

## A

- Abad, Héctor**  
Das Gedicht im Mantel, LI 87, 2009  
Ichs, ehemals zukünftig, LI 91, 2010  
An beiden Ufern der Welt, LI 100, 2013  
Gabo und die Seele der Schrift, LI 105, 2014  
Wale, Vögel, Palmen, LI 126, 2019
- Abbas**  
Titel und Photoreportage, LI 70, 2005
- Abd, Rodrigo**  
Latin American Clowns, Photoportfolio,  
LI 103, 2013
- Abdul-Ahad, Ghaith**  
Die Straße nach Bagdad, LI 117, 2017
- Abensour, Michel**  
Saint-Just, LI 5, 1989
- Abish, Walter**  
Du merkst es nicht, aber es ist Glas, durch das  
du dir den Weg hämmerst, LI 4, 1989  
Chinesischer Spion, LI 4, 1989
- Abkenar, Hossein M.**  
Der Skorpion, LI 97, 2012
- Abramovic, Marina**  
Titel und Kunst, LI 21, 1993  
Kunst, LI 47, 1999  
Kunst, LI 55, 2001
- Accursi, Daniel**  
Der neue Krieg der Götter, LI 65, 2004
- Acker, Kathy**  
Demut, LI 13, 1991  
Eurydike in der Unterwelt, LI 40, 1998
- Ackerman, Michael**  
Warschau. Photographie, LI 81, 2008  
Europa 1998-2009, Photographie, LI 100,  
2013
- Adams, John**  
Die Maschine im Garten, LI 87, 2009  
Kompositionsprozesse, LI 88, 2010
- Adnan, Etel**  
Dschenin, LI 60, 2003  
Jahreszeiten, LI 88, 2010  
Nacht. Ein Gedicht, LI 99, 2012  
Geboren in Beirut, LI 99, 2012  
Gespräche mit meiner Seele, LI 104, 2014  
Das Ende der Osmanen, LI 116, 2017  
Titel und Kunst, LI 116, 2017  
Während Wale nach Norden schwimmen,  
LI 121, 2018
- Adnan, Etel / Ruschkowski, Klaudia**  
Durch Nacht zum Licht, LI 104, 2014
- Adonis**  
Psalm / Ursprung des Weges / Rainer Maria  
Rilke / Das Minarett / Das goldene  
Zeitalter / Blume der Alchemie, LI 4, 1989  
Gebet und Schwert oder Wilde Demokratie,  
LI 12, 1991  
Die Kunst des Gedichts, LI 25, 1994
- Adonis / Yang Lian**  
Existieren durch Poesie, LI 65, 2004
- Afanassjew, Juri**  
Das Ende Rußlands, LI 84, 2009
- Afary, Janet**  
Sexualökonomie in Iran, LI 88, 2010
- Afif, Saädane**  
Préhistoire, Kunst, LI 86, 2009
- Agamben, Giorgio**  
Vom Ausnahmezustand, LI 60, 2003  
Theos, Polis, Oikos, LI 69, 2005
- Agee, Joel**  
Das Wüten der Symbole, LI 15, 1991
- Agha, Hussein / Robert Malley**  
Der Islamismus lebt auf, LI 99, 2012
- Ahmeti, Mimoza**  
Ich will mit dir / Sie oder Ich, LI 21, 1993
- Ai Weiwei**  
New Beijing International Airport,  
Photographie, LI 81, 2008  
Titel und Kunst, LI 87, 2009  
Police Brutality, Kunst, LI 94, 2011  
2008 Wenchuan Earthquake Name List, LI  
121, 2018
- Ai Weiwei / Yang Lian**  
Kunst und Mensch, LI 121, 2018
- Aidoo, Ama Ata**  
Reden wir von Hurricans / Bilder Afrikas am  
Ende des Jahrhunderts, LI 21, 1993
- Ajgi, Gennadij**  
Von Neuem: Orte im Wald / Traum: Weg im  
Feld, LI 11, 1990  
Verse über die Abwesenheit / Gabe –  
Birkenhain, LI 22, 1993  
Lebensgroß, LI 25, 1994
- Ajvaz, Michal**  
Der Vogel / Abendlieder / Das Eis, LI 11, 1990  
Der Nachtzug, LI 13, 1991
- Akbar, M. J.**  
Brennendes Ghat, LI 13, 1991
- Aksoy, Asu**  
Istanbuls Öffnung, LI 88, 2010
- Al-Assadi, Jawad**  
Das Fest von Aschura, LI 40, 1998
- Al-Azm, Sadik**  
Ein Wachsein lang, LI 4, 1989  
Es ist wichtig, ernst zu sein, LI 13, 1991  
Syrien und der Friedensprozeß, LI 51, 2000
- Al-Ghitani, Gamal**  
Mit Machfus sein, LI 74, 2006
- Al-Janabi, Abdel Kader**  
Gedicht, LI 4, 1989
- Al-Juburi, Amal**  
Die Schleier / Die Tätowierung der  
niederfallenden Sterne, LI 49, 2000
- Al-Kasim, Sahib**  
Trauerrede für einen Gefallenen, LI 5, 1989
- Al-Maaly, Khalid**  
Der Rabe von Alexandria / Landung auf dem  
Festland / Echofolge / Damals der Wind,  
LI 30, 1995
- Albath, Maike**  
Medien, Markt und leere Zeichen, LI 126, 2019  
Zurück in Triest, LI 132, 2021
- Albert, Michel**  
Das neue Weltsystem, LI 41, 1998
- Alberti da Rosa, Ronel**  
Brasilens lange Reise, LI 117, 2017
- Aleschkowskij, Pjotr**  
Schmand, LI 19, 1992
- Alexandrova-Zorina, Liza**  
Gelage zur Pestzeit, LI 119, 2017  
Russische Frauen, LI 127, 2019  
Angst und Gelächter, LI 128, 2020  
Konjunktur des Mißtrauens, LI 129, 2020  
Journalismus in Rußland heute, LI 131, 2020  
Aljoscha, LI 136, 2022
- Alexijewitsch, Swetlana**  
Herrlicher Hirsch, gejagt, LI 61, 2003  
Letzte Zeugen, LI 64, 2004  
Henker und Beil, LI 82, 2008  
Knüppel und Ikone, LI 86, 2009  
Milizionärin Olesja, LI 88, 2010  
Tod des roten Marschalls, LI 100, 2013
- Alexijewitsch, Swetlana / Virilio, Paul**  
Radioaktives Feuer, LI 60, 2003
- Alfadni, Amado**  
Ace of Spades, Kunst (Titel, Innenteil) LI 136,  
2022
- Ali, Tariq**  
Kalter Hauch des Winters, LI 55, 2001  
Gefährliche Strategien, LI 58, 2002  
Der Fernsehsender al-Dschasira, LI 58, 2002  
Tochter des Westens, LI 80, 2008
- Allamoda, Bettina**  
Monuments / Unfolded, Kunst, LI 86, 2009
- Allen, Candace**  
Obamas Zumutung, LI 82, 2008
- Allen, Jennifer**  
Warten auf Giorgio, LI 84, 2009
- Alliez, Eric / Negri, Antonio**  
Frieden und Krieg, LI 59, 2002
- Alloa, Emmanuel**  
Zu Jean-Luc Nancys *Être soufflé*, LI 139, 2022
- Almada, Selva**  
Der Affe im Strudel, LI 125, 2019
- Alsadir, Nuar**  
Schule für Clowns, LI 120, 2018
- Althaus, Rasmus**  
Beide Sarmatien, LI 108, 2015
- Althoetmar, Kai**  
Nordzypren, verfeimte Republik, LI 94, 2011  
Die gekreuzigte Insel, LI 105, 2015
- Altortjay, Gabor**  
Hamvas' Maskenball, LI 67, 2004
- Altschuk, Anna**  
Zwölf rhythmische Pausen. Poesie, LI 81, 2008
- Amado, Jorge**  
Eine Karnevalsgeschichte, LI 11, 1990
- Amara, Luigi**  
Im Schachlabyrinth, LI 87, 2009
- Amat, Nuria**  
Ein vorbildlicher Agent, LI 104, 2014
- Amelunxen, Hubertus von**  
Pictures on Demand, LI 89, 2010
- Amerika, Mark**  
Amerika im Krieg, LI 13, 1991
- Amichaï, Yehuda / Darwisch, Mahmoud**  
Poesie, LI 51, 2000
- Amis, Martin**  
Money, LI 9, 1990  
Vernon, LI 17, 1992
- Anagnostakis, Manolis**  
Grabrede / Verteidigung Gesetzestreuer /  
Nachwort, LI 32, 1996
- Anam, Tahmima**  
Die Welt retten, LI 83, 2008
- Anderson, Benedict**  
Vom Wunder zum Krach, LI 41, 1998
- Anderson, Jon Lee**  
Afghanen lieben Blumen, LI 70, 2005
- Anderson, Perry**  
Wohin Russland treibt, LI 77, 2007  
Ein Bildnis Europas, LI 79, 2007  
Zwei Revolutionen, LI 89, 2010  
Brasilens Emanzipation, LI 93, 2011  
Der Traum von Indien (Teil I), LI 98, 2012  
Die Tragödie der Teilung (Teil II), LI 98, 2012  
Idee und Realität Indiens (Teil III), LI 99, 2012  
Operation Europa, LI 132, 2021
- Anderson, Perry / Mourad, Suleiman**  
Rätsel des Buches, LI 106, 2014
- Ando, Tadao**  
Der Geist des Wabi-Sabi, LI 105, 2014
- Andrássy, Milan**

- Dafür haben wir noch Zeit / Ins Schwingen geraten, LI 6, 1989
- Andrić, Ivo**  
Gespräch mit Goya, LI 101, 2013  
Wein, LI 102, 2013
- Angelaki-Rooke, Katerina**  
Erzwingen, LI 20, 1993
- Angelopoulos, Theodoros**  
Odysseus in Sarajevo, LI 31, 1995
- Anjuman, Nadia**  
Erinnerungen, Hellblau. Gedichte, LI 72, 2006
- Anonymus**  
Späte Erleuchtung, LI 55, 2001  
Namenlos Umtriebe, LI 122, 2018  
Polizeistaat der Zukunft, LI 124, 2019
- Andrade, Carlos Drummond de**  
Düsteres Madrigal / Keuschheit / Feld, Chinese und Schlaf, LI 11, 1990
- Andrade, Mario de**  
Der Troubadour / Die Festzüge, LI 11, 1990
- Andrade, Oswald de**  
Anthropophagisches Manifest, LI 11, 1990
- Anselm, Sigrun**  
Berlin hat's schwer, LI 86, 2009
- Ansén, Rainer**  
Die Ethnisierung Europas, LI 24, 1994
- Antezzo, Matthew**  
Kunst, LI 86, 2009
- Antosová, Svatava**  
Nachtschicht, LI 4, 1989  
Sie nennen mich Poesie, LI 6, 1989  
Wampe, LI 7, 1989  
Pogo, LI 16, 1992
- Antunes, António Lobo**  
Rabenlicht / Meer in Moll / Lied von der fröhlichen Traurigkeit / Wachsblume / Das Messer, LI 39, 1997
- Appelt, Dieter**  
