Fenster in der Nacht / Zeit-Raum / Mit zwei
Worten, LI 24, 1994
- Burmeister, Hans-Peter**
Zum Krieg in Europa, LI 27, 1994
Warum Religion?, LI 66, 2004
- Burton, Jean-Dominique**
Seine Majestät, der König der Fada, Photographie, LI 81, 2008
- Burtynsky, Edward**
Australien – Photoreportage, LI 83, 2008
- Buruma, Ian**
Die kapitale Schnauze, LI 43, 1998
Kotau vor dem Drachenthron, LI 48, 2000
Wei Jingsheng im Exil, LI 62, 2003
Asien als Themenpark, LI 63, 2003
Grosse Mauer aus Stahl, LI 136, 2022
- Buselmeier, Michael**
Der Papierschnemann brennt, LI 1, 1988
Mein südliches Afrika, LI 49, 2000
Wildes Nigeria, LI 76, 2007
Tage in Ägypten, LI 85, 2009
Himmelreich, Höllensteig, LI 118, 2017
Wie ich zur Welt kam, LI 134, 2021
- Butalia, Urvashi**
Blutbande, LI 37, 1997
Eine unumgängliche Reise, LI 59, 2002
Vaters Knochen, LI 67, 2004
Fasten gegen Indiens Korruption, LI 95, 2011
Ein angekündigter Akt der Gewalt, LI 96, 2012
Karikatur und Paranoia, LI 97, 2012
Mühlen der Gerechtigkeit, LI 98, 2012
Der Schleier fällt, LI 99, 2012
Frauen in Indien, LI 100, 2013
Indien und Pakistan, LI 101, 2013
Magier, Gurus, Wunderheiler, LI 102, 2013
Karriere und Verbrechen, LI 103, 2013
Identitätsempfinden und Zensur, LI 104, 2014
Welches Indien?, LI 106, 2014
Liebesdschihad und Kußprotest, LI 107, 2014
Indiens Wähler – Zeit der Reife, LI 108, 2015
Kleine Schritte Richtung Frieden, LI 109, 2015
Abschied, Selbstmord, Euthanasie, LI 110, 2015
Die Hindus und das Rindfleisch, LI 111, 2015
Indien strahlt nicht, LI 112, 2016
Dualität und Geschlechterkampf, LI 113, 2016
Leihmuttervermarktung, LI 114, 2016
Bargeldchaos über Nacht, LI 115, 2016
Frauen in Nagaland, LI 117, 2017
- Butin, Hubertus**
Vorbild oder Schreckgespenst, LI 36, 1997
- Butler, Mark**
Elektronische Tanzmusik, LI 79, 2007
- Butor, Michel**
Ballade von Henry James in Venedig, LI 44, 1999
- Butor, Michel / Hilbert, Alexander**
Wer verstehen will, muß entdecken, LI 24, 1994

C

- C***, Xavier de / Debray, Régis**
Brief aus Amerika, LI 60, 2003
- Cabot, Roberto**
Anti-Ikarus, Kunst, LI 55, 2001
Translocations: My Favorite Places
Kunst, LI 81, 2008
Berlin, Mauerpark, Kunst, LI 86, 2009
- Cabré, Jaume**
Was ist los in Katalonien?, LI 105, 2014
Postumes Werk, LI 123, 2018

- Cabrera Infante, Guillermo**
Das Delikt: Der Cha-Cha-Cha, LI9, 1990
Reinaldo Arenas, LI18, 1992
Die Stimme der Caguama, LI32, 1996
- Cabrera Reis, Pedro**
Kunst, LI55, 2001
Titel und Kunst, LI56, 2002
Die Hand, Kunst, LI81, 2008
- Cacciari, Massimo**
Eine Metropole des Geistes, LI18, 1992
Laudatio auf Ernst Jünger, LI23, 1993
Zwiesgespräch über Italien, LI25, 1994
Der Geist des Futurismus, LI89, 2010
- Cadieux, Geneviève**
Titel und Kunst, LI24, 1994
- Cage, John**
Experimentelle Musik, LI18, 1992
- Cagnat, René**
Zentralasiatische Erfahrungen, LI50, 2000
Ein unheiliger Krieg, LI55, 2001
- Cahn, Miriam**
Kunst, LI31, 1995
Titel und Kunst, LI37, 1997
Kunst, LI55, 2001
Mit Gepäck flüchten. Kunst, LI81, 2008
- Cailloux, Bernd / Raddatz, Frank M.**
Subkultur, SDS und LSD, LI117, 2017
- Calaferte, Louis**
Die Mechanik der Frauen, LI36, 1997
- Calasso, Roberto**
John Cage und die Meute, LI82, 2008
Verschwindende Profile, LI100, 2013
- Calder, John**
Some Sam, LI19, 1992
- Calle, Sophie**
Kunst, LI31, 1995
- Calvino, Italo**
Cosmicomics, LI2, 1988
Der Weg nach San Giovanni, LI16, 1992
- Camaj, Martin**
Vergessene Haut/Blutrache/Die ersten Klänge/Ermordung des Dichters/Tag in meinem Gebirge, LI10, 1990
- Camilleri, Andrea**
Homo berlusconensis, LI93, 2011
- Camilleri, Andrea / Helbert, Frank / Vitiello, Gabriella**
Weniger auf Geld hören, LI110, 2015
- Campert, Remco**
Poesie ist ein Akt, LI25, 1994
- Campos, Haroldo de**
Über kannibalische Vernunft, LI11, 1990
- Camus, Albert**
Regen in New York, LI18, 1992
- Canelo, Pureza**
Herein der Mond und Scheibe, LI25, 1994
- Canguilhem, Georges**
Fortschritt, LI30, 1995
- Cannone, Belinda**
Zivilisierte Verführung, LI121, 2018
- Canobbio, Andrea**
Vorahnung, LI85, 2009
- Cardullo, Robert J.**
Junge aus Brooklyn, LI127, 2019
- Cardullo, Bert / Truffaut, François**
Film und Autobiographie, LI91, 2010
- Carpelan, Bo**
Ohne Titel, LI25, 1994
- Carpinejar**
Neuestes Testament, LI63, 2003
- Cărtărescu, Mircea**
Mein Bukarest, LI41, 1998
Sex und Nabokov, LI77, 2007
- Carter, Nathan**
Franz Josef Land Radio Relay, 2009, Kunst, LI86, 2009
- Carter, Paul**
Psittacorum regio, LI61, 2003
Masterplan-Tyrannie, LI81, 2008
Trockenes Denken, LI83, 2008
Freuds Salto, LI93, 2011
- Cartier-Bresson, Henri**
Titel und Kunst, LI28, 1995
- Casanova, Pascale**
Literatur als eine Welt, LI69, 2005
- Cassano, Franco**
Das mediterrane Denken, LI93, 2011
- Cassé, Michel / Morin, Edgar**
Himmelskunde, LI67, 2004
- Castells, Manuel**
Internet, Netzgesellschaft, LI54, 2001
- Castellucci, Romeo / Kędzierski, Marek**
Wo Bilder brennen, LI106, 2014
- Castoriadis, Cornelius**
Psychoanalyse und Politik, LI6, 1989
Die Städte im Werden Europas, LI8, 1990
Vom Elend der Ethik, LI22, 1993
Kultur und Demokratie, LI27, 1994
- Castresana, Carlos**
Folter und Rechtsstaat, LI76, 2007
- Castro, Fidel**
Von der Pfändung schwindender Reichtümer, LI2, 1988
- Castro Prieto, Juan Manuel**
Benares, LI77, 2007
Photographie, LI81, 2008
Äthiopische Impressionen – Photoreportage, LI87, 2009
Extranos, Kunst, LI100, 2013
Diablada, Kunst, LI109, 2015
Bodas de Sangre, LI121, 2018
Kuriositätenkabinett – Photoportfolio, LI140, 2023
- Castro, Ruy**
Die Glut des Karnevals, LI113, 2016
Der Zauber Rios, LI120, 2018
- Cattelan, Maurizio**
Titel und Kunst, LI46, 1999
- Cavalli, Patrizia**
Träge Götter, träges Schicksal, LI77, 2007
Öffentliche Luft. Poesie, LI81, 2008
- Čebić, Stanoje**
Warum ich Ochse wurde, LI93, 2011
- Cercas, Javier**
Einen Putsch erzählen, LI91, 2010
Eine dritte Wahrheit, LI93, 2011
- Cerny, Jirí**
Von der Schönheit des Spiels, LI9, 1990
- Ceronetti, Guido**
Ein Abend bei Cesaretto, LI9, 1990
- Ceynowa, Klaus / Bonte, Achim**
Bibliothek und Internet, LI100, 2013
- Césaire, Suzanne**
Große Maskerade, LI139, 2022
- Chalupecky, Jindrich**
Schicksale der Avantgarde, LI7, 1989
- Chambers, George**
Poetik, LI25, 1994
- Chamoun, Mounir**
Hoffnung auf Leben im Spiel des Todes, LI9, 1990
- Champassak, Tiane Doan Na**
Der Berg Kailash in Tibet – Photoeportage, LI76, 2007
Vélodrames. Photographie, LI81, 2008
Kalkutta. Photoessay, LI89, 2010
Looters, Photographie, LI100, 2013
- Chang Ping I**
Penghu-Legenden, LI73, 2006
- Charlier, Mahrokh**
Der muslimische Mann, LI84, 2009
- Châtelet, Noëlle**
Körper und Kost, LI23, 1993
- Chatsivassiliou, Vangelis**
Griechenland, Geburtsorte, LI54, 2001
- Chatwin, Bruce**
Traumzeit, LI4, 1989
Der Putsch, LI5, 1989
Die Wolga, LI7, 1989
Die nomadische Alternative, LI27, 1994
Die Moral der Dinge, LI30, 1995
Portrait eines Staatenlosen, LI50, 2000
- Cheheltan, Amir Hassan**
Persisches Moradies, LI88, 2010
Iranische Morgenröte, LI97, 2012
- Chemine, Ariane**
Die Fünf Leben des Wolodymyr Selenskyj, LI141, 2023
- Chen Guidi / Wu Chuntao**
Blutige Buchprüfung, LI66, 2004
- Chiambaretta, Philippe**
Artefakt und Biosphäre, LI133, 2021
Urbaner Metabolismus, LI133, 2021
- Chimenti, Elisa**
Lieder arabischer Frauen, LI71, 2005
- Chimonas, Jorgos**
Lob dem Manne, LI17, 1992
Der Feind des Dichters, LI41, 1998
Zeit der Träume, LI50, 2000
Tod nach dem Tod, LI50, 2000
- Chin-tao Wu**
Mode verführt Kunst, LI121, 2018
- Chitre, Dilip**
In Äthiopien, LI14, 1991
- Cholin, Igor**
Die neue Idee/Die letzte Parade/Ein Stück Rohr, LI19, 1992
- Chomsky, Noam**
Gab es eine Alternative?, LI94, 2011
- Chouaki, Aziz**
Die Orangen, LI45, 1999
- Christensen, Inger**
Die Bühne – Konnexitäten, LI25, 1994
- Christoph, Henning / Knoefel Thomas**
Voodoo in Benin, LI14, 2016
- Cioran, Emile / Heinrichs, Hans-Jürgen**
Alles muß scheitern, LI41, 1998
- Ciulli, Roberto**
Mein Abc des Theaters, LI118, 2017
- Cixous, Hélène**
Fürs Theater schreiben, LI2, 1988
Auf tritt das Theater, LI54, 2001
Der gebundene Bock, LI67, 2004
Demaskiert!, LI78, 2007
- Cixous, Hélène / Encke, Julia**
Osnabrück, Algerien, LI82, 2008
- Clapp, Alexander**
Schauplatz Athen, LI125, 2019
Bitcoins aus dem Balkan, LI130, 2020
- Claus, Hugo**
Dichter, LI25, 1994
- Cleef, Alfred van**
Das Weiße Haus, LI31, 1995

- Clément, Serge**
 Empire, New York. Photographie, LI81, 2008
- Clemente, Francesco**
 Titel und Kunst, LI77, 2007
 Hoffnung. Kunst, LI81, 2008
 Kunst, LI86, 2009
 Self-Portrait with Blood, Kunst, LI100, 2013
- Clifford, James**
 Ausgestellte Kulturen, LI33, 1996
- Cockburn, Patrick**
 Scheitern nach Plan, LI77, 2007
- Coen, Federico / Ruffolo, Giorgio**
 Europa im globalen Markt, LI36, 1997
- Cohen, Francis**
 Novarinisches Theater, LI126, 2019
- Cohen, Ira**
 Der Tag, an dem Paul Bowles starb,
 LI49, 2000
 Tokio Vogelhaus, LI52, 2001
- Cohn-Bendit, Daniel / Godard, Jean-Luc**
 Godard sagt, das Kino ist tot, LI91, 2010
- Coles, Don**
 Aus den Edvard-Munch-Gedichten, LI69, 2005
- Colić, Velibor**
 Die Bosnier, LI31, 1995
- Collet, François / Weiss, Allen S.**
 Elysische Felder, LI133, 2021
- Collin-Delavaud, Claude**
 Zentralasien – Geographie, Geschichte Geopolitik, LI55, 2001
- Colovic, Ivan**
 Mythen des Nationalismus, LI26, 1994
- Comani, Daniela**
 Marx-Engels-Forum 1991–2009, Kunst,
 LI86, 2009
- Commanville, Caroline**
 Innige Erinnerungen, LI135, 2021
- Confiant, Raphaël**
 Becken der Wirbelstürme, LI40, 1998
 Das Becken der Josephine, LI58, 2002
 Als die Nacht uns wegsperre ..., LI140, 2023
- Consolo, Vincenzo**
 Landschaft mit Ruinen, LI16, 1992
 Italiens absurdes Parlando, LI76, 2007
 Europas Mauern, LI81, 2008
- Cortez, Jayne**
 Dreitage-New-York-Blues, LI7, 1989
- Cortanze, Gérard de / J.M.G. Le Clézio**
 Wundbrand. Ein Gespräch, LI83, 2008
- Ćosić, Bora**
 Tagebuch eines Heimatlosen, LI18, 1992
 Balkanische Paradoxe, LI20, 1993
 Popper in Berlin, LI30, 1995
 An diesem Sonntag fährt Herr Ionesco nicht
 nach Sarajevo, LI32, 1996
 Die Privatpraxis, LI36, 1997
 Gesichtswäsche, LI39, 1997
 Tschechisches Triptychon, LI42, 1998
 Nächtliches Diktat, LI46, 1999
 Freud, Moses, Myschkin, LI50, 2000
 Komödie der Irrungen, LI52, 2001
 Zu einer Philosophie der Kleinstadt,
 LI54, 2001
 Wie ich Perec verfehlte, LI60, 2003
 Tante und Dante, LI63, 2003
 Fröhliche Wissenschaft. LI68, 2005
 Der Tod als Ware, LI69, 2005
 Diplomatische Mission, LI70, 2005
 Ostdeutscher Herbst, LI71, 2005
 Eine Vampirologie, LI75, 2006
 Bestie Berlin, LI77, 2007
- In Montenegro, LI79, 2007
 Beste der Welten, LI81, 2008
 Frühstück im Majestic, LI82, 2008
 Schneckenchaum, LI85, 2009
 Der Wiener Jubilar, LI87, 2009
 Die Malkunst, LI92, 2011
 Serbien ohne Mass, LI93, 2011
 Mixed Media, LI97, 2012
 Donaubaedeker, LI99, 2012
 Apfel und Wurm, LI100, 2013
 Italienische Reise, LI104, 2014
 Kölner Karneval, LI107, 2014
 Ordnung des Umzugs, LI110, 2015
 Abgang eines Avantgardisten, LI112, 2016
 Kinder des Paradieses, LI114, 2016
 Verlorene Illusionen, LI115, 2016
 Pygmalionscher Essay, LI116, 2017
 Das Schweigen des Meeres, LI117, 2017
 Ich, Anastasia, LI118, 2017
 Odessa, LI120, 2018
 Zeitschriften, LI121, 2018
 Das Auge von Vaništa, LI124, 2019
 Mein Nachkomme, LI125, 2019
 Zirkus Praxis, LI127, 2019
 Die Verbannten, LI128, 2020
 Zu Gast bei Trimalchio, LI132, 2021
 Das künstliche Paradies, LI134, 2021
 Russisches Brevier, LI136, 2022
- Covacich, Mauro**
 Triestiner Spuren, LI76, 2007
- Coulange, Olivier**
 The Cell Phone's Point of View. Tunesien
 2011. Photoportfolio, LI92, 2011
- Coulmas, Florian**
 Vom Orient nach Asien, LI33, 1996
 Nationalismus in Asien, LI36, 1997
 Japans Geschichtsbilder, LI39, 1997
 Gott und der säkulare Staat in Asien,
 LI41, 1998
 Das Heldenlied von Tojo Hideki, LI42, 1998
 Chinas neuer alter Nationalismus, LI43, 1998
 Japanische Zeiten, LI46, 1999
 Freiheit und Sitte, LI93, 2011
 Das Dekameron, LI129, 2020
- Covino, Michael**
 Charlie Watts, LI5, 1989
- Cragg, Tony**
 Titel und Kunst, LI15, 1991
 Kunst, LI81, 2008
- Creeley, Robert**
 Die Warnung / Zauberspruch / Fragment,
 LI27, 1994
- Creveld, Martin van**
 Dunkle Vorschau im Kristall, LI59, 2002
- Crnjanski, Miloš**
 Die Iris von Berlin, LI86, 2009
- Crozat, Christine**
 Mémoires de formes, LI141, 2023 (Titel und
 Kunst)
- Cucchi, Enzo**
 Titel und Kunst, LI30, 1995
 Arbeit. Kunst, LI81, 2008
 Made in Germany, Kunst, LI86, 2009
- Curgus Kazimir, Velimir**
 Häuser, LI47, 1999
 Der Riß in der Mauer, LI51, 2000
- Cusanit, Kenah**
 Bricioletto, LI137, 2022
- D'Agata, Antoine**
 Personal Cambodia. Photographie, LI81, 2008
 Odyssee, LI110, 2015
 AI THŌ, Kunst und Titel, LI122, 2018
 Paris Lockdown, Photoportfolio, LI129, 2020
 Hände, Titel, LI131, 2020
- Daalen, Maria van**
 Tetragramm – Arie, LI25, 1994
- Daghini, Gaiaro / Virilio, Paul**
 Dromologie: Logik der Rennbahn, LI14, 1991
- Dailleux, Denis**
 Ägypten, mon amour. Photoreportage,
 LI80, 2008
 Töpfer in Fustat. Photographie, LI81, 2008
 Persan-Beaumont, LI121, 2018
- Dalos, György**
 Brief an Timothy Garton Ash, LI4, 1989
- Dalos, Rimma**
 Szenen aus einem Roman, LI3, 1988
- Dalrymple, William**
 Sufismus, Pfad der Liebe, LI68, 2005
 Islamische Madrassen, LI69, 2005
 Bauls – Gesänge heiliger Narren, LI71, 2005
 Fatehpur Sikri, LI72, 2006
 Homer in Rajasthan, LI76, 2007
 Sex und Metaphysik, LI82, 2008
 Kampfzone Pakistan, LI84, 2009
- DaMatta, Roberto**
 Karneval, Paraden, Prozessionen, LI11, 1990
- Danner, Mark**
 Geheimsache Irakkrieg, LI69, 2005
 Ein Krieg ohne Ende, LI70, 2005
 Worte in Kriegszeiten, LI77, 2007
 Bilanz einer Niederlage, LI81, 2008
 Stimmen aus dem Dunkel, LI85, 2009
 Das syrische Dilemma, LI103, 2013
 Was könnte er tun?, LI116, 2017
- Daragahi, Haideh**
 Qurratu'l-Ayn – Trost der Augen, LI77, 2007
- Darnton, Robert**
 Aus der Sicht des Sensors, LI10, 1990
 Sex ist gut fürs Denken!, LI27, 1994
 Theatralität und Gewalt, LI138, 2022
- Darvasi, László**
 Fünf Gurken, LI41, 1998
- Darwisch, Mahmoud**
 Letztes Gebet, LI4, 1989
 Ziehe die Hirsche auf, Vater, LI29, 1995
 Der Brunnen, LI57, 2002
 Der Würfelspieler, LI82, 2008
 Entschuldige dich nicht für Getanes,
 LI89, 2010
- Darwisch, Mahmoud / Amichai, Yehuda**
 Poesie, LI51, 2000
- Darzacq, Denis / Anna Iris Lüneman**
 Double Mix (Portfolio), LI126, 2019
- Dasgupta, Rana**
 Selbstmord in Echtzeit, LI119, 2017
- Daus, Ursula**
 Tahiti 1992, LI17, 1992
 Santa Cruz de la Sierra, Boomtown,
 LI60, 2003
 Cancun: Eine Investorenphantasie, LI64, 2004
 In der Rub al-Khali, LI71, 2005
- David, Thomas / Roth, Philip**
 Zwangslagen, LI88, 2010
- Davila, Ximena / Maturana, Humberto**
 Kulturelle Biologie, LI81, 2008
- Davis, Mike**
 Planet der Slums, LI71, 2005

- Autobomben, LI73, 2006
 Gier und Luxus in Dubai, LI75, 2006
 Klimapioniere, LI 113, 2016
Davis, Miles / Kent, Nick
 Der Jazz ist tot, verdammt noch mal,
 LI6, 1989
Dawydowa, Marina
 Kunst und Lebenskunst, LI106, 2014
D'Eramo, Marco
 Erdoğan's Regime, LI 112, 2016
 Das wahre Rom, LI 119, 2017
 Journalismus, LI 121, 2018
 Klatsch und Tratsch, LI 134, 2021
 Tianxia gegen Platon, LI 136, 2022
De Waal, Alex
 Pathogen und Politik, LI 129, 2020
 Die Schönheit der Viren, LI133, 2021
 Die Influenza von 1918, LI 134, 2021
Deane, Seamus
 Vanishings, LI7, 1989
Debeljak, Aleš
 Gemeinsame Träume, Europa ohne Europäer?
 LI57, 2002
Debray, Régis
 Abendland. Ein Befund, LI101, 2013
 Normale Geheimnisse, LI102, 2013
 Vieler Herren Diener, LI107, 2014
 Bestandsaufnahme, LI 108, 2015
 Europa ohne Passion, LI 117, 2017
 Der tote Winkel, LI 123, 2018
 Das grüne Zeitalter, LI 128, 2020
 Reiht euch ein!, LI130, 2020
 Der ewige Krieg, LI 134, 2021
 Museum und Rakete, LI137, 2022
Debray, Régis / C*, Xavier de**
 Brief aus Amerika, LI60, 2003
Deebi, Aissa
 Naked Heroes, LI55, 2001
Deguy, Michel
 Ohne Titel / Europa in Lissabon / Spleen de
 Paris, LI67, 2004
 Wär nicht das Herz. Poesie, LI81, 2008
**Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello,
 Gabriella**
 Labor Neapel, LI 117, 2017
De la Rosa, Paco
 Der Duende, LI97, 2012
Deleuze, Gilles / Rabinow, Paul
 Sehen und Sprechen, LI32, 1996
Delius, Friedrich Christian
 Die Birnen von Ribbeck, LI10, 1990
 Rush Lake Motel, Schwerkraft des Augen-
 blicks, LI25, 1994
Dell'Agli, Daniele
 Transgermanien, LI27, 1994
Delon, Alain/ Blumenfeld, Samuel
 Wie Helden sterben, LI 123, 2018
De los Ríos, César Alonso
 Ende des Felipismo, LI29, 1995
Democracia
 Smashing the Ghetto. Kunst, LI81, 2008
Demuth, Volker
 Körper und Landschaft, LI40, 1998
 Ästhetik des Unsichtbaren, LI49, 2000
 Cyberspace, ortlose Topik, LI53, 2001
 Häupter, Hände, Fingerspiele, LI58, 2002
 Zeit des Vulgären, LI65, 2004
 Schwellenzauber, LI73, 2006
 Zyklomoderne, LI83, 2008
 Zeit der Kälte, LI93, 2011
 Fleisch, LI101, 2013
 Ästhetik der Wunde, LI107, 2014
 Die Zeit am Fluß, LI 113, 2016
 Dem Ufer nah, LI119, 2017
 Veduten, LI 122, 2018
 Landschaftsentfaltung, LI 135, 2021
Denissowa, Olga
 Ohne Titel / Vita Nova, LI 15, 1991
Dennet, Daniel C. / Springer, Michael
 Roboter sind wie fremde Kinder, LI39, 1997
Derlugian, Georgi
 Kleiner Weltkrieg, LI133, 2021
Derrida, Jacques
 Generationen einer Stadt, LI 18, 1992
**Derrida Jacques / Baudrillard, Jean / Major,
 René** Terror, Krieg, Recht, LI63, 2003
Derrida, Jacques / Birnbaum, Jean
 Das Leben, das Überleben, LI66, 2004
Derrida, Jacques / Wieviorka, Michel
 Jahrhundert der Vergebung, LI48, 2000
Desanti, Dominique
 Auch Mauern sterben, LI 15, 1991
Descola, Philippe
 Wem gehört die Natur? , LI83, 2008
 Relativer Universalismus, LI 112, 2016
Despoix, Philippe
 Das wilde Erfinden, LI28, 1995
Detering, Heinrich / Rüdener, Ulrich
 Die Stimmen der Toten, LI 113, 2016
Deval, Frédéric
 Cante Flamenco, LI8, 1990
Devi, Mahasveta
 Draupadi, LI13, 1991
De Lassée, Floriane
 Mamas Benz, Photoportfolio, LI 132, 2021
de Rivarol, Antoine
 Die Sprache Europas, LI 113, 2016
de Waal, Alex
 Der Preis der Loyalität, LI90, 2010
Diamanti, Ilvo
 Politik als Marketing, LI26, 1994
Diaz, Jesús
 Der unmögliche Ort, LI30, 1995
Di Blasi, Johanna / Njami, Simon
 Afrika, Spielwiese der Kunst, LI66, 2004
Di Blasi, Luca
 Kritikkonsum, LI89, 2010
Di Matteo, Nino / Scarpinato, Roberto
 Die Mafia im Licht der Fakten, LI 119, 2017
Dick, Philip
 Entdecker sind wir, LI11, 1990
**Didi-Hubermann, Georges / Jocks,
 Heinz-Norbert**
 Blickveränderungen, LI109, 2015
DiDonato, Brooke
 Im Wunderland (Titel und Kunst), LI 132, 2021
Dieckmann, Dorothea
 Sprach-Versagen, LI35, 1996
Dieckmann, Friedrich
 Reichstagsstufen, LI45, 1999
 Tag der Republik, LI46, 1999
 Geographie als Schicksal, LI49, 2000
 Olymp im Nebel, LI62, 2003
 Geschichtsprognosen, LI81, 2008
 „Europa steht!“, LI 107, 2014
 Luther bei Marx & Engels, LI 110, 2015
Dieckmann, Friedrich / Adelbert Reif
 Großexperiment Einheit, LI90, 2010
Diego, Eliseo
 Ohne Titel, LI45, 1999
Dießenbacher, Hartmut
 Übervölkerungskriege, LI29, 1995
Dieuzaide, Michel
 Eine Halbinsel, LI 16, 1992
Dilasser, Antoinette
 Stirb!, LI 15, 1991
Dimitriadis, Dimitris
 Ich sterbe als Land, LI54, 2001
 Das Vergessen, LI64, 2004
 Transport, LI83, 2008
 Ich bin Andreas Lubitz, LI109, 2015
Dimitriou, Sotiris
 Igoumenitsa – Appia, Egnatia, LI54, 2001
Dimitrowa, Blaga
 Das Dossier, LI 16, 1992
 Der Triumph des Sisyphos, LI 18, 1992
 Familienlegende / Zwischen / Schnee,
 LI 26, 1994
Dimoula, Kiki
 Ein Vorfall mit Schwingen, LI20, 1993
Dimow, Wassilij
 Von hündischem Charme, LI34, 1996
 Tbilissimo, LI39, 1997
 Ein Seraph ... zwei Seraphim, LI55, 2001
 Kafkasus – Ein Poem, LI95, 2011
 Sibirien, LI127, 2019
Disler, Martin
 Titel und Kunst, LI13, 1991
Ditchev, Ivaylo
 Engel, Väter, Helden, LI15, 1991
 Sehnsucht nach der Gabe, LI17, 1992
 Die Generosität im Zeitalter ihrer technischen
 Reproduzierbarkeit, LI23, 1993
 Der Zwang zur Modernität, LI26, 1994
 Der Teufelskreis des Balkans, LI39, 1997
 Ost-Metropolen, LI67, 2004
 Der Schirm und der Rahmen, LI68, 2005
 Die sanfte Macht wird reifer, LI69, 2005
 Virtuelle Gegenauflärung, LI70, 2005
 Flüssige Bürgerschaft, LI71, 2005
 Globale Statistenströme, LI72, 2006
 Generation 2000, LI73, 2006
 Ein verrücktes Tourismusritual, LI74, 2006
 Europäertum aus der Ferne, LI75, 2006
 Taxi-Staatsbürgerschaft, LI76, 2007
 Virtuelle Ladendiebe, LI77, 2007
 Stadtprivatisierung, LI79, 2007
 Die neue bulgarische Jugend, LI80, 2008
 Bulgariens Wiedergänger, LI82, 2008
 Stoßwellen an der Peripherie, LI83, 2008
 Stolz und Verhöhnung, LI84, 2009
 Empörende Geschäfte, LI85, 2009
 Umbruch der Kulturen, LI86, 2009
 Europadrama auf Bulgarisch, LI88, 2010
Ditchev, Ivaylo / Ryklin, Michail
 Katastroika, LI 14, 1991
Dix, Steffen
 Fernando Pessoa, LI 141, 2023
Djebbar, Assia
 Das Weiß Algeriens, LI23, 1993
Djilas, Aleksa
 Ethnische Kriege, LI26, 1994
Djuric, Ivan
 Wurzeln des Hasses , LI18, 1992
Djuric, Rajko
 Ich lebte in Hegels Grab, LI25, 1994
 Musik zum Totentanz, LI28, 1995
 Serbiens Machthaber, LI30, 1995
 Ich, ein Auschwitz-Deutscher, LI32, 1996
 Hochzeit in Auschwitz, LI38, 1997
 Zigeuner des Lexikons, LI43, 1998
 Eine westliche Stadt, LI46, 1999
do Rock, Zé

- Ser komplizierte vereinfachung, LI70, 2005
Integrasyon, LI92, 2011
Sao Paulo, Rosa Moloch, LI98, 2012
Doctorow, E.L.
Roman und Geschichte, LI80, 2008
Doerries, Bryan / Raddatz, Frank M.
Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021
Dombois, Johanna
Scheinschwangerschaften, LI72, 2006
Domecq, Jean-Philippe
Ayrton Senna, LI26, 1994
Dominik, Nikolaus
Herr General!, LI28, 1995
Dorfman, Ariel
Süße Kreise, LI45, 1999
Einmal sein wie Che Guevara ..., LI49, 2000
Dorn, Dieter / Raddatz, Frank M.
Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015
Dorschel, Andreas
The World's Favourite Tenor, LI 120, 2018
Wolframus, LI 126, 2019
Dotzler, Bernhard J.
Die Enden der Argonautik, LI7, 1989
Alphaville 2.0, LI5126, 219
Douka, Maro
Chanias feuchte Erde, LI54, 2001
Dove, Rita
Staubwischen, LI 1, 1988
Kanarienvogel/Die Inselfrauen von Paris,
LI 6, 1989
Doxiadis, Aristos
Griechische Wirtschaft, LI94, 2011
Drakulić, Slavenska
Dünne Haut, LI 135, 2021
Draesner, Ulrike
Atem, Puls und Bahn, LI44, 1999
Draper, Theodore
McNamaras Friede, LI29, 1995
Dregos, Konstantino
Titel und Kunst, LI 113, 2016
GRST, LI 121, 2018
Drvenkar, Zoran
Esma, LI 17, 1992
Düe, Michael
Ekstase, LI38, 1997
Bergman auf der Couch, LI 123, 2018
Dürsson, Werner
Divertimento, LI 15, 1991
Hochsaison/Etude/Losigkeit 1,2 & 3,
LI 16, 1992
Düwel, Jörn / Gutschow, Nils
Formlose Klumpen, LI 124, 2019
Dumont, Louis
Die Kaste und das Ganze, LI 13, 1991
Dunkol, Amal
Vorrede, LI4, 1989
Der Tod im Bild, LI5, 1989
DuoDuo
Angst, ich habe Angst und andere Texte/
Aus der Richtung des Todes/Erwachen,
LI6, 1989
Essen/Grillenkampf, LI8, 1990
Handfertigkeit, LI25, 1994
Antwort, LI37, 1997
Durakovic, Ferida
Umzug aus einer schönen Gegend, LI31, 1995
Duroy, Stéphane
Berlin, Kunst, LI86, 2009
Unsagbar, Photographie, LI97, 2012
Berlin, 2013, LI 121, 2018
Dusapin, Pascal
Fausts blinder Engel, LI81, 2008
Komponieren, LI82, 2008
Dushe, Henriette
Mexiko – Das tägliche Brot, LI80, 2008
Düttmann, Alexander García
Die teilnahmslose Kunst, LI 110, 2015
Zumutung Oper, LI 118, 2017
Endspiel Kultur, LI 122, 2018
Der naive Übersetzer, LI 124, 2019
Was ist das Eigene?, LI 126, 2019
Luchino Viscontis Film „Vaghe stelle dell'Or-
sa..." – Ein Kunstende, LI 137, 2022
**Düttmann, Alexander G. / Oberender,
Thomas / Raddatz, Frank M.**
Totale Gegenwart, LI 115, 2016
Dyer, Geoff
In der Tradition, LI6, 1989
Dyson, Freeman
Visionen grüner Technik, LI78, 2007
Dzama, Marcel
Titel und Kunst, LI96, 2012
- E**
- Eberhardt, Isabelle**
1899, LI4, 1989
Ebmeier, Jochen
Das Ich und die Welt, LI68, 2005
Michael Jackson, König des Pop, LI70, 2005
Echeverría, Javier
Wissenschaft, Schönheit, LI38, 1997
Eco, Umberto
Lingua Sancta, Babylon, LI24, 1994
Eco, Umberto / Bogavac, Branka Le Comte
Der Roman und das Wissen, LI33, 1996
Eddé, Dominique
Posthumer Brief, LI9, 1990
Wunder mit Zeitzunder, LI127, 2019
Edgar, Christopher
Geburtstag, LI52, 2001
Edvardson, Ragnar
Debatte/Vorschlag, LI22, 1993
Edwards, Jorge
Neruda und die Kubaner, LI33, 1996
Der Sandmann, LI42, 1998
Bevor es Nacht wird, LI54, 2001
Gefahren der Gegenwart, LI75, 2006
Eichner, Marcel
Ex nihilo (Kunst und Titel), LI 140, 2023
Eigen, Frauke
Kunst, LI86, 2009
Potsdamer Platz, Kunst, LI100, 2013
Eigner, Christian
Wissen und Markt, LI57, 2002
Wenn Medien zu oszillieren beginnen,
LI59, 2002
Eikels, Kai van
Die Zeit des Ultimatus, LI63, 2003
Einhorn, Ewa
Bear. Titel und Kunst, LI86, 2009
Untitled, Kunst, LI100, 2013
Reader, LI 121, 2018
Eleftheriou, Manos
Siros, irgendeine Insel, LI54, 2001
Eliasson, Olafur
Spatial Vibration. Kunst, LI81, 2008
Seeing is Feeling, 2010, Kunst, LI94, 2011
El Khayat, Rita
Euphorien von einst, LI 101, 2013
Elliott, John H.
Die Welt nach Kolumbus, LI 16, 1992
Elon, Amos
Stadt im Nirgendwo, LI22, 1993
Ägypten, LI29, 1995
El Rashidi, Yasmine
Geliebtes Ägypten, LI 100, 2013
El-Saadawi, Nawal
Von der Freiheit der Phantasie, LI4, 1989
Elytis, Odysseas
Über den Staat/Warum ich schreibe,
LI 15, 1991
Grüniger Elegie/Eros und Psyche,
LI 16, 1992
Freitags, wenn es immer regnet/Kurz nach
Mitternacht, LI 19, 1992
Mädchen, LI28, 1995
Westlich der Trauer, LI34, 1996
Halbe Kraft voraus, LI93, 2011
Äußerste Ruhé voraus, LI 114, 2016
Emami, Minoo
Titel und Kunst, LI97, 2012
Lunar Eclipse, Kunst, LI 100, 2013
Vierundsiebzig, LI 121, 2018
Emcke, Carolin
In Kolumbien, LI70, 2005
Empirikos, Andreas
Im Lichte dieses feierlichen Tages, LI32, 1996
Encke, Julia / Hélène Cixous
Osnabrück, Algerien, LI82, 2008
Engelberg, Achim
Ukraine, LI 115, 2016
Engelhardt, Tom
Golfkrieg: Totale Television, LI 17, 1992
GI Joe, LI23, 1993
Das Ende der Siegerkultur, LI28, 1995
Die Spielzeugfront, LI35, 1996
Der entfesselte Gutenberg, LI37, 1997
An der Steckdose der Kultur, LI38, 1997
Trümmerhaufen in Washington, LI73, 2006
Ängste, Filme, Phantome, LI74, 2006
Sieben Jahre Hölle, LI78, 2007
Good-bye, George W., LI83, 2008
US-Zwischenwahlen, global, LI91, 2010
Bin Ladens Vermächtnis, LI93, 2011
Sagen wir 9/11 doch einfach ab, LI94, 2011
Drohnenkrieg als Way of Life, LI96, 2012
Das Leuchten der Drohnen, LI97, 2012
Petraeus, Geschichte und Farce, LI99, 2012
Der einsame Gigant, LI 101, 2013
Kleinstkriege und Mikrokonflikte, LI103, 2013
Kriege ohne Antikriegsbewegung, LI 108, 2015
Donald Trumps wahre Bedeutung, LI 113, 2016
Präzisionswaffen – Bomben frei!, LI 114, 2016
Militärs und Milliardäre. LI 116, 2017
Der Sieg ist unser, endlich!, LI 118, 2017
Das Licht am Ende der Kurve, LI 120, 2018
Ich, Amerika, die Menschheit, LI122, 2018
Afghanistan, blutende Wunde, LI 124, 2019
Klimasurrealismus, LI 126, 2019
Engelhardt, Tom / Schell, Jonathan
Die Bombe im Kopf, LI80, 2008
Engler, Wolfgang / Raddatz, Frank M.
Entfremdung verboten!, LI 114, 2016
Engonopoulos, Nikos
Raubvogel, LI32, 1996
Enzensberger, Hans Magnus
Brüssel oder Europa – eins von beiden,
LI 1, 1988
Vermutungen über die Turbulenz, LI4, 1989
Altes Medium, LI25, 1994
Eörsi, Istvan

- Eine runde Geschichte, LI33, 1996
 Michniks Freiheiten, LI35, 1996
 Der ironische Hiob, LI43, 1998
 Ungarn – Die Beerdigung der Revolution, LI56, 2002
 Der Vatikan und die Frau, LI66, 2004
 Du sollst dir kein Bildnis machen, LI69, 2005
 Meine Krankheit, LI70, 2005
Eppers, Arne
 Teutschland am Herzen, LI109, 2015
 Hinter tausend Stäben, LI123, 2018
 Goethes Urworte. Orphisch, LI133, 2021
 Walter Scott der Friesen, LI140, 2023
Epstein, Jason
 Bücher, Autoren, Verleger, LI50, 2000
Epstein, Michail
 Rußlands Trübsinn, LI11, 1990
 Eine neue Sentimentalität, LI23, 1993
 Tempo, LI47, 1999
 Zeit des Proteismus, LI81, 2008
Erdrich, Louise
 Die Arbeit der Frau, LI23, 1993
Erdmann, Michael-Walter
 Ruhrgebiet inszenieren!, LI102, 2013
Erhardt, Heinz
 Fußball, LI9, 1990
Ertel, Rachel
 Zwischen Verbot und Sakralisierung, LI1, 1988
Escribano, Maria
 Eine gefährliche Kraft, LI33, 1996
Esterházy, Péter
 Postmoderne Barbarei, LI18, 1992
Estévez, Abilio
 Kurz vor dem 21. Jahrhundert, LI45, 1999
Etkind, Efim
 Betrachtungen nach einer Begegnung in Dänemark, LI1, 1988
Ette, Ottmar
 Das Humboldt-Forum, LI86, 2009
 Veloziferische Exzellenzen, LI97, 2012
Evans, Harriet
 Schönheit und Körper, LI41, 1998
Évora, Cesária
 Herzklopfen und Singen, LI97, 2012
Ewald, François/Baudrillard, Jean
 Der Haß, LI26, 1994
- F**
- Fabjan, Peter / Kędzierski, Marek**
 Jeder Tag war inszeniert, LI92, 2011
Fabre, Jan
 Kunst, LI93, 2011
 Nachtbuch, LI94, 2011
 You Will Never Get Used To Art/I, LI121, 2018
 You Will Never Get Used To Art/II, LI121, 2018
Fadine, Vadim
 Minuszeichen, Meisterschaft, LI50, 2000
Fais, Michel
 Komotini – Noche Judia, LI54, 2001
Falckenberg, Harald
 Nach der Lust kalte Gier, LI89, 2010
Faldbakken, Matias
 One Spray Can Escapist. Kunst, LI81, 2008
Falkner, Gerhard
 naked lunch poem, LI3, 1988
 Mission Street, LI11, 1990
 Die Weltmeister, LI25, 1994
 Notdienst/Kulturkampf/Tribunal, LI41, 1998
 The Linguistic Turn, LI88, 2010
Falkner, Gerhard / Gumz, Alexander
 Zeichen willenloser Erregung, LI52, 2001
Faqir, Fadia
 Brennende Bücher, LI4, 1989
Farah, Nuruddin
 Der Weltsündenbock, LI20, 1993
 Somalis ohne Land, LI62, 2003
 Tamarinden und Weltbürger, LI63, 2003
Farinelli, Franco
 Geometrie der Macht, LI92, 2011
Farocki, Harun
 Ball und Bildschirm, LI79, 2007
Faucon, Bernard
 Looking at the Future. Photographie, LI81, 2008
 Räume und Licht. Eine photographische Inszenierung, LI93, 2011
 Syrien, Photographie, LI100, 2013
Faulkner, William / Stein, Jean
 Kein Autor vom Dienst, LI52, 2001
Favier, Gilles
 Koko, Königreich im heiligen Wald. Photoreportage, LI85, 2009
Favre, Valérie
 Titel und Kunst, LI115, 2016
 Engel, LI121, 2018
Faye, Jean-Pierre
 Im Land von Sumer, LI11, 1990
 Averroistische Ironien, LI16, 1992
 Archipel Sarajevo, LI31, 1995
 Die transparente Stadt, LI47, 1999
 Buddhas in Baktrien, LI55, 2001
 Wachsen der Welt, LI81, 2008
Federman, Raymond
 Der Traum von letzter Nacht / Mit Maschinen reden, LI4, 1989
 Dem Horizont ins Auge sehen / Notwendigkeit und Unmöglichkeit, ein jüdischer Autor zu sein, LI5, 1989
 Erinnerung an Charlie Parker, LI6, 1989
 Notizen für Sam / Das Geschenk der Worte, LI8, 1990
 Jazz Solo, LI11, 1990
 Kein Streit mehr / Hüte, LI13, 1991
 Kieselsteine sammelnd, LI13, 1991
 Poetik / Kritzeleien im Dunkeln, LI25, 1994
 Letzte Flucht, LI35, 1996
 Wo das Spektakel endet, LI35, 1996
 A Disorganized Bi...Lingual A Bis Z Poem, LI37, 1997
 Bemerkenswert gelangweilt, LI38, 1997
 Die steinige Straße, LI43, 1998
 Erinnerung an Paul Celan, LI49, 2000
 Mächtigster Mann der Welt..., LI50, 2000
 Bücher essen, LI50, 2000
Federman, Erica und Raymond
 Präsident Rex, LI51, 2000
Feffer, John
 Amerika B gegen Amerika A, LI114, 2016
Feher, Michel
 Liebeskünste im Abendland, LI17, 1992
 Erotik und Feminismus, LI26, 1994
Fejtő, François
 Ungarische Tragödie, LI75, 2006
Fellsches, Josef
 Schwache Argumente für hohes Anliegen, LI34, 1996
Fenton, James
 Die Ballade vom schreienden Mann, LI10, 1990
Feyerabend, Paul
 Erkenntnis ohne Theorie, LI16, 1992
 Erkenntnis und Praxis, LI29, 1995
 Natur als Werk der Kunst, LI25, 1994
Filipovic, Zivota
 Herr der Blitze, LI27, 1994
Finci, Jacob
 Eine jüdische Erfahrung in Sarajevo, LI31, 1995
Finke, Dieter
 Durst. Kunst, LI81, 2008
 Papieradler, Kunst, LI86, 2009
Finkielkraut, Alain / Kosík, Karel
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Geschichte“, LI24, 1994
Fioretos, Aris
 Notizen über Phantome, LI46, 1999
Fiori, José Luís / Nozaki, William
 Verschwörung in Brasilien?, LI126, 2019
Fischerová, Silvá
 Das fröhlichste Land der Welt, LI5, 1989
 Keine Männer, LI6, 1989
Fišer, Nenad
 Populistisches Wellenreiten, LI31, 1995
Flaiano, Ennio
 Auf den Hügeln Roms, LI9, 1990
Flannery, Tim
 Vom Leben der Insekten, LI125, 2019
Flore, Maia
 Perfect Imperfect, LI121, 2018
 Anderswo, über den Dingen (Titel und Kunst), LI133, 2021
Flores d'Arcais, Paolo
 Wer ist Charlie?, LI108, 2015
 Elf Thesen zur Laizität, LI110, 2015
Floros, Constantin
 Ein Archetypus bei Beethoven, LI130, 2020
 Idol Gustav Mahler, LI131, 2020
 Absurdes Welttheater, LI133, 2021
 György Ligeti, LI140, 2023
Flügge, Manfred
 1989, LI8, 1990
 FM Einheit, Raddatz, Frank M.
 Musikmaschinen, LI139, 2022
Földényi, László
 Anarchisten des Geistes, LI34, 1996
 Ungarn, Deutsche, LI45, 1999
Fonseca, Rubem
 Kümmernisse eines jungen Schriftstellers, LI11, 1990
Foessel, Michaël
 Kosmos, Natur, Welt, LI140, 2023
Fontaine, François
 Titel und Kunst, LI112, 2016
 Poésie urbaine, Photoportfolio, LI120, 2018
 Cosmos 17, LI121, 2018
 In Kambodscha, Photoportfolio, LI122, 2018
Foot Hardman, Francisco
 Die Phantombahn, LI11, 1990
Fortini, Franco
 An der Klagemauer, LI16, 1992
Forycki, Remigiusz / Janion, Maria
 Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes, LI5, 1989
Foster, Hal
 Ein Riesenei, LI138, 2022
Foucault, Michel
 Für eine Kritik der Politischen Vernunft, LI1
 König Ödipus: Der Mann, der zuviel wußte, LI5, 1989

- Leben machen und sterben lassen, LI20, 1993
Mut und Wahrheit, LI84, 2009
- Fraenkel, Carlos**
Mit Platon in Palästina, LI74, 2006
Philosophenbürger, LI98, 2012
Gentleman & Guerillero, LI102, 2013
- Franck, Dorothea**
Brauchen wir noch Gedichte im digitalen Zeitalter?, LI116, 2017
- Frankétienne**
Ohne Titel, LI23, 1993
- Fraser, Nicholas**
Transatlantische Scheidung, LI58, 2002
- Fraser, Steve**
Das Gespenst der Wall Street, LI83, 2008
Wut auf Wall Street, LI84, 2009
- Frears, Stephen**
So ist Hollywood!, LI12, 1991
- Frémon, Jean**
R.W.s Nachleben, LI125, 2019
Geburt, LI139, 2022
- French, Howard**
Die Seuche, LI66, 2004
- Frenk, Margit**
Lesen und Lauschen, LI14, 1991
- Freyer, Achim**
Titel und Kunst, LI114, 2016
- Frick, Volker**
1968 – ein Jahr wie jedes andere, LI52, 2001
- Friedl, Reinhold**
Musik und Mathematik, LI24, 1994
- Friedland, Roger**
Gott in der Nation, LI44, 1999
Gott gegen Geld, LI54, 2001
Geld, Sex und Gott, LI52, 2001
Religiöser Terror, LI65, 2004
Konstituierende Gewalt, LI75, 2006
Mit Freud im Guggenheim, LI80, 2008
Körper des Osmanen, LI104, 2014
Staat und Geschlecht, LI115, 2016
- Friedland, Roger/Hecht, Richard**
Zuviel Liebe zum Land, LI32, 1996
Auge aus Stein, LI33, 1996
Der Islam im Nahen Osten, LI35, 1996
- Friedman, Florian**
Writer im Style-Krieg, LI128, 2020
- Fritz, Susanne**
Fingerabdruck, LI109, 2015
- Fuchs, Jürgen**
Wenn Ehemalige wiederkommen, LI3, 1988
Die nach hinten gedrehten Arme, LI7, 1989
- Fuentes, Carlos**
Ich werde erschaffen, LI2, 1988
Konkurrierende Sprachen, LI4, 1989
- Fuentes, Carlos/Barloewen, Constantin v.**
Kreolische Odyssee, LI56, 2002
- Fuller, Alexandra**
Söldnerherz, LI70, 2005
Wie wir überleben, LI81, 2008
- Fulton, Robin**
Sterne, unsicher. Gedichte, LI79, 2007
- Fusco, Coco**
Jineteras – „Reiterinnen“, LI45, 1999
- Fusco, Mario/Brochier, Jean-Jacques**
Vom offenen Kunstwerk zum Pendel Foucaults, LI5, 1989
- G**
- Gagern, Moritz**
Erzählen durch Musik, LI123, 2018
- Gago, Juan Bonilla**
Die Strasse der Bücher, LI87, 2009
- Gala, Antonio**
Drangsale der Freiheit, LI33, 1996
- Galeano, Eduardo**
Internationale Arbeitsteilung. Poesie, LI81, 2008
- Galli, Carlo**
Das Kalkül der Angst, LI97, 2012
Karthographie heute, LI120, 2018
- Gamm, Gerhard**
Komödie oder Tragödie, LI27, 1994
Anthropomorphia inversa, LI41, 1998
Korrektur, LI46, 1999
Der unbestimmte Mensch, LI57, 2002
Perplexe Welt, LI76, 2007
Der kluge Kopf, LI89, 2010
Metaphysisches Bedürfnis, LI99, 2012
- Ganas, Michalis**
Griechenland also ..., LI32, 1996
- Ganijewa, Alissa**
Machatschkala in Dagestan, LI114, 2016
- Gangopadhyay, Sunil**
Auf der Karte von Indien, LI14, 1991
Stadt der Erinnerungen, LI14, 1991
- Garapon, Antoine**
Rächer des Propheten, LI108, 2015
Globalisierte Gewalt, LI112, 2016
Ein Ausnahmement, LI129, 2020
- Garcia Rodero, Cristina**
La Habana/San Francisco. Photographie, LI81, 2008
Haiti, LI121, 2018
- Gardels, Nathan**
Neue Härtegrade. Von der weichen Macht Amerikas, LI68, 2005
- Gardels, Nathan/Berlin, Isaiah**
Nationalismus, „Volksgeist“, LI15, 1991
- Gardels, Nathan/Kapuściński, Ryszard**
Die kosmische Rasse, LI36, 1997
- Gardels, Nathan/Gehry, Frank O.**
Oasen in urbanen Wüsten, LI36, 1997
- Gardiner, John Eliot**
Bachs „Actus Tragicus“, LI58, 2002
- Gardner, Robert**
Getreue Darstellungen, LI28, 1995
- Garton Ash, Timothy**
Der Niedergang des sowjetischen Imperiums, LI3, 1988
Prag. Laterna Magica, LI8, 1990
Europa im Zweifel, LI23, 1993
Die serbische Tragödie, LI37, 1997
Diktatur und Wahrheit, LI40, 1998
Weine, zerstückeltes Land!, LI44, 1999
Im Rücken des Kosovo, LI45, 1999
Die letzte Revolution, LI51, 2000
Die Samtene Revolution, LI87, 2009
- Gass, William H. / Geisel Sieglinde**
Musik der Sprache, LI99, 2012
- Gass, Lars Henrik**
Theater einer neuen Welt, LI115, 2016
Totenwache. Ort des Kinos, LI119, 2017
Zivilisation bestaunt Natur, LI127, 2019
- Gatsos, Nikos**
Amorgos, LI32, 1996
- Gauron, André**
Vor einer neuen Epoche, LI13, 1991
Der Schock des Liberalismus, LI21, 1993
Das digitale Zeitalter, LI29, 1995
- Gauß, Karl-Markus**
Slawen von nebenan, LI46, 1999
Das Ende des Augenscheins, LI54, 2001
Europas versprengte Völker, LI60, 2003
- Geck, Martin**
Tonpoet, Anarchist, LI82, 2008
Musikbankiers, LI84, 2009
Eine andere Schöpfung, LI90, 2010
Musik als Schwellenkunst, LI95, 2011
Wagner in Rußland, LI99, 2012
- Geertz, Clifford**
Die Dritte Welt, LI69, 2005
- Gehry, Frank O. / Gardels, Nathan**
Oasen in urbanen Wüsten, LI36, 1997
- Gellhorn, Martha**
Erinnerung, LI40, 1998
Lebensfülle, Einsamkeit. Briefe an Freunde, LI78, 2007
- Georgi, André**
Die vier Todes des August von K., LI133, 2021
- Genett, Timm**
Europäische Dekomposition, LI36, 1997
- Gente, Peter**
Durchlauferhitzer, LI86, 2009
- Geranis, Stelios**
Vom Revolutionär zum Großhändler, LI32, 1996
- Gerasimchuk, Ivetta**
Wörterbuch der Winde, LI47, 1999
Global Village, LI51, 2000
Innere Verbrennung, LI58, 2002
Wert der Vielfalt, LI81, 2008
- Gerz, Jochen**
Das Lebende Monument, LI33, 1996
Kunst, LI47, 1999
Die Anthologie der Kunst, LI53, 2001
Die Anthologie der Kunst, LI54, 2001
Die Anthologie der Kunst, LI55, 2001
How many people die each day from hunger?, LI55, 2001
Die Anthologie der Kunst, LI56, 2002
Die Anthologie der Kunst, LI57, 2002
Die Anthologie der Kunst, LI59, 2002
Programm Kulturstadt, LI76, 2007
- Gerz, Jochen/Esther Gerz**
Titel und Kunst, LI38, 1997
- Gerz, Jochen/Heinrichs, Hans-Jürgen**
Der Künstler als Pixel, LI37, 1997
- Gessen, Masha**
Glaube dem Autokraten, LI115, 2016
- Ghosh, Amitav**
Ein Ägypter in Bagdad, LI11, 1990
Burma, LI35, 1996
Indiens vergessene Armee, LI38, 1997
Tanzen in Kambodscha, LI25, 1994
Babur, Herrscher von Kabul, LI56, 2002
Terror und Geschichte, LI60, 2003
Wildnisfiktionen, LI83, 2008
- Giddins, Gary**
Listig wie ein Fuchs, LI20, 1993
- Gil, José/Rodriguez da Silva, José**
Portugal denken, LI69, 2005
- Gillen, Eckhart J.**
Weltsprache Abstraktion, LI136, 2022
- Gilliatt, Penelope**
Shapes, LI8, 1990
- Gilmore, Mikal**
Dunkelheit des Herzens, LI24, 1994
- Ginkel, Hannah van**
He thinks I'm silly. Kunst, LI81, 2008
- Ginsberg, Allen**
Na los ihr Schweine des Westens frößt mehr

- Fett, LI34, 1996
- Ginzburg, Carlo**
Kurze Geschichte eines Unrechts, LI 36, 1997
Welt der Leviathane, LI83, 2008
- Giordano, Paolo**
James Joyce 2.0, LI 115, 2016
- Giorello, Giulio**
Angst vor der Wissenschaft?, LI 5, 1989
François Villon – ein Experiment, LI 6, 1989
„Das Amerika der Sterne“ oder Unser Sonnensystem, LI 7, 1989
Kirchenmacht und mächtige Frauen, LI 8, 1990
Tribalismus in Italien?, LI 10, 1990
Demokratischer Rassismus?, LI 13, 1991
Mittelmeerkreuzfahrt, LI 14, 1991
Giordano Brunos Lektion, LI 15, 1991
Forschende, LI 16, 1992
Das Gesetz der Liebe, LI 18, 1992
Die Mafia wählen, LI 19, 1992
Tangenti, LI 20, 1993
Paradoxe, LI 22, 1993
- Glantz, Margo**
Das Schlimmste ist immer möglich, LI 49, 2000
- Glavin, Terry**
Roter Blitz im Grünen, LI 77, 2007
Der andere Fluss, LI 81, 2008
- Glissant, Edouard**
Die Schrecken der Schrift, LI 24, 1994
Magier gehen, Kräuter und Soja kauend.../ Das Land, LI 28, 1995
Chaos-Welt, LI 37, 1997
Archipolisches Sprechen, LI 48, 2000
- Glissant, Edouard/Schwieger Hiepko, Andrea**
Europa und die Antillen, LI 42, 1998
- Godard, Jean-Luc**
Bergmanorama, LI 79, 2007
- Godard, Jean-Luc/Assouline, Pierre**
Der Film und die Bücher, LI 37, 1997
- Godard, Jean-Luc/Ishaghpour, Youssef**
Geschichte(n) des Films, LI 52, 2001
- Godard, Jean-Luc / Cohn-Bendit, Daniel**
Godard sagt, das Kino ist tot, LI 91, 2010
- Godbold, David**
Titel und Kunst, LI 75, 2006
Stress. Kunst, LI 81, 2008
The Spirit of History, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Und jetzt auf Deutsch!, Kunst, LI 100, 2013
Repeal the 8th, LI 121, 2018
- Godelier, Maurice**
Stamm, Ethnie, Staat, LI 91, 2010
- Godelier, Maurice / Lussault, Michel**
Die Anthropologie, LI 116, 2017
- Goebbels, Heiner / Raddatz, Frank M.**
Die Utopie der Form, LI 106, 2014
- Görg, Patricia**
Wohnzimmerwolken, LI 105, 2014
5000 Charaktere, LI 112, 2016
Der Aufrührer, LI 115, 2016
Langer Augenblick, LI 118, 2017
Die Ostmeerstraße, LI 121, 2018
Hand und Fuß, LI 133, 2021
Früher, LI 138, 2022
Schlittschuhgeister, LI 140, 2023
Kaktus und Lockenwickler, LI 141, 2023
- Görtz, Anne-Felicitas**
Kairos Katzen, LI 139, 2022
- Gold, Herbert**
Haiti stirbt, Haiti lebt, LI 88, 2010
- Goldbaek, Henning**
Auf Achse im Orient, LI 27, 1994
- Goldberg, Stanley**
Das Manhattan-Projekt, LI 72, 2006
- Goldschmidt, Georges-Arthur/Heinrichs, Hans-Jürgen**
Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005
- Goldschmidt, Georges-Arthur / Jocks, Heinz-Norbert**
Als Freud in Paris ankam, LI 112, 2016
- Goldstein, Alexander**
Poplawskis Geheimleben, LI 116, 2017
- Goldstein, Slavko**
Offener Brief an Präsident Tudjman, LI 33, 1996
- Golowanow, Wassili**
Chlebnikows Vögel, LI 99, 2012
Reise nach Tschewengur, LI 101, 2013
Öl, Öl, Öl, LI 104, 2014
- Golschiri, Huschang**
Bericht einer Feder, LI 38, 1997
- Gölter, Waltraud**
Die Schrift und das Reale, LI 16, 1992
- Golubovitch, Ksenia**
Wanderer Sein ..., LI 139, 2022
- Gonzales-Foerster, Dominique**
Kunst und Titel, LI 120, 2018
- González Rodríguez, Sergio**
Frauenmorde in Ciudad Juarrez, Mexiko, LI 58, 2002
- Gorbanevskaja, Natalja**
Ohne Titel, LI 11, 1990
- Gordimer, Nadine**
Der Autor und sein Adressat, LI 14, 1991
Ort. Aufgabe. Sinn, LI 78
- Gorenstein, Friedrich**
Mein Tschechow, LI 10, 1990
- Görner, Rüdiger**
Die Träne im Zug, LI 85, 2009
Der Lepsius-Traum, LI 102, 2013
Kontinentalsperre, LI 114, 2016
Klangdenken, LI 128, 2020
Flöte und Krückstock, LI 132, 2021
Wider den Kritikverfall, LI 135, 2021
Englische Elegien, LI 137, 2022
Der Fülle ein Horn, LI 139, 2022
- Goridis, Uta**
Stille Post in Cannes, LI 128, 2020
- Gorz, André/Keane, John**
... und jetzt wohin?, LI 8, 1990
- Götze, Karl Heinz**
Frankreichs neue Landschaften, LI 137, 2022
- Gould, Glenn**
Fälschung und Imitation im schöpferischen Prozeß, LI 29, 1995
- Gould, Stephen Jay**
Ultra-Darwinismus, LI 38, 1997
Comte de Buffon, LI 43, 1998
- Gourevitch, Philip**
Boat People, LI 29, 1995
Kontinentalverschiebung, LI 38, 1997
Ruandas Hoffnung, LI 85, 2009
- Goytisoló, Juan**
Die Stadt der Toten, LI 4, 1989
Gaudi, LI 7, 1989
Die neuen Reichen, die neuen Freien, die neuen Europäer, LI 10, 1990
Rai – Musik der Beurs, LI 16, 1992
Kuba libre, der Kater danach, LI 17, 1992
Betrachtungen zum Islam, LI 29, 1995
Bosnisches Tagebuch '94-'95, LI 31, 1995
Erzählungen aus Sand, LI 65, 2004
Das Türkisch Tarzans, LI 81, 2008
- Der Islam und die Demokratie, LI 82, 2008
Erbe und Revolte, LI 96, 2012
- Graf, Karin**
Übersetzen beginnt, wo das Wörterbuch aufhört, LI 3, 1988
- Gräfe, Florian**
Tod und Totenfest in Mexiko, LI 93, 2011
- Grafton, Anthony**
Charisma und Askese, LI 76, 2007
- Gransow, Volker**
Ein Sonett, LI 38, 1997
- Grant, Linda**
Seelische Schramme, LI 74, 2006
- Grassmuck, Volker R.**
Die Turing-Galaxis, LI 28, 1995
- Graw, Isabelle**
Kunst, Markt, Mode, LI 74, 2006
- Greenaway, Peter**
Kino gestern und morgen, LI 37, 1997
Zukunftskino, LI 72, 2006
- Greenblatt, Stephen**
Ein jüdischer King Lear, LI 94, 2011
- Gregory, Alice**
Zu Märkte getragen, LI 100, 2013
- Gremina, Jelena/Ugarow, Michail**
Eine Stunde 18 Minuten. Theaterstück, LI 95, 2011
- Grignet, Brigitte**
Photographie, LI 81, 2008
- Grison, Jacques**
Au bord de l'ombre, devant la parole, Photo-portfolio, LI 138, 2022
- Gross, Steffen W.**
Auktionsrekorde, LI 112, 2016
Unruhige Kunstmärkte, LI 115, 2016
- Grossklau, Götz**
Grenzen des Äussersten, LI 130, 2020
- Groß, Martin**
Dresdner Tage, LI 8, 1990
- Große, Jürgen**
Das Ressentiment, LI 112, 2016
Nietzsches Napoleon, LI 132, 2021
- Groys, Boris**
Sammeln, gesammelt werden, LI 33, 1996
Versklavte Götter, LI 52, 2001
Medium Religion, LI 75, 2006
Identität aus Anderen, LI 77, 2007
Postproduction Berlin, LI 86, 2009
Sprachversagen, LI 90, 2010
Originalität, LI 100, 2013
Warum Museen?, LI 100, 2013
Kunstaktivismus, LI 106, 2014
Kosmisch werden, LI 118, 2017
Universales Kuratieren, LI 125, 2019
Kulturideal Virus, LI 129, 2020
Das Leben riskieren, LI 132, 2021
Dasein in der Pandemie, LI 134, 2021
Ein Kunstwerk werden, LI 135, 2021
Das Reich des Anderen, LI 137, 2022
- Groys, Boris/Doze, Pierre**
Unbequem leben!, LI 81, 2008
- Groys, Boris/Hegemann, Carl**
Der Betrachter an sich, LI 65, 2004
Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006
Metanoia, LI 90, 2010
- Groys, Boris/Knöfel, Thomas**
Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998
- Groys, Boris/Lazerson, Liza**
Putins Russische Welt, LI 137, 2022
- Groys, Boris/Rack, Jochen**
Sorge um die Leiche, LI 50, 2000