Titel und Kunst, LI 83, 2008  
Innerhalb bestimmter Zeitintervalle, 2009, Kunst, LI 86, 2009  
Ohne Titel, LI 121, 2018
- Applebaum, Anne**  
Die neuen Puritaner, LI 135, 2021
- Araki, Nobuyoshi**  
Photographie, LI 81, 2008
- Arango, Arturo**  
Erleuchtungen der Leere, LI 45, 1999
- Arastuie, Shiva**  
Opium, LI 88, 2010  
Typhus, LI 97, 2012
- Aravantinou, Manto**  
Epistola Epistola Epistolissima, LI 32, 1996
- Archibugi, Daniele**  
Duell in Bretton Woods, LI 2, 1988  
Der ewige Friede, LI 12, 1991  
Demokratie Exportieren?, LI 75, 2006
- Arditi, Metin**  
Letzter Brief an Theo, LI 71, 2005
- Arias-Maldonado, Manuel**  
Planet Wikipedia, LI 92, 2011  
Die Anonymous-Konspiration, LI 96, 2012  
Werther hat eine Neue, LI 100, 2013  
Das ironische Leben, LI 109, 2015  
Spaniens Irrungen und Wirrungen, LI 111, 2015  
Die digitale Wende, LI 114, 2016  
Die affektive Wende, LI 119, 2017  
Spanien in seinem Labyrinth, LI 127, 2019  
Der Fall Katalonien, LI 128, 2020
- Ariel, Sigfredo**  
Allzuviel schlafend, LI 45, 1999
- Armas, Armando de**  
Osvadito der Verrückte, LI 38, 1997  
Fluchtpunkt Miami, LI 45, 1999  
Miami – Kubas siebte Provinz?, LI 48, 2000
- Armstrong, Karen**  
Die Goldene Regel, LI 84, 2009
- Arndt, Olaf**  
Der falsche Schlaf, LI 61, 2003
- Arnold, Heinz Ludwig**  
Krieger, Waldgänger, Anarch, LI 9, 1990
- Arnold, Konstantin**  
Wien kann helfen, LI 132, 2021  
Fluchttort Lissabon, LI 141, 2023
- Arntz, Heiko**  
Barjavels Zeitreisen, LI 122, 2018
- Arroyo, Eduardo**  
Titel und Kunst, LI 26, 1994
- As-Sayyab, Badr Shakir**  
Der Fluß und der Tod / Christus nach der Kreuzigung, LI 27, 1994
- Asali, Kamil Jamil**  
Jerusalem in der Geschichte, LI 51, 2000
- Ascherson, Neal**  
Im Grenzland, LI 9, 1990  
Meer der Finsternis, LI 30, 1995
- Ash, John**  
Aus Lorcas Briefen, LI 2, 1988
- Ashbery, John**  
Vergessener Sex, LI 1, 1988  
In einer anderen Zeit, LI 8, 1990  
Was ist Dichtung, LI 18, 1992
- Aspenström, Werner**  
Europa, LI 24, 1994
- Assig, Martin**  
St. Paul, Kunst, LI 117, 2017  
St. Paul #832, LI 121, 2018
- Assmann, Jan**  
Der Schleier der Isis, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Rack, Jochen**  
Totenrituale, LI 72, 2006
- Assmann, Jan / Reif, Adelbert**  
Stimmen der Hieroglyphe, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Raddatz, Frank M.**  
Pharaonendämmerung, LI 92, 2011
- Assouline, Pierre / Godard, Jean-Luc**  
Der Film und die Bücher, LI 37, 1997
- At-Tayyeb, Saleh**  
Wadd Hameds Doumpalme, LI 4, 1989
- Atwood, Margaret**  
Der weibliche Körper, LI 17, 1992
- Atxaga, Bernardo**  
Vom Baskischen, LI 17, 1992
- Aubry, Gwenaëlle**  
Lazarus, mon amour, LI 116, 2017  
Schwimmen, LI 118, 2017  
Ultraschall, LI 125, 2019  
Alles in die Vertikale, LI 132, 2021
- Aufderhorst, Matt**  
Die Platte und die Lücke, LI 119, 2017  
Der forensische Fall, LI 121, 2018
- Auque, Jean-Charles**  
Freimaurer, LI 102, 2013
- Austen, Steve**  
Die Holland GmbH, LI 67, 2004
- Awerinzew, Sergej S.**  
Christentum und Macht in der russischen Tradition, LI 9, 1990  
Erbe der Vergangenheit, LI 14, 1991  
Griechischer Geist und orientalische Weisheit, LI 16, 1992
- Axelos, Kostas**  
Das Schicksal des modernen Griechenland, LI 98, 2012
- Axiotis, Diamantis**  
Tabak in Kavalla, LI 54, 2001
- Ayhens, Olive**  
Camelid in the City, Kunst, LI 128, 2020
- Azi, Asad**  
Titel und Kunst, LI 51, 2000  
Kunst LI 55, 2001  
Mother of the Soldier. Kunst, LI 81, 2008  
East-West, Kunst, LI 86, 2009

## B

- Babtschenko, Arkadi**  
Der Kreis des Krieges, LI 93, 2011  
Fernsehen lehrt Heimatliebe / Russischer Veteranentag, LI 110, 2015  
Infantilismus als Staatspolitik, LI 112, 2016
- Bach, Inka**  
Konturen / Die Republik, LI 8, 1990
- Bachmann, Dieter**  
Friedrichsfelder Songline, LI 49, 2000  
Die ersten letzten Tage, LI 125, 2019  
Was man sagen kann, LI 129, 2020  
Über dem See, LI 140, 2023  
Am Letztstrand, LI 143, 2023
- Bacigalupo, Martina**  
Kunst, LI 100, 2013
- Bacon, Francis / Malen, Maubert**  
Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009
- Bacqué, Raphaëlle / Blumenfeld, Samuel**  
Ruhm und Schande, LI 142, 2023
- Badal, Yvonne / Urban, Jan**  
Kinderguerrilla, LI 23, 1993
- Badiou, Alain**  
Abenteurer des Begriffs, LI 71, 2005  
Zeichnung, LI 74, 2006  
Deutsch-französische Momente, LI 76, 2007
- Badiou, Alain / Truong, Nicolas**  
Theater als Ereignis, LI 106, 2014
- Badoom**  
Tage des Ungehorsams (Photoportfolio), LI 133, 2021
- Baecker, Dirk**  
Experiment Organisation, LI 24, 1994  
Auf dem Rücken des Wals, LI 29, 1995  
Weil es so nicht weitergeht, LI 36, 1997  
Müllers Vermutung, LI 43, 1998  
Gesellschaft als Kultur, LI 45, 1999  
Organisation als Begriff, LI 49, 2000  
Kleine Universitäten, LI 77, 2007  
Gott rechnet anders, LI 84, 2009  
Der unbestimmte Demos, LI 100, 2013
- Baer, Monika**  
Spiderweb painting (2), 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Baghramian, Nairy**  
Grunewald, Kunst, LI 86, 2009
- Baier, Lothar**  
Intellektuellen-Nippes, LI 17, 1992
- Bailly, Jean-Christophe**  
Das Lächeln Shivas, LI 13, 1991  
Ein Baum im Mai, LI 120, 2018
- Bakin, Dmitrij**  
Hüter der Lüge, LI 59, 2002
- Baldessari, John**  
Titel und Kunst, LI 33, 1996  
Titel, LI 47, 1999

- Kunst, LI55, 2001  
 Raised Eyebrows / Furrowed Brows ... Kunst, LI81, 2008  
 Hands and/or Feet (Part One): Two Shoes and Ladder, 2009, Kunst, LI86, 2009  
 Bottle, Poker Chips, Money, Tie, Cup, Ashtray and Box, 2011, Kunst, LI94, 2011  
**Balibar, Étienne**  
 Grenzen und Gewalten, LI37, 1997  
 An Europas Grenzen, LI49, 2000  
 Zivilität gegen Gewalt, LI50, 2000  
 Europas Konstitution, LI65, 2004  
 Machiavellis Tragik, LI105, 2014  
**Balint, Benjamin**  
 Jerusalem noir, LI125, 2019  
**Balistreri, Giuseppe**  
 Die mafiose Gesellschaft, LI18, 1992  
**Balve, Johannes**  
 Benjamins Moskauer Tagebuch, LI139, 2022  
**Balzac, Honoré de**  
 Das kleine Souper, LI128, 2020  
**Bamyeh, Mohammed**  
 Kairo, die Siegreiche, LI92, 2011  
**Banks, Russell**  
 Wer spricht es endlich aus?, LI51, 2000  
**Bantigny, Ludivine**  
 Die Zeit des Möglichen, LI120, 2018  
**Banu, Georges**  
 Theaterromane, LI40, 1998  
 Europas Theateridee, LI92, 2011  
 Bühne, Rolle, Körper, LI94, 2011  
 Das gehäutete Theater, LI96, 2012  
 Lear und Familie, LI106, 2014  
 Grosser Anonymer, LI106, 2014  
 Kunst der Unvollendung, LI110, 2015  
 Freundschaft im Theater, LI114, 2016  
 Die Bühne als Hospital, LI118, 2017  
 Theater und Zeitgeist, LI122, 2018  
 Eugenios Geheimnis, LI126, 2019  
 Unerbittliches Exil, LI134, 2021  
 Der Auftrag des Prinzen, LI140, 2023  
**Baquero, Gastón**  
 Tagebuch eines Zeugen, LI45, 1999  
**Barall, Victor**  
 Stühle, Sessel, Obsessionen, LI6, 1989  
**Bar-am, Micha**  
 Photographie, LI137, 2022  
**Baranow, Wladimir**  
 Der Sieger nimmt alles!, LI47, 1999  
**Barba, Eugenio**  
 Wärme des Schweigens, LI114, 2016  
**Barba, Eugenio / Mnouchkine, Ariane**  
 Der Preis der Erfahrung, LI114, 2016  
**Barba, Eugenio / Raddatz, Frank M.**  
 Theateranthropologie, LI126, 2019  
**Barber, Benjamin R.**  
 Dschihad versus McWorld, LI36, 1997  
 Zivile Gesellschaft, LI39, 1997  
**Barceló, Miquel**  
 Kunst und Titel, LI66, 2004  
 Kunst, LI81, 2008  
 Ohne Titel, 18. IV. 2018  
 (Chauvet Cave discovered on Sunday the 18th of December 1994), LI121, 2018  
**Barceló, Pedro / Kluge, Alexander**  
 Spanischer Bürgerkrieg, LI139, 2022  
**Barloewen, Constantin von**  
 Caliban und Prospero, LI3, 1988  
 Fanahy Fahandrena, LI22, 1993  
 Arena oder Agora, LI81, 2008  
**Barloewen, Constantin v. / Morin, Edgar**  
 Vom Verfall der Zukunft, LI121, 2018  
**Barloewen, Constantin v. / Salgado, Sebastião**  
 Das Gedächtnis der Welt, LI50, 2000  
**Barloewen, Constantin v. / Fuentes, Carlos**  
 Kreolische Odyssee, LI56, 2002  
**Barlow, John Perry**  
 Wein ohne Flaschen, LI26, 1994  
**Barnavi, Élie**  
 Der Krieg, LI111, 2015  
**Barnes, Julian**  
 Braque und Picasso, LI72, 2006  
**Barnet, Miguel**  
 Das Blatt, LI45, 1999  
**Barnett, Anthony**  
 Imagination und Bombe, LI1, 1988  
 Größenwahn, erblich, LI47, 1999  
 Blairs Eigentor, LI48, 2000  
 Attraktionen, LI50, 2000  
**Barsky, Vilen**  
 Erde / Das abendliche Training, LI19, 1992  
**Bartelt, Dawid**  
 Fanatische Moderne, LI30, 1995  
 Brasilianischer Herbst, LI37, 1997  
 Hundert Prozent negro, LI40, 1998  
 Die Eroberung von Mexiko, LI134, 2021  
**Baselitz, Georg**  
 Titel und Kunst, LI4, 1989  
 Kunst, LI31, 1995  
 Kunst LI55, 2001  
 Titel LI81, 2008  
**Baschera, Marco**  
 Die Übersetzung, LI131, 2020  
 Hand und Denken, LI140, 2023  
**Bashiriyeh, Hossein / Postel, Danny**  
 Revolte und Machtkrise, LI88, 2010  
**Basil, Priya**  
 Sorry Miss, erst ab 18, LI103, 2013  
 Alle Blindheit der Welt, LI111, 2015  
 Woher kommst Du?, LI112, 2016  
 Hart an der Grenze, LI117, 2017  
 Stahl, der die Erde beißt, LI118, 2017  
 Kampf, LI124, 2019  
**Bassetti, Nicolú / Matteucci, Sapò**  
 Römische Peripherie, LI111, 2015  
**Bataille, Georges**  
 Die Erotik oder Die Infragestellung des Seins, LI3, 1988  
 Nietzsche und Clausewitz: Der Krieg, LI14, 1991  
**Batinić, Hrvoje**  
 Der Stern, LI31, 1995  
**Battaglia, Letizia / Herzog, Roman / Brunkhorst, Heike**  
 Das Auge und die Seele, LI113, 2016  
**Michela Battaglia / Stefano de Luigi**  
 Babel, LI121, 2018  
**Batuman, Elif**  
 Bühnenmütter, LI100, 2013  
 Das Heiligtum, LI101, 2013  
**Bauchau, Henry**  
 Das Kind von Salamis, LI66, 2004  
**Baudrillard, Jean**  
 Die sexuelle Illusion, LI17, 1992  
 Die Rückwendung der Geschichte, LI24, 1994  
 Kein Mitleid mit Sarajevo, LI31, 1995  
 Der Geist des Terrorismus, LI55, 2001  
 Hypothesen zum Terrorismus, LI56, 2002  
 Warum ist nicht alles schon verschwunden?, LI77, 2007  
**Baudrillard, Jean / Derrida, Jacques / Major, René**  
 Terror, Krieg, Recht, LI63, 2003  
**Baudrillard, Jean / Ewald, François**  
 Der Haß, LI26, 1994  
**Bauer, Renate**  
 Rasende Wut, LI46, 1999  
**Bauman, Zygmunt**  
 Wohin, Europa?, LI107, 2014  
**Baumgarten, Lothar**  
 Titel und Kunst, LI23, 1993  
**Bavčar, Evgen**  
 Malerei mit geschlossenen Augen, LI7, 1989  
 Berlin und der Wind, LI18, 1992  
 Titel und Kunst, LI18, 1992  
 Kriege, die nie zu Ende gehen, LI31, 1995  
 Die Pferde von Lipica, LI46, 1999  
 Kunst, LI47, 1999  
 Komet. Photographie, LI81, 2008  
 Zwanzigmal die Sonne, LI81, 2008  
 Kunst, LI86, 2009  
 Berliner Utopie, LI86, 2009  
 Blinder Flaneur in Paris, LI96, 2012  
 Panzer und Bajonette, LI124, 2019  
 Gorica, , LI140, 2023  
 Slowenische Literatur, LI142, 2023  
**Bayat, Asef**  
 Teherans Paradoxien, LI92, 2011  
**Becker, Jürgen**  
 Aus dem Journal der Wiederholungen, LI25, 1994  
**Becker, Peter von**  
 Augen weit geschlossen, LI94, 2011  
 Wunde und Wunder, LI115, 2016  
 Geisteskopf und Dandy, LI125, 2019  
**Beckett, Samuel**  
 Ohne Titel / Brief Dream / Kurzer Traum / Ohne Titel, LI19, 1992  
**Beglau, Bibiana / Raddatz, Frank M.**  
 Leben! Benutz mich!, LI110, 2015  
**Behrend, Heike**  
 Der Krieg der Geister, LI21, 1993  
**Behrend, Heike / Meillassoux, Claude**  
 Krieg in Ruanda, LI26, 1994  
**Behrendt, Robert**  
 Hunde von Bukarest, LI103, 2013  
**Bei Dao**  
 Tagtraum, LI6, 1989  
 Februar, LI25, 1994  
**Belfellah, Abdellatif**  
 Deutsche Sprache, LI20, 1993  
**Bell, Daniel**  
 Zukunft und Gesellschaft, LI38, 1997  
**Bellaigue, Christopher de**  
 Teheraner Schattenspiele, LI54, 2001  
**Bellezza, Dario**  
 Ohne Titel, LI3, 1988  
**Bellow, Saul / Manea, Norman**  
 Bevor ich gehe ... LI68, 2005  
**Bělohradský, Václav**  
 Neun Rhizosphären Kunst, LI86, 2009  
 Kunderas Mitteleuropa, LI94, 2011  
 Drei Dämonen, LI96, 2012  
 Identitätspanik, LI99, 2012  
 No Exit, LI102, 2013  
**Belorusez, Mark**  
 Leichnam des Imperiums, LI140, 2023  
**Beltrá, Daniel**  
 Spill, Ölkatastrophe im Golf von Mexiko, LI99, 2012  
**Beltz, Matthias**  
 Menuett am Wasserhäuschen, LI23, 1993  
**Belz, Ulysses**  
 Lady Wirrwarr, LI125, 2019

- Kunst einer Zwischenzeit, LI 127, 2019  
 Dürers Datenwolke, LI 129, 2020  
 Piano und Politik, LI 133, 2021  
 Alte Meister, LI 137, 2022  
 Kleine Diktatoren-Revue, LI 139, 2022  
 Das Bibliotheksgespenst, LI 140, 2023  
 Kapernblüten, LI 142, 2023  
 Erledigtes Leben, LI 143, 2023  
**Ben Jelloun, Tahar**  
 Dschenin, LI 58, 2002  
**Bender, Peter**  
 Nachbarländer. Polen und Deutsche, LI 65, 2004  
**Bengi, Derya**  
 Türk Müsigi, LI 88, 2010  
**Bennett, Alan**  
 Kafkas Franz, LI 4, 1989  
**Benninghoff-Lühl, Sibylle**  
 Kurze Schatten nie gelebter Leben, LI 21, 1993  
**Benschop, Jurriaan**  
 Ein flämischer Maler, LI 118, 2017  
 Das Gedächtnis des Eigenen, LI 29, 1995  
**Benslama, Fethi**  
 Das Gedächtnis des Eigenen, LI 29, 1995  
**Benvenuto, Sergio**  
 Die dritte Zeit, LI 23, 1993  
 Tod auf Amerikanisch, LI 25, 1994  
 Nevada, Silberstaat, LI 27, 1994  
 Pasolini, in Wolken verliebt, LI 30, 1995  
 Peppone und die Heiligen im Paradies, LI 33, 1996  
 Bildung und Bonbons, LI 34, 1996  
 Stammeshäuptlinge, LI 35, 1996  
 Gulliver in Albanien, LI 37, 1997  
 La Bella Figura, LI 37, 1997  
 Pädophilenjagd, LI 38, 1997  
 Anglophile Italiener, LI 39, 1997  
 Hemingway-Komplex, LI 40, 1998  
 Postmoderner Voyeurismus, LI 41, 1998  
 Italienische Konvulsionen, LI 42, 1998  
 Neapolitanische Splitter, LI 43, 1998  
 Chirurgie der Seele, LI 44, 1999  
 Sehnsucht nach Differenz, LI 45, 1999  
 Italienisches Zungenspiel, LI 47, 1999  
 Politische Apathie, LI 49, 2000  
 Der amerikanische Cocktail, LI 50, 2000  
 Die Klatschgesellschaft, LI 51, 2000  
 Immigrantenkonkurrenz, LI 51, 2000  
 Platon und die Gene, LI 52, 2001  
 Der Blick des Blinden, LI 53, 2001  
 Mamma Berlusconi, LI 54, 2001  
 Die Analyse ist vorbei, LI 55, 2001  
 Die Illusion der Analyse, LI 56, 2002  
 Schmäht Eure Feinde nicht!, LI 58, 2002  
 Das Pinocchio-Prinzip, LI 59, 2002  
 Italiens sinkender Stern, LI 60, 2003  
 Der andere spricht nicht, LI 60, 2003  
 Obszöne Passion, LI 65, 2004  
 Die Mysterien von Paris, LI 67, 2004  
 Derridas Selbst-Dekonstruktion, LI 67, 2004  
 Kino und Anatomie, LI 68, 2005  
 Unter Kannibalen, LI 69, 2005  
 Der deutsche Hirt, LI 69, 2005  
 Brot und Spiele italienische Art, LI 70, 2005  
 Italien, Land des Kaiman, LI 73, 2006  
 Neapels Jettatura, LI 75, 2006  
 Religion zieht!, LI 76, 2007  
 Mein Nachbar, das Ungeheuer, LI 78, 2007  
 Die graue Hand der Camorra, LI 79, 2007  
 Entzauberter Hermes, LI 81, 2008  
 Es war einmal in Paris, LI 82, 2008  
 Gomorra – Gangster ohne Aura, LI 82, 2008  
 Am kritischen Punkt, LI 83, 2008  
 Geschichte, Gold der Armen, LI 85, 2009  
 Neurose und Biotechnologie, LI 88, 2010  
 Gehirne im Tank, LI 89, 2010  
 Unser Leben, eine Ich-Spaltung, LI 90, 2010  
 Rembrandts Gelächter, LI 91, 2010  
 Immigration und Globalisierung, LI 92, 2011  
 Die unvorhersehbare Geschichte, LI 93, 2011  
 Die Haut des Bären, LI 94, 2011  
 Der Müll von Neapel, LI 96, 2012  
 Hirnhälften, Hemisphären, LI 97, 2012  
 Muss Demokratie scheitern?, LI 99, 2012  