- Konsum und Kunst, LI 62, 2003
Groys, Boris / Raddatz, Frank M.
 Geld schlägt Wort. LI 111, 2015
Grünbein, Durs
 Hitlers Ohr rosig im Bunker der Reichskanzlei, LI 9, 1990
 Ohne Titel, Coutchouc, Gedichte, LI 14, 1991
 Gedichte, LI 15, 1991
 Fragment, LI 25, 1994
 Der verschwundene Platz, LI 51, 2000
 Glaux, Grandiose Demenz. Poesie, LI 81, 2008
 Solange die Augen übergehen, LI 97, 2012
Grüter, Max
 Titel und Kunst, LI 63, 2003
 Umarmung. Kunst, LI 81, 2008
 Die Mauer ist weg! Kunst, LI 86, 2009
 Titel, LI 100, 2013
 Foolmoon, LI 121, 2018
Guattari, Felix
 Praktiken der Zukunft, LI 24, 1994
Gu Cheng
 Aus dem Zyklus: Die Welt und ich (1983/84), LI 6, 1989
Guerriero, Leila
 Knochenspuren, LI 92, 2011
 María Luisa Castillo, LI 125, 2019
 Notizen zu María Kodama, LI 129, 2020
 Der vergessene Krieg, LI 141, 2023
Guigui, Stansilas
 Kunst und Titel, LI 105, 2014
Guillermoprieto, Alma
 Kommandantendämmerung, LI 45, 1999
 Körperfiguren, LI 96, 2012
Guillevic, Eugène
 Ars Poetica, LI 25, 1994
Güler, Ara
 Istanbul-Portfolio, LI 88, 2010
Gumucio, Rafael
 Baskische Gespenster, LI 82, 2008
Gumz, Alexander / Falkner, Gerhard
 Zeichen willensloser Erregung, LI 52, 2001
Gün, Dennis
 Titel und Kunst, LI 65, 2004
 Photographie, LI 81, 2008
 Paris Bar, Kunst, LI 86, 2009
Günther, Hans
 Glut unter der Asche, LI 106, 2014
Gunnes, Mai Hofstad
 Auditorium, 2008, Kunst, LI 86, 2009
Gürbüz, Selma
 Titel und Kunst, LI 82, 2008
 The War, Kunst, LI 100, 2013
Gürsel, Nedim
 Griechisches Journal, LI 16, 1992
 Fülle, die wir trinken, LI 64, 2004
 Halluzination in Konya, LI 75, 2006
 Atatürks Haus, LI 96, 2012
 Stadt der toten Dichter, LI 107, 2014
 Das Bild des Propheten, LI 114, 2016
 Tod in Bursa, LI 116, 2017
 Wein, Rose, Nachtigall, LI 123, 2018
 Licht und Schmerz, LI 128, 2020
 Sait Faik in Istanbul, LI 139, 2022
Gustafsson, Lars
 Reflexionen über Kreativität, LI 7, 1989
 Das rätselhafte anthropische Prinzip, LI 11, 1990
 Sonett vom Anfang und Ende, LI 25, 1994
 Die neuen Nomaden und ihre Tugenden, LI 45, 1999
Gutschow, Nils / Düwel, Jörn
 Formlose Klumpen, LI 124, 2019
Gu Xue'er
 Romeos und Julias in der Provinz Yunnan, LI 80, 2008
Guyon, Patrick
 Gedanken zu einer Wieder-Geburt, LI 47, 1999
- ## H
- Haacke, Hans**
 Kunst, LI 55, 2001
 Berliner Luft, Kunst, LI 86, 2009
Habib, Claude
 Über Prostitution, LI 26, 1994
Habib, Claude / Marini, Marcelle
 Post-Feminismus oder neuer Feminismus, LI 1, 1988
Habibi, Emil
 Embolie, LI 4, 1989
Hackl, Erich
 Stille Post für Spanien, LI 33, 1996
 Der Auferstandene und sein Prophet, LI 37, 1997
Hage, Rawi
 Von Ankunft und Einheit, LI 119, 2017
Halfon, Eduardo
 Beni, LI 136, 2022
Hallberg, Ulf Peter
 Der Blick des Flaneurs, LI 26, 1994
 Vom Recht auf Unglück, LI 60, 2003
 Tötet nicht alle Träume, LI 132, 2021
Halpern, Sue
 Der digitalisierte Alltag, LI 107, 2014
Hamelin, Simon-Pierre
 Kosmopolis Tanger, LI 122, 2018
 Nichts hat sich verändert, LI 124, 2019
Hamilton, Ann
 Kunst, LI 55, 2001
 Detail, reading ... The Song of the Dodo. Kunst, LI 81, 2008
Hamilton-Paterson, James
 Entlegene Orte, LI 42, 1998
Hammer, Joshua
 Der pakistanische Freund, LI 79, 2007
Hammoudi, Abdellah
 Die Steinigung des Satans, LI 68, 2005
 Tage in Mekka, LI 70, 2005
Hampâté Bâ, Amadou
 Von Mund zu Ohr, LI 21, 1993
 Der Schattenspucker, LI 37, 1997
Hamvas, Béla
 Karneval, LI 67, 2004
 Korruption und Moral, LI 84, 2009
Han, Byung-Chul
 Das Klonen und der Ferne Osten, LI 64, 2004
 Globalisierung und Hyperkultur, LI 74, 2006
 Flaches Geld, LI 81, 2008
Hanich, Julian
 Automobile Einsamkeit, LI 76, 2007
Han Shaogong
 Persönliches Wörterbuch, LI 41, 1998
Hansen, Hans
 2014, o.T. (Photoportfolio) 2015, o.T.
 O. T., LI 121, 2018
Hao, Jiang
 Jagd und Flucht, LI 62, 2003
Hardwick, Elisabeth
 Billie Holiday, LI 134, 2021
- Haring, Roswitha**
 Heimat, Dorrheeme, LI 116, 2017
Harkin, James
 Neue Medien in Syrien, LI 104, 2014
Harms, Ingeborg
 Brav, alter Maulwurf, LI 30, 1995
Harnischfeger, Johannes
 Spirituelle Mobilmachung, LI 60, 2003
Hartung, Harald
 Phanopeia Melopeia, LI 25, 1994
Haslinger, Josef
 Hört ihr Rothäute, LI 21, 1993
Hass, Robert
 Russia en 1931, LI 25, 1994
Haß, Ulrike
 Unerklärliches Felsgebirge, LI 136, 2022
Hatoum, Milton
 Elend, Gold und Würde. Brasília, Manaus, São Paulo – ein Außenseiter auf der Pirsch, LI 111, 2015
Hatzfeld, Jean
 Zeit der Macheten, LI 66, 2004
Hauschild, Hans-Peter
 Liebet Eure Feinde!, LI 60, 2003
Havel, Václav
 Keine Lügen im Namen der Kinder!, LI 11, 1990
 Postkommunismus, LI 21, 1993
 Ein tschechisches Los?, LI 80, 2008
 Geschichte und Geduld, LI 104, 2014
Havsteen-Mikkelsen, Asmund
 The Empty Swimming Pool, Kunst, LI 86, 2009
Háy, János
 Der Assimilierte, LI 106, 2014
Heaney, Seamus
 Ein Traum von Eifersucht / Austern, LI 3, 1988
 Czeslaw Milosz, LI 67, 2004
 Fledermaus unterwegs, LI 96, 2012
Hecht, Richard / Friedland, Roger
 Zuviel Liebe zum Land, LI 32, 1996
 Auge aus Stein, LI 33, 1996
 Der Islam im Nahen Osten, LI 35, 1996
Hegemann, Carl / Groys, Boris
 Der Betrachter an sich, LI 65, 2004
 Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006
 Metanoia, LI 90, 2010
Heidenreich, Felix
 Bedeutsamkeitsproduktion, LI 111, 2015
 Herren, Knechte, Morgenmäntel, LI 115, 2016
Hein, Manfred
 Spiegelkehre, LI 25, 1994
Heinrich, Klaus
 Festhalten an Freud, LI 78, 2007
Heinrich, Klaus / Rack, Jochen
 Wir und der Tod, LI 72, 2006
Heinrichs, Hans-Jürgen
 Der Flügelschlag einer Giraffe / Harry's Bar, / Platsch, LI 19, 1992
 Das Heterogene, das Werk, LI 27, 1994
 Die Leidenschaft für die Struktur, LI 32, 1996
 Patagonien. Feuerland. Odysseus, LI 35, 1996
 Georges Bataille, LI 43, 1998
 Struktur und Geschichte, LI 44, 1999
 Glut und Asche. Blaise Cendrars, LI 58, 2002
 Ruheloser Voyeur, LI 85, 2009
 Liebhaber des Fremden, LI 92, 2011
Heinrichs, Hans-Jürgen / Cioran, Emile
 Alles muß scheitern, LI 41, 1998
Heinrichs, Hans-Jürgen / Gerz, Jochen
 Der Künstler als Pixel, LI 37, 1997
Heinrichs, Hans-Jürgen / Goldschmidt,

- Georges-Arthur**
Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005
- Heinrichs, Hans-Jürgen / Sloterdijk, Peter**
Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997
Kosmische Quartiere, LI 46, 1999
Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000
Atmoterorismus, LI 62, 2003
- Heinsohn, Gunnar**
Auschwitz ohne Hitler?, LI 33, 1996
Monotheistische Projektion, LI 34, 1996
- Helbert, Frank / Camilleri, Andrea / Vitiello, Gabriella**
Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
- Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello, Gabriella**
Labor Neapel, LI 117, 2017
- Held, Heinz-Georg**
Eros und Mnemosyne, LI 13, 1991
- Hélène, Geneviève**
Das Gebell, LI 17, 1992
- Helgason, Haukur Már**
Das Ende von Niemalsland, LI 84, 2009
Psychotische Spaltung, LI 91, 2010
- Helguera, Luis Ignacio**
Der Notenständer eines Melomanen, LI 26, 1994
- Heller, Agnes**
Unsterblichkeit, LI 20, 1993
- Helms, Hans Georg**
Berlin: zwischen Boom und Bust, LI 18, 1992
- Hénaff, Marcel**
Die pervertierte Gabe, LI 93, 2011
Terror und Rache, LI 94, 2011
Globale Urbanität, LI 95, 2011
Menschen und Schulden, LI 96, 2012
Die immateriellen Güter, LI 100, 2013
Stadt und Ästhetik, LI 102, 2013
Rätsel der Grausamkeit, LI 109, 2015
Der Zorn aus der Ferne, LI 113, 2016
Europas genetischer Code, LI 117, 2017
Die Schuld der Zeit, LI 118, 2017
Neugier-Maschine, LI 121, 2018
- Hénaff, Marcel / Olivier Mongin**
Monument, Stadt, Macht, LI 120, 2018
- Hennig, Matthias**
Der französische Freund, LI 109, 2015
Die Reise zum Mond, LI 125, 2019
- Herbert, Zbigniew**
zwei propheten / stimmprobe / der pfahl, LI 41, 1998
- Herrera, Arturo**
Titel und Kunst, LI 78, 2007
- Herrin, Judith**
Vor Europa, LI 4, 1989
- Herrmann**
Kunst, LI 31, 1995
- Herrmann, Jörg / Kraushaar, Wolfgang**
Die Aura der Gewalt, LI 52, 2001
- Hersh, Seymour M.**
Reporter in Washington, LI 80, 2008
Rote Linie, Rattenlinie, LI 105, 2014
Der Tod Osama bin Ladens, LI 109, 2015
- Herzberg, Judith**
Bestimmen, LI 25, 1994
- Herzinger, Richard**
Ideologie des Rückzugs, LI 37, 1997
- Herzog, Roman / Battaglia, Letizia / Brunkhorst, Heike**
Das Auge und die Seele, LI 113, 2016
- Herzog, Roman / Jullien, François**
Chinesisches Werkzeug, LI 64, 2004
- Pasolini, der Senator, das Buch, LI 92, 2011
- Hespos, Hans-Joachim / Reiser, Tobias Daniel**
Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
- Hessel, Stéphane / Jocks, Heinz-Norbert**
Der Geist der Empörung, LI 100, 2013
- Hetényi, Zsuzsa**
Mit Chorela in Odessa, LI 133, 2021
- Heyl, Charline von**
„Kerfuffle“ (Titel und Kunst), LI 125, 2019
- Hidalgo, Anne**
Paris, Ort der Möglichkeiten, LI 127, 2019
- Hierro, José**
Alma Mahler Hotel / Gebet in der Columbia University / Tanz an Bord, LI 49, 2000
- Hilber, Regina**
Adieu, Hipster!, LI 130, 2020
- Hilbert, Alexander / Butor, Michel**
Wer verstehen will, muß entdecken, LI 24, 1994
- Hilton, Isabel**
Der General, LI 10, 1990
Intrigen im Himalaya, LI 46, 1999
Ein peruanischer Japaner, LI 53, 2001
Prinzenliebe, Königsblut, LI 54, 2001
Made in China, LI 69, 2005
- Hiro, Dilip**
Eine multipolare Welt entsteht, LI 78, 2007
- Hirschbichler, Michael**
Kaiaimunektur, LI 138, 2022
- Hirson, Denis**
Südafrikaner am Draht, LI 20, 1993
- Hitchens, Christopher**
Ein überreiztes Spiel, LI 12, 1991
Wirf einen Blick zurück, LI 29, 1995
Es war einmal, LI 38, 1997
Die Akte Henry Kissinger, LI 53, 2001
- Hitchens, Christopher / Mailer, Norman**
Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998
- Hobsbawm, Eric J.**
Vom Entstehen einer „bürgerlichen Revolution“, LI 5, 1989
Duke Ellington, LI 6, 1989
Barbarei. Ein Leitfaden, LI 27, 1994
Die Rolle der Studierenden, LI 44, 1999
- Hodina, Thomas**
Holger, LI 103, 2013
Der ich nicht bin (Gedichte), LI 106, 2014
Eine Probe, LI 106, 2014
Cloots letzte Nacht, LI 111, 2015
Grabbe im Wahn, LI 114, 2016
Taumel, LI 118, 2017
Donau so blau, LI 129, 2020
- Hoepffner, Bernard**
Wir hören ..., LI 28, 1995
Rückkehr der Liquidatoren, LI 34, 1996
- Hörisch, Jochen / Rack, Jochen**
Kopf oder Zahl, LI 41, 1998
- Hoessli, Andreas**
Zum Filmfest in Pjöngjang, LI 75, 2006
- Hoffmann, Stanley**
Europas Identitätskrise, LI 25, 1994
- Holl, Hans Günter**
Ziemlich leichtthin, LI 6, 1989
Zaster, LI 52, 2001
Wertschöpfung, Blasen, Krisen, LI 89, 2010
Feindliche Übernahme, LI 92, 2011
Aufklärung und Tradition, LI 135, 2021
Ex oriente lux?, LI 137, 2022
- Holub, Miroslav**
Was sonst / Poetry is, LI 25, 1994
- Holtz, Jürgen / Raddatz, Frank M.**
Wider die Verzweigung, LI 106, 2014
- Holzer, Ryszard**
Wie kannst du, LI 7, 1989
- Homayounpour, Gohar**
Psychoanalyse in Teheran, LI 102, 2013
- Honnef, Klaus**
Hein Gorny, LI 135, 2021
- Hoogstad, Jan Hein**
Aus der Spur geraten, LI 58, 2002
- Hooper, Chloë**
Palm Island, Insel der Aborigenes, LI 76, 2007
- Hope, Christopher**
Badewasser trinken, LI 15, 1991
Träume im Karoo, LI 22, 1993
- Hopf, Judith**
Kunst, LI 86, 2009
- Horn, Eva**
Geheime Dienste, LI 53, 2001
- Horn, Rebecca**
Titel und Kunst, LI 10, 1990
Kunst, LI 31, 1995
Kunst, LI 47, 1999
Titel und Kunst, LI 53, 2001
Kunst, LI 55, 2001
- Hornemann, Thomas**
Titel und Kunst, LI 39, 1997
Schönes Blatt. Kunst, LI 81, 2008
Einzug Ensor's in Berlin, Kunst, LI 100, 2013
Palimpsest, LI 121, 2018
- Hornemann, Thomas/Kowarschik, Brigitte**
Kunst, LI 86, 2009
- Hoskin, Michael**
Kosmologie und Theologie, LI 11, 1990
- Høstaker, Roar**
Mythos Immaterialität, LI 134, 2021
Zur Ökologie des Computers, LI 138, 2022
- Howard, Dick**
Auf der Suche nach Europa, LI 15, 1991
Demokratische Paradoxien, LI 17, 1992
- Howe, Irving**
Literatur und Holocaust, LI 1, 1988
- Hrabal, Bohumil / Mossel, Erik**
Latente Euphorie, LI 5, 1989
- Hristic, Jovan**
Vorsokratiker am Mittelmeer, LI 16, 1992
- Huelle, Pawel**
Der Tisch, LI 11, 1990
Arthur S. oder der Pelonker Weg / Ohne Titel / James J., LI 23, 1993
Silberregen, LI 27, 1994
- Huffschmid, Anne**
Diskurstheater, LI 35, 1996
- Hughes, Robert**
Fußball – ein Maskenspiel, LI 9, 1990
Die ganz große Show, LI 17, 1992
- Hughes, Ted**
Dudelsackstück / Habicht im Wipfel, LI 5, 1989
- Huguier, Françoise**
Hund mit Tutu, LI 121, 2018
- Huidobro, Vicente**
Altazor oder eine Fallschirmreise, LI 112, 2016
Total, LI 115, 2016
- Hulse, Michael**
Ein chinesisches Märchen, LI 6, 1989
- Hu Ping**
Identität und Zukunft, LI 41, 1998
- Hupperich, Endy**
Titel und Kunst, LI 79, 2007
Jetzt. Kunst, LI 81, 2008
Antioxidante, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Fenstercreme, Kunst, LI 100, 2013

Seconds of Shame, Kunst, LI 100, 2013
Huston, Nancy
 Zwei polarisierte Sterne, LI 5, 1989
 Romain Gary, LI 23, 1993
 Ich bin schön und gescheit, LI 32, 1996
Huston, Nancy / Sebbar, Leïla
 Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995
Huxtable, Ada Louise
 Die neue Stadt, LI 22, 1993
 Neue Architektur, LI 29, 1995
 Museum als Skulptur, LI 46, 1999

I

Ichikawa, Emilio
 Kuba nach dem Charisma, LI 45, 1999
Idrissa, Rahmane
 Den Sahel vermessen, LI 136, 2022
Ignatieff, Michael
 Individuen und Bürger, LI 2, 1988
 Die Alzheimersche Krankheit, LI 3, 1988
 Gesundheit und Philosophie, LI 4, 1989
 Die Drei-Minuten-Kultur, LI 5, 1989
 Rußland und Europa, LI 6, 1989
 „Monsieur Vincent“, LI 7, 1989
 Fast food in Moskau, LI 8, 1990
 Die Einsamkeit der Überlebenden, LI 9, 1990
 Die Emigranten kommen!, LI 11, 1990
 Rückkehr nach Rußland, LI 11, 1990
 Krieg über der Wüste, LI 12, 1991
 Ist Übersetzung möglich?, LI 13, 1991
 Bosnien, LI 25, 1994
 Strategien des Wahns, LI 31, 1995
 Europas Schande, LI 31, 1995
 Geflüster aus dem Abgrund, LI 35, 1996
 Exhumierungen, LI 39, 1997
 Die Physik des Balkan, LI 45, 1999
Ikemura, Leiko
 Kunst und Innenteil, LI 89, 2010
 Fuku, Kunst, LI 100, 2013
Imhasly, Bernard
 Indigo Blues, LI 73, 2006
Im mendorff, Jörg
 Titel und Kunst, LI 1, 1988
 Kunst, LI 47, 1999
 Titel und Kunst, LI 50, 2000
 Kunst, LI 55, 2001
Ingold, Felix Philipp
 Worten, LI 25, 1994
Irani, Nasser
 Iran: Das Lernen der Freiheit, LI 36, 1997
Irigaray, Luce
 Elementare Leidenschaften, LI 6, 1989
Ishaghpour, Youssef / Godard, Jean-Luc
 Geschichte(n) des Films, LI 52, 2001
Ishiguro, Kazuo
 Ein Dorf nach Einbruch der Dunkelheit,
 LI 57, 2002
Iskander, Fasil A.
 Homo Ideologicus, LI 9, 1990
 Versuch über den Menschen, LI 22, 1993
Iuncker, Steeve
 Se mettre au monde, LI 121, 2018
Ivaskevicius, Marius
 Skandinavien, LI 73, 2006
Iveković, Rada
 Die fließende Stadt, LI 18, 1992
 Ein Schlag ins Gesicht, LI 35, 1996
 Sarajevo, Algier, Paris, LI 36, 1997
 Gedächtnis der Dinge, LI 37, 1997

Nach 50 Jahren, LI 39, 1997
 Politikum der Schnepfe, LI 40, 1998
 Mai '68 recycelt, LI 41, 1998
 Gallische Gastritis, LI 45, 1999
 Vegetabilische Dichte, LI 46, 1999
 Zeit zu leben, LI 48, 2000
 Die alte Bibliothek, LI 50, 2000
 V. S. Naipaul, der Mischling, LI 55, 2001
 Gefährliche Klassen, LI 71, 2005
 Ein erlesener Kadaver, LI 73, 2006
 Wege, die nicht nach Rom führen, LI 136,
 2022
Iyer, Pico
 Heimat ist überall, LI 30, 1995
 Gebete in der Wildnis, LI 34, 1996
 Endstation Zukunft, LI 36, 1997
 Bombay, LI 37, 1997
 Tropische Klassik, LI 38, 1997
 Geschäftsleute, Vielflieger, LI 46, 1999
 Angkor – Schatzhaus voller Geister,
 LI 49, 2000
 Fremde Heimat Ganze Welt, LI 56, 2002
 Der Khareef, LI 63, 2003
 Auf der Seilbrücke, LI 64, 2004
 Dharamsala, LI 67, 2004
 Saigon, LI 68, 2005
 Bangkok, drei Uhr morgens, LI 72, 2006
 Japans heiliger Berg, LI 79, 2007
 Broome – am Rand der Wildnis, LI 82, 2008
 Warum wir reisen, LI 85, 2009
 Gloriose Verwirrung, LI 90, 2010
 Flammen des Himmels, LI 93, 2011
 Informationsexplosion, LI 100, 2013
 Sprung der Ekstase, LI 109, 2015
 Im Bann des Fremden, LI 113, 2016

J

Jabbar, Sonia
 Vom Geist Kaschmirs, LI 63, 2003
Jablonka, Rafael
 Händler und Verführer. Ein Gespräch,
 LI 89, 2010
Jaeger, Falk
 Großprojekte in Deutschland, LI 121, 2018
Jakovlev, Alexander
 Vom Recht der Macht zur Macht des Rechts,
 LI 13, 1991
Jamison, Leslie
 Die verwundete Frau, LI 108, 2015
Jancar, Drago
 Erinnerungen an Jugoslawien, LI 12, 1991
Jandl, Ernst
 wenn es die zahl / kleines geriatisches manifest
 /painful love / wissen, sagen, LI 1, 1988
Janigro, Nicole
 Die Schlacht der Sprachen, LI 31, 1995
Janion, Maria / Forycki, Remigiusz
 Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes,
 LI 5, 1989
Jankowski, Martin
 Indonesisches Sekundenbuch, LI 73, 2006
Janssen, Volker
 Tschernobyl oder das Phantom der Realität,
 LI 40, 1998
Janvier, Ludovic
 Goldmund Schattenmund, LI 39, 1997
 Aus tiefsten Tiefen, LI 49, 2000
Jaschinski, Britta
 Hiasl. Photographie, LI 81, 2008
Jasper, James Macdonald
 Nostalgie, LI 47, 1999
Jaume, Andreu
 Die Macht Shakespeares, LI 110, 2015
Jaurès, Jean
 An die Lehrer und Lehrerinnen ..., LI 131, 2020
Jeanneret, Michel
 Schlemmen unter Aufsicht, LI 27, 1994
Jelinek, Elfriede
 Jugend am heiligen wilden Ort, LI 1, 1988
Jennings, Andrew
 Schüsse im Vogelnest, LI 81, 2008
Jensen, Carsten
 Syndrom New Orleans, LI 71, 2005
 Dänemarks erkaltendes Herz, LI 73, 2006
Jeram, Maureen
 Kaffee, 2008, Kunst, LI 86, 2009
Jeremias, Jörg
 Eine Antwort und ein Schweigen, LI 5, 1989
 Meiner Mutter, LI 12, 1991
Jerjomin, Michail
 Ohne Titel, LI 23, 1993
Jerofejew, Viktor
 Der kleine Papagei, LI 5, 1989
 Annas Körper, LI 7, 1989
 Rasputin, russisches Rätsel, LI 53, 2001
Jerofejew, Wenedikt
 Wassili Rozanow – aus der Sicht eines
 Exzentrikers, LI 8, 1990
 Die Walpurgisnacht, LI 9, 1990
 Meine kleine Leniniade, LI 10, 1990
 Chimärenjagd, LI 14, 1991
 Das letzte Tagebuch, LI 43, 1998
 Frohe Botschaft, LI 63, 2003
Jeroschok, Soja
 Vagabunden, LI 93, 2011
Jeska, Andrea
 Mein Freund, der Völkermörder, LI 89, 2010
 Ostkongo – das Leiden der Frauen, LI 91, 2010
Jetchev, Tontcho
 Der Odysseus-Mythos, LI 3, 1988
Jewtuschenko, Jewgenij
 Vertauschte Namensschilder, LI 30, 1995
 Letzter Versuch, LI 2, 1988
 Zwei Städte, LI 30, 1995
Jiang He
 Unvollendetes Gedicht, LI 6, 1989
Jihad, Kadhim
 Die Stunde Als Ich Mit Allem Am Ende War,
 LI 26, 1994
Jin Guantao / Liu Qingfeng
 Das Licht des Historikers, LI 41, 1998
Jinmin Wang
 Das Schachspiel Gottes, LI 47, 1999
Jochum, Uwe
 Urheber ohne Recht, LI 87, 2009
 Der Geist im Grossbetrieb, LI 98, 2012
Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul
 Gärten des Glücks, LI 88, 2010
Jocks, Heinz-Norbert / Spies, Werner
 Auf der Seite des Rätsels, LI 89, 2010
Jocks, Heinz-Norbert / Schroeter, Werner
 Ästhetik des Aufbruchs, LI 89, 2010
**Jocks, Heinz-Norbert / Mack, Heinz / Piene,
 Otto / Uecker, Günther**
 Zero in Europa, LI 94, 2011
Jocks, Heinz-Norbert / Hessel, Stéphane
 Der Geist der Empörung, LI 100, 2013
**Jocks, Heinz-Norbert / Didi-Hubermann,
 Georges**
 Blickveränderungen, LI 105, 2015

Jocks, Heinz-Norbert / Goldschmidt, Georges-Arthur

Als Freud in Paris ankam, LI112, 2016
Jocks, Heinz-Norbert / Uecker, Günther
 Nagel, Axt und Hammer, LI 116, 2017
Jocks, Heinz-Norbert / Virlio, Paul
 Universität des Unglücks, LI 123, 2018
Jocks, Heinz-Norbert / Maak, Niklas
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020
Jocks, Heinz-Norbert / Koolhaas, Rem
 Coole Ekstase, LI 133, 2021
Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul
 Schönheitsverlangen, LI 134, 2021
Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul
 Schöpferischer Pessimist, LI 140, 2023
Jodkowski, Edmund / Michalkov, Nikita
 Eurasier sind wir!, LI20, 1993
Jodorowsky, Alejandro
 Psychomagie des Kinos, LI 117, 2017
Johnson, Chalmers
 Kriegspoliten, LI63, 2003
 Das Kapitol – Römische Lektion, LI64, 2004
 CIA, Geheimgeschichten, LI67, 2004
 Marodeure in Babylon, LI70, 2005
 USA – dem Bankrott entgegen?, LI80, 2008
Johnson, R. W.
 Der große Tag, LI22, 1993
Jones, Ann
 Folgen Sie dem Geld, LI 103, 2013
 Farkhunda, LI 109, 2015
Jong, Oek de
 Die Erschaffung Adams, LI44, 1999
Jonsson, Stefan
 Gestohlene Karten, LI44, 1999
 Wiener Blut, LI50, 2000
 Fakten und Fiktionen, LI74, 2006
Joris, Lieve
 Mein Telephon in Mali, LI36, 1997
 Mobutus Kinder, LI42, 1998
 Afrikas versehrtes Herz, LI82, 2008
 Afrika und Asien, LI92, 2011
 Bagua Cun, LI95, 2011
JR
 Unframed – Ellis Island, LI107, 2014
 (Photoportfolio)
 Die Grenze zwischen Mexiko und den USA, LI
 121, 2018
Juarroz, Roberto
 Ohne Titel / Vertikales Triptychon II,
 LI24, 1994
 Ohne Titel, LI25, 1994
 Die Leere, LI35, 1996
Judt, Tony
 Neue Weltordnung, LI70, 2005
Jullien, François / Herzog, Roman
 Chinesisches Werkzeug, LI64, 2004
Jullien, François / Latour, Bruno
 Das neue Gemeinsame, LI80, 2008
Jünger, Hans-Dieter
 Zeitbilder, LI37, 1997
 Sokrates' Dopaminspiegel, LI57, 2002
 Kreuz der Erlösung, LI65, 2004
 Sprengung des Seins, LI 125, 2019
**Jung, Peter Stephan / Schygulla, Hanna /
 Troller, Georg Stefan**
 L'amour toujours, LI 115, 2016
Juráček, Pavel
 Mein Freund, General Šejna, LI141, 2023

K., Josef

Mitteleuropa: Geschichte und Anekdote,
 LI 1, 1988
 Zirkus Europa aus Prager Sicht, LI12, 1991
Kabakow, Alexander
 Kein Zurück, LI8, 1990
 Der Künstler im Westen, LI30, 1995
Kabakow, Ilja
 Titel und Kunst, LI8, 1990
 Kunst, LI47, 1999
Kabakow, Ilja & Emilia
 The man, climbing over the wall or the eternal
 emigrant, Kunst, LI86, 2009
 Artist! Why Didn't You ..., Kunst, LI94, 2011
Kadaré, Ismael
 Traurige Bauten, LI43, 1998
Kadaré, Ismael / Bogavac, Branca Le Comte
 Pulverfaß Balkan, LI32, 1996
Kagel, Mauricio / Nyffeler, Max
 Mitteilbarkeit in der Musik, LI51, 2000
Kaiserkern, Babette
 Wer hat Amerika entdeckt?, LI 16, 1992
Kakar, Sudhir
 Die nostalgische Seele, LI6, 1989
 Qualen der Modernisierung, LI29, 1995
 Tempel des Eros, LI33, 1996
 Fundamentalismus in Indien, LI44, 1999
Kaknavatos, Ektor
 Endoplasma, / Gorillas / Wie Alias / Einbalsa-
 mieren / Meine Stimme, Hochofenrasse,
 LI32, 1996
Kalka, Joachim
 Der Mond, LI105, 2014
Kämpchen, Martin
 Erlebnisreise, Lebensreise, LI82, 2008
 Tawang, das beflaggte Tal, LI87, 2009
Kanofsky, Michael
 Wien, Europa, Mitte, eine Utopie, LI125, 2019
Kanterian, Edward
 Wie glücklich war Eliades Schuld?, LI34, 1996
Kanterian, Edward / Manea, Norman
 Innerer Feind, äußerer Feind, LI51, 2000
Kantor, Renée
 Ein legendärer Tropfen, LI 104, 2014
Kaplan, Robert D.
 Die kommende Anarchie, LI32, 1996
Kaplinski, Jaan
 Eis und Heide, LI55, 2001
Kapuściński, Ryszard
 Massaker im Paradies, LI26, 1994
 Geschichte im Werden, LI29, 1995
 Wie ich die Welt sehe, LI39, 1997
 Der lange Marsch der Geschichte, LI42, 1998
 Amerikanische Impressionen, LI51, 2000
 Herodot – Reporter der Antike, LI63, 2003
 Beruf Reporter, LI67, 2004
 Das Ereignis des Anderen, LI74, 2006
 Morgenspaziergang, LI76, 2007
Kapuściński, Ryszard / Gardels, Nathan
 Die kosmische Rasse, LI36, 1997
Karahasan, Dževad
 Wanderung über Grenzen, LI31, 1995
 Briefe aus dem Jahre 1993, LI32, 1996
 Maschine als Schicksal, LI39, 1997
 Drei Schritte zum Teufel, LI63, 2003
 Einweihung in die Angst, LI64, 2004
 Liebesgeschichte, LI81, 2008
 Aufenthalt im Spiegel, LI94, 2011
 Wunder der Sprache, LI 135, 2021
Karasholi, Adel