 Italiens immobile Linke, LI 101, 2013  
 Komische Demokratie, LI 102, 2013  
 Den Führer lieben, LI 105, 2014  
 Hundert Prozent italienisch, LI 106, 2014  
 Postulate des Okzidents, LI 110, 2015  
 Rom, Laster und Schönheit, LI 111, 2015  
 Neglect, LI 112, 2016  
 Verschwörungen allüberall, LI 113, 2016  
 Italien – Reform und Amoralität, LI 113, 2016  
 Vipern werden abgeworfen, LI 116, 2017  
 Maulwurf der Differenz, LI 117, 2017  
 Lacan – Der Preis der Einsamkeit, LI 117, 2017  
 Verschrottung des Verschrotters, LI 119, 2017  
 Der schweigende Nebel, LI 120, 2018  
 Der Körper und die Freiheit, LI 122, 2018  
 Matera, Kulturstadt Europas, LI 123, 2018  
 Fünf Sterne verglühen, LI 125, 2019  
 Phantasma Salvini, LI 126, 2019  
 Ausnahme als Therapie, LI 129, 2020  
 Die Stimmen für Trump und Biden, LI 131, 2020  
 Das römische Triumvirat, LI 132, 2021  
 Nancys Parcours, LI 134, 2021  
 Italien, Sieg der Anti-Politik, LI 138, 2022  
 Jean-Luc Godard, LI 139, 2022  
 Thriller Psychoanalyse, LI 141, 2023  
**Benvenuto, Sergio / Nancy, Jean-Luc**  
 Entzug der Göttlichkeit, LI 59, 2002  
 Derridas Spuren, LI 70, 2005  
 Das Heilige, die Religion, LI 114, 2016  
 Liebe, Gewalt, Religion, LI 131, 2020  
**Benvenuto, Sergio / Stengers, Isabelle**  
 Wissenschaft als Passion, LI 27, 1994  
**Bérard-Zarzycki, Ewa**  
 Die Bärte der Bojaren, LI 12, 1991  
**Bergamín, José**  
 Des Teufels Bedeutung, LI 59, 2002  
**Berger, John**  
 Eine Reise in den Prado, LI 7, 1989  
 Was ist Film?, LI 12, 1991  
 Ort der Tränen, LI 84, 2009  
**Bergner, Daniel**  
 Soldaten des Lichts, LI 66, 2004  
**Berlau, Ruth**  
 Jedes Tier kann es, LI 3, 1988  
**Berlin, Isaiah**  
 Der Magus des Nordens, LI 23, 1993  
 Revolution der Romantik, LI 34, 1996  
 Über politische Urteilskraft, LI 36, 1997  
**Berlin, Isaiah / Gardels, Nathan**  
 Nationalismus, „Volksgeist“, LI 15, 1991  
**Bernard, Philippe / Thioub, Ibrahim**  
 Afrika und seine Raubeliten, LI 91, 2010  
**Bernardo, Antonio**  
 Puzzle. Kunst, LI 81, 2008  
**Bernbeck, Reinhard**  
 Ur-Sachen, LI 112, 2016  
**Berruti, Massimo**  
 Sintflut in Pakistan. Photoreportage, LI 90, 2010  
 Pakistan, Photographie, LI 100, 2013  
**Bersani, Leo**  
 Ist das Rektum ein Grab?, LI 3, 1988  
**Berte, Filip**  
 Eutopia/The Blue Room, Kunst, LI 100, 2013  
**Berti, Eduardo**  
 Borges und der Tango, LI 57, 2002  
 Die Grüne Fee kehrt wieder, LI 59, 2002  
 Skizze des Spleens, LI 64, 2004  
 Die Galaxie Jules Verne, LI 69, 2005  
 Pianist war eine Sie, LI 73, 2006  
 New York erzählen, LI 80, 2008  
 Schauplatz Hotel, LI 85, 2009  
 Gespenstergeschichten, LI 103, 2013  
**Bertoux, Quentin**  
 Eine photographische Phantasie, LI 82, 2008  
 Vues de l'esprit, LI 101, 2013  
 Rêver-vrai 2, LI 121, 2018  
**Beuth, Frank**  
 Smartifizierung, LI 117, 2017  
 Starmans Mission, LI 122, 2018  
 Big Data aus dem Geist von Delphi. LI 141, 2023  
**Bey, Hakim**  
 Der Informationskrieg, LI 29, 1995  
 Reisen der Erleuchtung, LI 33, 1996  
 Utopischer Blues, LI 39, 1997  
**Beydoun, Abbas**  
 Der Speisetisch / Die Höhe / Die Berührung 2 / Tricktrack / Die Hände / Wiegenlied für eine Wunde, LI 4, 1989  
**Bezrodnyj, Michail**  
 Der neurrussische Nietzsche, LI 59, 2002  
**Bickerton, Emilie** Kritiker und Cineasten. Die „Cahiers du cinéma“, LI 80, 2008  
**Bigliardi, Franca**  
 Der Leib Marias, LI 3, 1988  
**Bilger, Burkhard**  
 Wilde Welt der Musik LI 141, 1923  
**Billat, Anne**  
 Ismael und Isaak, LI 17, 1992  
**Birnbaum, Jean / Derrida, Jacques**  
 Das Leben, das Überleben, LI 66, 2004  
**Biró, Yvette**  
 Asche und Diamant, LI 12, 1991  
 Nur Du, Pina Bausch, LI 39, 1997  
 Saramagos Dichtung und Wahrheit, LI 43, 1998  
**Biscione, Francesco M.**  
 Konstanten der Gewalt, LI 82, 2008  
**Bishop, Elizabeth**  
 Brasilien, 1. Januar 1502, LI 2, 1988  
 Der fabelhafte Eisberg, LI 8, 1990  
 Tod in Neuschottland / Die 12-Uhr-Nachrichten / Faustina, oder Steinrosen, LI 49, 2000  
**Bitow, Andrej**  
 Der 28., LI 32, 1996  
 Lomonossow, LI 58, 2002  
**Bittner, Wolfgang**  
 B. Traven, Geheimnisse und Rätsel, LI 106, 2014  
**Black, Matt**  
 In Puerto Rico, LI 121, 2018  
**Blainey, Geoffrey**  
 Australiens Horizonte, LI 61, 2003  
**Blanchot, Maurice**  
 Das Unzerstörbare, LI 10, 1990  
**Blatt, Roberto**  
 Im Schweiß Deines Angesichts, LI 30, 1995  
**Blazevic, Igor**  
 Die Bibliothek von Sarajevo, LI 20, 1993

- Blazevic, Miranda**  
Glasnost, LI 14, 1991
- Blom, Philipp / Raddatz, Frank M.**  
Tod im Kirchengarten, LI 135, 2021
- Blomstedt, Jan**  
Kosmopoetik des Lesers, LI 14, 1991
- Blot, Jean**  
An der Schwelle zum 21. Jahrhundert,  
LI 16, 1992
- Blumenfeld, Samuel/ Delon, Alain**  
Wie Helden sterben, LI 123, 2018
- Blumenfeld, Samuel/ Bacqué, Raphaëlle**  
Ruhm und Schande, LI 142, 2023
- Blumenthal, Sidney**  
Donald und die Trumps, LI 116, 2017
- Bobbio, Norberto**  
Größe und Verfall der europäischen Ideologie,  
LI 1, 1988  
Die Französische Revolution und die  
Menschenrechte, LI 5, 1989  
Gestärkte Menschenrechte, LI 48, 2000
- Boberg, Thomas**  
Der ewige Traum vom Strom, LI 55, 2001
- Bochenski, Jacek**  
Nach dem Kollaps, LI 6, 1989
- Boeck, Philip de**  
Das Lachen Kinshasas, LI 76, 2007
- Bogren, Martin**  
Passenger, LI 139, 2022 (Portfolio)
- Böhme, Gernot**  
Kant und die Family of Man, LI 44, 1999
- Böhme, Hartmut**  
Global Cities, Terrorismus, LI 55, 2001
- Böhmel, Bernd**  
Die Farbe der Beeren am Rand der Rodung,  
LI 35, 1996  
Heiner Müller Terrorsurfer, LI 43, 1998
- Böhmer, Paulus**  
Der zweite Kaddish, LI 14, 1991  
Der fünfte Kaddish (Auszug), LI 50, 2000
- Böhringer, Hannes**  
Unisono, LI 24, 1994  
Der verborgene Mensch, LI 53, 2001  
Verschenkte Weisheit, LI 58, 2002  
Packen, LI 59, 2002  
Aufräumen/Weggehen, LI 75, 2006  
Unbekümmert, LI 81, 2008  
Das Geländer, LI 102, 2013  
Die Lässigkeit der Eleganz, LI 105, 2014  
Wer wir waren, LI 109, 2015  
Frische Luft, LI 114, 2016  
Die Sprache tropft, LI 117, 2017  
Russen am Rhein, LI 120, 2018  
Demütig sein!, LI 122, 2018  
Übrigens und überhaupt, LI 124, 2019  
Staub und Sterne, LI 130, 2020  
Sachte schubsen ..., LI 135, 2021  
Lieferketten, LI 137, 2022  
Hecken und Felder, LI 141, 2023  
Selfies von Zentauren, LI 143, 2023
- Böttiger, Helmut**  
Härtere Zeichen, LI 140, 2023
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**  
„Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**  
Mister Machine Gun, LI 139, 2022
- Böttiger, Helmut, Sommer, G., Rüdener, U.**  
Raum der Atonalität, LI 141, 2023
- Bodei, Remo**  
Die Zukunft eröffnen, LI 91, 2010
- Bogavac, Branca Le Comte/ Eco, Umberto**  
Der Roman und das Wissen, LI 33, 1996
- Bogavac, Branca Le Comte/ Kadaré, Ismail**  
Pulverfaß Balkan, LI 32, 1996
- Bogdanović, Bogdan**  
Monster. Kunst, LI 81, 2008
- Boghigian, Anna**  
Time of Change, LI 139, 2022 (Titel und Kunst)
- Bohrer, Karl Heinz / Raddatz, Frank M.**  
Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018
- Bojadjew, Zotscho**  
Homo viator, LI 22, 1993
- Bolaffi, Angelo**  
Vorposten zur Steppe, LI 86, 2009  
Der große Wandel, LI 100, 2013  
Die deutsche Frage, LI 127, 2019
- Bolaño, Roberto**  
Literatur + Krankheit = Krankheit, LI 64, 2004  
Katholische Erzählungen, LI 71, 2005
- Boltanski, Christian**  
Titel und Kunst, LI 13, 1991
- Bond, Edward**  
Ein Stück beginnen, LI 2, 1988  
Die Bühnen Oliviers, LI 2, 1988
- Bonnefoi, Christian**  
Titel und Kunst, LI 32, 1996
- Bonte, Achim/ Ceynowa, Klaus**  
Bibliothek und Internet, LI 100, 2013
- Bonvicini, Monica**  
O.T., 2011, Kunst, LI 94, 2011  
Berlin S/W, 1990-2012, Kunst, LI 100, 2013  
Kunst und Titel, LI 103, 2013
- Boo, Katherine**  
Diebe in Gautam Nagar, LI 85, 2009
- Borbély, Szilárd**  
Sequenzen zur Karwoche, LI 84, 2009
- Bordes, Xavier**  
Metro Buzenval, LI 18, 1992
- Borges, Jorge Luis**  
Don Quijote, LI 44, 1999  
Das Vergessen, das wir werden, LI 87, 2009
- Borgmann, Monika**  
Algeriens Intellektuelle, LI 24, 1994
- Borja, Jordí**  
Tango Argentino, LI 8, 1990
- Borm, Jan**  
Jean Malaurie, LI 139, 2022
- Borm, Jan/ Malaurie, Jean**  
Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002
- Bornemann, John**  
Und nach den Tyrannen?, LI 98, 2012
- Bornhöft, Kai**  
True Colours, LI 75, 2006  
Photographie, LI 81, 2008  
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013  
Ohne Titel, Aus der Serie 442, LI 121, 2018
- Borrelli, Francesco S./ Tabucchi, Antonio**  
Die Macht und die Justiz, LI 56, 2002
- Botton, Alain de**  
Urlaub vom Glücklichsein, LI 59, 2002
- Botul, Jean-Baptiste**  
Immanuel Kants sexuelles Leben, LI 50, 2000
- Bouhlal, Siham**  
Arabien Wohlgerüche, LI 94, 2011  
Buch des Brokats, LI 105, 2014
- Boulos, Sargon**  
Hinrichtung eines Falken/ Die Legende  
as-Sayyabs und des angeschwemmten  
Schlamms, LI 4, 1989  
Epiphanien der begehrten Frau im  
Morgengrauen/ Traum der Rückkehr zur  
ersten Liebe, LI 27, 1994
- Bouretz, Pierre**  
Prima la musica, LI 23, 1993
- Boutayeb, Rachid**  
Warum Lévinas lesen?, LI 85, 2009  
Konzepte des Anderen, LI 88, 2010  
Der Körper im Islam, LI 92, 2011  
Orgasmus und Gewalt, LI 104, 2014  
Humor im Islam, , LI 112, 2016
- Bowden, Mark**  
Wüstendebakel, LI 73, 2006
- Böwig, Wolf**  
Afghanistan – Photoreportage, LI 52, 2001
- Bowles, Paul**  
Eintauchen in Einsamkeit, LI 7, 1989  
Bluthunde, LI 14, 1991
- Bowles, Paul/ Vetsch, Florian**  
Sporadischer Austausch, LI 33, 1996
- Boyd, William**  
Verklärte Nacht, LI 15, 1991
- Brack, Katrin / Raddatz, Frank M.**  
Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017
- Brandt, Reinhard**  
Bildung, please!, LI 77, 2007
- Brandys, Kazimierz**  
Hotel d'Alsace, LI 4, 1989
- Braudeau, Michel**  
Projekt Amazonien, LI 69, 2005  
Fälscher von Format, LI 75, 2006
- Braun, Christina von**  
Gott-Essen, Frau-Essen, LI 17, 1992  
Ceci n'est pas une femme, LI 25, 1994
- Bray Barbara/ Kędzierski, Marek**  
Es war wie ein Blitz ..., LI 87, 2009
- Breckman, Warren**  
Die Macht und die Leere, LI 105, 2014
- Breitenfellner, Barbara**  
Kunst, LI 86, 2009  
Titel und Kunst, LI 92, 2011  
O. T. (WVZ 99), Kunst, LI 100, 2013  
WVZ 409, LI 121, 2018
- Breitinger, Eric**  
Herr Weiss. Ein Doppelleben, LI 127, 2019
- Bremer, Alida**  
Das Europa des Mittelmeers, LI 110, 2015
- Brendel, Alfred / Kleine, Holger**  
Musik und ihre Räume, LI 127, 2019
- Brendel, Alfred**  
Goethe und Beethoven. LI 139, 2022
- Brenner, Robert**  
Schwungvoll auf Talfahrt, LI 60, 2003
- Bressler, Sylvie**  
Theaterszene London, LI 135, 2021
- Breth, Andrea / Raddatz, Frank M.**  
Prinzip Schönheit, LI 122, 2018
- Breth, Ulrich**  
Tanz der Dunkelheit, LI 134, 2021  
Trintignants Magie, LI 138, 2022
- Breton, Stéphane / Mongin, Olivier**  
Orte, Stiche, Bilder, LI 91, 2010
- Breytenbach, Breyten**  
Gefrierpunkt/ Bestimmung/ Leben ist Bren-  
nen/ Blues für Mister Jimmy, LI 5, 1989  
Cold Turkey/ Dichtung ist, LI 25, 1994  
Afrikanische Visionen, LI 29, 1995  
Notizen aus der Mittelwelt, LI 34, 1996  
Revolutionäre Bastarde, LI 44, 1999  
Kunst, LI 47, 1999  
Maisfelder knisternder Sterne, LI 50, 2000  
Lob des Nomadisierens, LI 55, 2001  
Träume vom bunten Vogel, LI 56, 2002  
Geschichten aus Maputo, LI 58, 2002

- America contra mundum, LI60, 2003  
 Titel und Kunst, LI69, 2005  
 Unterwegs, LI75, 2006  
**Briese, Olaf**  
 Das achte Weltwunder, LI90, 2010  
**Brink, André**  
 Die Afrikaander, LI18, 1992  
 Geschichten für ein neues Jahrtausend,  
 LI32, 1996  
**Brinkmann, Martin**  
 Wüste Träume, LI99, 2012  
**Brito Rezende, Luiz Carlos de**  
 Brasilien – ein Aquarell, LI11, 1990  
**Britsch, Eckart**  
 Landstreicher im Superkosmos, LI60, 2003  
 White Trash – Tote lügen nicht, LI65, 2004  
 Michel ... Welcome to My World, LI141, 2023  
**Brochier, Jean-Jacques/Fusco, Mario**  
 Vom offenen Kunstwerk zum Pendel  
 Foucaults, LI5, 1989  
**Brodkey, Harold**  
 Erster April, New York State, LI12, 1991  
 Triumph des Willens, LI32, 1996  
**Brodsky, Joseph**  
 „Sklave, sei mir zu Diensten!“, LI1, 1988  
 Antwort auf einen Kommentar von Van Leeuwen,  
 LI2, 1988  
 Ströme, Gedichte, LI5, 1989  
 Demokratie!, LI8, 1990  
 Platon Weitergesponnen, LI22, 1993  
**Broggi, Beniamino**  
 Im magischen Wald, LI86, 2009  
**Brogger, Suzanne**  
 Nackt mit Dreispitz, LI102, 2013  
 Dänen, Juden, Muslime, LI103, 2013  
 Karen Blixen trifft Nils Bohr, LI104, 2014  
 Bedarf an Sündenböcken, LI109, 2015  
 Biodänen und Phantasten, LI112, 2016  
 Der norwegische Elefant, LI120, 2018  
 Umkehr, LI131, 2020  
 Zeitgeist, Kunst und Körper, LI132, 2021  
 Im Land, das nicht ist, LI133, 2021  
 Dantes Frauen, LI135, 2021  
 Rosafarbene Kreuzigung, LI139, 2022  
**Brötzmann, Peter / Böttiger, H., Rüdener, U.**  
 Mister Machine Gun, LI139, 2022  
**Bronner, Stephen E.**  
 Palästina – verzweifelte Zustände, LI65, 2004  
 Gaza – Szenario des Rückzugs, LI69, 2005  
 Gaza im Kopf, LI84, 2009  
 Der Souverän, LI103, 2013  
 Zeit der Ernüchterung, LI112, 2016  
 Gangsterpolitik, LI121, 2018  
 Todesfälle, Straßenkämpfe, LI129, 2020  
 Die gespaltene Nation, LI130, 2020  
 Landschaft nach dem Aufruhr, LI132, 2021  
 Die Rache ist mein, LI133, 2021  
 Neues Scheitern, Taliban Redux, LI134, 2021  
 Demokratie in Amerika?, LI136, 2022  
 Kann Trump noch einmal siegen?, LI141, 2023  
 Ein Grab für zwei, LI143, 2023  
**Brook, Peter**  
 Ereignis entsteht im Brennen, LI2, 1988  
 Nach Gehör spielen, LI140, 2023  
**Brook, Peter/Miller, Jonathan/Sacks, Oliver**  
 Ein Glas Wasser tragen, LI40, 1998  
**Brown, Andrew**  
 Schwedische Märchen, LI87, 2009  
**Bruckner, Pascal**  
 Ohne Feinde leben?, LI7, 1989  
 Paradoxer Patriotismus, LI15, 1991  
 Balkan-Irrwege, LI16, 1992  
 Paris – Disneyland der Kultur?, LI17, 1992  
 Die erotische Demokratie, LI18, 1992  
 Vor der Pest, LI19, 1992  
 Disney's Welt, LI20, 1993  
 Europas Krankheit, LI21, 1993  
 Der Christ als Dandy, LI102, 2013  
**Brüggemann, Axel/Rihm, Wolfgang**  
 Unerhörtes hören, LI78, 2007  
**Brüggemann, Axel/Zimmermann, Udo**  
 All die Musik im Kopf, LI95, 2011  
**Brümmer, Ludger**  
 Saiten aus Stein und Holz, LI48, 2000  
**Brunkhorst, Heike / Herzog, Roman / Battaglia, Letizia**  
 Das Auge und die Seele, LI113, 2016  
**Brunnstener, Thomas**  
 Die papierene Stadt, LI82, 2008  
**Bruno, Biancamaria**  
 Schiefer Mond, LI21, 1993  
**Brunold, Georg**  
 Fata Transsahara, LI51, 2000  
 Auf Afrikas höchsten Höhen, LI68, 2005  
 Kongos Weg in die Welt, LI76, 2007  
 Die islamische Spaltung, LI112, 2016  
**Brunold, Georg/Rashid, Ahmed**  
 Pakistans dunkler Kern, LI77, 2007  
**Brunswic, Anne**  
 Bosnien, noch unversöhnt, LI74, 2006  
**Buch, Hans Christoph**  
 Papadocratie in Haiti, LI2, 1988  
 Die Geburt des Jazz aus dem Geiste des Karnevals,  
 LI6, 1989  
 Postkarte aus Leningrad, LI8, 1990  
 Ans Ende der Richter-Skala, LI15, 1991  
 Hongkong!, LI20, 1993  
 Borges, Meném und ich, LI23, 1993  
 Fata Morgana/Déjà-vu?, LI40, 1998  
 Der dicke Dichter und der dünne General,  
 LI41, 1998  
 Ungestraft unter Palmen, LI44, 1999  
 Timor Timur, LI48, 2000  