Liebender aus Palästina, LI82, 2008
Karelli, Zoi
 Erinnerungen, LI20, 1993
Karouzos, Nikos
 In Abwägung oder so ähnlich / Liebesende /
 Böswäiser, LI32, 1996
Kashi, Ed
 Leben in Kaduna, Nord Nigeria, LI 121, 2018
Kasparow, Garri
 Schach oder Maschine, LI91, 2010
Kassir, Samir
 Das arabische Unglück, LI71, 2005
Katajewa-Lytkina, Nadeschda
 Poesie und Terror, LI 18, 1992
Katsaros, Michalis
 Gebirgszug, LI32, 1996
Kattermann, Vera
 Die Narben von Buenos Aires, LI98, 2012
Katz, Mark
 Klang und Maschine, LI79, 2007
Katzenstein, Uri
 Breakers, Kunst, LI86, 2009
Kavvadias, Nikos
 Guevara, LI32, 1996
Kaygusuz, Sema
 Istanbulreigen, LI88, 2010
 Multikulturalistische Reduktion, LI92, 2011
 Abel, vom Raben begraben, LI 108, 2015
 Sprache der Feigen, LI 110, 2015
 Marias Leiden als *nómos*, LI127, 2019
Kcho
 Titel und Kunst, LI49, 2000
 Impacto. Kunst, LI81, 2008
Keane, John
 Roboter ante portas, LI 125, 2019
 Australien – verbranntes Land, LI 128, 2020
 Die große Seuche, LI 129, 2020
Keane, John / Gorz, André
 ... und jetzt wohin?, LI8, 1990
Kearney, Richard
 Bedrohte Imagination, LI6, 1989
 Für ein post-nationalistisches Irland,
 LI39, 1997
Kebo, Ozren
 Sarajevo für Anfänger, LI31, 1995
Keździński, Marek
 Aurach, LI84, 2009
 Rue Samuel Beckett, LI87, 2009
 Zwischen den Bühnen, LI96, 2012
 Auf höchster Ebene, LI 119, 2017
 Hüter der Tür, LI 124, 2019
 Verstörungen, LI130, 2020
Keździński, Marek / Bray, Barbara
 Es war wie ein Blitz ..., LI87, 2009
Keździński, Marek / Fabjan, Peter
 Jeder Tag war inszeniert, LI92, 2011
Keździński, Marek / Warlikowski, Krzysztof
 Der Rand im Mittelpunkt, LI 96, 2012
Keździński, Marek / Castellucci, Romeo
 Wo Bilder brennen, LI106, 2014
Keździński, Marek / Krystian Lupa
 Spiritismus und Eruption, LI119, 2017
Kelley, Mike
 Lenticular 13, 2007, Kunst, LI86, 2009
Kelly, Robert
 Dorts, LI28, 1995
Kenarov, Dimitër
 Gier nach Schiefegas, LI101, 2013
 Ein bulgarischer Mord, LI107, 2014
 Ein Traum vom Meer, LI141, 2023
Kennedy, Paul

- Ins 21. Jahrhundert ..., LI 20, 1993
Kent, Nick / Davis, Miles
 Der Jazz ist tot, verdammt noch mal, LI 6, 1989
Kepel, Gilles
 „Zurück zum Islam!“, LI 4, 1989
Kepel, Gilles / Rupnik, Jacques
 Explosive Nachbarn, LI 109, 2015
 1989 – 2019, LI 127, 2019
Kerckhoven, Anne-Mie van
 Titel und Kunst, LI 76, 2007
 Heart Linked with Heart. Kunst, LI 81, 2008
 Hybrid Media Plot, Kunst, LI 86, 2009
Kerekes, Laszlo
 Titel und Kunst, LI 58, 2002
 Shadow-Atomiseur. Kunst, LI 81, 2008
 Lohmühlenbrücke Recycling Memory, Kunst, LI 86, 2009
Kermani, Navid
 Nachrichten aus Isfahan, LI 28, 1995
 Blut und Tränen, LI 40, 1998
 Islam für Europa, LI 53, 2001
Kermani, Navid / Sznaider, Natan
 Territorium und Terror, LI 57, 2002
Kermode, Frank
 Verrückte Captains, LI 28, 1995
Kesaridis, Jannis
 Engel trauern in Veroia, LI 54, 2001
Keynes, John Maynard
 Vorschläge zur Gründung einer internationalen Clearing-Union, LI 2, 1988
Khademi, Kubra
 Titel und Kunst, LI 134, 2021
Khaled, Alaa
 Das Buch des Flusses Nil, LI 71, 2005
Khalidy, Walid
 Die Zukunft der Heiligen Stadt, LI 51, 2000
Khilnani, Sunil
 Mahatma Gandhi, LI 90, 2010
Kidder, Tracy
 Berge hinter Bergen, LI 66, 2004
Kienlechner, Sabina
 Tonlagen der Leidenschaft, LI 52, 2001
 Ödipus in der Catfish Row, LI 57, 2002
 Mutter mit Kind, LI 64, 2004
Kinsella, John
 Südwärts durch die lange Koppel, LI 38, 1997
 Die Falle / Die Jagd, LI 52, 2001
Kipling, Rudyard
 Die Bürde des Weissen, LI 13, 1991
Kippenberger, Martin
 Titel und Kunst, LI 11, 1990
Kirch, Michel
 Kybernetik des Traums, Photographie, LI 136, 2022
Kirkeby, Per
 Titel und Kunst, LI 16, 1992
Kis, Danilo
 Mitteleuropäische Variationen, LI 11, 1990
Kiss, Yudit
 Das fehlende Haus, LI 22, 1993
 Durch östliches Gelände, LI 28, 1995
 Shylock und die Integration, LI 72, 2006
 Eine Reise zum Anderen, LI 90, 2010
Kittler, Friedrich / Raddatz, Frank M.
 Dionysos Revisited, LI 89, 2010
 Metamorphosen der Liebe, LI 95, 2011
Kläui, Christian
 Die Leerstelle, LI 56, 2002
 Eifersucht, LI 120, 2018
 Ein Kind wird getötet, LI 140, 2023
Klamann, Ingo
 Zur Erinnerung, LI 107, 2014
 Wüste und Weltgeist, LI 124, 2019
Klare, Michael T.
 Robotergeneräle kommen, LI 130, 2020
Klauke, Jürgen
 Titel und Kunst, LI 101, 2013
 Bodysounds II, LI 121, 2018
Klauser, Wilhelm
 Yamanote – oder das Leben im Präsens, LI 26, 1994
 Japan nach dem Beben, LI 29, 1995
 Manga – Eine Stadt zeichnen, LI 43, 1998
 Tokio ,, , Paris ,, , Berlin ,, , LI 86, 2009
Kleberg, Lars
 Die Zauberlehrlinge, LI 2, 1988
 Stalin am Apparat, LI 103, 2013
Klech, Igor
 Die erotische MTS, LI 39, 1997
 Ignacios Invention, LI 76, 2007
 Krieg nach Carl von Clausewitz, LI 137, 2022
Klein, Moritz
 Im Bild der Fisch, LI 124, 2019
Kleine, Holger
 Proust-Parabeln (Kunst und Titel), LI 138, 2022
Kleine, Holger / Brendel, Alfred
 Musik und ihre Räume, LI 127, 2019
Klemm, Helmut
 Ein schrecklicher Lehrer, LI 102, 2013
 Magischer Sprechakt, LI 135, 2021
Klemm, Ulf-Dieter
 Hellsichtiger Denker, LI 98, 2012
 Ein bruderloses Volk?, LI 101, 2013
 Athener Crashkurs, LI 111, 2015
 Epilog zu „Varlámis“, LI 114, 2016
 Literaturagentur Stasi, LI 134, 2021
Kleveman, Lutz C. / Kluge, Alexander
 Lemberg, LI 141, 2023
Klíma, Ladislav
 Fortuna mag mich!, LI 13, 1991
Kling, Thomas
 Löschblatt. Bijlmermeer / Hermen. Doppelhermen / Schwarze Sylphiden, LI 20, 1993
Kloos, Barbara Maria
 Klage eines verlassenen Physikers, LI 3, 1988
Klotz, Konrad
 Europa ist noch weit entfernt, LI 15, 1991
Kluge, Alexander
 Geschichten, LI 135, 2021
 Clementia Caesaris, LI 138, 2022
 Der spanische Posten, Vizeadmiral Dr. Cervix, LI 139, 2022
 Geschichten, LI 141, 2023
Kluge, Alexander / Barceló, Pedro
 Spanischer Bürgerkrieg, LI 139, 2022
Kluge, Alexander / Lachenmann, Helmut
 Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021
Kluge, Alexander / Seibt, Gustav
 Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022
Kluge, Alexander / Kleveman, Lutz C.
 Lemberg, LI 141, 2023
Knauf, Thomas
 Guten Morgen, Herr Bergmann, LI 95, 2011
 Das gelbe Unterseeboot, LI 98, 2012
 Vom Tauchen im Eis, LI 101, 2013
 La Zona Rossa, LI 103, 2013
 Prag im Winter, LI 104, 2014
 Warschauer Notizen, LI 107, 2014
 Budapester Märchen, LI 112, 2016
Knauf, Thomas (Hg.)
 Tagebuch des Teufels, LI 86, 2009
Kneidel, Karl / Raddatz, Frank M.
 Raum heißt Grenze, LI 131, 2020
Knoefel Thomas / Christoph, Henning
 Voodoo in Benin, LI 114, 2016
Knodt, Reinhard
 Stare, LI 12, 1991
 Asyle, LI 15, 1991
 Die Arche und die Vögel, LI 18, 1992
Knodt, Reinhard / Seidl, Ernst
 Vögel um die Arche, LI 19, 1992
Knöfel, Thomas / Groys, Boris
 Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998
Kobayashi, Toshiaki
 Ära der Heimatlosigkeit, LI 128, 2020
Koberling, Bernd
 Titel und Kunst, LI 59, 2002
 Balance. Kunst, LI 81, 2008
Koch, Kenneth
 Zentralamerika, LI 2, 1988
 Aux Seins de Mandarine, LI 2, 1988
Kodama de Borges, María
 Leonor, LI 10, 1990
Koestenbaum, Wayne
 Sieben Arien, LI 21, 1993
Kohlbecher, Guido
 Gott und Menschenwürde, LI 34, 1996
Köhler, Ernst
 Wenn die Arbeiter rechts wählen, LI 116, 2017
Köhler, Jochen
 Maskenspiele, LI 5, 1989
 Das Charisma des Erfolgs, LI 44, 1999
 Musterschüler. Joseph Goebbels, LI 56, 2002
Kohout, Pavel
 Über einige europäische Träume, LI 4, 1989
Kollek, Teddy / Margalit, Avishai
 Jerusalem – Eine Kontroverse, LI 16, 1992
Koning, Hans
 Skizzen zum Nationalismus, LI 8, 1990
Kononov, Nikolai
 Zum Verräter gemacht, LI 140, 2023
Konwitschny, Peter
 Kopf und Herz, LI 126, 2019
Koolhaas, Rem
 Stadt ohne Eigenschaften, LI 36, 1997
Koolhaas, Rem / Kuhnert, Nikolaus
 Berlin, Offene Stadt, LI 18, 1992
Koolhaas, Rem / Jocks, Heinz-Norbert
 Coole Ekstase, LI 133, 2021
Kopacki, Andrzej
 Zweifel, LI 10, 1990
Korn, Benjamin
 Tod eines Mörders, LI 89, 2010
 Der Wahlmonarch, LI 91, 2010
 Das große Schweigen, LI 96, 2012
 Ortstermin Oradour, LI 103, 2013
 Rampentheater, LI 118, 2017
 Welch ein Gott ist Gold, LI 131, 2020
 Kreislauf der Rache, LI 137, 2022
Kornitzer, Lacy
 Ungarn. Horthy, LI 104, 2014
Korthals, Michiel
 Die tolle Tafel, LI 75, 2006
Kosík, Karel
 Die Krise der Gegenwart, LI 20, 1993
 Die Architektonik der Welt, LI 36, 1997
Kosík, Karel / Finkielkraut, Alain
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Geschichte“, LI 24, 1994
Kostioukovitch, Elena
 In Putins Hirn, LI 137, 2022

- Kosuth, Joseph**
 Titel und Kunst, LI 34, 1996
 Kunst, LI 47, 1999
 A Problem to Solve. Kunst, LI 81, 2008
- Ko Un**
 Gelebt werden. leben!, LI 81, 2008
- Kounellis, Jannis**
 Titel und Kunst, LI 12, 1991
 Kunst, LI 55, 2001
 Titel und Kunst, LI 73, 2006
- Kouwenaar, Gerrit**
 Drei Jungfrauen wiedergekehrt, LI 25, 1994
- Kovadloff, Santiago**
 Argentinische Tragödie, LI 28, 1995
 Die Katakombenkultur, LI 33, 1996
- Kott, Jan**
 Kurzer Traktat über Erotik, LI 1, 1988
 Gilgamesch oder die Sterblichkeit, LI 3, 1988
 Die Guillotine als tragischer Held, LI 5, 1989
 Vom Biß der Schlange, LI 7, 1989
 Der neue Jona, LI 33, 1996
 Die Maske des Dionysos, LI 78, 2007
- Kramer, Mark/Ripoll, Carlos/Schlesinger jr., Arthur**
 Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
- Kramer, Fritz W.**
 Koloniales Erbe, LI 124, 2019
- Krämer, Gudrun/Reif, Adelbert**
 Unsterne des Friedens, LI 59, 2002
- Krämer, Renate**
 Hochzeit, LI 78, 2007
- Krastev, Ivan/Krasztev, Péter**
 Balkanmobiliar, LI 42, 1998
- Krasznahorkai, László**
 Vor Maan't, hinter Maan't, LI 12, 1991
 Brief, aus wachsender Distanz, LI 37, 1997
 Allein der Sternenhimmel, LI 42, 1998
 China, LI 63, 2003
 Schweifen im Stehen/Geht die Welt voran, LI 81, 2008
- Krasztev, Péter**
 Blutdurst, LI 41, 1998
- Krause, Joachim/von Mende, Julia**
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018
- Kraushaar, Wolfgang**
 Sartre in Stammheim, LI 80, 2008
- Kraushaar, Wolfgang/Herrmann, Jörg**
 Die Aura der Gewalt, LI 52, 2001
- Kregel, Jan A.**
 Keynes' Clearing-Union und die internationale Finanzkrise, LI 2, 1988
- Krese, Maruša**
 Oktober, LI 31, 1995
- Krieg, Peter**
 Krankes Geld, LI 83, 2008
- Krier, Jean**
 Arbeitspoesie/Ohne Titel, LI 35, 1996
- Krikalev, Sergei/Ujica, Andrei**
 Schwerelos um Heimat Erde, LI 53, 2001
- Krippendorff, Ekkehart**
 Thukydidēs überwinden, LI 68, 2005
 Goethes Bildungsmärchen, LI 99, 2012
- Kriseová, Eda**
 Die Engel, LI 10, 1990
- Kristeva, Julia**
 Psychoanalytiker in einer Zeit der Ausweglosigkeit, LI 6, 1989
 Fremde im Vaterland, LI 11, 1990
- Krog, Antjie**
 Wörter handeln, LI 49, 2000
 Afrikanische Vision, LI 64, 2004
 Afrikas Menschlichkeit, LI 83, 2008
- Trümmer der weißen Gesellschaft, LI 106, 2014
- Kröger, Björn**
 Wem das Leben gehorcht, LI 78, 2007
- Krohs, Martin**
 Klimaballade, LI 127, 2019
- Krüger, Michael**
 Rede des Narren, LI 25, 1994
 Die Leere, LI 35, 1996
- Krynicky, Ryszard**
 Ein Geständnis – Kein Gedicht, LI 25, 1994
- Küchenhoff, Joachim**
 Die Krise der Psychoanalysekritik, LI 56, 2002
- Kühner, Hans**
 Zerschlagt alles Alte, LI 98, 2012
- Kuhnert, Nikolaus**
 Mythos Berlin, LI 86, 2009
- Kuhnert, Nikolaus/Rogers, Richard**
 Das Tor zum Osten, LI 20, 1993
- Kuitca, Guillermo**
 Kunst, LI 47, 1999
 Hogar. Kunst, LI 81, 2008
- Kukorelly, Endre**
 Einige Bewegungsformen, LI 7, 1989
- Kundera, Milan**
 Über die Kritik, LI 2, 1988
 „Die Unsterblichkeit“, LI 20, 1993
 Improvisation zu Ehren Strawinskys, LI 24, 1994
 Das tschechische Los, LI 80, 2008
 Irrtümer, Hoffnungen, LI 80, 2008
 Die Haut von Malaparte, LI 91, 2010
- Kundos, Zahiye**
 Kraftfeld Jaffa, LI 135, 2021
- Kuon, Barbara**
 Einer wird viele, LI 124, 2019
- Kurbjuhn, Martin**
 Innenansicht einer Karriere, LI 10, 1990
 Hauptstadterinnerungen, LI 27, 1994
- Kurczab-Redlich, Krystyna**
 Zucker aus dem Kreml, LI 80, 2008
- Kureishi, Hanif**
 Deine Zunge in meinem Rachen, LI 6, 1989
 Wilde Frauen, Männer, LI 17, 1992
 Revolution No 9, LI 23, 1993
 Mein Sohn, der Fanatiker, LI 27, 1994
 Wir sind keine Juden, LI 29, 1995
- Kurjakin, Juri**
 Lohnt es sich, auf eine Harke zu treten?, LI 3, 1988
- Kurnitzky, Horst**
 Kriege der Medien, LI 15, 1991
 Guerilla 2000, LI 34, 1996
 Sparen um jeden Preis, LI 35, 1996
 Kurze Antwort: Eher Theaterdonner, LI 35, 1996
 Krieg in Mexiko, LI 40, 1998
 Metropole der Gewalt, LI 41, 1998
 Global Village, LI 44, 1999
 Deutschland den Deutschen, LI 46, 1999
 Das Geld, die Mutter, LI 67, 2004
 Das Fremde verstehen, LI 119, 2017
- Kurspahic, Nermina**
 Es war einmal ...?, LI 31, 1995
- Kurz, Robert**
 Die Lichter des Marktes verlöschen, LI 20, 1993
 Das Weltkartenhaus, LI 27, 1994
- Kurzmeyer, Roman**
 Harald Szeemanns Kunst des Zeigens, LI 123, 2018
 Brian O'Doherty, Erinnerungen, LI 141, 2023
- Kustow, Michael**
 Der Kaufmann von Venedig, LI 27, 1994
- Kusturica, Emir**
 Die Akazie von Sarajevo, LI 15, 1991
- Kutik, Ilja**
 Zwei Auszeichnungen/V. 1991 – .../Mein Psalmenbuch, LI 18, 1992
- Kuzniak, Angelika/Nowak, Wlodzimierz**
 Mein Warschaukoller, LI 74, 2006

L

- Lacarrière, Jacques**
 Umherschweifen, LI 73, 2006
- Lachenmann, Helmut/Kluge, Alexander**
 Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021
- Lacher, Wolfram**
 Lügen im libyschen Kriegstheater, LI 129 2020
 Libyens Ordnung aus dem Chaos, LI 140, 2023
- Lachmann, Peter**
 Ein Fall für E. T. A. Hoffmann, LI 138 2022
- Lacouture, Jean**
 De Gaulle und Europa, LI 10, 1990
 Mea Culpa, LI 29, 1995
- Laederach, Jürg**
 Van Stade, Mitarbeiter am grauen Gesamtgebäude, LI 1, 1988
- Laferriere, Dany**
 Rivarols Redekunst, LI 113, 2016
- Lahr, John**
 Buster Keatons Visage, LI 140, 2023
- Lahusen, Benjamin**
 Um jeden Preis, LI 85, 2009
- Laina, Maria**
 Ihr Eigenes, LI 20, 1993
- Laing, Kojo**
 Der Bischof/Der Richter/Der Minister, LI 21, 1993
- Lamborn, Marc**
 Hitparade Nostalgie, LI 15, 1991
- Lambert, Magali**
 Tu es une merveille, Kunst und Titel, LI 123, 2018
- Lammert, Mark**
 Titel und Kunst, LI 71, 2005
 Kunst, LI 81, 2008
 Kunst, LI 86, 2009
 Godard Maler, LI 91, 2010
 Heroische Störung, LI 99, 2012
 Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
 Der verliebte Partisan, LI 114, 2016
 Der Verkannte, LI 119, 2017
 Lettre I-XXX, LI 121, 2018
 Was auf dem Spiel steht. Laudatio, LI 123, 2018
 Kunst – Mit der Trikolore spielen, LI 130, 2020
 Revolutionssplitter, LI 137, 2022
- Langewiesche, William**
 Goldene Nase mit System, LI 53, 2001
 Amerikanischer Boden, LI 66, 2004
 Grüne Zone, Bagdad, LI 67, 2004
 Quartier Bagdad, LI 69, 2005
 Ziad kämpft für Saddam, LI 69, 2005
 Schiffsverschrotter, LI 70, 2005
 Nukleargeschäfte, LI 72, 2006
 Der Scharfschütze, LI 88, 2010
 Gesetze des Verbrechens, LI 97, 2012
 Sicherheit und Söldner, LI 105, 2014
 Der menschliche Faktor, LI 109, 2015
 Willkommen im Darknet, LI 115, 2016

- Der Überfall, LI 122, 2018
Laor, Yitzhak
 Unter Apollos Gesetz, LI 113, 2016
 Christus in Klabrien, LI 136, 2022
Laouedj, Zineb
 Rais – namenloser Schmerz, LI 44, 1999
Lapham, Lewis
 Das ewige Jetzt, LI 28, 1995
Larkin, Emma
 Der birmanische Elefant, LI 81, 2008
Laschen, Gregor
 Der Text des Vogels, LI 25, 1994
Latour, Bruno
 Der Biologe als wilder Kapitalist, LI 27, 1994
 Zoom auf Paris, LI 92, 2011
Latour, Bruno / Jullien, François
 Das neue Gemeinsame, LI 80, 2008
Latronico, Vincenzo
 (K)ein Mann der Zukunft, LI 133, 2021
Laurens, Henry
 Fehlkalkulationen, LI 84, 2009
 Die orientalische Frage, LI 108, 2015
Lavigne, Maroesjka
 Lost Lands, Photoportfolio, LI 128, 2020
Lazarevska, Alma
 Patience à la Sarajevo, LI 31, 1995
Lazerson, Liza/ Groys, Boris
 Putins Russische Welt, LI 137, 2022
Leacock, Richard
 Die Rückseite des Mondes, LI 28, 1995
LeBlanc, Adrian Nicole
 Leben in der Bronx, LI 62, 2003
Leblanc, Laurence
 To Live Till Death is not Easy. Photographie, LI 81, 2008
Le Clézio, J.M.G. / Gérard de Cortanze
 Wundbrand. Ein Gespräch, LI 83, 2008
Le Cour Grandmaison, Olivier
 Ein Rechtsungeheuer, LI 112, 2016
Le Dantec, Jean-Pierre
 Neu lebe der Barock!, LI 18, 1992
Leele, Ouka
 Porträt von Michail Gorbatschow, LI 121, 2018
Leeuwen, Raymond C. van
 Aus dem Akkadischen, LI 2, 1988
Leggewie, Claus
 Auslieferung, LI 109, 2015
 Brüder, zur Sonne ..., LI 129, 2020
LeGuin, Ursula
 Die Tochter der Fischerin, LI 9, 1990
Lehmann, Barbara
 Der Bazillus des Krieges, LI 116, 2017
Lehmann, Harry
 Die ästhetische Wende, LI 86, 2009
 Politisierung der Künste, LI 131, 2020
 Kunst, Freiheit, Moral, LI 135, 2021
Leibovitz, Annie
 Kunst, LI 31, 1995
Leiermann, Tom
 Bataillone des Himmels, LI 133, 2021
Leiris, Michel
 Toro/Trocken/Windig, LI 16, 1992
 Sendschreiben, LI 18, 1992
Leist, Reiner
 Titel und Kunst, LI 45, 1999
Leka, Arian
 Quadrat im Schachfeld, LI 98, 2012
 Durrës, Geoemotionen, LI 100, 2013
 Geboren in der Provinz, LI 108, 2015
 Meer des Argwohns, LI 114, 2016
Lengyel, Péter
 Die leichte Kavallerie greift nicht an, LI 24, 1994
León, Juanita
 Kolumbien aus Blei, LI 74, 2006
Leopold, Gerda
 Gruppenbild auf Bombe. Kunst, LI 81, 2008
 Kunst, LI 86, 2009
 Überwacht, LI 121, 2018
Le Tellier, Hervé
 Die Giocondas, LI 53, 2001
Lethem, Jonathan
 Snowden im Labyrinth, LI 127, 2019
Leukert, Bernd
 Improvisation SchwarzWeiß, LI 6, 1989
 Musik unter Einfluß, LI 48, 2000
Leukert, Bernd/ Sharp, Elliott
 Panta rhei, LI 48, 2000
Lewis, Bernard
 Die Revolte des Islam, LI 55, 2001
Lewontin, Richard
 Die Jagd nach den Genen, LI 30, 1995
Leys, Simon
 Honoré de Balzac, LI 44, 1999
Lezama Lima, José
 Tod des Narziß/Dunkel Glänzend, LI 37, 1997
Liakos, Antonis
 Griechenland und Europa, LI 95, 2011
 Griechen im Bürgerkrieg, LI 136, 2022
 Kleinasiatische Katastrophe, LI 138, 2022
Liang Bingjun
 Ausblutende Zeichen, LI 41, 1998
Liao Guohe
 Welcome to China. Satisfaction Guaranteed, LI 121, 2018
Liao Yiwu
 Fräulein Hallo; Der Klomanager;
 Der Tagelöhner, LI 79, 2007
 Dreifachfräulein; Rechtsabweichler;
 Leichenwäscher; Der Guqin-Meister,
 LI 80, 2008
 Der vierte Juni, LI 81, 2008
 Der Bauernkaiser, LI 84, 2009
 Fragen an den Himmel, LI 91, 2010
 Der Biss des Menschen, LI 93, 2011
 Mein Komplize Li Qi, LI 93, 2011
 Rostige Ballade, LI 94, 2011
 Die Geisterverköstiger, LI 94, 2011
 Bambusbläser, LI 97; 2012
 Elegie der Zeit, LI 100, 2013
Libeskind, Daniel
 Fragmente von Utopia, LI 19, 1992
Lichatschow, Dimitrij S.
 Reflexionen zu B. L. Pasternaks Roman
 Dr. Schiwago, LI 1, 1988
 Die alte Rus, LI 19, 1992
Lichtenberg Ettinger, Bracha
 Kunst, LI 47, 1999
Li Datong
 Komplett erfunden!, LI 74, 2006
Liebmann, Irina
 Erster Mai und Lalala L.A., LI 34, 1996
Liebsch, Burkhard
 Kunst, Gabe sozialer Zeit, LI 124, 2019
Liehm, Antonin
 Die kulturelle Ausnahme und die nationale
 Identität, LI 25, 1994
 Tauwetter – damals in Prag, LI 78, 2007
Lieven, Anatol
 Afghanische Tragödie, LI 134, 2021
Lightman, Alan
 Das Zufallsuniversum, LI 103, 2013
 Unser Platz im Universum, LI 104, 2014
Ligorio, Deborah
 RiVeduta V, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Liksom, Rosa
 Auf Moskau Auf!, LI 13, 1991
Linder, Christian
 Freund oder Feind. Carl Schmitt, LI 68, 2005
 Im Niemandsland, LI 75, 2006
 Herodots Sohn, LI 76, 2007
 Bölls gesammelte Welt, LI 78, 2007
 Freiheit in der Wildnis. Zu Alfred Andersch,
 LI 80, 2008
 Fragmente der Wollust, LI 82, 2008
 Gotha. Im Tal der Könige, LI 84, 2009
 Landleben, ein Traum, LI 91, 2010
 Das Ende von etwas, LI 130, 2020
Lindorfer, Bettina
 Die „Affäre Barthes“, LI 17, 1992
Lindqvist, Sven
 Eine Wahrheitskunst, LI 71, 2005
 Vater, Sohn, heiliges Rad, LI 72, 2006
 Der Bombertraum, LI 76, 2007
Linke, Detlef B.
 Menschenrechte in den Biowissenschaften,
 LI 35, 1996
 Die Vorläufigkeit der Neurotheologie,
 LI 61, 2003
 Unendlichkeit, LI 67, 2004
Linke, Detlef B. / Reif, Adelbert
 Das Ich und sein Gehirn, LI 32, 1996
Linthicum, John
 Lyrik in Deutschland, LI 28, 1995
Lin Tianmiao
 Mother's No 5. Kunst, LI 81, 2008
Lispector, Clarice
 Ein Hauch Leben (Pulsschläge), LI 11, 1990
Liu Qingfeng/ Jin Guantao
 Das Licht des Historikers, LI 41, 1998
Loewenstein, Bedrich
 Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen,
 LI 2, 1988
Loggia, Ernesto Galli della
 Marsch auf Rom, LI 85, 2009
 Vakuum und Phänomen, LI 87, 2009
Long Yingtai
 Heimkehr, LI 41, 1998
Longley, Michael
 Kavafis Begierden, LI 24, 1994
Longo, Robert
 Kunst, LI 55, 2001
 Untitled (The Haunting) – Triptychon. Kunst
 LI 81, 2008
 Burka – Barbara, Titel, Kunst, LI 94, 2011
 Untitled (Torn Flag), 2018
Lose, Søren
 Monument, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Lotman, Jurij
 St. Petersburg, LI 15, 1991
 Zeiten der Wirren, LI 30, 1995
Lotringer, Sylvère
 The German Issue, LI 86, 2009
Loureiro, Joao de Jesus Paes
 Die Geschichte Amazoniens oder einer
 ländlichen Legende, LI 9, 1990
Lovink, Geert
 Nach dem Dotcom-Crash, LI 57, 2002
 Taktische Medien, LI 62, 2003
 Die Kunst des Infofilters, LI 63, 2003
 Netzkompetente Philosophen, LI 64, 2004
 Traum der freien Kooperation, LI 66, 2004

Deutsche Medientheorie?, LI 67, 2004
 Digitale Nihilisten, LI 73, 2006
 Kunst der Neuen Medien, LI 74, 2006
 Fragen oder googeln, LI 81, 2008
 Der Social-Media-Hype, LI 100, 2013
 Plattform-Kapitalismus, LI 115, 2016
 Epidemie der Ablenkung, LI 120, 2018
 Programmierte Traurigkeit, LI 123, 2018
 Requiem fürs Netzwerk, LI 128, 2020
 Internetdämmerung, LI 140, 2023
Lovrenovic, Dubravko
 Schwanengesang, LI 31, 1995
Lucas Coelho, Alexandra
 Tage in Afghanistan, LI 87, 2009
 Ciudad Juárez, Mexiko, LI 90, 2010
 Generation Tahrir, LI 92, 2011
 Brasilien auf der Straße, LI 102, 2013
Lucebert
 Dichten, LI 25, 1994
Lukjanow, Alexej
 Nur keine Frauen, LI 115, 2016
Lundquist, Marie
 Irrgänge der Schönheit. Gedichte, LI 77, 2007
Lupa, Krystian
 Asyl und Quarantäne, LI 130, 2020
Lupa, Krystian / Kędzierski, Marek
 Spiritismus und Eruption, LI 119, 2017
Lüpertz, Markus
 Titel und Kunst, LI 2, 1988
Lützen, André
 Herz der Finsternis, Kongo, Photographie,
 LI 81, 2008
Luo Ying
 Der letzte Mensch. Gedichte, LI 80, 2008
Lussault, Michel / Godelier, Maurice
 Die Anthropologie, LI 116, 2017
Luttwak, Edward
 Zentralbank-Kult, LI 35, 1996
Luzi, Mario
 Soldateska, LI 31, 1995
Lynn, Jonathan
 Orson, LI 125, 2019
Lyotard, Jean-François
 Europa, die Juden und das Buch, LI 10, 1990

M

Maak, Niklas/ Jocks, Heinz-Norbert
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020
Maar, Michael
 Tommy, Teddie & Teufel, LI 61, 2003
Mabanckou, Alain
 Welt ohne Draht, LI 81, 2008
 Herr von Bonanjo, LI 120, 2018
MacFarquar, Roderick
 Greisenmacht und Bonapartismus, LI 6, 1989
Machfus, Nagib
 Der Mann, der sein Gedächtnis zweimal verlor,
 LI 4, 1989
 Zum Barte des Pascha, LI 16, 1992
Maciejewski, Franz
 Fahrt durch Gebirg, LI 117, 2017
 100 Jahre Ratlosigkeit, LI 122, 2018
 Die Wunder der Gewalt, LI 124, 2019
 Tribut für Adorno, LI 125, 2019
 Tsiki-Tsiki, LI 128, 2020
 Melencolia 2020, LI 131, 2020
 Begierde nach Rettung, LI 133, 2021
 Garküche der Zukunft, LI 136, 2022
Mack, Heinz / Jocks, Heinz-Norbert / Piene,

Otto / Uecker, Günther
 Zero in Europa, LI 94, 2011
Mackinder, Halford J.
 Der geographische Drehpunkt der Geschichte,
 LI 120, 2018
MacKenzie, Donald
 Elektronische Börsen, LI 99, 2012
Macua, Juan Ignacio
 Stadtplanung in Madrid, LI 77, 2007
Magani, Mohamed
 Die Toten rufen die Lebenden, LI 31, 1995
 Ein isländischer Traum, LI 33, 1996
 Die Hände einer Stadt, LI 34, 1996
Magris, Claudio
 Mitteleuropa, LI 4, 1989
 Romane und Moderne, LI 116, 2017
 Die Flecken des Harlekin, LI 141, 2023
Mahapatra, Sitakant
 Krishnas Tod, LI 14, 1991
Mailer, Norman / Hitchens, Christopher
 Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998
Mai, Klaus-Rüdiger
 Unsterblichkeit bauen, LI 107, 2014
Maitre, Pascal
 Kabul/Somalia. Photographie, LI 81, 2008
Maiwald, Peter
 In diesem Jahr/Theater, LI 14, 1991
 Ende des Zwanzigsten Jahrhunderts,
 LI 20, 1993
**Major, René / Derrida, Jacques / Baudrillard,
 Jean**
 Terror, Krieg, Recht, LI 63, 2003
Makanin, Wladimir
 Quasi – die Masse, LI 35, 1996
Makhmalbaf, Mohsen
 Die Tragödie Afghanistans, LI 55, 2001
Makhoul, Bashir
 One leave of my olive branch, LI 55, 2001
Makoto, Ooka
 Was ist Poesie?, LI 25, 1994
Maksimovic, Desanka
 Für jene, die nur im Sterben mutig sind / Für
 die Soldatenfriedhöfe / Für den armen
 Bauern / Über den geflohenen Sklaven / Über
 den Boten, LI 20, 1993
Malan, Rian
 Weißer Stammeskrieg, LI 22, 1993
 Mandela. In der Sackgasse?, LI 34, 1996
 Bekenntnisse eines weißen Südafrikaners,
 LI 25, 1994
 Wenn der Löwe schläft, LI 58, 2002
Malaurie, Jean
 Allee der Wale, LI 63, 2003
 Zorn der Erde, LI 81, 2008
 Neugeboren, LI 139, 2022
Malaurie, Jean / Borm, Jan
 Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002
Malaquais, Jean
 Marianka, LI 115, 2016
Malcolm, Noel
 Rassen, Mythen, Ursprünge, LI 31, 1995
 Bosnien, LI 31, 1995
Malen, Maubert / Bacon, Francis
 Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009
Maleonn
 Little Flagman. Kunst, LI 81, 2008
Malerba, Luigi
 Intellektuelle Säuger auf der Flucht, LI 9, 1990
Mall, Ram Adhar / Reif, Adelbert
 Interkulturelle Philosophie, LI 51, 2000
Mallarmé, Stéphane

Ohne Titel, LI 8, 1990
Mallet, Victor
 Am Golf, LI 11, 1990
Robert Malley / Agha, Hussein
 Der Islamismus lebt auf, LI 99, 2012
Malouf, David
 Australisches Bewußtsein, LI 61, 2003
 Der australische Traum, LI 65, 2004
Malraux, André
 Skizze zu einer Psychologie des Kinos,
 LI 37, 1997
 Die großen Revolutionäre, LI 40, 1998
Mamdani, Mahmood
 Erfundene Eingeborene, LI 97, 2012
Mamet, David
 Drei Nutzungen des Messers, LI 40, 1998
Mamlejew, Jurij
 Die Ratte, LI 19, 1992
 Spinozas letztes Zeichen, LI 25, 1994
 Valuta, LI 36, 1997
Mammi, Lorenzo
 João Gilberto und die Bossa Nova, LI 126, 2019
Mandelbaum, Ann
 Titel und Kunst, LI 60, 2003
Mandelstam, Ossip
 Über den Gesprächspartner, LI 10, 1990
 Fussball, LI 9, 1990,
Manea, Norman
 Im Auge des großen Clowns, LI 15, 1991
 Felix Culpa, LI 28, 1995
 Epitaph als Prolog, LI 33, 1996
 Leichtfertige Einwände, LI 34, 1996
 Die fünfte Unmöglichkeit, LI 41, 1998
 Ausflug mit Nathan LI 85, 2009
 Monumente der Schande, LI 87, 2009
Manea, Norman / Bellow, Saul
 Bevor ich gehe ... LI 68, 2005
Manea, Norman / Kanterian, Edward
 Innerer Feind, äußerer Feind, LI 51, 2000
Mang Ke
 Tage wie diese / Nacht überm Schneeland,
 LI 6, 1989
Manguel, Alberto
 Lesen, rollen, scrollen, LI 44, 1999
 Patrioten des Himmels, LI 50, 2000
 Argentinien war einmal, LI 56, 2002
Mangranç, Mercedes
 Emancipation Series, Kunst, LI 131, 2020
Mankell, Henning
 Timbuktu, LI 83, 2008
Mannhart, Urs
 Grenzbahnhof für 85 Millimeter, LI 98, 2012
Manning, Richard
 Das tägliche Öl, LI 65, 2004
 Das befreite Genom, LI 67, 2004
Manos, Dimitris
 aus: Peter Spasmenes, LI 32, 1996
Manoury, Philippe
 Die Erfindung der Musik, LI 123, 2018
Marcus, Greil
 Lipstick Traces, LI 15, 1991
 Straße ins Nirgendwo, LI 71, 2005
Marechera, Dambudzo
 Angriff! / Massengräber Rusape / Dopt die Drit-
 te Welt auf eigene Gefahr!, LI 21, 1993
Margalit, Avishai
 Mythos Jerusalem, LI 16, 1992
 Das andere Israel, LI 41, 1998
Margalit, Avishai / Teddy Kollek
 Jerusalem – Eine Kontroverse, LI 16, 1992
Margalit, Avishai / Motzkin, Gabriel

- Der Holocaust, LI35, 1996
Margolina, Sonja
 Moskau, fremde Metropole, LI30, 1995
Margwelaschwili, Giwi
 Das Erinnerungsweltschachturnier / Ohne
 Impressionalien, LI6, 1989
 Im Herzgebirge, LI80, 2008
 Dixieland in Deuxiland, LI86, 2009
Maraini, Dacia
 Pasolinis afrikanische Orestie, LI 119, 2017
 Diva und Dichter, LI 122, 2018
 Unser kleines grosses Europa, LI 123, 2018
 Ich heiße Antonino Calderone, LI 126, 2019
 Reise zum Turkana-See, LI 131, 2020
 Boccaccio, LI 140, 2023
Marías, Javier
 In Venedig, LI 141, 2023
Marini, Marcelle / Habib, Claude
 Post-Feminismus oder neuer Feminismus,
 LI 1, 1988
Marjanovic, Mirko
 Priester und Pope, LI31, 1995
Markaris, Petros
 Die Istanbul, LI89, 2010
Markus, György
 Antinomien der Kultur, LI38, 1997
 Vom Ende der Kunst, LI40, 1998
Marozzi, Justin
 Paddys letzte Reise, LI94, 2011
Marranca, Bonnie
 Performance & Art Downtown, LI 116, 2017
Marriott, McKim
 Holi, LI 13, 1991
Martens, Klaus
 Atlantis / Wie wir wahrhaftig sind, LI8, 1990
 Im Wendekreis des Fragezeichens, LI44, 1999
Martens, Michael
 Stalins kleiner Finger, LI 121, 2018
Martin, Marko
 Goma – Totentanz unter dem Vulkan,
 LI61, 2003
 Bartleby von Lissabon, LI 103, 2013
Martínez, Yael
 Ein Traum von einem, der vor uns war
 (Photostrecke), LI 141, 2023
Martínez, Tomás Eloy
 Argentinien Dekadenz, LI63, 2003
Marz, Lutz
 Leonidow, LI103, 2013
Maslen & Mehra
 Horrocks Beach Road Western Australia III
 Kunst, LI81, 2008
Massing, Michael
 Informationspolitik, LI 73, 2006
 Feuer frei! Die menschlichen Kosten des Kriegs
 im Irak, LI80, 2008
Mastroianni, Marcello
 Wie ein alter Elefant, LI39, 1997
Masus, Israil
 Das dreieinige Gesicht, LI48, 2000
Matteucci, Sapo / Bassetti, Nicolú
 Römische Peripherie, LI 111, 2015
Mattes, Eva / Raddatz, Frank M.
 Theater der Exzesse, LI 138, 2022
Mattheus, Bernd
 Sade und die Menschmaschine, LI49
 Die Tränen der Liebenden, LI52, 2001
 Die Legende des Saint Arto, LI57, 2002
 Sein Leben verunstalten, LI63, 2003
 Artauds Mind Cinema, LI83, 2008
Matthiessen, Peter
 Blaue Perle Sibiriens, LI20, 1993
 Das letzte saubere Land, LI42, 1998
Mattner, Jakob
 Titel und Kunst, LI25, 1994
 Kunst, LI31, 1995
 Kunst, LI47, 1999
 Kunst, LI55, 2001
 Der gezielte Blick. Kunst, LI 81, 2008
 4 + 2 : 20 Jahre später, Kunst, LI86, 2009
 Spiegelung, Kunst, LI 100, 2013
Maturana, Humberto / Davila, Ximena
 Kulturelle Biologie, LI81, 2008
Matussek, Matthias
 Genuß der Sünde – Rios Vila Mimosa,
 LI61, 2003
Matvejevic, Predrag
 Welten des Ex, LI25, 1994
 Sarajevo, unsere Wunde, LI31, 1995
 Brot und Körper, LI96, 2012
Maurer, Herbert
 Theatergeschrei, LI 114, 2016
 Auf den Zungen liegen..., LI 116, 2017
 Zentralfriedhof mit Notausgang, LI 119, 2017
 Ein österreichisches Phänomen, LI 120, 2018
 Österreich ist Metaphysik, LI 121, 2018
 Eigentlich im Wiener Wald, LI 123, 2018
 Republik der Ministranten, LI 124, 2019
 Schamrotes Wien, LI 125, 2019
 Fest gespielt, LI 127, 2019
 Frühling in Wien, LI 128, 2020
 Zur Beethovenruhe, LI 129, 2020
 Sprachliche Hoheitsverwaltung, LI 130, 2020
 Schneeberg. Hausberg der Wiener, LI 131, 2020
 Schmoez und Schmalz, LI 132, 2021
 Tralala und Identität, LI 133, 2021
 Tanz auf dem Vulkan, LI 134, 2021
 Triest–Wien–Berlin, LI 135, 2021
 Fake News aus dem Wienerwald, LI 136, 2022
 Selige Zaungäste, LI 137, 2022
 Eine wienerische Genossenschaft, LI 138, 2022
 Quantensprunggymnastik, LI 139, 2022
 Bitte schön sprechen!, LI 140, 2023
 Vom Glück in den Städten, LI 141, 2023
Maurice, Antoine
 Unter Aufsicht, LI 13, 1991
Mavroudis, Kostas
 Tinos in dritter Person, LI54, 2001
Mayer, Jane
 Drohnenprogramm, LI88, 2010
Mayer, Michael
 Lévinas und Derrida, Nekrologie, LI66, 2004
 Kap der Angst, LI68, 2005
Mazzocco, Robert
 Ende der Welt, LI 12, 1991
Mbembe, Achille
 Raubtiere und Reformen, LI21, 1993
McCaffery, Larry
 White Noise, White Heat, LI52, 2001
McCormack, Gavan
 Nordkorea unter Zwang, LI60, 2003
McCoy, Alfred
 Überwachungsbumerang, LI 102, 2013
 Das grosse Spiel, LI 110, 2015
 Schachbrett der Welt, LI 111, 2015
 Demontage einer Weltmacht, LI 118, 2017
 Herzland und Weltinsel, LI 120, 2018
 Wunschdenken und Handelskrieg, LI 124,
 2019
 Kabuler Lektionen, LI 134, 2021
McEwan, Ian
 Mensch bleibt Mensch, LI60, 2003
 Orwell und der Wal, LI 136, 2022
McGrath, Patrick
 Kindheit in Broadmoor, LI 10, 1990
McInerney, Jay
 Ich bin im Geschäft!, LI 12, 1991
 Mein öffentlicher Dienst, LI 19, 1992
Meaney, Thomas
 Aus geheimen Akten, LI 126, 2019
Meddeb, Abdelwahab
 Die schöpferische Imagination, LI4, 1989
 Malta – Tunis, LI11, 1990
 Versperrte Wege, LI 12, 1991
 Visionen von Marseille, LI 15, 1991
 Europa als Extrem, LI25, 1994
 Die Schicksale Algeriens, LI26, 1994
 Leere / Ohne Titel, LI34, 1996
 Wie ein gefallener Engel, LI42, 1998
 Die Krankheit des Islam, LI54, 2001
 Glanz und Elend des Islam, LI56, 2002
 Blütezeiten des Islam, LI60, 2003
 Was ein Krieg bringen kann, LI61, 2003
 Schwitzgedichte, LI63, 2003
 Schmugglerpfade, LI67, 2004
 Der Koran als Mythos, LI73, 2006
 Islam und Aufklärung, LI73, 2006
 Das Heterogene, LI75, 2006
 Warum ich mich bei Lettre wohlfühle,
 LI81, 2008
 Orient und Okzident, LI87, 2009
 Der Ursprung der Welt, LI89, 2010
 Religion und Politik, LI91, 2010
 Wunder und Blockaden, LI93, 2011
 Bourguibas Wiederkehr, LI97, 2012
 Befreiung vom Islamismus, LI 100, 2013
 Verfassung und Religion, LI 104, 2014
 Porträt des Dichters als Sufi, LI107, 2014
Meddeb, Abdelwahab / Scarpetta, Guy
 Algerien. Hölle und Amnesie, LI27, 1994
Meddeb, Abdelwahab / Stora, Benjamin
 Arabisches Erwachen, LI92, 2011
Medviedeva, Natalia
 Pornographie, LI 13, 1991
Meeks, Fleming
 Sommermuster, LI 1, 1988
Mehmedinovic, Semezdin
 Teufel und Rose / Das Baden der Toten /
 Teufelszeichen, LI31, 1995
Mehta, Suketu
 Mumbai, LI37, 1997
 Endstation Bombay, LI67, 2004
 Bombay, Maximum City, LI70, 2005
Meillassoux, Claude / Behrend, Heike
 Krieg in Ruanda, LI26, 1994
Melčić, Dunja
 Das Schwarze Loch, LI 19, 1992
 Srebrenica, Wahrheitsfindung, LI75, 2006
 Serbisches Requiem, LI77, 2007
Melleri, Arto
 Mau-Mau, LI 15, 1991
Mello e Souza, Laura de
 Die Neue Welt zwischen Gott und Teufel,
 LI 11, 1990
Melzer, Alex
 Kivu, kleines Haus, LI85, 2009
Memarzia, Mitra
 Soughout, LI55, 2001
von Mende, Julia / Krausse, Joachim
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018
Mendel, Yonatan
 Das Jerusalem-Syndrom, LI 102, 2013
Mendelsohn, Daniel

- Das athenische Drama, LI 114, 2016
Meng, Marco
 Geist und Hand, LI94, 2011
Mengiste, Maaza
 Flügel und Metaphern, LI73, 2006
Menzel, Peter
 Photographie, LI 93, 2011
Mertens, Pierre
 Ich, der König und die kleine Königin,
 LI7, 1989
Meruane, Lina
 Zungen voller Wörter, LI 112, 2016
Méskos, Márkos
 Schritte in der Hölle, LI 113, 2016
Metes, Jörg
 Schmutziges Geld, LI85, 2009
Metiljevic, Asim
 Der Tunnel von Sarajevo, LI31, 1995
Metzger, Heinz-Klaus
 Anything Goes?, LI21, 1993
Meyer-Clason, Curt
 Brasilidade, LI 12, 1991
 Canto ergo sum, LI58, 2002
 Cervantes & Heidekraut, LI62, 2003
Meyer, Grischa
 Brecht und Picasso, LI78, 2007
 Elektrokohle, LI90, 2010
 Rosinen aus Berlin, LI96, 2012
Michalkov, Nikita / Jodkowskij, Edmund
 Eurasier sind wir! LI20, 1993
Michalski, Sergiusz
 20. Juli – Stauffenberg und Malet, LI 126, 2019
 Antiklerikalismus in Polen, LI 131, 2020
 Letzter Meisterdenker, LI133, 2021
 Großer Bruder, kleiner Bruder, LI 136, 2022
Michaux, Henri
 Prellschläge / Woge / Lossagungen, LI 12, 1991
 Unser Bruder Charlie, LI37, 1997
 Meskalin und Musik, LI39, 1997
Michnik, Adam
 Das litauische Drama, LI 12, 1991
 Drei Arten des Fundamentalismus, LI 14, 1991
 Das schwarze Loch, LI 16, 1992
 Katholischer Glaubensstaat, LI 17, 1992
 Kehrt der Kommunismus zurück?, LI 19, 1992
 Ein unbequemer Jahrestag, LI20, 1993
 Der Aufstand, LI21, 1993
 Sofioter Konflikte, LI22, 1993
 Polnische Irrungen, LI25, 1994
 Mein freies Europa, LI26, 1994
 In meinem Herzen, LI28, 1995
 Spiel mit Rußland, LI29, 1995
 Werkzeug guter Geister, LI30, 1995
 Jerzy Giedroyc ist 90, LI35, 1996
Michon, Pierre
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019
 Der große Magere, LI 129, 2020
Middel, Cristina de
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019
Middleton, Christopher
 Den Bogen spannen auf gut Glück, LI25, 1994
Mikhailov, Boris
 19. Januar 2009, Kunst, LI86, 2009
Milach, Rafal
 Photographie, LI 137, 2022
Milani, Abbas
 Konturen einer Diktatur, LI97, 2012
Milionis, Christoforos
 Patriotismen in Jannena, LI54, 2001
Miller, Henry
 1938, LI 12, 1991
Miller, Jonathan / Sacks, Oliver / Brook, Peter
 Ein Glas Wasser tragen, LI40, 1998
Millhauser, Steven
 Cathay, LI91, 2010
Milner, Jean-Claude
 Rechtsstaat und Kalifat, LI 111, 2015
Milosz, Czeslaw
 Wilna, LI 13, 1991
 Lob des Exils, LI20, 1993
 Sarajewo , LI31, 1995
Mishra, Pankaj
 Mord in Indien, LI58, 2002
 Chinas Träume, LI89, 2010
 Japans neue Zukunft, LI103, 2013
 Indien heute, LI 107, 2014
 ISIS, LI 110, 2015
 Wilde, Räuber, Lumpen, LI 120, 2018
 Krise der Männlichkeit, LI 121, 2018
 Gandhis Vermächtnis, LI 126, 2019
Misrahi, Robert
 Der Voyeur und die Liebe, LI25, 1994
 Neue Ideen in Europa?, LI 100, 2013
 Die Freude zu leben, LI101, 2013
 Leviathan und Garten, LI 103, 2013
Mitsotaki, Clairi
 Heraklion malt, LI54, 2001
Miyoshi, Masao
 Leere Museen, LI46, 1999
 Der versilberte Elfenbeinturm, LI48, 2000
Miziano, Viktor
 Russlands Kunstsystem, LI95, 2011
Mnouchkine, Ariane / Barba, Eugenio
 Der Preis der Erfahrung, LI 114, 2016
Moaveni, Azadeh
 Frauen auf der Flucht, LI 137, 2022
Mokhtefi, Elaine
 Panther in Algerien, LI117, 2017
Molder, Adriana
 Berlin, Aus der Serie Hôtel, Kunst, LI86, 2009
 Bright Eyes, Black Face, Twisted Mouth, Brist-
 ling Hair, Kunst, LI 100, 2013
 Blutbad, Titel und Kunst, LI 104, 2014
Molder, Jorge
 Pinocchio – Photographie, LI78, 2007
 Ocultacoos – Photographie, LI81, 2008
 A interpretação dos sonhos, Kunst,
 LI86, 2009
Molder, Maria Filomena
 Was weiß Louise Bourgeois, das ich nicht
 weiß?, LI 114, 2016
Mollet, Tololwa M.
 Im Zeichen des Nashorns, LI21, 1993
Mongin, Olivier / Steiner, George
 Vom Schicksal Europas, LI64, 2004
Mongin, Olivier / Breton, Stéphane
 Orte, Blicke, Bilder, LI91, 2010
Moniková, Libuse
 Mozart, LI5, 1989
 Semiaride Landschaft mit Küste, LI9, 1990
 Der Dichter als Brauch, LI 11, 1990
 Unter Pädagogen, LI 15, 1991
 Zwetschgen, LI22, 1993
Monjo, Armand
 Herzschlag des Universums, LI 18, 1992
Monk, Jaybo
 Kunst, LI 135, 2021
Moor, Margriet de
 Vom Gebrauch der Stimme, LI24, 1994
 Das zweite Mal, LI30, 1995
Morábito, Fabio
 Die Vetricciolis, LI30, 1995
Moravia, Alberto
 Der Automatenliebhaber, LI 135, 2021
Moreira Marques, Susana
 Über den Tod, LI 103, 2013
Morejon, Nancy
 Abwesenheit, LI45, 1999
Morin, Edgar
 Scienza Nuova, LI 12, 1991
 Das Nationalgefühl, LI 14, 1991
 Yves Montand, LI 15, 1991
 Fußball und Komplexität, LI25, 1994
 Kommunizierende Röhren, LI34, 1996
 Der Liebeskomplex, LI39, 1997
 Lob der Metamorphose, LI88, 2010
Morin, Edgar / Barloewen, Constantin v.
 Vom Verfall der Zukunft, LI 121, 2018
Morin, Edgar / Cassé, Michel
 Himmelskunde, LI67, 2004
Morozov, Evgeny
 Big Data für alle, LI 108, 2015
Morrison, Jim
 Ode an LA / Unterwegs, LI4, 1989
Morrissey, Robert
 Napoleon Bonaparte, LI105, 2014
Mortaigne, Véronique
 Morna, Fado, Samba, LI97, 2012
Moschini, Francesco
 Urbane Utopien, LI18, 1992
Mosjakin, Alexander
 Die Madonna Alba & andere, LI7, 1989
Mossel, Erik / Hrabal, Bohumil
 Latente Euphorie, LI5, 1989
Motzkin, Gabriel / Margalit, Avishai
 Der Holocaust, LI35, 1996
Moulin, Jean
 Erster Kampf. Tagebuch des Präfekten von
 Chartres, 14.-18. Juni 1940, LI 121, 2018
Moulin, Laure
 Jean und Max, Zum Tagebuch meines Bruders
 Jean Moulin, LI 121, 2018
Mount, Ferdinand
 Après Brexit, LI 128, 2020
Moura, Paulo
 Im Wald von Missnana, LI66, 2004
 Zeitreise auf Portugiesisch, LI73, 2006
 Osttimor – Nacht mit Schweinen, LI77, 2007
 Portugals Hinterland, LI80, 2008
Mourad, Suleiman / Anderson, Perry
 Rätsel des Buches, LI106, 2014
Mourier, Pierre-François
 Lobrede auf Rom, LI22, 1993
Moyano, Daniel
 Helle, sehr süße Pfirsiche, LI 38, 1997
Mrkić, Vlado
 Neminas Glück, LI31, 1995
Mrouè, Rabih / Raddatz, Frank M.
 Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016
Mrozek, Bodo
 Blut und Respekt, LI93, 2011
Mrozek, Sławomir
 Der öffentliche Feind / Extrovertiert und
 Introvertiert / Dummheit und Lüge, LI20,
 1993
Mukherjee, Bharati
 Begrabenes Leben, LI20, 1993
Mulgan, Geoff
 Nach dem Kapitalismus, LI85, 2009
Mulisch, Harry
 Das Licht, LI 11, 1990
 Ödipus als Freud, LI33, 1996
 Über Phantasie, LI51, 2000

Müller, Heiner

Angst und Geometrie, LI 21, 1993

Birth of a Soldier, LI 31, 1995

Müller, Heiner / Raddatz, Frank M.

Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört der Kunst, LI 13, 1991

Für immer in Hollywood, LI 24, 1994

Mueller, Lisel

Januarnachmittag mit Billy Holyday, LI 6, 1989

Müller, Reinhard

Archäologie einer "Archivratte", LI 140, 2023

Müller, Wolfgang

Produktion West 1980, LI 86, 2009

Müller-Funk, Wolfgang

Landkarte und Territorium, LI 23, 1993

Müller-Schöll, Nikolaus

Nie Gesagtes hören, LI 54, 2001

Münkler, Herfried / Sens, Eberhard

Postklassische Kriege, LI 59, 2002

Muñoz Molina, Antonio

Andalusische Reise, LI 17, 1992

Muñoz, Juan

Titel und Kunst, LI 20, 1993

Kunst, LI 47, 1999

Murakami, Haruki

Pornographie als winterliches Museum, LI 35, 1996

Der Zooüberfall, LI 39, 1997

Murray, Les

Jahreszeitenimport, LI 61, 2003

Gedichte, LI 61, 2003

Gedichte, LI 64, 2004

Die Nasenlochlieder, LI 68, 2005

Gedichte, groß wie Photographien, LI 73, 2006

Tierisches, Allzutierisches, LI 78, 2007

Unterhaltungen. Poesie, LI 81, 2008

Mondfinsternis und andere Gedichte, LI 90, 2010

Muschg, Adolf

Parzival, LI 3, 1988

Musso, Pierre

Sarkoberlusconismus, LI 90, 2010

Myint-U, Thant

Wie umgehen mit Birma?, LI 77, 2007

N**Nádas, Péter**

Vertauschte Fürsten, LI 31, 1995

Ein Ort dieses Namens, LI 71, 2005

Hauptlose Revolution, LI 75, 2006

Geheime Gesellschaften, LI 83, 2008

Goldene Adele, LI 87, 2009

Der Stand der Dinge, LI 95, 2011

Dafür und Dagegen, LI 103, 2013

Einige Gretchenfragen, LI 107, 2014

Naficy, Majid

In der Buchhändlerzeile von Bagdad, LI 77, 2007

Nakagawa, Osamu James

Ma: Between the Past, Photoportfolio, LI 98, 2012

Nahoum-Grappe, Véronique

Trunksucht, Trunkenheit, LI 25, 1994

Naipaul, V. S.

In Argentinien, LI 17, 1992

Naïr, Sami

Widerstreit am Mittelmeer, LI 16, 1992

Europa wird mestizisch, LI 91, 2010

Nairn, Tom

Fluch der Ländlichkeit, LI 35, 1996

Na Kamura, Maki

Kunst, LI 93, 2011

Titel und Kunst, LI 95, 2011

Nancy, Jean-Luc

Der Preis des Friedens, LI 14, 1991

An der Grenze: Gestalten und Farben, LI 16, 1992

Lob der Vermischung, LI 21, 1993

Weltenwechsel, LI 44, 1999

Bild und Gewalt, LI 49, 2000

Gott, Charlie, Niemand, LI 111, 2015

Ungrenze, LI 115, 2016

A-Atheismus, LI 118, 2017

Des Atems beraubt, LI 139, 2022

Nancy, Jean-Luc / Benvenuto, Sergio

Entzug der Göttlichkeit, LI 59, 2002

Derridas Spuren, LI 70, 2005

Das Heilige, die Religion, LI 114, 2016

Liebe, Gewalt, Religion, LI 131, 2020

Eine zerbrochene Geschichte, LI 136, 2022

Napoleoni, Loretta

Mit dem Feind im Bett, LI 66, 2004

Al-Sarkawi, der Fremde, LI 72, 2006

Naqqash, Samir

Babel zwei, LI 71, 2005

Narayanan, V. N.

Indien nach Gandhi, LI 13, 1991

Nasedkin, Nikolai

Russische Gesichter, Kunst, LI 115, 2016

N. d. B.

„Das Wort 'sein' bedeutet im Deutschen beides: Dasein und Ihm-gehören.“, LI 127, 2019, Kunst Titel und Innenteil

Negrepontis, Jannis

Inzest, LI 32, 1996

Negri, Antonio / Alliez, Eric

Frieden und Krieg, LI 59, 2002

Nekrassow, Wsewolod

Kleine Landschaftsgedichte, LI 9, 1990

Nerlich, Michael

Abschied von Heinrich Mann?, LI 5, 1989

Waterloo, LI 17, 1992

Aufstieg zum Inferno, LI 28, 1995

Neruda, Pablo

Auf Kuba, LI 33, 1996

Neshat, Shirin

Titel und Kunst, LI 44, 1999

Haji. Kunst, LI 81, 2008

Neuenfels, Hans / Raddatz, Frank M.

Glücksapparatur Bühne, LI 122, 2018

Neumann, Bert

Störung, LI 110, 2015

Neumann, Max

Titel und Kunst, LI 52, 2001

Kunst, LI 55, 2001

Kunst, LI 81, 2008

Kunst, LI 86, 2009

Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013

Neuwirth, Angelika / Reif, Adelbert

Der verkannte Koran, LI 93, 2011

Newbegin, Katherine

Teufelsberg I und Teufelsberg II, Kunst, LI 86, 2009

Newhouse, Victoria

Der Raum der Oper, LI 98, 2012

Nielsen, Simon Glinvad

Technisch insolvent, LI 112, 2016

Nielsens Stuhl, LI 113, 2016

Wankendes Europa, LI 117, 2017

Blaue Sandalen, LI 122, 2018

Was nicht die Hölle ist, LI 137, 2022

Niemeyer, Oscar / Subirats, Eduardo

Humane Architektur, LI 94, 2011

Niemiec, Maciej

Wind und andere Gedichte, LI 18, 1992

141, Rue de Rennes / August, LI 23, 1993

Niewöhner, Heinrich

Mythisches Perpetuum Mobile, LI 19, 1992

Nigro, Salvatore Silvano

Meer, Tod, Unsterbliche, LI 98, 2012

Nimrod

Explosion des Staubes, LI 64, 2004

Heimsuchung, LI 81, 2008

Nirán, Judit

Im Grunewald, LI 86, 2009

Nirumand, Bahman / Schamlu, Ahmad

Für ein Lächeln, LI 97, 2012

Nivat, Georges

Rußland – ein Spiegel Europas, LI 8, 1990

Die Rückkehr der Religion, LI 15, 1991

Nach dem Tod der Götter, LI 19, 1992

Die Option der Freiheit, LI 34, 1996

Solschenizyns jüdisches Russland, LI 57, 2002

Die Erynnien des Jonathan Littell, LI 75, 2006

Dobrica Ćosić – Rad der Zeiten, LI 83, 2008

Solschenizyns Freuden, LI 95, 2011

Eurasien Weiten, LI 104, 2014

Ukrainische Verwerfungen, LI 105, 2014

Trauma des Weltreichs, LI 113, 2016

Wasserzeichen Europas, LI 116, 2017

Das rote Jahre, LI 117, 2017

Das rote Rad, LI 118, 2017

Das Rätsel Gorki, LI 121, 2018

Kathedrale Notre-Dame, LI 1216, 2019

Der Meisterleser, LI 129, 2020

Lufthauch der Freiheit, LI 130, 2020

Weil er als Lehrer handelte, LI 131, 2020

Die große Hungersnot, LI 132, 2021

Dostojewskis Empathie, LI 135, 2021

Das Wort Ukraine, LI 137, 2022

Beweger der Gestirne, LI 140, 2023

Der Herr des Kreml, LI 140, 2023

Nizon, Paul / Jocks, Heinz-Norbert

Gärten des Glücks, LI 88, 2010

Schönheitsverlangen, LI 134, 2021

Schöpferischer Pessimist, LI 140, 2023

Njami, Simon / Di Blasi, Johanna

Afrika, Spielwiese der Kunst, LI 66, 2004

Noé, Claus

Die große deutsche Illusion, LI 50, 2000

Noll, Chaim

Ein Minimum an Klarheit, LI 93, 2011

Nooteboom, Cees

Vertraute Gespräche, LI 7, 1989

Dichter von Vierzig, LI 25, 1994

Nowak, Włodzimierz

Muckibude, LI 104, 2014

Nowak, Włodzimierz / Kuzniak, Angelika

Mein Warschaukoller, LI 74, 2006

Nozaki, William / Fiori, José Luís

Verschwörung in Brasilien?, LI 126, 2019

Numankadić, Edo

Kunst, LI 31, 1995

Nyffeler, Max / Kagel, Mauricio

Mitteilsamkeit in der Musik, LI 51, 2000

Nyka-Niliūnas, Alfonsas

Vision vor Trümmern, LI 76, 2007

O

- Oberender, Thomas / Raddatz, Frank M. / Düttmann, Alexander G.**
Totale Gegenwart, LI 115, 2016
- Ochs, Friedrich**
Fata Morgana, LI86, 2009
- Oehlen, Albert**
Titel und Kunst, LI9, 1990
Kunst, LI81, 2008
- Oerlemans, Hester**
No Title – 12 drawings 2008–2009, Kunst, LI86, 2009
- Özdamar, Emine Sevgi / Raddatz, Frank M.**
Der Himmel der Toten, LI 138, 2022
- Özdoğan, Mehmet Mihri**
Den Koran übersetzen, LI62, 2003
- O'Faolain, Sean**
Nora Barnacle: Pictor Ignatus, LI7, 1989
- O'Hagan, Andrew**
Der Kandidat, LI66, 2004
Die Schwadron Gottes, LI66, 2004
- O'Hanlon, Redmond**
Abenteuer am Amazonas, LI7, 1989
Dinosaurier im Kongo, LI19, 1992
Am Kongo, LI30, 1995
- O'Hara, Frank**
Variationen über Pasternaks „Mein Liebchen, was willst Du noch mehr?“, LI1, 1988
- O'Toole, Fintan**
Wo Körper umherirren, LI122, 2018
- Okri, Ben**
Die Stadt, das Reptil / Afrikanische Elegie, LI21, 1993
Ein Moment im Zeitlosen, LI40, 1998
- Okudschawa, Bulat**
Lied vom nächtlichen Moskau / Alexander Sergejewitsch / Lied über die Dummköpfe, LI3, 1988
- Oldenburg, Richard**
Abschied vom Kunsttempel, LI34, 1996
- Olson, Charles**
Maya-Briefe an Robert Creely, LI2, 1988
- Ondaatje, Michael**
Begraben, LI38, 1997
- Onfray, Michel**
Den Schnee entziffern, LI61, 2003
Buddha, Flöte, Hund, LI75, 2006
Intuition, Inspiration, LI81, 2008
- Opel, Hannes**
Workutas Krieger, LI105, 2014
- Opitz, Götz-Dietrich**
We can't breathe, LI130, 2020
- Oppitz, Michael**
Erinnerung an Bruce Chatwin, LI5, 1989
Mythische Reisen, LI7, 1989
Der Drongo, LI13, 1991
Schwere Geburt, LI22, 1993
Die verlorene Schrift, LI56, 2002
- Oravecz, Imre**
Die Wiederbelebung der Försterei, LI4, 1989
- Oroschakoff, Haralampi G.**
Titel und Kunst, LI36, 1997
Die orientalische Frage, LI78, 2007
E. Z. Ich liebe, also bin ich, Kunst, LI100, 2013
- Orsenna, Erik**
Im Reich der Baumwolle, LI74, 2006
- Oschatz, Julia**
Capacities, LI121, 2018
Motion of Matter, Kunst, LI137, 2022
- Ostermaier, Albert**
Ketzler / Überraschungsei / Leuchtender Pfad, LI23, 1993
- Ostermeier, Thomas**
Hamlet in der Mausefall, LI118, 2017
- Ostheimer, Michael**
Rauh, aber apart, LI135, 2021
Die Stimme der Styx, LI139, 2022
- Osti, Josip**
Die japanische Rose, LI23, 1993