 Haiti ohne Hoffnung?, LI49, 2000  
 Diwan und Despotie, LI52, 2001  
 Der Weiden Haargezweige, LI91, 2010  
 Löwe, Ochs und Esel, LI97, 2012  
 Literatur als Geisterschiff, LI102, 2013  
 Humboldts Schweigen zu Haiti, LI104, 2014  
 Der Unterbiss, LI109, 2015  
**Bude, Heinz**  
 Generationengerechtigkeit?, LI100, 2013  
**Bufalino, Gesualdo**  
 Gebet des Südens/A Media Luz/Trinkspruch  
 auf das Scheinwerferlicht/Widmung, viele  
 Jahre später, LI24, 1994  
 Nachwort, viele Jahre später, LI26, 1994  
**Burckhardt, Martin**  
 Die Künstliche Mutter, LI27, 1994  
 Der König ist tot, LI35, 1996  
 Das Geld und der Tod, LI38, 1997  
 Wie war der Himmel so blau, LI55, 2001  
 Die Schrecken der Hydra, LI112, 2016  
 Geisterdämmerung, LI115, 2016  
 Bild und Zahl, LI126, 2019  
 Logfiles der Unterwelt, LI129, 2020  
 Apocalypse now!, LI131, 2020  
 Zeichen und Tabu, LI136, 2022  
 Schein und Wahn, LI138, 2022  
 Im Zeichen des Dividuums, LI140, 2023  
 Die Macht des Monsters, LI142, 2023  
**Burg, Josef/Martens, Michael**  
 Nicht der letzte sein, LI46, 1999  
**Burgess, Anthony**  
 Literatur ist regional, LI1, 1988  
 Mozart bei Halbmond, LI14, 1991  
**Burghardt, Tobias**  
 Die Zikade ist ein anderes Wort, LI25, 1994  
 Flussabwärts, Flussaufwärts, LI26, 1994  
**Burgmer, Christoph/Said, Edward W.**  
 Rivalität der Definitionen, LI42, 1998  
**Burkart, Erika**  
 Ein Fenster in der Nacht/Zeit-Raum/Mit zwei  
 Worten, LI24, 1994  
**Burmeister, Hans-Peter**  
 Zum Krieg in Europa, LI27, 1994  
 Warum Religion?, LI66, 2004  
**Burton, Jean-Dominique**  
 Seine Majestät, der König der Fada, Photogra-  
 phie, LI81, 2008  
**Burtynsky, Edward**  
 Australien – Photoreportage, LI83, 2008  
**Buruma, Ian**  
 Die kapitale Schnauze, LI43, 1998  
 Kotau vor dem Drachenthron, LI48, 2000  
 Wei Jingsheng im Exil, LI62, 2003  
 Asien als Themenpark, LI63, 2003  
 Grosse Mauer aus Stahl, LI136, 2022  
 Doing the Work, LI142, 2023  
**Buselmeier, Michael**  
 Der Papierschneemann brennt, LI1, 1988  
 Mein südliches Afrika, LI49, 2000  
 Wildes Nigeria, LI76, 2007  
 Tage in Ägypten, LI85, 2009  
 Himmelreich, Höllensteig, LI118, 2017  
 Wie ich zur Welt kam, LI134, 2021  
**Butalia, Urvashi**  
 Blutsbande, LI37, 1997  
 Eine unumgängliche Reise, LI59, 2002  
 Vaters Knochen, LI67, 2004  
 Fasten gegen Indiens Korruption, LI95, 2011  
 Ein angekündigter Akt der Gewalt, LI96, 2012  
 Karikatur und Paranoia, LI97, 2012  
 Mühlen der Gerechtigkeit, LI98, 2012  
 Der Schleier fällt, LI99, 2012  
 Frauen in Indien, LI100, 2013  
 Indien und Pakistan, LI101, 2013  
 Magier, Gurus, Wunderheiler, LI102, 2013  
 Karriere und Verbrechen, LI103, 2013  
 Identitätsempfinden und Zensur, LI104, 2014  
 Welches Indien?, LI106, 2014  
 Liebesdschihad und Kußprotest, LI107, 2014  
 Indiens Wähler – Zeit der Reife, LI108, 2015  
 Kleine Schritte Richtung Frieden, LI109, 2015  
 Abschied, Selbstmord, Euthanasie, LI110, 2015  
 Die Hindus und das Rindfleisch, LI111, 2015  
 Indien strahlt nicht, LI112, 2016  
 Dualität und Geschlechterkampf, LI113, 2016  
 Leihmuttervermarktung, LI114, 2016  
 Bargeldchaos über Nacht, LI115, 2016  
 Frauen in Nagaland, LI117, 2017  
**Butin, Hubertus**  
 Vorbild oder Schreckgespenst, LI36, 1997  
**Butler, Mark**  
 Elektronische Tanzmusik, LI79, 2007  
**Butor, Michel**  
 Ballade von Henry James in Venedig,  
 LI44, 1999  
**Butor, Michel/Hilbert, Alexander**  
 Wer verstehen will, muß entdecken,  
 LI24, 1994

## C

- C\*\*\*, Xavier de / Debray, Régis**  
Brief aus Amerika, LI 60, 2003
- Cabot, Roberto**  
Anti-Ikarus, Kunst, LI 55, 2001  
Translocations: My Favorite Places  
Kunst, LI 81, 2008  
Berlin, Mauerpark, Kunst, LI 86, 2009
- Cabré, Jaume**  
Was ist los in Katalonien?, LI 105, 2014  
Postumes Werk, LI 123, 2018
- Cabrera Infante, Guillermo**  
Das Delikt: Der Cha-Cha-Cha, LI 9, 1990  
Reinaldo Arenas, LI 18, 1992  
Die Stimme der Caguama, LI 32, 1996
- Cabrera Reis, Pedro**  
Kunst, LI 55, 2001  
Titel und Kunst, LI 56, 2002  
Die Hand, Kunst, LI 81, 2008
- Cacciari, Massimo**  
Eine Metropole des Geistes, LI 18, 1992  
Laudatio auf Ernst Jünger, LI 23, 1993  
Zwiesgespräch über Italien, LI 25, 1994  
Der Geist des Futurismus, LI 89, 2010
- Cadieux, Geneviève**  
Titel und Kunst, LI 24, 1994
- Cage, John**  
Experimentelle Musik, LI 18, 1992
- Cagnat, René**  
Zentralasiatische Erfahrungen, LI 50, 2000  
Ein unheiliger Krieg, LI 55, 2001
- Cahn, Miriam**  
Kunst, LI 31, 1995  
Titel und Kunst, LI 37, 1997  
Kunst, LI 55, 2001  
Mit Gepäck flüchten. Kunst, LI 81, 2008
- Cailloux, Bernd / Raddatz, Frank M.**  
Subkultur, SDS und LSD, LI 117, 2017
- Calaferte, Louis**  
Die Mechanik der Frauen, LI 36, 1997
- Calasso, Roberto**  
John Cage und die Meute, LI 82, 2008  
Verschwindende Profile, LI 100, 2013
- Calder, John**  
Some Sam, LI 19, 1992
- Calle, Sophie**  
Kunst, LI 31, 1995
- Calvino, Italo**  
Cosmicomics, LI 2, 1988  
Der Weg nach San Giovanni, LI 16, 1992
- Camaj, Martin**  
Vergessene Haut / Blutrache / Die ersten  
Klänge / Ermordung des Dichters / Tag in  
meinem Gebirge, LI 10, 1990
- Camilleri, Andrea**  
Homo berlusconensis, LI 93, 2011
- Camilleri, Andrea / Helbert, Frank / Vitiello,  
Gabriella**  
Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
- Campert, Remco**  
Poesie ist ein Akt, LI 25, 1994
- Campos, Haroldo de**  
Über kannibalische Vernunft, LI 11, 1990
- Camus, Albert**  
Regen in New York, LI 18, 1992
- Canelo, Pureza**  
Herein der Mond und Scheibe, LI 25, 1994
- Canguilhem, Georges**  
Fortschritt, LI 30, 1995
- Cannone, Belinda**  
Zivilisierte Verführung, LI 121, 2018
- Canobbio, Andrea**  
Vorahnung, LI 85, 2009
- Cardullo, Robert J.**  
Junge aus Brooklyn, LI 127, 2019
- Cardullo, Bert / Truffaut, François**  
Film und Autobiographie, LI 91, 2010
- Carpelan, Bo**  
Ohne Titel, LI 25, 1994
- Carpinejar**  
Neuestes Testament, LI 63, 2003
- Cărtărescu, Mircea**  
Mein Bukarest, LI 41, 1998  
Sex und Nabokov, LI 77, 2007
- Carter, Nathan**  
Franz Josef Land Radio Relay, 2009, Kunst,  
LI 86, 2009
- Carter, Paul**  
Psittacorum regio, LI 61, 2003  
Masterplan-Tyrannie, LI 81, 2008  
Trockenes Denken, LI 83, 2008  
Freuds Salto, LI 93, 2011
- Cartier-Bresson, Henri**  
Titel und Kunst, LI 28, 1995
- Casanova, Pascale**  
Literatur als eine Welt, LI 69, 2005
- Cassano, Franco**  
Das mediterrane Denken, LI 93, 2011
- Cassé, Michel / Morin, Edgar**  
Himmelskunde, LI 67, 2004
- Castells, Manuel**  
Internet, Netzgesellschaft, LI 54, 2001
- Castellucci, Romeo / Kędzierski, Marek**  
Wo Bilder brennen, LI 106, 2014
- Castoriadis, Cornelius**  
Psychoanalyse und Politik, LI 6, 1989  
Die Städte im Werden Europas, LI 8, 1990  
Vom Elend der Ethik, LI 22, 1993  
Kultur und Demokratie, LI 27, 1994
- Castresana, Carlos**  
Folter und Rechtsstaat, LI 76, 2007
- Castro, Fidel**  
Von der Pfändung schwindender Reichtümer,  
LI 2, 1988
- Castro Prieto, Juan Manuel**  
Benares, LI 77, 2007  
Photographie, LI 81, 2008  
Äthiopische Impressionen – Photoreportage,  
LI 87, 2009  
Extranos, Kunst, LI 100, 2013  
Diablada, Kunst LI 109, 2015  
Bodas de Sangre, LI 121, 2018  
Kuriositätenkabinett – Photoportfolio, LI 140,  
2023
- Castro, Ruy**  
Die Glut des Karnevals, LI 113, 2016  
Der Zauber Rios, LI 120, 2018
- Cattelan, Maurizio**  
Titel und Kunst, LI 46, 1999
- Cavalli, Patrizia**  
Träge Götter, träges Schicksal, LI 77, 2007  
Öffentliche Luft. Poesie, LI 81, 2008
- Čebić, Stanoje**  
Warum ich Ochse wurde, LI 93, 2011
- Cercas, Javier**  