P

- Pacheco, José Emilio**
Keramik aus Colima / Die Stille / Des Weges, LI26, 1994
Die Trapezkünstlerin, LI38, 1997
- Padgett, Laura**
Großiedlung Britz, Kunst, LI86, 2009
- Pagani, Malcom / Sorrentino, Paolo**
Das Heilige Feuer, LI133, 2021
- Pagès, Frédéric**
Descartes und das Cannabis, LI55, 2001
- Paladino, Mimmo**
Titel und Kunst, LI17, 1992
Kunst, LI55, 2001
- Palma, Luis Gonzalez**
Hierarchien der Intimität (Die Trennung). Kunst, LI81, 2008
- Palmer, Michael**
Sonne, LI25, 1994
Gedichte, LI55, 2001
Faden. Gedichte, LI91, 2010
- Panajotópoulos, Níkos**
Salz in die Wunde, LI122, 2018
- Pannke, Peter**
Dem Schönohrigen, LI13, 1991
Sufis, Pilger, Troubadoure, LI57, 2002
- Pannke, Peter / Reif, Adelbert**
Spirituelles Hören, LI49, 2000
- Paolini, Giulio**
Titel und Kunst, LI43, 1998
Kunst, LI47, 1999
- Papadimitrakopoulos, Ilias**
Die Geister von Pyrgos, LI54, 2001
- Papadopoulos, Stavros**
Griechenland, Photoportfolio, LI95, 2011
- Papageorgiou, Vasilis**
Das Paradox, LI32, 1996
- Paramio, Ludolfo**
Spanische Horizonte, LI15, 1991
- Paret, Christoph**
Schiffbruch ohne Zuschauer, LI130, 2020
Zurück auf Loos, LI136, 2022
Geschlechterdifferenzen, LI138, 2022
- ParkeHarrison, Shana und Robert**
Titel und Kunst, LI72, 2005
Summer Arm. Kunst, LI81, 2008
Downpour, LI121, 2018
- Parks, Tim**
Auf Garibaldi's Spuren, LI130, 2020
- Parodi, Massimo**
Worte der Welt, Worte über die Welt, LI11, 1990
- Parsipur, Shahrnush**
Blauer Frühling, LI97, 2012
- Pashalis, Stratis**
Sappho lebte in Mytilene, LI54, 2001
- Pašić, Nusret**
Kunst, LI31, 1995
- Pastior, Oskar**
teilverband ißt wirtshaus / kausalat/grübchen/nez / eh benz müh – desto ry / Oder manchmal auch Übersetzen, LI5, 1989
Fliegen Eintag Polyglott, LI20, 1993
- Patočka, Jakub**
Es war einmal in Prag, LI80, 2008
- Paulsen, Christine**
Zu Fanahy Fahandrena, LI23, 1993
- Pavičić, Jurica**
Skopje im Delirium, LI105, 2014
- Paxton, Robert**
Formen des Faschismus, LI28, 1995
- Paz, Octavio**
Ein Tintenkleck, LI1, 1988
Die Nahrung der Götter, LI2, 1988
Vrindaban / Sunyata, LI13, 1991
Selbstgespräch / Grüne Botschaft, LI21, 1993
- Pearson, Joseph**
Ein Saiteninstrument, LI138, 2022
- Pehe, Jiří**
Tschechische Einzigartigkeit, LI131, 2020
- Pellegrin, Paolo**
Sevla's Family, LI121, 2018
- Pellerin, Agnès**
Der Fado, LI87, 2009
- Penck, A. R.**
Titel und Kunst, LI3, 1988
- Penone, Giuseppe**
Titel und Kunst, LI40, 1998
Kunst, LI47, 1999
Kunst, LI55, 2001
Idee di Pietra. Kunst, LI81, 2008
Idee di pietra, 2003, Kunst, LI86, 2009
- Pentzikis, Nikos Gavril**
Lektion, LI32, 1996
- Péraldi, Michel**
Weltbasar am Bosporus, LI88, 2010
- Perec, Georges**
Das Ding, LI26, 1994
- Pereda, Rosa Maria**
Made in Spain, LI7, 1989
Ohrfeige Nobelpreis, LI8, 1990
- Perniola, Mario**
Abenteuer des Ekels, LI40, 1998
Idiotie und Glanz, LI45, 1999
Vom Zustand Europas, LI49, 2000
Kunst – Parasitismus und Admiration, LI54, 2001
Religion als Kultur, LI59, 2002
- Perrault, Pierre**
Kameramagier, LI28, 1995
- Perret, Bernard**
Gewalt und Heiliges, LI108, 2015
- Persky, Stan**
Sextouristen-Sutra, LI56, 2002
- Pessoa, Fernando**
Ultimatum, LI77, 2007
Schräger Regen, LI101, 2013
Der Pilger, LI106, 2014
- Peter, Lilian**
Rückkehr nach Wien, LI85, 2009
- Petri, György**
Anmerkung zu einer Zusendung von Gedichten, LI25, 1994
- Petropoulos, Elias**
Rebetologia, LI8, 1990
Selbstmord, LI10, 1990
Ein Spiegel Für Dich, LI32, 1996
- Petrowa, Alexandra**

- Alle Heiligen, LI 131, 2020
Pfaff, William
 Der Islam und der Westen, LI 12, 1991
 Satte Demokratien, LI 22, 1993
 Vom Fortschritt, LI 32, 1996
 Huntingtons Irrtum, LI 37, 1997
Pfeiffer, Herbert
 3 Palindrome / 30 Palindrome, LI 13, 1991
Piano, Renzo
 Ethik des Bauens, LI 120, 2018
Pibrac, Pierre-Elie de
 Catharsis, Photoportfolio, LI 108, 2015
Picht, Robert
 Die EG-Krise ist eine Kulturkrise, LI 19, 1992
Piene, Otto / Jocks, Heinz-Norbert / Mack, Heinz / Uecker, Günther
 Zero in Europa, LI 94, 2011
Pietraszkiewicz, Marcin
 Mit Orwell in Myanmar, LI 122, 2018
Piglià, Ricardo
 Künstliche Atmung, LI 30, 1995
Pigott, Stuart
 Kaliforniens Kellergeister, LI 61, 2003
Pilinszky, Janós
 Schafott im Winter / Bestimmung, LI 12, 1991
Piñera, Virgilio
 Plastische Chirurgie, LI 45, 1999
Pin-Fat, Olivier
 Coming out of „trance“ ... Thailand, Photographie, LI 81, 2008
Pinkhassov, Gueorgui
 Malawi – Leben mit Aids. Photoreportage, LI 79, 2007
 Vilnius. Sowjetische Intervention. Die litauische Flagge, 1991, Kunst, LI 100, 2013
 Porträt eines Designers, LI 121, 2018
Pinson, Jean-Claude
 Hobby und Dandy, LI 109, 2015
 Anachoreten, Choreuten, LI 111, 2015
 Verlassenheit, LI 112, 2016
 Alt sein am Meer, LI 115, 2016
 Brüder Vögel, LI 117, 2017
 Von den Hütten, LI 126, 2019
 Jugend der Aufklärung, LI 131, 2020
 Die Lokomotive der Geschichte, LI 132, 2021
Pinter, Harold
 Zu Shakespeare, LI 115, 2016
Pinto, Diana
 Transatlantische Strömungen und Gegenströmungen, LI 1, 1988
 Ein neues Herz für Europa, LI 38, 1997
Pistalo, Vladimir
 Aus Polyphems Höhle, LI 19, 1992
Pistoletto, Michelangelo
 Kunst, LI 47, 1999
 Kunst, LI 55, 2001
Pizarnik, Alejandra
 Die kleinen Gesänge, LI 25, 1994
Plachy, Sylvia
 Bank aus Beton, China / Vertigo. Photographie, LI 81, 2008
Plath, Sylvia
 Die dünnen Leute / Ein Auftritt, LI 30, 1995
Pocock, J. G. A.
 Die Dekonstruktion Europas, LI 16, 1992
Podoroga, Valerij
 Das Herren-Monster, LI 105, 2014
 Kino und Revolution, LI 120, 2018
Podrimja, Ali
 Das Sein / Tief in der Nacht / Ich möchte leben / Hier am Ende der Welt / Meine Zeit, LI 14, 1991
 Masken / Mensch und Meer, LI 19, 1992
 Das Volk, LI 23, 1993
Poeschel, Thomas
 Die Gebrüder Olden, LI 130, 2020
Pokrowski, Alexander
 „Erschießen!“, LI 15, 1991
Polenaki, Lila
 Titel und Kunst, LI 64, 2004
 Pray. Kunst, LI 81, 2008
 Zitty, Kunst, LI 86, 2009
 Crisis, Kunst, LI 100, 2013
Policastro, Cristina
 Tempel des Krieges, LI 17, 1992
Politkowskaja, Anna
 Operation Schatoui, LI 62, 2003
Politycki, Matthias
 Fräulein Else, LI 26, 1994
Polke, Sigmar
 Titel und Kunst, LI 5, 1989
Polkowski, Jan
 Strom der Ewigkeit, LI 7, 1989
Pollesch, René / Raddatz, Frank M.
 Der Pollesch-Code, LI 108, 2015
Polman, Linda
 Wir taten nichts, LI 62, 2003
 Putschist unter Mangobaum, LI 67, 2004
 Der Hilfe-Supermarkt, LI 69, 2005
 Prothesenkinder, LI 81, 2008
Polonskaja, Veronica V.
 Erinnerungen: Der Tod W. W. Majakowskijs, LI 1, 1988
Polzin, Alexander
 Titel und Kunst, LI 54, 2001
 Alcatraz. Kunst, LI 81, 2008
 Ungefähr 6:1 – Notizen nach Dürer's Hasen, Kunst, LI 86, 2009
Ponte, Antonio José
 Informatik ohne Eile, LI 81, 2008
 Kuba – Angst und Institutionen, LI 83, 2008
Ponte, Lorenzo da
 Auszug aus der Lebensgeschichte von Lorenzo da Ponte, LI 21, 1993
Popow, Jewgenij
 Lumpen, LI 24, 1994
 Ein Dichter ist ein Dichter ist ein Dichter, LI 25, 1994
 Die Reinigung, LI 27, 1994
 Aus Samara – mit Liebe, LI 38, 1997
Popp, Wolfgang
 Nashorn und Esel, LI 123, 2018
Popper, Leo
 Form und Welt, LI 2, 1988
Porcheddu, Andrea
 Das Theater und der Fürst, LI 122, 2018
 St. Petersburg und der Zeitgeist, LI 123, 2018
 Theater und Fake News, LI 125, 2019
 Chor der Sardinien, LI 128, 2020
 Theaterbrücken für die Polis, LI 130, 2020
Porchia, Antonio
 Stimmen, LI 43, 1998
Porter, Bernard
 Wer war der Feind?, LI 111, 2015
Porto, Nuccia
 Der Schatten des türkisblauen Vogels, LI 10, 1990
Portzamparc, Christian de
 Activistes du rêve. Kunst, LI 81, 2008
Postel, Danny / Bashiriyeh, Hossein
 Revolte und Machtkrise, LI 88, 2010
Potocka, Maria Anna
 Das polnische Paket, LI 131, 2020
Pott, Hans Georg
 Musils Jahrhundert, LI 18, 1992
 Phantome der Identität, LI 21, 1993
Prado, Adélia
 Legende zu dem Wort Landkarte, LI 11, 1990
Prandi, Reginaldo
 Kirche, Tempel, Terreiro, LI 123, 2018
Prévélakis, Georges
 Der griechische Knoten, LI 98, 2012
Priddat, Birger
 Wozu reich sein?, LI 98, 2012
 Antike Polis und Demokratie, LI 132, 2021
Prigogine, Ilya
 Denkt das Gehirn?, LI 14, 1991
Prigogine, Ilya / Blattchen, Edmond
 Vom Sein zum Werden, LI 45, 1999
Prigow, Dimitri
 Kunst, LI 47, 1999
 Weibliche Über-Lyrik, LI 8, 1990
Pritam, Amrita
 Ödipus, LI 13, 1991
Probst, Peter
 Verkaufsschlager Welterbe, LI 74, 2006
 Georgische Reise, LI 86, 2009
Probst Solomon, Barbara
 Ein Lunch zur Standortbestimmung, LI 7, 1989
Proehl, Jochen
 Belichtung: Grenzstreifen, Kunst, LI 86, 2009
 Atelierbesuch, LI 86, 2009
Psychopedis, Jannis
 Der Brief, der nicht ankam – Geschichtsunterricht, Kunst (mixed media), LI 136, 2022
 1922, Kunst (mixed media), LI 138, 2022
- ## Q
- Queneau, Raymond**
 Eiche und Hund, LI 60, 2003
Quent, Marcus
 Wirkliche Jugend, LI 127, 2019
 Elan und Resignation, LI 135, 2021
Quinzio, Sergio
 Vatikanische Strategien, LI 11, 1990
- ## R
- Raban, Jiri**
 Etwas über Schauspieler, LI 2, 1988
Raban, Jonathan
 Die Bill-Clinton-Kampagne, LI 19, 1992
 Die Wasser des Mississippi, LI 24, 1994
Rabelais, François
 Ohne Titel, LI 25, 1994
Rabinow, Paul / Deleuze, Gilles
 Sehen und Sprechen, LI 32, 1996
Rabiou, Oumarou Maman
 Das Grab der Illusionen, LI 108, 2015
Rack, Jochen
 Großvaters Tod, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Assmann, Jan
 Totenrituale, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Heinrich, Klaus
 Wir und der Tod, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Hörisch, Jochen
 Kopf oder Zahl, LI 41, 1998
Rack, Jochen / Groys, Boris
 Sorge um die Leiche, LI 50, 2000
 Konsum und Kunst, LI 62, 2003
Rác, Péter

- Berlin, LI7, 1989
Raddatz, Frank M.
 Postdramatischer Turn, LI 100, 2013
 Erobert euer Grab!, LI 104, 2014
 Punzo – Theater im Gefängnis, LI 107, 2014
 Sprengung eines Traums, LI 110, 2015
 Das mimetische Dilemma, LI 114, 2016
 Müllers Vermächtnis, LI 118, 2017
 Bühne und Anthropozän, LI 122, 2018
 Zukunftstheater, LI 126, 2019
 Aktanten-Theater, LI130, 2020
 Bühnenbestiarium, LI 134, 2021
 Abenteuer Gaia, LI 138, 2022
Raddatz, Frank M. / FM Einheit
 Musikmaschinen, LI 139, 2022
Raddatz, Frank M. / Müller, Heiner
 Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört
 der Kunst, LI 13, 1991
 Für immer in Hollywood, LI24, 1994
Raddatz, Frank M. / Kittler, Friedrich
 Dionysos Revisited, LI89, 2010
 Metamorphosen der Liebe, LI95, 2011
Raddatz, Frank M. / Assmann, Jan
 Pharaonendämmerung, LI92, 2011
Raddatz, Frank M. / Stein, Peter
 Glücksmaschine Theater, LI94, 2011
Raddatz, Frank M. / Holtz, Jürgen
 Wider die Verzweigung, LI106, 2014
Raddatz, Frank M. / Goebbels, Heiner
 Die Utopie der Form, LI 106, 2014
Raddatz, Frank M. / Syberberg, Hans-Jürgen
 Sandbüchsenästhetik, LI106, 2014
Raddatz, Frank M. / Pollesch, René
 Der Pollesch-Code, LI 108, 2015
Raddatz, Frank M. / Beglau, Bibiana
 Leben! Benutz mich!, LI 110, 2015
Raddatz, Frank M. / Dorn, Dieter
 Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015
Raddatz, Frank M. / Groys, Boris
 Geld schlägt Wort, LI 111, 2015
Raddatz, Frank M. / Engler, Wolfgang
 Entfremdung verboten!, LI 114, 2016
Raddatz, Frank M. / Simons, Johan
 Das Sisyphosspiel, LI 114, 2016
**Raddatz, Frank M. / Düttmann, Alexander G.
 / Oberender, Thomas**
 Totale Gegenwart, LI 115, 2016
Raddatz, Frank M. / Mrouè, Rabih
 Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016
Raddatz, Frank M. / Roehler, Oskar
 Magnetismus des Bösen, LI 116, 2017
Raddatz, Frank M. / Cailloux, Bernd
 Subkultur, SDS und LSD, LI 117, 2017
Raddatz, Frank M. / Brack, Katrin
 Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017
Raddatz, Frank M. / Bohrer, Karl Heinz
 Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018
Raddatz, Frank M. / Neuenfels, Hans
 Glücksapparat Bühne, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Breth, Andrea
 Prinzip Schönheit, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Terzopoulos, Theodoros
 Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Barba, Eugenio
 Theateranthropologie, LI126, 2019
Raddatz, Frank M. / Sloterdijk, Peter
 Raumschiff Babylon, LI126, 2019
Raddatz, Frank M. / Steinmann, Kurt
 Der Antikenkosmos, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Schäfer, Helmut
 Philosophisches Theater, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Kneidel, Karl
 Raum heißt Grenze, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Winkler, Angela
 Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021
Raddatz, Frank M. / Schrott, Raoul
 Theatralische Epen, LI 134, 2021
Raddatz, Frank M. / Blom, Philipp
 Tod im Kirschgarten, LI 135, 2021
Raddatz, Frank M. / Doerris, Bryan
 Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021
Raddatz, Frank M. / Özdamar, Emine
 Der Himmel der Toten, LI138, 2022
Raddatz, Frank M. / Mattes, Eva
 Theater der Exzesse, LI138, 2022
Rainer, Arnulf
 Titel und Kunst, LI67, 2004
 Buddha. Kunst, LI81, 2008
Rakha, Youssef
 Beirut irgendwo, LI74, 2006
Rakusa, Ilma
 Bleibt das innere Bild, LI32, 1996
 Dieser Wunsch, LI25, 1994
Ramanujan, A. K.
 Der indische Ödipus, LI13, 1991
Rambow, Gunter
 Titel und Kunst, LI 108, 2015
 Flucht in die ..., LI 121, 2018
Ramirez, Sergio
 Nicaragua, mon amour, LI 10, 1990
Ramonedá, Josep
 Barcelona, LI 17, 1992
Ramos, Graciliano
 Kindheit im Sertão, LI91, 2010
Ramponi, Patrick
 When the Ship Comes in, LI97, 2012
Rancière, Jacques
 Worüber sprechen die spanischen Intellektu-
 ellen?, LI1, 1988
 Politisches Denken heute, LI61, 2003
Rantzer, Philip
 Kunst, LI31, 1995
 Kunst, LI47, 1999
 Titel und Kunst, LI48, 2000
 Kunst, LI55, 2001
 J'ai perdu mon passeport. Kunst, LI81, 2008
 Ladder leaning on wall, 2009, Kunst,
 LI86, 2009
Rao, Raja
 Höhle und Muschel, LI 13, 1991
Raphael, Frederic
 Einsamkeit und Ambition, LI37, 1997
Rashid, Ahmed
 Die Taliban, LI54, 2001
 Afghanische Anarchie, LI64, 2004
 Musharrafs Putsch, LI79, 2007
 Mit Taliban verhandeln, LI88, 2010
Rashid, Ahmed / Brunold, Georg
 Pakistans dunkler Kern, LI77, 2007
Rasula, Jed
 Im Fieber des Jazz, LI87, 2009
Rathenow, Lutz
 Das neue Fahrrad/Wachsein, LI3, 1988
Rauch, Friederike von
 Kernreaktorabriss/Tagebaurenaturierung.
 Photographie, LI81, 2008
 Kunst, LI86, 2009
 Misericordi 3, Kunst, LI 100, 2013
 Photographie, LI 137, 2022
Rawls, John
 Fünfzig Jahre nach Hiroshima, LI30, 1995
Rearick, Anne
 Mzonke. Photographie, LI81, 2008
Reckwitz, Andreas
 Kreative Stadt Berlin?, LI86, 2009
Redondo, Victor
 Stummes Verschwinden, LI32, 1996
 Die Verwüstung der Wirklichkeit, LI65, 2004
Reeb, David
 Titel und Kunst, LI74, 2006
 Coca-Cola Bottle twice. Kunst, LI 81, 2008
Rees, Martin
 Expandiert das Universum immer weiter?,
 LI 11, 1990
 Unser fragiler Planet, LI81, 2008
Rehberger, Tobias
 Warten auf Gretchen, 2011, Kunst, LI94, 2011
 Titel und Kunst, LI98, 2012
 Aufstieg der Taliban gegen den SSV Reutlingen
 am 25.5.2003, Kunst, LI 100, 2013
 Titel, LI 121, 2018
Rehrmann, Norbert
 Frühgesang der Vögel, LI65, 2004
 Mauren und Sepharden, LI69, 2005
 Bolívar und Hugo Chávez, LI78, 2007
 Quetzalcóatl kehrt zurück, LI79, 2007
Reich, Asher
 Arbeit auf Papier I, LI9, 1990
 Fragmente, LI 11, 1990
 Jerusalem und Du, LI 12, 1991
 Das war so/ Seelenfuge, LI 15, 1991
 Kybernetikos, LI75, 2006
Reich, Jens
 Mitteleuropa als ruhendes Inertialsystem?,
 LI 1, 1988
 Sicherheit und Feigheit, LI5, 1989
 Deutschland, ein Zweikomponentengift,
 LI7, 1989
 Die DDR: Geborstenes Gehäuse, LI9, 1990
 Das erlegte Reptil, LI 12, 1991
 Entspannungskollaps, LI 17, 1992
 Altweibersommer. Deutschland im Jahre '93,
 LI22, 1993
Reif, Adelbert / Linke, Detlef B.
 Das Ich und sein Gehirn, LI32, 1996
Reif, Adelbert / Assmann, Jan
 Stimmen der Hieroglyphe, LI43, 1998
Reif, Adelbert / Pannke, Peter
 Spirituelles Hören, LI49, 2000
Reif, Adelbert / Mall, Ram Adhar
 Interkulturelle Philosophie, LI51, 2000
Reif, Adelbert / Reuter, Christoph
 Selbstmord als Waffe, LI57, 2002
Reif, Adelbert / Krämer, Gudrun
 Unsterne des Friedens, LI59, 2002
Reif, Adelbert / Friedrich Dieckmann
 Großexperiment Einheit, LI90, 2010
Reif, Adelbert / Neuwirth, Angelika
 Der verkannte Koran, LI93, 2011
Reinhardt, Stephan
 Zu Alfred Andersch, LI21, 1993
Reifenberg, Dodi
 33, 2017, LI 121, 2018
Reiser, Tobias Daniel
 Oszone Séparées, LI 108, 2015
Reiser, Tobias Daniel / Hans-Joachim Hespos
 Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
Reiser, Wolf
 Fahrten ins Blaue, LI84, 2009
 Schwabinger Edelparkett, LI 103, 2013
 Freiwild, LI 107, 2014
 Verheddert im Netz, LI 121, 2018
 Kurven und Geraden, LI 122, 2018

- Zorbas, eine Odyssee, LI 123, 2018
Imagine all die Äpfel ..., LI 127, 2019
I want you, LI 131, 2020
- Renouard, Maël**
Reform der Peking-Oper, LI 129, 2020
- Repovac, Hidajet**
Die Niederlage der Multikulturalität,
LI 31, 1995
- Resnik, Alisa**
„From nowhere with love“ (Photoportfolio).
LI 116, 2017
- Reuter, Christoph / Reif, Adelbert**
Selbstmord als Waffe, LI 57, 2002
- Reverdy, Pierre**
Die Freiheit der Meere. Poesie, LI 5, 1989
Pflützen aus Glas. Poesie, LI 83, 2008
- Rheinberger, Hans-Jörg**
Gene, Zellen, Moleküle, LI 81, 2008
Die Aura der Spirale, LI 122, 2018
Das Ganze der Natur, LI 128, 2020
- Rheinberger, Hans-Jörg / Schwab, Michael**
Experimenteller Geist, LI 112, 2016
- Ribeiro, Darcy**
Tropisches Requiem, LI 2, 1988
- Rich, Adrienne**
Arbeitsteilung, LI 5, 1989
- Richardson, Nick**
Der samtene Gentleman, LI 123, 2018
- Richau, Joachim**
Berlin, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Stenbrott I, Schweden, Portfolio, LI 104, 2014
- Richaud, André de**
Ich bin nicht tot, LI 58, 2002
- Richter, Daniel**
Begegnung im Hochland 3, Kunst, LI 94, 2011
Freedom for Assange, Kunst, LI 100, 2013
- Richter, Gerhard**
Titel und Kunst, LI 35, 1996
- Richter, Heinz A.**
Athenen Klientelismus, LI 96, 2012
- Ricoeur, Paul**
Der Skandal des Bösen, LI 5, 1989
Wissenschaft und Psychoanalyse, LI 6, 1989
- Ridao, José María**
Somnambules Spanien, LI 97, 2012
- Riedel, Sabine**
Mixen aan de Maas, LI 89, 2010
Waldeslust und Waldlehre, LI 92, 2011
- Rieff, David**
Triumphe der Massenkultur, LI 26, 1994
Die Pilatus-Taktik, LI 31, 1995
- Rieger, Frank**
Effizienzwahn, LI 100, 2013
- Rifat, Oktay**
Inscription, LI 25, 1994
- Rifbjerg, Claus**
Der Baum, LI 25, 1994
- Rihm, Wolfgang / Brüggemann, Axel**
Unerhörtes Hören, LI 78, 2007
- Rilke, Rainer Maria**
Der Ball, LI 9, 1990
- Rimbaud, Arthur**
Being Beateous / Bottom / Fairy, LI 18, 1992
- Rios, Julián**
Nachtfummel ..., LI 17, 1992
Ende des Felipismo, LI 29, 1995
- Ripoll, Carlos / Kramer Mark / Schlesinger jr., Arthur**
Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
- Risto, Pico**
Berliner Schule, Photoportfolio, LI 96, 2012
- VEB Haut in Kippenbergerblau, Photographie,
LI 100, 2013
- Ritsos, Jannis**
Der Raum des Dichters / Über die
Form / Abenddämmerung, LI 4, 1989
- Der Fremde Tod, LI 11, 1990
Ohne Titel, LI 22, 1993
An Sappho, LI 25, 1994
- Rivera-Garza, Cristina**
Grenzfallpersönlichkeit, LI 58, 2002
Die Frau aus den Karpaten, LI 141, 2023
- Riverbend**
11/09/04 Falludscha, LI 70, 2005
- Roberts, Hugh**
Was geschah in Libyen?, LI 95, 2011
Ägypten ohne Revolution, LI 102, 2013
Syrien, LI 110, 2015
- Roberts, John**
Negationen der Kunst, LI 101, 2013
Aporetischer Realismus LI 105, 2015
Ikonoklasmus, LI 111, 2015
Über den Irrtum, LI 115, 2016
Tár, Tarr und Tarr, LI 141, 2023
- Roca Die, Marina**
Titel und Kunst, LI 118, 2017
Spatzendämmerung, LI 94, 2011
- Röckel, Susanne**
Spatzendämmerung, LI 94, 2011
- Rodriguez, Reina Maria**
Manchmal fühle ich mich unpoetisch,
LI 45, 1999
- Rodriguez, Richard**
Mischblut, LI 18, 1992
- Rodriguez da Silva, José / Gil, José**
Portugal denken, LI 69, 2005
- Roepke, Jakob**
Titel und Kunst, LI 107, 2014
Ohne Titel, LI 121, 2018
- Roepstorff, Kirstine**
Titel und Kunst, LI 102, 2013
- Rogers, Richard / Kuhnert, Nikolaus**
Das Tor zum Osten, LI 20, 1993
- Röggla, Kathrin**
Recherchegespenst, LI 84, 2009
Schreiben auf der Bühne, LI 110, 2015
- Rohatyn, Felix**
Weltkapital, LI 26, 1994
- Rojas, Gonzalo**
Quedeshim Quedeshot, LI 10, 1990
- Rollberg, Sabine**
Was mit ARTE geschah, LI 121, 2018
- Roncagliolo, Santiago**
García Lorcas Gebeine, LI 98, 2012
Schriftsteller in Niger, LI 107, 2014
Leben mit dem Ungeheuer, LI 109, 2015
Wie man ein Star wird, LI 122, 2018
- Rosa, João Guimarães**
Ausweglos, LI 11, 1990
- Rosa Mendes, Pedro**
Bucht der Tiger, LI 49, 2000
Alptraum im Kannibalenland, LI 52, 2001
Monrovia Broad Street, LI 64, 2004
Lulik, Ort der Ahnen, LI 85, 2009
Portugal, finis terrae, LI 99, 2012
- Rosanvallon, Pierre**
Die Konstruktion Europas, LI 60, 2003
- Rose, Jacqueline**
So hoch ihr Stern ..., LI 97, 2012
Es geht weiter ums Ganze, LI 129, 2020
- Rosen, Charles**
Der Kult der Diva, LI 21, 1993
- Klavier spielen, LI 48, 2000
Bach – Genius im Privaten, LI 52, 2001
Lampenfieber, LI 79, 2007
- Rosen, Charles / Temerson, Catherine**
Das Spiel und die Analyse, LI 24, 1994
- Rosenberg, Göran**
Das jüdische Dilemma, LI 39, 1997
Erbschaft des Jahrhunderts, LI 43, 1998
Wärmekreise der Politik, LI 48, 2000
Essay und Journalismus, LI 52, 2001
Israel am Scheideweg, LI 53, 2001
Eine Demokratie für Europa, LI 56, 2002
Das Journalisten-Ich, LI 62, 2003
Hemingways Stil, LI 67, 2004
Gefühl und Kalkül, LI 70, 2005
Wieder im Ghetto, LI 78, 2007
Die Kulissen fallen, LI 83, 2008
Volksheim Schweden, LI 101, 2013
Europas viele Heimaten, LI 118, 2017
- Rosenfield, Israel**
Neuronaler Darwinismus, LI 14, 1991
Vom inneren Auge, LI 93, 2011
Die unsichtbare Zeit, LI 107, 2014
- Rosenfield, Israel / Ziff, Edward**
Evolutionrevolution, LI 75, 2006
Was uns denken läßt, LI 83, 2008
- Israel Rosenfield / Alma Terrasse**
1984 und die Neurologie, LI 121, 2018
- Ross, Alex**
Klänge unserer Zeit, LI 123, 2018
Andrei Tarkowski, LI 133, 2021
- Rossetti, Ana**
Onan / Wrangler Boy / Der Schlafende,
LI 17, 1992
- Rossi, Cristina Peri**
Die Bacchantin / Babel, die Neugier,
LI 17, 1992
- Roth, Philip**
Philip Roth spricht mit Primo Levi, LI 1, 1988
Über seine Arbeit, LI 1, 1988
Über Franz Kafka, LI 4, 1989
- Roth, Philip / David, Thomas**
Zwangslagen, LI 88, 2010
- Rother, Ralf**
Verantwortung, Recht, LI 19, 1992
- Rothschild, Emma**
Hangtschou-Paris, LI 24, 1994
- Rouch, Jean**
Verwandlungen der Person, LI 28, 1995
- Rovatti, Pier Aldo**
Wohnen in der Stadt, LI 104, 2014
- Roy, Arundhati**
Das Ende der Phantasie, LI 42, 1998
Krieg im Herzen Indiens, LI 90, 2010
- Roy, Olivier**
Postislamistische Zeiten, LI 92, 2011
- Rózewicz, Tadeusz**
Die Mauer, LI 31, 1995
- Rozner, Ján**
Die erste Nacht, LI 28, 1995
- Rubin, Elizabeth**
Üble Tage in Kunar, LI 81, 2008
- Rubinow, Anatoli**
Moskauer Bahnhöfe, LI 14, 1991
- Rubinstein, Lew**
Die Zeit vergeht, LI 12, 1991
- Rüdenauer, Ulrich**
„Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
- Rüdenauer, Ulrich / Detering, Heinrich**
Die Stimmen der Toten, LI 113, 2016
- Rüdenauer, Ulrich / Brötzmann, P. / Böttiger, H.**

- Mister Machine Gun, LI 139, 2022
Rüdenauer, U., Sommer, G., Böttiger, H.
 Raum der Atonalität, LI 141, 2023
Ruffini, Remo
 Unternehmen COBE, LI 11, 1990
Ruffolo, Giorgio / Coen, Federico
 Europa im globalen Markt, LI 36, 1997
Rupnik, Jacques
 Europa im Balkanspiegel, LI 42, 1998
 Europas Erweiterung, LI 64, 2004
 Katzenjammer in Europa, LI 79, 2007
 Die Dynamik von 1989, LI 86, 2009
 Das Erbe der Dissidenz, LI 100, 2013
 1989 als Weltereignis, LI 104, 2014
 Das andere Europa. Mitteleuropa, die
 Flüchtlingskrise und der neue
 Identitätsdiskurs, LI 111, 2015
 Illiberale Demokratie, LI 114, 2016
 Katalonien und der Balkan, LI 119, 2017
 Wohin treibt Europa?, LI 125, 2019
 Die ungarische Frage, LI 129, 2020
 Konzentrische Kreise, LI 137, 2022
 Europas neue Ordnung, LI 141, 2023
Rupnik, Jacques / Kepel, Gilles
 Explosive Nachbarn, LI 109, 2015
 1989 – 2019, LI 127, 2019
Ruoff, Axel
 Unterm Glassturz, LI 135, 2021
 Glasglockenstadt, LI 138, 2022
Rushdie, Salman
 Santa Fé, Januar 1492, LI 14, 1991
Ryklin, Michail
 Ekstasis des Terrors, LI 19, 1992
 Russisches Roulette, LI 30, 1995
 Zeit der Diagnose, LI 30, 1995
 Schönschriften des Terrors, LI 32, 1996
 Logik des Zerfalls, LI 32, 1996
 Rußland vor der Wahl, LI 33, 1996
 Gewand ohne König, LI 34, 1996
 Zen in Moskau, LI 35, 1996
 Die beste Metro der Welt, LI 36, 1997
 Benjamins „Moskauer Tagebuch“, LI 36, 1997
 Verschwiegene Grenze, LI 37, 1997
 Gefahrenzone, LI 38, 1997
 Tod im Plural I, LI 39, 1997
 Tod im Plural II, LI 39, 1997
 Das Schutzobjekt, LI 39, 1997
 Ein unwillkommenes Archiv, LI 40, 1998
 Erleuchtung des Präparats, LI 41, 1998
 Ruin des Pyramidenstaats, LI 42, 1998
 Nach Austern Borschtsch?, LI 43, 1998
 Die im Trüben fischen, LI 43, 1998
 Warten aufs Christkind, LI 44, 1999
 Die Logik des Krieges, LI 45, 1999
 Kremlinlove – Kremlingate, LI 46, 1999
 Tschetschenien-Syndrom, LI 47, 1999
 Eine Frage an die Welt, LI 48, 2000
 Am Nabel der Welt, LI 48, 2000
 Nach der Krönung, LI 49, 2000
 Sowjetismus-Phantom, LI 50, 2000
 Der Mustertod, LI 51, 2000, S. 127
 Die Illusion zu überleben, LI 52, 2001
 Das Leben ist härter, LI 53, 2001
 Brüderliche Untaten, LI 54, 2001
 Schwerkraftparabel, LI 55, 2001
 Die Entdeckung Amerikas, LI 56, 2002
 Blut auf weißen Kleidern, LI 57, 2002
 Polittechnologien, LI 58, 2002
 Bumerang aus dem Kaukasus, LI 59, 2002
 Achtung, Religion!, LI 60, 2003
 Die massenmediale Knote, LI 61, 2003
 Nach Poltawa, LI 62, 2003
 Image-Korrekturen, LI 63, 2003
 Unheilige Allianz, LI 64, 2004
 Weinende Oligarchen, LI 65, 2004
 Menschenrechtler in Kutten, LI 66, 2004
 Nach Beslan, LI 67, 2004
 Parallele Welten, LI 68, 2005
 Für die Heimat! Für Stalin!, LI 69, 2005
 Theologisierung der Kultur, LI 70, 2005
 Sewastopol, Stadt des Ruhms, LI 71, 2005
 Julianischer Kalender, LI 72, 2006
 Lenins Golgatha, LI 73, 2006
 Hollywood auf russisch, LI 74, 2006
 Polittkowskaja und Putin, LI 75, 2006
 Fragwürdige Lustration, LI 76, 2007
 Schalamowzeit – De Profundis, LI 77, 2007
 Der heilige Bolschewik, LI 78, 2007
 Unser Putin, LI 79, 2007
 Der Untergang von Byzanz, LI 80, 2008
 In brennendem Haus, LI 81, 2008
 Die Logik der operativen Macht, LI 82, 2008
 Regenmacher, LI 83, 2008
 Rußland. Magie und Humor, LI 84, 2009
 Wegzeichen, neu bedacht, LI 85, 2009
 Janusgesichter, LI 86, 2009
 Die Moskauer Mauer, LI 87, 2009
 Zar und Starez, LI 88, 2010
 Vox Populi – Aufstand im Netz, LI 89, 2010
 Der Drache im Nebel, LI 90, 2010
 Verrohung und Verführung, LI 91, 2010
 Russlands neuer Adel, LI 92, 2011
 Sieg, Gott und Stalin, LI 93, 2011
 Russlands trübe Aussichten, LI 94, 2011
 Der enträtselte Götze, LI 95, 2011
 Der geschwächte Obrist, LI 96, 2012
 Patriarch und Pussy Riot, LI 97, 2012
 Herbst der Unruhe, LI 98, 2012
 Bruderschaft hinter Stahl Türen, LI 99, 2012
 Russische Exzesse, LI 100, 2013
 Nicht erkaltende Asche, LI 101, 2013
 Nawalnys Sieg, LI 102, 2013
 Die Büchse der Pandora, LI 103, 2013
 Nur wer sich outet, ist schwul!, LI 104, 2014
 Erinnerungen an die Krim, LI 105, 2014
 À la guerre comme à la guerre, LI 106, 2014
 Geschichte des Verbrechens, LI 107, 2014
 Gottloser Glaube, LI 108, 2015
 In die Ecke getrieben, LI 109, 2015
 Laben wir uns am Quarkchen, LI 110, 2015
 Das Pferd des Tschekisten, LI 111, 2015
 Menschlichkeitstest, LI 112, 2016
 Heimatliche Notizen, LI 126, 2019
Ryklin, Michail / Ditchew, Ivaylo
 Katastroika, LI 14, 1991
Ryle, John
 Straße nach Abyei, LI 5, 1989
- ## S
- Saab, Karim**
 Belgien 1914, ein Bild, LI 103, 2013
Sábato, Ernesto
 Malraux – Zeuge und Prophet, LI 52, 2001
Sachtouris, Miltos
 Der Große Spiegel, LI 32, 1996
Sacks, Oliver
 Revolution der Gehörlosen, LI 3, 1988
 Neurologie und Seele, LI 12, 1991
 Der letzte Hippie, LI 17, 1992
 Leuchtendes Licht, LI 51, 2000
 Gehirntempo, LI 68, 2005
Sacks, Oliver / Miller, Jonathan / Brook, Peter
 Ein Glas Wasser tragen, LI 40, 1998
Sacks, Oliver / Wassermann, Robert
 Der farbenblinde Maler, LI 2, 1988
Sadulajew, German
 Posten Nr. 1, LI 86, 2009
SAID
 kaddisch für einen verblendeten, LI 132, 2021
Said, Edward W.
 Der Morgen danach, LI 23, 1993
 Kultur und Identität, LI 34, 1996
 Così fan tutte, LI 39, 1997
Said, Edward W. / Burgmer, Christoph
 Rivalität der Definitionen, LI 42, 1998
Sakaguchi, Anjo
 Wahre Schönheit, LI 105, 2014
Sakkas, Konstantin
 Lebenszeit und Weltzeit, LI 141, 2023
Salabè, Piero
 Poesie und Dritte Landschaft, LI 139, 2022
Salaün, Coralie
 Gueules d'amour (Kunst und Titel),
 LI 119, 2017
Salecl, Renata
 Phantasmen des Krieges, LI 21, 1993
 Glauben wir an Autoritäten?, LI 42, 1998
Salehi, Omid
 Photographie, LI 88, 2010
Salgado, Sebastião
 Leopard im Barab River Valley. Photographie,
 LI 81, 2008
Salgado, Sebastião / Barloewen, Constantin v.
 Das Gedächtnis der Welt, LI 50, 2000
Salle, David
 Titel und Kunst, LI 7, 1989
 Kunst, LI 81, 2008
 Der Siebdruckstar, LI 124, 2019
Salmon, Christian
 Das Paradox des Romanciers, LI 14, 1991
Saltz, Jerry
 Kunstsystem im Koma, LI 129, 2020
Salvadori, Massimo
 Das „italienische Geheimnis“, LI 9, 1990
Samoilow, Lew
 Reise in die verkehrte Welt, LI 10, 1990
Samoylova, Victoria
 Ohne Titel, LI 55, 2001
Sanchez Ferlosio, Rafael
 Zur Ethik des Krieges, LI 81, 2008
Sándor, Iván
 Ungarns Phantome, LI 109, 2015
Sansal, Boualem
 Afrikas Unabhängigkeit, LI 92, 2011
Sant'Anna, Affonso Romano
 Postorgiastische Zeiten, LI 75, 2006
Sant'Anna, Sérgio
 Tod eines surrealistischen Malers, LI 11, 1990
 Abstrakte Erzählung, LI 129, 2020
Sante, Lucy/ Luc
 Die Geburt der Boheme, LI 111, 2015
 Wie ich Lucy Sante wurde, LI 137, 2022
Sarajlic, Izet
 Daß ich alles überlebe, LI 31, 1995
Sarcevic, Bojan
 Untitled (meanwhile), 2007, Kunst, LI 86,
 2009
Sardar, Ziauddin
 Mekka, LI 57, 2002
 Der König des Qawwali, LI 58, 2002
Sarlo, Beatriz

- Babel Buenos Aires, LI 122, 2018
Sarmento, Julião
 Titel und Kunst, LI 19, 1992
 Kunst, LI 55, 2001
 Kunst, LI 81, 2008
Sarrazin, Thilo
 Klasse statt Masse, LI 86, 2009
Sartorius, Joachim
 Zerstoben in heißen Dampf / Alexandria/
 Hinter der alexandrinischen Bibliothek,
 LI 4, 1989
 Neigen hin zu, LI 10, 1990
 0,00016% für Kultur, LI 16, 1992
 Die Poetik der Poesie, LI 25, 1994
 Haken & Augen, LI 30, 1995
Sartre, Jean-Paul
 Nick's Bar, New York City, LI 6, 1989
 Nahrung, LI 16, 1992
Sateli, Siranna
 Das Grün der Lust, LI 36, 1997
Sauge, André
 Liebenswürdigkeit und Generosität, LI 122,
 2018
- Sauveur, David**
 Bei den Hazara in Afghanistan.
 Photoreportage, LI 79, 2007
Scácel, Jan
 Pflirsichfehler, LI 8, 1990
Scarpetta, Guy / Meddeb, Abdelwahab
 Algerien. Hölle und Amnesie, LI 27, 1994
Scarpinato, Roberto
 Die Mafia und die Angst, LI 112, 2016
 Degeneration der Macht, LI 113, 2016
Scarpinato, Roberto / Di Matteo, Nino
 Die Mafia im Licht der Fakten, LI 119, 2017
Schacht, Ulrich
 Gedichte, LI 16, 1992
Schädlich, Hans Joachim
 Deutsche im deutschen Exil, LI 2, 1988
Schäfer, Helmut / Raddatz, Frank M.
 Philosophisches Theater, LI 131, 2020
Schama, Simon
 Auf, ihr Streiter Christi!, LI 67, 2004
Schamlu, Ahmad
 Bis zur roten Blüte eines Hemdes, LI 25, 1994
 Schreie den Schmerz, LI 97, 2012
Schamlu, Ahmad / Nirumand, Bahman
 Für ein Lächeln, LI 97, 2012
Scheit, Gerhard
 Grillparzer und ein Ende?, LI 14, 1991
Schell, Jonathan / Engelhardt, Tom
 Die Bombe im Kopf, LI 80, 2008
Scheuermann, Mario
 Zeit und Geduld, LI 64, 2004
Schiavo, Maria
 Ikonen der Weiblichkeit, LI 12, 1991
Schiessling, Alexander
 Optogenetik, LI 103, 2013
Schiller, Hans-Ernst
 Die beste aller Welten, LI 15, 1991
Schimmel, Annemarie
 Al-Halladsch, LI 4, 1989
Schirmeyer, Guido
 Des Teufels Begräbnis, LI 90, 2010
Schirner, Michael
 Mich gibt es gar nicht, LI 121, 2018
Schischkin, Michail
 Ein Boot ritzen, LI 96, 2012
Schlenker, Wolfgang
 Von Zeichen sprechen / November Nebenhöh-
- len / Ankommen beim Gehen / Ohne Titel,
 LI 39, 1997
Schlesier, Renate
 Das Schweigen der Sirenen, LI 3, 1988
Schlesinger jr., Arthur
 Konferenz in Havanna – die Kuba-Krise in
 neuem Licht, LI 17, 1992
 USA – Wende des Zyklus, LI 19, 1992
**Schlesinger jr., Arthur / Kramer, Mark / Ripoll,
 Carlos**
 Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
Schlögel, Karl
 Schauplatz Moskau, LI 6, 1989
 Berliner Zustände, LI 7, 1989
 Gelassenheit und Hysterie, LI 16, 1992
 Neue Deutsche Ideologie oder Die Helden des
 Nachtrabs, LI 18, 1992
 Wolgastromland, LI 19, 1992
 Oder, Odra, Oderstromland, LI 50, 2000
 Wunder des Gleichzeitigen, LI 56, 2002
 Davonstürzende Zeit, LI 59, 2002
 Tragödie der Vertreibungen, LI 60, 2003
 Europas Comeback, LI 64, 2004
 Weltsüchtiger Olympier, LI 66, 2004
 Die Stalinmaschine, LI 76, 2007
 Polenmarkt, LI 86, 2009
 Weltmarkt an der Wolga, LI 94, 2011
 Das Leben der Dinge, LI 118, 2017
 München toxisch, LI 124, 2019
Schmidt, Bastienne
 Vivir la muerte, Photoreportage, LI 53, 2001
Schmidt, Rainer G.
 Handwerkliche Fehler, LI 101, 2013
Schmidt, Thomas E.
 Selbsterregungskunst, LI 40, 1998
Schmidt-Soltan, Kai
 Der Tschad, LI 32, 1996
Schmitt, Claude
 Die Spur, LI 77, 2007
Schmölders, Claudia
 Europas Liebesneigung, LI 65, 2004
 Nestflucht, LI 37, 1997
 Fenster ins All, LI 45, 1999
Schnabel, Julian
 Titel und Kunst, LI 6, 1989
Schneider, Anatol
 Ausgräber der Antike, LI 136, 2022
Scholl, Sabine
 Mamaland, LI 95, 2011
 Kunstfellige Kopfwesen, LI 100, 2013
Schön, Eva-Maria
 Aus der Hand (Photoportfolio), LI 109, 2015
Schönlau, Rolf
 Noppenball, LI 130, 2020
 Ich Grabbe, LI 135, 2021
Schorske, Carl E.
 Freuds ägyptische Grabung, LI 22, 1993
Schöttker, Detlev
 Kubismus als Inspiration, LI 110, 2015
 Das Klarheitsgebot, LI 129, 2020
Schroeter, Werner / Jocks, Heinz-Norbert
 Jocks Ästhetik des Aufbruchs, LI 89, 2010
Schrott, Raoul
 Über das Erhabene I / Über das Erha-
 bene II / Über das Erhabene III / Über das
 Erhabene IV, LI 34, 1996
 Die Politik des Heiligen, LI 88, 2010
 Stimmregister, LI 104, 2014
 Martin Luther, LI 116, 2017
 Wie Sternbilder entstehen, LI 133, 2021
Schrott, Raoul / Raddatz, Frank M.
 Theatralische Epen, LI 134, 2021
Schulman, Michail
 Noch ist Zeit, LI 47, 1999
Schultz, Wolfgang-Andreas
 Avantgarde und Trauma, LI 71, 2005
 Musik und Globalität, LI 108, 2015
Schuurman, Marike
 Traceur 12, 2007, Kunst, LI 86, 2009
Schwab, Michael / Rheinberger, Hans-Jörg
 Experimenteller Geist, LI 112, 2016
Schwartz, Daniel
 Titel und Kunst, LI 42, 1998
 Crowded Planet. Photographie, LI 81, 2008
 Afghanistan, Photoportfolio, LI 100, 2013
 Afghanistan, Buddhas in Bamian, LI 121, 2018
Schwarzenbach, Annemarie
 Plaza Hotel, LI 85, 2009
Schwerfel, Heinz Peter
 Sammeln mit Potenz, LI 74, 2006
 Kunst als Kapital, LI 96, 2012
 Insider sind out, LI 104, 2014
 Schlußverkauf, LI 121, 2018
 Grosse Leinwand, LI 133, 2021
Schweska, Marc
 Das Brettspiel Go, LI 80, 2008
Schwieger Hiepkko, Andrea / Glissant, Edouard
 Europa und die Antillen, LI 42, 1998
**Schygulla, Hanna / Troller, Georg Stefan /
 Jungk, Peter Stephan**
 L'amour toujours, LI 115, 2016
Scianna, Ferdinando
 Zigeuner in Rom. Photographie, LI 81, 2008
 Photographie, LI 93, 2011
Sciascia, Leonardo
 Sturmmaske, LI 129, 2020
Sciuto, Cinzia
 Multikulturelle Fallen, LI 124, 2019
 Shakespeares Schwestern, LI 134, 2021
Scorsese, Martin
 Il Maestro Fellini, LI 133, 2021
Searle, John R.
 Das Rätsel des Bewußtseins, LI 32, 1996
Sebald, W. G.
 Between the Devil and the Deep Blue Sea,
 LI 20, 1993
Sebbar, Leila / Huston, Nancy
 Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995
Sebreli, Juan José
 Vom guten Wilden, LI 18, 1992
Sedakowa, Olga
 Ein Krug / Widmung / Spielendes Kind,
 LI 17, 1992
 Moral und Kunst, LI 81, 2008
 Alte Lieder, LI 85, 2009
Segalen, Victor
 Stèles – Stelen / Ratschläge dem, der richtig
 reisen will / Den alltäglichen Mittag verlie-
 ren / Klangstein / Meine Geliebte hat die
 Gaben von Wasser / Gesicht in den Augen,
 LI 40, 1998
Seibt, Gustav / Kluge, Alexander
 Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022
Seidl, Ernst / Knodt, Reinhard
 Vögel um die Arche, LI 19, 1992
Seifert, Jaroslav
 Wenn du einmal von uns lesen wirst,
 LI 5, 1989
Seligmann-Silva, Márcio
 Brasilien, Licht und Schatten, LI 106, 2014
Sellers, Peter
 Die Zukunft der Oper, LI 21, 1993

- Die Kunst und der Tod, LI 34, 1996
Die Gnade der Schönheit, LI 36, 1997
Bürger Händel, LI 39, 1997
Kultur der Demokratie, LI 66, 2004
Semah, Joseph
Titel und Kunst, LI 88, 2010
Restraining Oneself by Demanding Nothing in
Return, Kunst, LI 100, 2013
Sen, Amartya
Die Menschenbombe, LI 27, 1994
Welcher Multikulturalismus?, LI 72, 2006
Senn, Fritz
James Joyce und Tzvetan Todorov, LI 4, 1989
Sens, Eberhard / Münkler, Herfried
Postklassische Kriege, LI 59, 2002
Sernovitz, Gary
Kunst und Vorsprung, LI 100, 2013
Sève, Bernard
Mächte der Musik, LI 98, 2012
Sewell, Dean
Bittere Erde. Photoportfolio, LI 91, 2010
Shakespeare, Nicholas
Auf den Spuren Guzmáns, LI 2, 1988
Bufeo, der rosarote Delphin, LI 7, 1989
Onkel Potters Laterne, LI 18, 1992
Guzmán gefunden!, LI 24, 1994
Indios im heiligen Eis, LI 29, 1995
Martha Gellhorn, LI 42, 1998
Chatwins Hund, LI 50, 2000
Mein tasmanischer Ahne, LI 54, 2001
SPB Mais – Großvaters Kreuzfahrt, LI 60, 2003
Süden, LI 73, 2006
Spuren im Sumpf, LI 81, 2008
Ein britischer Gauvain. Über Ian Fairweather,
LI 91, 2010
Dschihad im Outback, LI 107, 2014
Eine Muse von Márquez, LI 108, 2015
Stunden mit Borges, LI 110, 2015
Gut hinschauen, LI 118, 2017
Chatwins Utz, LI 123, 2018
Reste des Empires, LI 125, 2019
Nachts gehen, LI 132, 2021
Shakya, Tsering
Drache im Schneeland, LI 84, 2009
Shammas, Anton
Der Tag danach, LI 4, 1989
Staub, Gas, Wüstensturm, LI 12, 1991
Shang Yang
Cataract – Decaying / Cataract – Section 2, LI
121, 2018
Shapiro, David
an die erde / ein buch aus glas, LI 14, 1991
Sharp, Elliott / Leukert, Bernd
Panta rhei, LI 48, 2000
Shattuck, Roger
Das Elend der Moderne, LI 7, 1989
Prousts geheimnisvolle Gesetze des Denkens,
LI 14, 1991
Shawn, Wallace
Das Fieber, LI 15, 1991
Brief an den Leser, LI 40, 1998
Tagebuchfragmente, LI 60, 2003
Scheinheilige, LI 67, 2004
Falsche Kostüme, LI 92, 2011
Nachtgedanken, LI 119, 2017
Shawn, Wallace / Strand, Mark
Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000
Shayegan, Daryush
Schauplatz Teheran, LI 77, 2007
Shepp, Archie
„Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
Shihor, Rachel
Der Mann vom Lande, LI 119, 2017
Shiva, Vandana
Die Freiheit des Samens, LI 30, 1995
Shlaim, Avi
Arafats Kamel, LI 23, 1993
Shore, Marci
Entscheidung am Majdan, LI 106, 2014
Shu Yong
Bubble at Office – 2. Kunst, LI 81, 2008
Shukriu, Edi
Der Jäger / Illyrische Büste / Erwecken zum
Leben, LI 21, 1993
Shusterman, Richard
Ästhetik der Abwesenheit, LI 43, 1998
Philosophie als Lingua Americana, LI 50, 2000
Bourdieu's Vermächtnis, LI 56, 2002
Sideri, Dadi
Körperbeschreibung, LI 20, 1993
Sidran, Abdulah
Weshalb versinkt Venedig, LI 31, 1995
Siebeck, Wolfram
Genuß oder Sünde, LI 26, 1994
Siegert, Stefan
Largo per Saldo, LI 48, 2000
Siemens, Carl von
Im Schatten der Tiger, LI 35, 1996
Burning Man, LI 61, 2003
Mystik und Maori, LI 94, 2011
Pitjantjatjara, LI 97, 2012
Buddenbrooks und Baudrillard. LI 118, 2017
Europäer unterm Regenbogen, LI 122, 2018
Liebe machen in Erdöbenye, LI 139, 2022
Siemons, Mark
Rote Kulturindustrie, LI 79, 2007
Signer, David
Tropischer Hyperhumanismus, LI 49, 2000
Sigusch, Volkmar
Geburt und Tod unserer Sexualität als Gefühl
und Begriff, LI 4, 1989
Sijaric, Mirsad
Flüchten / Liegen / Beitragen / Verteidigen,
LI 31, 1995
Sikelianós, Ángelos
Heiliger Weg, LI 114, 2016
Siles, Jaime
Hin zur Zeit, LI 25, 1994
Simanowski, Roberto
Zauberformel Nudging, LI 125, 2019
Über-Fahrt, LI 126, 2019
Künstliche Intelligenz, LI 130, 2020
Simecka, Milan
Der Abschied von der Utopie, LI 6, 1989
Das Korsett, LI 7, 1989
Die tschechoslowakische Revolution,
LI 8, 1990
Schmerzlose Kapitulation, LI 9, 1990
Revolutionen der Geheimdienste?, LI 10, 1990
Die Nostalgie des Dissidenten, LI 11, 1990
Die Falle einer permanenten Revolution,
LI 12, 1991
Simic, Charles
Der Mord an den unschuldigen Kindern,
LI 25, 1994
Simon, Alfred
Alle sterben lebend, LI 19, 1992
Charles Trenet, LI 57, 2002
Simon, Joseph
Den zwanzigjährigen Engeln der Hoffnungslo-
sigkeit, LI 5, 1989
Simons, Johan / Raddatz, Frank M.
Das Sisyphe-Spiel, LI 114, 2016
Simonsuuri, Kirsti
Saturn und die Melancholie, LI 17, 1992
Grünwald / Wannsee / Der Seher,
LI 22, 1993
Simpson, John
Auf dem Tiananmen-Platz, LI 6, 1989
Sinclair, Iain
In Wolkenkuckucksheim, LI 71, 2005
Olympischer Schwindel, LI 82, 2008
Zwei Türme plus einer, LI 86, 2009
Der Koloß von Maroussi, LI 90, 2010
Land unter London, LI 108, 2015
Zwei Pools, LI 111, 2015
Letztmalig London, LI 117, 2017
Letzte Pilgerwanderung, LI 119, 2017
Guy Vaes auf den Spuren, LI 130, 2020
Die Plutokratentour, LI 138, 2022
Londons große Röhre, LI 140, 2023
Das Wetter dankt ab, LI 141, 2023
Singh, Rajvinder
Liebe der Götter und der Profanen, LI 13, 1991
Kleinstädtischer Staub / Erinnerung an 47,
LI 14, 1991
Singh, Kedarnath
Pfersichfehler, LI 8, 1990
Sjón
Der alte Friedhof in Reykjavik. Poesie,
LI 81, 2008
Skotnikov, Konstantin
From the Criminal Case of the Emperor. Kunst
LI 81, 2008
Burattino / Pinocchio, LI 121, 2018
Skvorecky, Josef
Foxtrott im Politbüro, LI 6, 1989
Sloterdijk, Peter / Heinrichs, Hans-Jürgen
Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997
Kosmische Quartiere, LI 46, 1999
Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000
Atmoterrorismus, LI 62, 2003
Sloterdijk, Peter / Raddatz, Frank M.
Raumschiff Babylon, LI 126, 2019
Smirnov, Igor P.
Eine Urne für Tabakasche, LI 32, 1996
Smith, Iain
Das Band läuft, LI 25, 1994
Smith, Terry
Architektur als Ziel, LI 66, 2004
Sneddon, Andrew
Ohne Titel, LI 55, 2001
Snyder, Gary
Lektionen der Wildnis, LI 75, 2006
Snyder, Timothy
Setzen Sie ein Zeichen!, LI 115, 2016
Verantwortung, LI 119, 2017
Soederblom, Staffan
Ohne Titel, LI 25, 1994
Slawnikowa, Olga
Die Substanz, LI 108, 2015
Papa ist ein Alien, LI 110, 2015
Die Schwestern Tscherepanowa, LI 111, 2015
Die russische Kugel, LI 112, 2016
Sofri, Adriano
Die Signora des Hauses Sellerio, LI 92, 2011
Sokolow, Sascha
Ein beunruhigtes Püppchen, LI 11, 1990
Soldatov, Aleksandr
Religion und Staat, LI 64, 2004
Sollers, Philippe
Staccato, LI 13, 1991
Der Leib und die Ethik, LI 19, 1992

- Sombart, Nicolaus**
Der Ort der „Ent-scheidung“, LI 10, 1990
Bismarck in Berlin 1990, LI 11, 1990
- Sommer, Günter, Böttiger, H., Rüdener, U.**
Raum der Atonalität, LI 141, 2023
- Sontag, Susan**
Wagners Flüssigkeiten, LI 21, 1993
Godot in Sarajevo, LI 23, 1993
Dort und hier, LI 31, 1995
Der Irrtum der Ausnahme, LI 54, 2001
Die Welt als Indien, LI 65, 2004
- Sorescu, Marin**
Das Knüppelchen, LI 7, 1989
Zwischen den Fronten / Im Zusammenhang mit dem Problem / Bis die Bohnen kochen, LI 12, 1991
Shakespeare und die Parteien, LI 20, 1993
- Sorokin, Vladimir**
In die Tiefe Rußlands, LI 30, 1995
- Sorrentino, Paolo**
Der Koffer von Tom Waits, LI 107, 2014
- Sorrentino, Paolo / Pagani, Malcolm**
Das Heilige Feuer, LI 133, 2021
- Soskić, Ilya**
Kunst, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
- Sosnora, Viktor**
Ohne Titel, LI 3, 1988
Das Buch der Leere, LI 19, 1992
Rede von Lilith, LI 34, 1996
- Sotiropoulos, Ersi**
Frau Laiston in Psilalonia, LI 54, 2001
- Soyinka, Wole**
Die Banalität der Macht, LI 57, 2002
- Specker, Heidi**
Landhaus Lemke, Photographie, LI 86, 2009
- Spera, Raffaella**
Gedichte, LI 3, 1988
- Spies, Werner / Jocks, Heinz-Norbert**
Auf der Seite des Rätsels, LI 89, 2010
- Spinelli, Barbara**
Konzert der Impotenten, LI 31, 1995
- Spiró, György**
Keiner verstand, LI 96, 2012
- Springer, Michael**
Aus der Praxis, LI 35, 1996
- Springer, Michael / Dennet, Daniel C.**
Roboter sind wie fremde Kinder, LI 39, 1997
- Spychalski, Miroslaw**
Wir sagen nichts, LI 7, 1989
- Srinivasan, Amia**
Der Sauger, der Sauger!, LI 121, 2018
- Stach, Christian**
Alpensinfonie, LI 98, 2012
- Staeck, Klaus**
Teilerfolg, 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Stage, Jan**
An vielen Fronten, LI 31, 1995
Kubanische Chroniken, LI 33, 1996
Monotonie der Geschichte, LI 34, 1996
Lumumba, vermute ich, LI 36, 1997
Hotel Hebron, LI 37, 1997
Der Fluch des Che, LI 39, 1997
Niemandland, LI 42, 1998
Mexiko – das Meer pflügen, LI 44, 1999
Kosovo – The Movie, LI 46, 1999
Ein langsamer Tod, LI 46, 1999
Im Spiegel des Herrschers, LI 51, 2000
Im Reich der Tukane, LI 56, 2002
- Starobinski, Jean**
Die Schweiz, LI 12, 1991
- Starova, Luan**
Verdammtes Albanien!, LI 43, 1998
- Starr, Frederick**
Der Jazz, der aus Odessa kam, LI 56, 2002
- Stasiuk, Andrzej**
Die Reise, LI 44, 1999
K.u.k.-Geflüster, LI 88, 2010
Kapuscinskis Non-fiction, LI 90, 2010
Polen, Straße 816, LI 101, 2013
Erinnerungen an China, LI 102, 2013
Die Wüste Gobi, LI 103, 2013
Orange Kugeln in Kasachstan, LI 120, 2018
In Samara, hinter der Wolga, LI 129, 2020
Bahnwate, LI 130, 2020
- Stassi, Fabio**
Geographie des Blutes, LI 101, 2013
Groucho Marx und Lolita, LI 102, 2013
Resistenza und Nostalgie, LI 107, 2014
Geschichtensänger, LI 109, 2015
Portella della Ginestra, LI 110, 2015
Die Insel Lampedusa, LI 113, 2016
Im Zug mit Gregor Samsa, LI 117, 2017
Blind sein, um zu schreiben, LI 119, 2017
Frank Capras Geheimnis, LI 123, 2018
Das letzte Rothemd, LI 137, 2022
- Steenhuis, Aafke**
Der Vater, LI 46, 1999
- Stegemann, Bernd**
Künstlertheater jetzt, LI 110, 2015
- Šteger, Aleš**
Die Grenze in mir. Ein Gedichtzyklus, LI 111, 2015
Ein Tag in Solowki, LI 121, 2018
- Stein, Hannes**
George, mein armenischer Freund, LI 44, 1999
- Stein, Jean / Faulkner, William**
Kein Autor vom Dienst, LI 52, 2001
- Stein, Peter / Raddatz, Frank M.**
Glücksmaschine Theater, LI 94, 2011
- Steinbach, Andrzej**
Kunst, LI 86, 2009
- Steiner, George**
Fahnen, LI 14, 1991
Die Musik der Gedanken, LI 29, 1995
Shakespeare: Eine Gegendeutung, LI 37, 1997
Buch oder Leben, LI 68, 2005
Bildungsideale, LI 77, 2007
- Steiner, George / Mongin, Olivier**
Vom Schicksal Europas, LI 64, 2004
- Steiner, Peter**
Westafrika und Rinderwahn, LI 33, 1996
- Steinmann, Kurt**
Dionysos lebt!, LI 134, 2021
- Steinmann, Kurt / Raddatz, Frank M.**
Der Antikenkosmos, LI 131, 2020
- Stengers, Isabelle / Benvenuto, Sergio**
Wissenschaft als Passion, LI 27, 1994
- Stepan, Peter**
Das neue Kigali, LI 104, 2014
Binaté und Bindouté, LI 107, 2014
Burkinische Revolution, LI 108, 2015
Senegalschützen, LI 127, 2019
Afrikas Antiparadiese, LI 136, 2022
- Sterngast, Tal**
Supernatural, 2007, Kunst, LI 86, 2009
- Stevens, Wallace**
Das einfache Gefühl für Dinge, LI 18, 1992
Der Mann mit der blauen Gitarre, LI 25, 1994
Esthétique du Mal, LI 38, 1997
Jemand setzt eine Ananas zusammen, LI 74, 2006
- Stichs, Hans Peter**
Koolhaas hat nicht recht, LI 37, 1997
- Stiglitz, Joseph**
Die Goldenen Neunziger, LI 60, 2003
Die Hand, die es nicht gibt, LI 89, 2010
- Sting, Stephan**
Schriftkultur, Medienkultur, LI 18, 1992
- Stockhausen, Friedemann von**
Titel und Kunst, LI 61, 2003
Kunst, LI 86, 2009
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
- Stölting, Thomas**
Notizen zu Kolumbus, LI 131, 2020
- Stoessel, Marleen**
Löwenpastete, LI 79, 2007
Die Farben des Nichts, LI 106, 2014
- Stone, I. F.**
Der Prozeß gegen Sokrates, LI 6, 1989
- Stora, Benjamin / Meddeb, Abdelwahab**
Arabisches Erwachen, LI 92, 2011
- Storch, Wolfgang**
Wüsten der Liebe, LI 71, 2005
Viscontis Deutschland, LI 78, 2007
Totentanz und Rosenfest, LI 84, 2009
- Strada, Vittorio**
Die russische Idee und Europa, LI 14, 1991
- Strand, Mark**
Geschichte der Poesie, LI 25, 1994
Fünf Hunde, LI 44, 1999
Wale schießen, Ein Morgen, Die Dinge ganz bewahrend, Ein anderer Ort, Hafendunkel XLI, LI 46, 1999
Vom Wahn der eigenen Unsterblichkeit, LI 50, 2000
Die Webern-Variationen, LI 67, 2004
Mann und Kamel, LI 88, 2010
Fast unsichtbar, LI 101, 2013
- Strand, Mark / Shawn, Wallace**
Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000
- Strassegger, Regina**
Mandela, bei den grünen Hügeln, LI 121, 2018
9/11 - Mit Arthur Miller in Paris, LI 134, 2021
Letizias unverwüsthliches Leuchten, LI 137, 2022
- Štraus, Ivan**
Architekt unter Barbaren, LI 31, 1995
- Streck, Wolfgang**
Die Krisen des demokratischen Kapitalismus, LI 95, 2011
Völker und Märkte, LI 95, 2011
Narrative über Europa, LI 117, 2017
- Stridsberg, Sara**
Ein Gefühl des Zufalls, LI 121, 2018
- Strobl, Michael**
Humboldts Grabraub, LI 127, 2019
- Ström, Annika**
Windowpillow 1989–2009, Kunst, LI 86, 2009
- Styron, William**
Greifbares Dunkel, LI 10, 1990
- Subirats, Eduardo**
Grundzüge eines dunklen Jahrzehnts, LI 11, 1990
Die belagerte Existenz, LI 35, 1996
Surrealisten, Kannibalen..., LI 41, 1998
Las Vegas – Apotheose des Spektakels, LI 57, 2002
Kreis der Täuschungen, LI 62, 2003
Spaniens Europa, Europas Spanien, LI 67, 2004
Der atomare Leviathan, LI 72, 2006
Kritik der Avantgarde, LI 85, 2009
Mythos, Magie, Mimesis, LI 101, 2013