Einen Putsch erzählen, LI 91, 2010  
Eine dritte Wahrheit, LI 93, 2011
- Cerny, Jirí**  
Von der Schönheit des Spiels, LI 9, 1990
- Ceronetti, Guido**  
Ein Abend bei Cesaretto, LI 9, 1990
- Ceynowa, Klaus / Bonte, Achim**  
Bibliothek und Internet, LI 100, 2013
- Césaire, Suzanne**  
Große Maskerade, LI 139, 2022
- Chalupecky, Jindrich**  
Schicksale der Avantgarde, LI 7, 1989
- Chambers, George**  
Poetik, LI 25, 1994
- Chamoun, Mounir**  
Hoffnung auf Leben im Spiel des Todes,  
LI 9, 1990
- Champassak, Tiane Doan Na**  
Der Berg Kailash in Tibet – Photoportage,  
LI 76, 2007  
Vélodrames. Photographie, LI 81, 2008  
Kalkutta. Photoessay, LI 89, 2010  
Looters, Photographie, LI 100, 2013
- Chang Ping I**  
Penghu-Legenden, LI 73, 2006
- Charlier, Mahrokh**  
Der muslimische Mann, LI 84, 2009
- Châtelet, Noëlle**  
Körper und Kost, LI 23, 1993
- Chatsivassiliou, Vangelis**  
Griechenland, Geburtsorte, LI 54, 2001
- Chatwin, Bruce**  
Traumzeit, LI 4, 1989  
Der Putsch, LI 5, 1989  
Die Wolga, LI 7, 1989  
Die nomadische Alternative, LI 27, 1994  
Die Moral der Dinge, LI 30, 1995  
Portrait eines Staatenlosen, LI 50, 2000
- Cheheltan, Amir Hassan**  
Persisches Moradies, LI 88, 2010  
Iranische Morgenröte, LI 97, 2012
- Chemine, Ariane**  
Die Fünf Leben des Wolodymyr Selenskyj,  
LI 141, 2023
- Chen Guidi / Wu Chuntao**  
Blutige Buchprüfung, LI 66, 2004
- Chiambaretta, Philippe**  
Artefakt und Biosphäre, LI 133, 2021  
Urbaner Metabolismus, LI 133, 2021
- Chimenti, Elisa**  
Lieder arabischer Frauen, LI 71, 2005
- Chimonas, Jorgos**  
Lob dem Manne, LI 17, 1992  
Der Feind des Dichters, LI 41, 1998  
Zeit der Träume, LI 50, 2000  
Tod nach dem Tod, LI 50, 2000
- Chin-tao Wu**  
Mode verführt Kunst, LI 121, 2018
- Chitre, Dilip**  
In Äthiopien, LI 14, 1991
- Cholin, Igor**  
Die neue Idee / Die letzte Parade / Ein Stück  
Rohr, LI 19, 1992
- Chomsky, Noam**  
Gab es eine Alternative?, LI 94, 2011
- Chouaki, Aziz**  
Die Orangen, LI 45, 1999
- Christensen, Inger**  
Die Bühne – Konnexitäten, LI 25, 1994
- Christoph, Henning / Knoefel Thomas**  
Voodoo in Benin, LI 114, 2016
- Cioran, Emile / Heinrichs, Hans-Jürgen**  
Alles muß scheitern, LI 41, 1998
- Ciulli, Roberto**  
Mein Abc des Theaters, LI 118, 2017
- Cixous, Hélène**  
Fürs Theater schreiben, LI 2, 1988

- Auf tritt das Theater, LI 54, 2001  
 Der gebundene Bock, LI 67, 2004  
 Demaskiert!, LI 78, 2007  
**Cixous, Hélène / Encke, Julia**  
 Osnabrück, Algerien, LI 82, 2008  
**Clapp, Alexander**  
 Schauptplatz Athen, LI 125, 2019  
 Bitcoins aus dem Balkan, LI 130, 2020  
**Claus, Hugo**  
 Dichter, LI 25, 1994  
**Cleef, Alfred van**  
 Das Weiße Haus, LI 31, 1995  
**Clément, Serge**  
 Empire, New York. Photographie, LI 81, 2008  
**Clemente, Francesco**  
 Titel und Kunst, LI 77, 2007  
 Hoffnung. Kunst, LI 81, 2008  
 Kunst, LI 86, 2009  
 Self-Portrait with Blood, Kunst, LI 100, 2013  
**Clifford, James**  
 Ausgestellte Kulturen, LI 33, 1996  
**Cockburn, Patrick**  
 Scheitern nach Plan, LI 77, 2007  
**Coen, Federico / Ruffolo, Giorgio**  
 Europa im globalen Markt, LI 36, 1997  
**Cohen, Francis**  
 Novarinisches Theater, LI 126, 2019  
**Cohen, Ira**  
 Der Tag, an dem Paul Bowles starb,  
 LI 49, 2000  
 Tokio Vogelhaus, LI 52, 2001  
**Cohen, Serge**  
 Photographie, LI 142, 2023  
**Cohn-Bendit, Daniel / Godard, Jean-Luc**  
 Godard sagt, das Kino ist tot, LI 91, 2010  
**Coles, Don**  
 Aus den Edvard-Munch-Gedichten, LI 69, 2005  
**Čolić, Velibor**  
 Die Bosnier, LI 31, 1995  
**Collet, François / Weiss, Allen S.**  
 Elysische Felder, LI 133, 2021  
**Collin-Delavaud, Claude**  
 Zentralasien – Geographie, Geschichte Geopolitik, LI 55, 2001  
**Colovic, Ivan**  
 Mythen des Nationalismus, LI 26, 1994  
**Comani, Daniela**  
 Marx-Engels-Forum 1991–2009, Kunst,  
 LI 86, 2009  
**Combrink, Thomas**  
 Unhörbare Detonation, LI 143, 2023  
**Commanville, Caroline**  
 Innige Erinnerungen, LI 135, 2021  
**Confiant, Raphaël**  
 Becken der Wirbelstürme, LI 40, 1998  
 Das Becken der Josephine, LI 58, 2002  
 Als die Nacht uns wegsperre ..., LI 140, 2023  
**Consolo, Vincenzo**  
 Landschaft mit Ruinen, LI 16, 1992  
 Italiens absurdes Parlano, LI 76, 2007  
 Europas Mauern, LI 81, 2008  
**Cortez, Jayne**  
 Dreitage-New-York-Blues, LI 7, 1989  
**Cortanze, Gérard de / J.M.G. Le Clézio**  
 Wundbrand. Ein Gespräch, LI 83, 2008  
**Ćosić, Bora**  
 Tagebuch eines Heimatlosen, LI 18, 1992  
 Balkanische Paradoxe, LI 20, 1993  
 Popper in Berlin, LI 30, 1995  
 An diesem Sonntag fährt Herr Ionesco nicht  
 nach Sarajevo, LI 32, 1996  
 Die Privatpraxis, LI 36, 1997  
 Gesichtswäsche, LI 39, 1997  
 Tschechisches Triptychon, LI 42, 1998  
 Nächtliches Diktat, LI 46, 1999  
 Freud, Moses, Myschkin, LI 50, 2000  
 Komödie der Irrungen, LI 52, 2001  
 Zu einer Philosophie der Kleinstadt,  
 LI 54, 2001  
 Wie ich Perec verfehlte, LI 60, 2003  
 Tante und Dante, LI 63, 2003  
 Fröhliche Wissenschaft, LI 68, 2005  
 Der Tod als Ware, LI 69, 2005  
 Diplomatische Mission, LI 70, 2005  
 Ostdeutscher Herbst, LI 71, 2005  
 Eine Vampirologie, LI 75, 2006  
 Bestie Berlin, LI 77, 2007  
 In Montenegro, LI 79, 2007  
 Beste der Welten, LI 81, 2008  
 Frühstück im Majestic, LI 82, 2008  
 Schneckenschau, LI 85, 2009  
 Der Wiener Jubilar, LI 87, 2009  
 Die Malkunst, LI 92, 2011  
 Serbien ohne Mass, LI 93, 2011  
 Mixed Media, LI 97, 2012  
 Donaubaedeker, LI 99, 2012  
 Apfel und Wurm, LI 100, 2013  
 Italienische Reise, LI 104, 2014  
 Kölner Karneval, LI 107, 2014  
 Ordnung des Umzugs, LI 110, 2015  
 Abgang eines Avantgardisten, LI 112, 2016  
 Kinder des Paradieses, LI 114, 2016  
 Verlorene Illusionen, LI 115, 2016  
 Pygmalionscher Essay, LI 116, 2017  
 Das Schweigen des Meeres, LI 117, 2017  
 Ich, Anastasia, LI 118, 2017  
 Odessa, LI 120, 2018  
 Zeitschriften, LI 121, 2018  
 Das Auge von Vaništa, LI 124, 2019  
 Mein Nachkomme, LI 125, 2019  
 Zirkus Praxis, LI 127, 2019  
 Die Verbannten, LI 128, 2020  
 Zu Gast bei Trimalchio, LI 132, 2021  
 Das künstliche Paradies, LI 134, 2021  
 Russisches Brevier, LI 136, 2022  
 Die Pflanzenwelt, LI 142, 2023  
**Covacich, Mauro**  
 Triestiner Spuren, LI 76, 2007  
**Coulange, Olivier**  
 The Cell Phone's Point of View. Tunesien  
 2011. Photoportfolio, LI 92, 2011  
**Coulmas, Florian**  
 Vom Orient nach Asien, LI 33, 1996  
 Nationalismus in Asien, LI 36, 1997  
 Japans Geschichtsbilder, LI 39, 1997  
 Gott und der säkulare Staat in Asien,  
 LI 41, 1998  
 Das Heldenlied von Tojo Hideki, LI 42, 1998  
 Chinas neuer alter Nationalismus, LI 43, 1998  
 Japanische Zeiten, LI 46, 1999  
 Freiheit und Sitte, LI 93, 2011  
 Das Dekameron, LI 129, 2020  
**Covino, Michael**  
 Charlie Watts, LI 5, 1989  
**Cragg, Tony**  
 Titel und Kunst, LI 15, 1991  
 Kunst, LI 81, 2008  
**Creeley, Robert**  
 Die Warnung/ Zauberspruch/ Fragment,  
 LI 27, 1994  
**Creveld, Martin van**  
 Dunkle Vorschau im Kristall, LI 59, 2002  
**Crnjanski, Miloš**  
 Die Iris von Berlin, LI 86, 2009  
**Crozat, Christine**  
 Mémoires de formes, LI 141, 2023 (Titel und  
 Kunst)  
**Cucchi, Enzo**  
 Titel und Kunst, LI 30, 1995  
 Arbeit. Kunst, LI 81, 2008  
 Made in Germany, Kunst, LI 86, 2009  
**Curgus Kazimir, Velimir**  
 Häuser, LI 47, 1999  
 Der Riß in der Mauer, LI 51, 2000  
**Cusanit, Kenah**  
 Bricoletto, LI 137, 2022  
**D**  
**D'Agata, Antoine**  
 Personal Cambodia. Photographie, LI 81, 2008  
 Odyssee, LI 110, 2015  
 AI THŌ, Kunst und Titel, LI 122, 2018  
 Paris Lockdown, Photoportfolio, LI 129, 2020  