- Kann Spanien modern werden?, LI 108, 2015
 Goytiso - Erinnerung und Exil, LI 118, 2017
Subirats, Eduardo / Niemeyer, Oscar
 Humane Architektur, LI94, 2011
Sugimoto, Hiroshi
 Colours of Shadow C1030. Photographie,
 LI81, 2008
Surak, Kristin
 Die Ethnizitätsindustrie, LI97, 2012
 Karaoke im Liebeshotel, LI101, 2013
 Kosmopoliten, LI 115, 2016
Surya, Michel
 Exit, LI3, 1988
 Die Ertrunkenen, LI17, 1992
 Theoreme der Herrschaft, LI35, 1996
Süssmayr, Florian
 Tiel und Kunst, LI84, 2009
 Ein Bild aus glücklichen Tagen, LI 121, 2018
Svenstedt, Karl Henrik
 Die Roten Brigaden, LI15, 1991
Svoboda, Terese
 Tropischer Surrealismus, LI 121, 2018
Swircszinska, Anna
 Ich und meine Person/ Mutterschaft/ Meer
 und Mensch, LI30, 1995
Syberberg, Hans-Jürgen / Raddatz, Frank M.
 Sandbüchsenästhetik, LI106, 2014
Szafran, Sam
 Titel und Kunst, LI91, 2010
Szeemann, Harald
 Ready-made de l'histoire, LI2, 1988
Szklorz, Richard
 Die vorletzte Träne des alten Herrschers,
 LI6, 1989
Sznaider, Natan / Kermani, Navid
 Territorium und Terror, LI57, 2002
- T**
- Taaffe, Philip**
 Titel und Kunst, LI80, 2008
 Kunst, LI81, 2008
Tabucchi, Antonio
 Die Roma und die Renaissance, LI43, 1998
 Ein Universum in nur einer Silbe, LI50, 2000
 Forbidden Games, LI53, 2001
 Die Geschichte der Unruhe, LI55, 2001
 Zichorienkaffee, LI63, 2003
 Vermächtnis der Farben, LI68, 2005
 Tote bei Tisch, LI72, 2006
 Die Manege erwacht, LI73, 2006
 Unter Generälen, LI86, 2009
 Gegenzeit, LI93, 2011
 Wale aus anderen Zeiten, LI99, 2012
 In Trás-os-Montes, LI109, 2015
 Eine Nachricht für Tabonio Antucchi, LI141,
 2023
Tabucchi, Antonio / Borrelli, Francesco S.
 Die Macht und die Justiz, LI56, 2002
Tabucchi, Antonio / Teroni, Sandra
 Literatur und Freiheit, LI100, 2013
Tagore, Rabindranath
 Der Fremdling, LI13, 1991
Tanaka, Ayumi
 Hide and Seek (Photoportfolio), LI106, 2014
 Wish You Were Here / On the far away to
 home, LI 121, 2018
Taseer, Aatish
 Der Samen Indiens, LI 116, 2017
Taussig, Michael
 Das Vermächtnis, LI18, 1992
 Indigo erlösen, LI77, 2007
 Walter Benjamins Grab, LI79, 2007
Teller, Janne
 Zwischen den Zeilen, LI97, 2012
Temerson, Catherine / Rosen, Charles
 Das Spiel und die Analyse, LI24, 1994
Tendrakow, Wladimir
 Auf der gesegneten Insel des Kommunismus,
 LI3, 1988
Tenger, Hale
 Kunst, LI47, 1999
 Zero Gravity. Kunst, LI81, 2008
Teroni, Sandra / Tabucchi, Antonio
 Literatur und Freiheit, LI100, 2013
Tertulian, Nicolas
 Seinsgeschichte als Legimation der Politik,
 LI8, 1990
Terzopoulos, Theodoros / Raddatz, Frank M.
 Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018
Thapa, Manjushree
 Mao im Himalaya, LI74, 2006
Theaterpolyphonie (Kollektiv)
 Herzschlag verlangsamt, LI130, 2020
Theobaldy, Jürgen
 Komposita, LI25, 1994
Theodoropoulos, Takis
 Kinder des Olymp, LI84, 2009
Theroux, Paul
 Unausprechliche Rituale, LI41, 1998
Thévenaz, Michel
 Die Farben von Benetton, LI30, 1995
Theweleit, Klaus
 Eine Kirche in Polen, LI1, 1988
 Neues und Altes vom Brennenden Busch,
 LI12, 1991
Thibaud, Paul
 Was wird aus Europa?, LI62, 2003
Thill, Hans
 Gedichte, LI27, 1994
Thioub, Ibrahima / Bernard, Philippe
 Afrika und seine Raubeliten, LI91, 2010
Thomas, R. S.
 Zwickmühlen/ Nummern/ Zu Spät? / Zeitgenös-
 sisch, LI30, 1995
Thomsen, Sören Ulrik
 Gedicht, LI25, 1994
Thoraval, Joël
 Chinesische Philosophie?, LI41, 1998
Thümmler, Walter
 Herbst/ Adam/ Kreuz/ Lied III/ Nicht zu viel,
 LI18, 1992
Tillmann, Jozsef A.
 Der Rahmen, LI16, 1992
Timofejewna, Oksana
 Kriegstrilogie, LI 115, 2016
 Die Eule und der Engel, LI 117, 2017
 Die Überschreitung der Schwelle, LI 132, 2021
 Butscha ist ein Spiegel, LI 139, 2022
Tisdale, Sallie
 Talk Dirty to Me, LI25, 1994
Tode, Emil
 Europa und seine Angst, LI60, 2003
Todorov, Tzvetan
 Antwort auf Burgess, LI1, 1988
 Korrespondenz, LI2, 1988
 Czeslaw Milosz, LI3, 1988
 Rhetorik, LI4, 1989
 „Humanities“ an den amerikanischen Universi-
 täten, LI6, 1989
 Postmodernismus, LI8, 1990
 Posttotalitäre Melancholie, LI9, 1990
 Rassismus und Moral, LI10, 1990
 Doktor Janusz Korczak, LI12, 1991
 Bücher und Moral, LI13, 1991
 Die Lektionen der Lager, LI14, 1991
 Für eine „stille Macht“ Europa, LI62, 2003
 Wachsende Rivalitäten, LI81, 2008
 Künstler und Diktatoren, LI85, 2009
Tóibín, Colm
 Der Papst trägt Prada, LI90, 2010
 Tápies in Katalonien, LI105, 2014
 Wem gehört Europa?, LI127, 2019
 Das Lächeln Bergoglios, LI 132, 2021
Tokombajew, Scherboto
 Kirgistan, Schwelle zu Asien, LI58, 2002
Toledo, Camille de
 Die Unruhe über das In-der-Welt-Sein,
 LI107, 2014
Tontic, Stevan
 Glanz und Finsternis, LI24, 1994
Toohy, Paul
 Der Weg zu Ginger Riley, LI52, 2001
 Warlimpirngas Pfade, LI69, 2005
Toorn, Willem
 Pianta Monumentale Della Citta, LI25, 1994
Tophoven, Erika
 Sam und Top, LI 140, 2023
Torga, Miguel
 Wie Bären im Zirkus, LI62, 2003
Torik, Aléa
 Unendlicher Spass, LI97, 2012
Touraine, Alain
 Gibt es eine europäische Kultur?, LI7, 1989
Trefulka, Jan
 Asymmetrie, LI17, 1992
Trenkler, Leif
 Go west Kunst, LI86, 2009
 Die Geschichte vom Jungen, der keine Ge-
 schichte erzählt, Kunst, LI100, 2013
Treumann, Rudolf Alexander
 Das Klimabeben, LI 128, 2020
 Erstarre Stadt, LI 129, 2020
 Pandemie - Pandämonie, LI 131, 2020
Triantafyllopoulos, N. D.
 Chalkis, große Kulisse, LI54, 2001
Trigano, Shmuel
 Jerusalem – ein jüdisches Symbol, LI51, 2000
Trockel, Rosemarie
 Titel und Kunst, LI27, 1994
 Kunst, LI31, 1995
 Miss Mönipäer. Kunst, LI81, 2008
Trojanow, Ilija
 Strichcodes und Götter, LI57, 2002
 Bali – kriegerisches Paradies, LI59, 2002
Troller, Georg Stefan
 Die Kunst des Interviews, LI82, 2008
 Sprache und Emigration, LI87, 2009
 Die Kunst des Dokufilms, LI90, 2010
 Sieben Schnapschüsse, LI95, 2011
 Sieben wilde Weiber, LI96, 2012
 Vergegenwärtigungen, LI99, 2012
 Unsere Leut, unsere Sprach, LI101, 2013
 Damals in Paris, LI105, 2014
 Meine Blamagen, LI107, 2014
 Hitler kaputt!, LI 108, 2015
 Tramper, Hobos, Drifters, LI 110, 2015
 Ein Tonkopf in Paris, LI 111, 2015
 Das Pariser Journal, LI 113, 2016
 Die Comics meines Lebens, LI 123, 2018
 Imaginäre Gespräche, LI127, 2019
 Der schlafende Fels, LI 131, 2020

- Virilio, Paul / Alexijewitsch, Swetlana**
Radioaktives Feuer, LI 60, 2003
- Virilio, Paul / Daghini, Gairo**
Dromologie: Logik der Rennbahn, LI 14, 1991
- Virilio, Paul / Wilson, Louise**
Gott, Medien, Cyberspace, LI 30, 1995
- Virlio, Paul/ Jocks, Heinz-Norbert**
Universität des Unglücks, LI 123, 2018
- Visky, András**
Homilie, LI 117, 2017
- Visniec, Matei**
Das Schiff / Wie es enden wird, LI 15, 1991
- Vistonitis, Anastassis**
Olympisches Feuer, LI 65, 2004
Arkadien in Flammen, LI 78, 2007
- Vitiello, Gabriella / Camilleri, Andrea / Helbert, Frank**
Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
- Vitiello, Gabriella / Helbert, Frank / de Magistris, Luigi**
Labor Neapel, LI 117, 2017
- Viveiros de Castro, Eduardo**
Die Erde und der Körper, LI 116, 2017
- Vladislavic, Ivan**
Neue Farbenlehre, LI 49, 2000
- Vlavianos, Haris**
Die Oberfläche der Dinge. Poesie, LI 81, 2008
- Vo, Danh**
Self Portrait (Kutschke), 2004, 1 document, Kunst, LI 86, 2009
- Vogt, Stefan**
Kopfloses Oberhaupt, LI 134, 2021
- Voigt, Jorinde**
Kunst und Titel, LI 110, 2015
- Vollmann, William T.**
Melvilles Lebensreise, LI 126, 2019
- Volpi, Jorge**
Unsterbliches Scheitern, LI 69, 2005
- Vörös, István**
Heidegger als Postbeamte, LI 76, 2007
- Vuletic, Andjelko**
Wenn ich so groß bin wie die Ameise, LI 9, 1990
- Vuletić, Srdan**
Kunst, LI 31, 1995
- W**
- Waberi, Abdourahman A.**
Palaver, LI 54, 2001
Das Jahrhundert Senghors, LI 56, 2002
Solch ein Frankreich!, LI 57, 2002
Ersehntes Afrika, LI 58, 2002
Der Haitianer Émile Ollivier, LI 59, 2002
Äthiopische Frankophonie, LI 61, 2003
Tour d'Afrique, LI 62, 2003
Wie kann man Franzose sein? LI 63, 2003
Kourouma, der Koloß, LI 64, 2004
Haiti, das Land draußen, LI 65, 2004
Die Vereinigten Staaten von Sahel, LI 67, 2004
Unruhige Tage in Banjul, LI 68, 2005
Postkoloniale Verantwortung, LI 72, 2006
Schreie aus dem Schiffsrumpf, LI 73, 2006
Sensible Fragen in Niger, LI 76, 2007
- Wackwitz, Stephan**
Fliegende Sklaven, LI 3, 1988
Tokio – Erinnerungen an die Zeit der Welther-schaft, LI 12, 1991
Über die Macht und über verlassene Zimmer, LI 14, 1991
- Kanemarus Haus, LI 23, 1993
- Wade, Robert**
Systembeben, LI 83, 2008
- Wagner, Jannis**
Doppelbelichtungen, LI 124, 2019
- Wagner, Nike**
Zur Ästhetik der Moderne, LI 2, 1988
Bayreuth – ?, LI 21, 1993
- Walcott, Derek**
Salsa, LI 2, 1988
Sonntag in der Alten Republik, LI 8, 1990
Der Schoner Flight, LI 19, 1992
Italienische Eklogen, LI 43, 1998
Café Martinique, LI 46, 1999
Unvermeidliches Licht. Poesie, LI 81, 2008
- Waldenburg, Hermann**
Graffiti, Berliner Mauer, November 1989, Kunst, LI 86, 2009
- Wall-Romana, Christophe**
Metaschuld, LI 47, 1999
- Walter, Norbert**
Dynamik in der Triade, LI 21, 1993
- Walther, Franz Erhard**
Titel und Kunst, LI 99, 2012
- Walzer, Michael**
Das neue Stammeswesen, LI 16, 1992
- Wang Xiaobo**
Stein, Papier, Schere, LI 41, 1998
- Wanner, Luigi**
Zungen, tausend Zungen, LI 17, 1992
Die ehrbare Wollust, LI 23, 1993
Großpapas Erbe, LI 25, 1994
Im Reich der Ente, LI 24, 1994
Die Qual der Wahl, LI 26, 1994
Land der Schlaraffen, LI 27, 1994
- Warlikowski, Krzysztof / Kędzierski, Marek**
Der Rand im Mittelpunkt, LI 96, 2012
- Warner, Marina**
Die Beine der Königin von Saba, LI 8, 1990
Zum Kochlöffel greifen!, LI 15, 1991
Sibyllenzauber, LI 16, 1992
Das Lachen am Ende, LI 17, 1992
Teufel von anderswo, LI 18, 1992
Madonna mia!, LI 19, 1992
Königsmacher, LI 20, 1993
Schlafende Schönheit, LI 23, 1993
Monster, LI 24, 1994
Inselgedächtnis, LI 26, 1994
London / Derry, LI 27, 1994
Marienwunder, LI 25, 1994
Allmächtiger Dollar, LI 60, 2003
Die Zeit des Noch-nicht, LI 93, 2011
Freuds Couch, LI 96, 2012
- Wasif, Munem**
Die Altstadt von Dhaka, LI 84, 2009
- Wassermann, Robert / Sacks, Oliver**
Der farbenblinde Maler, LI 2, 1988
- Waterhouse, Peter**
Entlanghantelnd, LI 25, 1994
- Watson, Stephen**
Leere des Himmels, LI 22, 1993
Kultur nach der Apartheid, LI 26, 1994
Der Klang der Sterne, LI 29, 1995
Xam-Poesien, LI 29, 1995
Problem ohne Lösung?, LI 35, 1996
- Weber, Samuel**
Türme und Höhlen, LI 58, 2002
- Weidner, Stefan**
Maidanologie, LI 108, 2015
Die orientalische Frage, LI 128, 2020
- Weil, Simone**
Über die Kolonialfrage (1943), LI 89, 2010
- Weinberg, Steven**
Kosmologische Rätsel, LI 38, 1997
Wissensrevolutionen, LI 43, 1998
Kosmologische Zeitreise, LI 81, 2008
Ohne Gott, LI 84, 2009
- Weinberger, Eliot**
Die Kamera-Menschen, LI 28, 1995
Spuren des Karma, LI 35, 1996
Sexualobjekte, LI 36, 1997
Politische Ratgeber, LI 38, 1997
Allen Ginsberg (1926–1997), LI 38, 1997
Erbrochenes, LI 39, 1997
Island, LI 41, 1998
Matteo Ricci, LI 41, 1998
Auf dem Zócalo, LI 42, 1998
Jón, Ólafs Sohn, LI 46, 1999
Kaskaden, LI 51, 2000
Staatsstreich ohne Blutvergießen, LI 52, 2001
Hier ist New York, LI 54, 2001
Changs und Zaunkönige, LI 55, 2001
Wo war New York?, LI 57, 2002
New York, ein Jahr danach, LI 58, 2002
New York, Schrei ohne Ton, LI 60, 2003
Wind & Knochen, LI 63, 2003
Muhammad, LI 65, 2004
Was ich hörte vom Irak, LI 68, 2005
Der Vortex, LI 69, 2005
Nächster Halt Verbotene Stadt, LI 70, 2005
Postkarte aus China, LI 71, 2005
Was ich hörte vom Irak im Jahr 2005, LI 72, 2006
Die Mandäer, LI 75, 2006
Wüstenmusik, LI 79, 2007
Ein paar Blocks, LI 86, 2009
Kontaktbogen, LI 89, 2010
Vogelgeister, LI 103, 2013
Ein Steinkalender, LI 106, 2014
- Weiner, Lawrence**
Kunst, LI 31, 1995
Kunst, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
Kunst, LI 86, 2009
Kunst, LI 100, 2013
When the Stars in the Sky ..., LI 121, 2018
- Weis, Hans Willi**
Kampfzone der Aufmerksamkeit, LI 52, 2001
Die Eitelkeit der Wissenschaften, LI 57, 2002
Religion als philosophische Bohrstelle, LI 61, 2003
- Weiss, Allen S.**
Danse Macabre, LI 134, 2021
- Weiss, Allen S. / Collet, François**
Elysische Felder, LI 133, 2021
- Weiss, Peter**
39 Briefe von Peter Weiss '41, LI 2, 1988
- Weisskopf, Victor**
Zur Entstehung des Universums, LI 5, 1989
- Werntgen, Cai**
Apokalypse Now! Völker im Hyperraum, LI 55, 2001
Die Arena-Gesellschaft, LI 90, 2010
- Wertz, Armin**
Muskat oder Manhattan, LI 57, 2002
Mekong-Fieber, LI 59, 2002
Tanzen auf Bali, LI 61, 2003
Tempelräuber & Co, LI 89, 2010
My Lai – „Ein Stapel Diapositive“, LI 120, 2018
- Weschler, Lawrence**
Walküren über dem Irak, LI 71, 2005

- Das letzte Märchen, LI72, 2006
 Die Maske des Gentleman, LI 119, 2017
Wetzig, Karl-Ludwig
 Kein Land für furchtsame Herzen, LI33, 1996
 Der Tupilak des Fusels, LI40, 1998
 Der helle Tod, LI 200, 2000
 Norden! Was'n Wort, LI75, 2006
 Unter Christen gefallen, LI 128, 2020
 Fernweh, Nordwärts, LI 133, 2021
Weyh, Florian Felix
 Das Jahr Laplace, LI47, 1999
White, E.B.
 Hier ist New York, LI57, 2002
White, Edmund
 Seelenklempner, LI51, 2000
White, Kenneth
 An der Küste entlang. Gedichte, LI60, 2003
Whitney, Joel
 Kultur und Geheimdienst, LI98, 2012
 Widmann, Andreas Martin
 Verloren im Supermarkt, LI 123, 2018
Wiegenstein, Roland H.
 Insel und Festland, LI60, 2003
Wieviorka, Michel / Derrida, Jacques
 Jahrhundert der Vergebung, LI48, 2000
Willems, Thomas
 Shanghai, Geisterstadt, LI 137, 2022
 Das Wunder von Peking, LI 140, 2023
Willert, Rainer
 Paraguays gestohlene Revolution, LI 122, 2018
 Erzählen statt zählen, LI 126, 2019
 Scheisse, LI 130, 2020
William, Didier
 Titel und Kunst, LI 129, 2020
Williams, C. K.
 Zellophan, LI 16, 1992
 Zentimeter, LI 16, 1992
 Improvisation, LI24, 1994
 Jenseits der Partitur, LI39, 1997
Williams, Emmett
 Titel und Kunst, LI29, 1995
Williams, Heathcote
 Der Herr der Drohnen, LI98, 2012
 William Burroughs in London, LI 104, 2014
 Wiesel unterm Cocktailschrank, LI 105, 2014
 Dylan Thomas, LI 107, 2014
 Christopher Marlowe, LI 110, 2015
Williams, William Carlos
 Leg los, Jimmy, LI6, 1989
 Wir lesen, LI25, 1994
Wilson, Louise / Virilio, Paul
 Gott, Medien, Cyberspace, LI30, 1995
Wilson, Peter Lamborn
 Schizopoesies. Gedichte LI80, 2008
Wilson, Peter Niklas
 Improvisation, LI24, 1994
 Jenseits der Partitur, LI39, 1997
Wilson, Robert
 Titel und Kunst, LI22, 1993
 Jubilée Letter. Kunst, LI81, 2008
Wimmer, Stefan
 Mexikanischer Bolero, LI91, 2010
 Mexico City – Stadt des Lasters, LI 102, 2013
 Das Leben ein Schnapsglas, LI 125, 2019
Winkelhofer, Eduard
 Jannis Kounellis, LI 118, 2017
Winkler, Angela / Raddatz, Frank M.
 Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021
Winnicki, Krzysztof
 Ohne Titel, LI7, 1989
Winship, Vanessa Sweet Nothings, LI 121, 2018
Winterson, Jeanette
 Der Grüne Mann, LI30, 1995
 Gertrude und Alice, LI103, 2013
Wisnik, José Miguel
 Brasilianischer Fussball, LI76, 2007
 Dribbeln am Meeressaum, LI89, 2010
 Fußball in Brasilien, LI105, 2014
 Weltmeisterschaft 2014, LI 109, 2015
Witte, Georg
 Koloß und Kulisse, LI23, 1993
 Das Verhör, LI139, 2022
 Richtige Angst, LI 141, 2023
Wittkop, Gregor
 Poet und Patient, LI23, 1993
Wodarg, Wolfgang
 Korruptionsbekämpfung, LI 105, 2014
Woerden, Henk van
 Der Meuchelmörder, LI49, 2000
Wohl, Jessica
 Kunst, LI 129, 2020
Wolcher, Louis E.
 Die Sprache der Zeit, LI47, 1999
Wolf, Christa
 Was bleibt, LI8, 1990
Wolf, Laurent
 Eine Wende auf dem Kunstmarkt, LI38, 1997
 China?, LI41, 1998
Wollert, Peter
 Ein Alphabeth des Films, LI77, 2007
 Magritte und Melone, LI78, 2007
 Geschwindigkeit im Film, LI78, 2007
Wollny, Michael / Dombrowski, Ralf
 Jazz, Gratwanderungen, LI99, 2012
Woodall, James
 Hochstapler, LI86, 2009
 Arkadianismus, Brexit, LI 124, 2019
Wright, Gillian und Tully, Mark
 Indiens Wasser ernten, LI62, 2003
Wright, Lawrence
 Der Mann hinter Bin Laden, LI59, 2002
Wu Chuntao / Chen Guidi
 Blutige Buchprüfung, LI66, 2004
Wüst, Ulrich
 Berlin, Schlossfreiheit, Kunst, LI86, 2009
Wynants, Marleen
 Kunst, LI86, 2009
 Hauptstädter, LI86, 2009
- X**
- Xiao-quan Chu**
 Zwei Goldene Zeitalter Chinas, LI48, 2000
Xia Xing
 07.09.30 / 07.06.25. Kunst, LI 81, 2008
Xi Chuan
 Zukunftsvergangenheit, LI47, 1999
Xu Bing
 Titel und Kunst, LI41, 1998
 Kunst, LI47, 1999
Xu Zhangrun
 Die Wut wird stärker, LI 128, 2020
- Y**
- Yager, Robert**
 Photographie, LI 93, 2011
Yang Lian
 Maske und Krokodil, LI6, 1989
 Der Ruhepunkt des Meeres, LI25, 1994
- Außerhalb des Augenblicks, LI29, 1995
 Politik als Mythos in Chinas Literatur, LI39, 1997
 Spinnen essen, LI41, 1998
 Pekings neue Kleider, LI48, 2000
 Existieren durch Poesie, LI65, 2004
 Ruf der Wildgans, LI81, 2008
 Nichts ernst nehmen, LI100, 2013
 Die Eleganz der Literati, LI 105, 2014
 Trauerlied des Brückenschlags – Ein Gemälde LI 109, 2015
 Die Sage von der Pfefferminze, LI 115, 2016
 Rückwendung der Geschichte, LI 129, 2020
 Asymmetrie des Todes, LI 141, 2023
Yang Lian / Adonis
 Existieren durch Poesie, LI65, 2004
Yang Lian/Ai Weiwei
 Kunst und Mensch, LI 121, 2018
Yan Lianke
 Gedächtnisschwund, LI 100, 2013
 Der Brennpunkt der Welt, LI 113, 2016
Yau, John
 16. Postkarte von Trakl, LI25, 1994
Yo Yo
 Unterm Jadedrachen-Schneeberg, LI79, 2007
- Z**
- Zach, Natan**
 Das Problem, LI20, 1993
 Die Länder in denen wir leben, LI20, 1993
 Drei Frauen, LI20, 1993
Zag, Roland
 Aus der Tiefe, LI 140, 2023
Zagajewski, Adam
 Geheimrede des Vorsitzenden, LI3, 1988
 Ein kleines Volk schreibt an Gott, LI1, 1988
 Die Leinwand, LI25, 1994
Zaimovic, Karim
 Das Goofy-Gesicht, LI31, 1995
Žalica, Pjer
 Tod und Theater, LI31, 1995
Zanganeh, Lila Azam
 Eine Karte von sechs unmöglichen Dingen, LI 105, 2014
Zarifian, Irina
 Kulturelle Wurzeln des Krieges, LI 138, 2022
Zeller, Eva
 Umzugsmitteilung, LI2, 1988
Zeman, Barbara
 Fünf Farben Rot, LI 131, 2020
Zemon Davis, Natalie
 Historiker und Globalisierung, LI51, 2000
Zern, Leif
 Theater in Europa, LI2, 1988
 Ingmar Bergman, LI 12, 1991
Zeželj, Danijel
 Never, LI94, 2011
Zhang Qianfan
 Chinas Erneuerung, LI 132, 2021
Zhang Zao
 Kafka an Felice 5, LI25, 1994
 Kafka an Felice 6, LI25, 1994
Zheng Danyi
 Tagebuch des Nordens, LI73, 2006
Zhou Qing
 Leckerei kalte Haut, LI74, 2006
 Weltkreislauf der Pestizide, LI 119, 2017
 Drei spitze Schreie, LI 121, 2018
Ziff, Edward / Rosenfield, Israel

- Evolutionsrevolution, LI75, 2006
 Was uns denken läßt, LI83, 2008
Zilahy, Péter
 Drei schrille Schreie, LI61, 2003
Zimmer, Matthias
 Soirée im Stadtwald, LI 135, 2021
Zimmermann, Peter
 Titel und Kunst, LI57, 2002
 Kunst, LI81, 2008
Zimmermann, Udo/Brüggemann, Axel
 All die Musik im Kopf, LI95, 2011
Žižek, Slavoj
 Roberto Rossellini: Die Frau als Symptom
 des Mannes, LI 12, 1991
 Genieße Deine Nation wie Dich selbst!
 LI 18, 1992
 „Die Wunde schließt der Speer nur,
 der sie schlug“, LI 19, 1992
 Minne und Masochismus, LI25, 1994
 Genieße Dein Opfer!, LI26, 1994
 Pornographie im Film, LI36, 1997
 Inhärente Überschreitung, LI38, 1997
 Das Picknick der Aliens, LI43, 1998
 Traumafabrik, LI46, 1999
 Selbstmord der Partei, LI48, 2000
 Isolde rennt, LI51, 2000
 Eine sanfte Revolution, LI61, 2003
 Freie Welt ... der Slums, LI66, 2004
 Wagner erlösen, LI66, 2004
 Star Wars III, LI69, 2005
 Pure Gewalt, LI71, 2005
 Bluttrübe Zeiten, LI73, 2006
 Die Frau und der Orient, LI74, 2006
 Unbehagen in der Natur, LI78, 2007
 Haiti als Symptom, LI81, 2008
 Hoffnungszeichen, LI83, 2008
 Avatar – politisch korrekt, LI88, 2010
 Wikileaks, LI92, 2011
 Die Psyche des Orpheus, LI95, 2011
 Vom geistigen Tierreich, LI100, 2013
Zuili, Guillaume
 L.A. Dreams, LI102, 2013
 Smoke and Mirrors, LI 121, 2018
 Urban Jungle, Photoreportage, LI 124, 2019
 Pariser Szenen, LI127, 2019, Portfolio
Zumach, Andreas
 Weltpolitische Agonie, LI31, 1995
Zwetajewa, Marina
 Wenn ich so groß bin wie die Ameise,
 LI9, 1990
 Zu einer Umfrage/ Mein Dichterschicksal,
 LI18, 1992