 Hände, Titel, LI 131, 2020  
**Daalen, Maria van**  
 Tetragramm – Arie, LI 25, 1994  
**Daghini, Giairo / Virilio, Paul**  
 Dromologie: Logik der Rennbahn, LI 14, 1991  
**Dailleux, Denis**  
 Ägypten, mon amour. Photoreportage,  
 LI 80, 2008  
 Töpfer in Fustat. Photographie, LI 81, 2008  
 Persan-Beaumont, LI 121, 2018  
**Dalos, György**  
 Brief an Timothy Garton Ash, LI 4, 1989  
**Dalos, Rimma**  
 Szenen aus einem Roman, LI 3, 1988  
**Dalrymple, William**  
 Sufismus, Pfad der Liebe, LI 68, 2005  
 Islamische Madrassen, LI 69, 2005  
 Bauls – Gesänge heiliger Narren, LI 71, 2005  
 Fatehpur Sikri, LI 72, 2006  
 Homer in Rajasthan, LI 76, 2007  
 Sex und Metaphysik, LI 82, 2008  
 Kampfzone Pakistan, LI 84, 2009  
**DaMatta, Roberto**  
 Karneval, Paraden, Prozessionen, LI 11, 1990  
**Danner, Mark**  
 Geheimsache Irakkrieg, LI 69, 2005  
 Ein Krieg ohne Ende, LI 70, 2005  
 Worte in Kriegszeiten, LI 77, 2007  
 Bilanz einer Niederlage, LI 81, 2008  
 Stimmen aus dem Dunkel, LI 85, 2009  
 Das syrische Dilemma, LI 103, 2013  
 Was könnte er tun?, LI 116, 2017  
**Daragahi, Haideh**  
 Qurratu'l-Ayn – Trost der Augen, LI 77, 2007  
**Darnton, Robert**  
 Aus der Sicht des Sensors, LI 10, 1990  
 Sex ist gut fürs Denken!, LI 27, 1994  
 Theatralität und Gewalt, LI 138, 2022  
**Darvasi, László**  
 Fünf Gurken, LI 41, 1998  
**Darwisch, Mahmoud**  
 Letztes Gebet, LI 4, 1989  
 Ziehe die Hirsche auf, Vater, LI 29, 1995  
 Der Brunnen, LI 57, 2002  
 Der Würfelspieler, LI 82, 2008  
 Entschuldige dich nicht für Getanes,  
 LI 89, 2010  
**Darwisch, Mahmoud / Amichai, Yehuda**

- Poesie, LI51, 2000  
**Darzacq, Denis / Anna Iris Lüneman**  
 Double Mix (Portfolio), LI 126, 2019  
**Dasgupta, Rana**  
 Selbstmord in Echtzeit, LI 119, 2017  
**Daus, Ursula**  
 Tahiti 1992, LI 17, 1992  
 Santa Cruz de la Sierra, Boomtown,  
 LI 60, 2003  
 Cancun: Eine Investorenphantasie, LI 64, 2004  
 In der Rub al-Khali, LI 71, 2005  
**David, Thomas / Roth, Philip**  
 Zwangslagen, LI 88, 2010  
**Davila, Ximena / Maturana, Humberto**  
 Kulturelle Biologie, LI 81, 2008  
**Davis, Mike**  
 Planet der Slums, LI 71, 2005  
 Autobomben, LI 73, 2006  
 Gier und Luxus in Dubai, LI 75, 2006  
 Klimapioniere, LI 113, 2016  
**Davis, Miles / Kent, Nick**  
 Der Jazz ist tot, verdammt noch mal,  
 LI 6, 1989  
**Dawydowa, Marina**  
 Kunst und Lebenskunst, LI 106, 2014  
**D'Eramo, Marco**  
 Erdoğan's Regime, LI 112, 2016  
 Das wahre Rom, LI 119, 2017  
 Journalismus, LI 121, 2018  
 Klatsch und Tratsch, LI 134, 2021  
 Tianxia gegen Platon, LI 136, 2022  
**De Waal, Alex**  
 Pathogen und Politik, LI 129, 2020  
 Die Schönheit der Viren, LI 133, 2021  
 Die Influenza von 1918, LI 134, 2021  
**Deane, Seamus**  
 Vanishings, LI 7, 1989  
**Debeljak, Aleš**  
 Gemeinsame Träume, Europa ohne Europäer?  
 LI 57, 2002  
**Debray, Régis**  
 Abendland. Ein Befund, LI 101, 2013  
 Normale Geheimnisse, LI 102, 2013  
 Vieler Herren Diener, LI 107, 2014  
 Bestandsaufnahme, LI 108, 2015  
 Europa ohne Passion, LI 117, 2017  
 Der tote Winkel, LI 123, 2018  
 Das grüne Zeitalter, LI 128, 2020  
 Reiht euch ein!, LI 130, 2020  
 Der ewige Krieg, LI 134, 2021  
 Museum und Rakete, LI 137, 2022  
**Debray, Régis / C\*\*\*, Xavier de**  
 Brief aus Amerika, LI 60, 2003  
**Deebi, Aissa**  
 Naked Heroes, LI 55, 2001  
**Deguy, Michel**  
 Ohne Titel / Europa in Lissabon / Spleen de  
 Paris, LI 67, 2004  
 Wär nicht das Herz. Poesie, LI 81, 2008  
**Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello,  
 Gabriella**  
 Labor Neapel, LI 117, 2017  
**De la Rosa, Paco**  
 Der Duende, LI 97, 2012  
**Deleuze, Gilles / Rabinow, Paul**  
 Sehen und Sprechen, LI 32, 1996  
**Delius, Friedrich Christian**  
 Die Birnen von Ribbeck, LI 10, 1990  
 Rush Lake Motel, Schwerkraft des Augen-  
 blicks, LI 25, 1994  
**Dell'Agli, Daniele**  
 Transgermanien, LI 27, 1994  
**Delon, Alain / Blumenfeld, Samuel**  
 Wie Helden sterben, LI 123, 2018  
**De los Ríos, César Alonso**  
 Ende des Felipismo, LI 29, 1995  
**Democracia**  
 Smashing the Ghetto. Kunst, LI 81, 2008  
**Demuth, Volker**  
 Körper und Landschaft, LI 40, 1998  
 Ästhetik des Unsichtbaren, LI 49, 2000  
 Cyberspace, ortlose Topik, LI 53, 2001  
 Häupter, Hände, Fingerspiele, LI 58, 2002  
 Zeit des Vulgären, LI 65, 2004  
 Schwellenzauber, LI 73, 2006  
 Zyklomoderne, LI 83, 2008  
 Zeit der Kälte, LI 93, 2011  
 Fleisch, LI 101, 2013  
 Ästhetik der Wunde, LI 107, 2014  
 Die Zeit am Fluß, LI 113, 2016  
 Dem Ufer nah, LI 119, 2017  
 Veduten, LI 122, 2018  
 Landschaftsentfaltung, LI 135, 2021  
**Denissowa, Olga**  
 Ohne Titel / Vita Nova, LI 15, 1991  
**Dennet, Daniel C. / Springer, Michael**  
 Roboter sind wie fremde Kinder, LI 39, 1997  
**Derlugian, Georgi**  
 Kleiner Weltkrieg, LI 133, 2021  
**Derrida, Jacques**  
 Generationen einer Stadt, LI 18, 1992  
**Derrida Jacques / Baudrillard, Jean / Major,  
 René** Terror, Krieg, Recht, LI 63, 2003  
**Derrida, Jacques / Birnbaum, Jean**  
 Das Leben, das Überleben, LI 66, 2004  
**Derrida, Jacques / Wieviorka, Michel**  
 Jahrhundert der Vergebung, LI 48, 2000  
**Desanti, Dominique**  
 Auch Mauern sterben, LI 15, 1991  
**Descola, Philippe**  
 Wem gehört die Natur?, LI 83, 2008  
 Relativer Universalismus, LI 112, 2016  
**Deschamps, Pierre-Olivier**  
 Photographie, LI 142, 2023  
**Despoix, Philippe**  
 Das wilde Erfinden, LI 28, 1995  
**Detering, Heinrich / Rüdener, Ulrich**  
 Die Stimmen der Toten, LI 113, 2016  
**Deval, Frédéric**  
 Cante Flamenco, LI 8, 1990  
**Devi, Mahasveta**  
 Draupadi, LI 13, 1991  
**De Lassée, Floriane**  
 Mamas Benz, Photoportfolio, LI 132, 2021  
**de Rivarol, Antoine**  
 Die Sprache Europas, LI 113, 2016  
**de Waal, Alex**  
 Der Preis der Loyalität, LI 90, 2010  
**Diamanti, Ilvo**  
 Politik als Marketing, LI 26, 1994  
**Diaz, Jesús**  
 Der unmögliche Ort, LI 30, 1995  
**Di Blasi, Johanna / Njami, Simon**  
 Afrika, Spielwiese der Kunst, LI 66, 2004  
**Di Blasi, Luca**  
 Kritikkonsum, LI 89, 2010  
**Di Matteo, Nino / Scarpinato, Roberto**  
 Die Mafia im Licht der Fakten, LI 119, 2017  
**Dick, Philip**  
 Entdecker sind wir, LI 11, 1990  
**Didi-Hubermann, Georges / Jocks,  
 Heinz-Norbert**  
 Blickveränderungen, LI 109, 2015  
**DiDonato, Brooke**  
 Im Wunderland (Titel und Kunst), LI 132, 2021  
**Dieckmann, Dorothea**  
 Sprach-Versagen, LI 35, 1996  
**Dieckmann, Friedrich**  
 Reichstagsstufen, LI 45, 1999  
 Tag der Republik, LI 46, 1999  
 Geographie als Schicksal, LI 49, 2000  
 Olymp im Nebel, LI 62, 2003  
 Geschichtsprognosen, LI 81, 2008  
 „Europa steht!“, LI 107, 2014  
 Luther bei Marx & Engels, LI 110, 2015  
**Dieckmann, Friedrich / Adelbert Reif**  
 Großexperiment Einheit, LI 90, 2010  
**Diego, Eliseo**  
 Ohne Titel, LI 45, 1999  
**Dießenbacher, Hartmut**  
 Übervölkerungskriege, LI 29, 1995  
**Dieuzaide, Michel**  
 Eine Halbinsel, LI 16, 1992  
**Dilasser, Antoinette**  
 Stirb!, LI 15, 1991  
**Dimitriadis, Dimitris**  
 Ich sterbe als Land, LI 54, 2001  
 Das Vergessen, LI 64, 2004  
 Transport, LI 83, 2008  
 Ich bin Andreas Lubitz, LI 109, 2015  
**Dimitriou, Sotiris**  
 Igoumenitsa – Appia, Egnatia, LI 54, 2001  
**Dimitrowa, Blaga**  
 Das Dossier, LI 16, 1992  
 Der Triumph des Sisyphos, LI 18, 1992  
 Familienlegende / Zwischen / Schnee,  
 LI 26, 1994  
**Dimoula, Kiki**  
 Ein Vorfall mit Schwingen, LI 20, 1993  
**Dimow, Wassilij**  
 Von hündischem Charme, LI 34, 1996  
 Tbilissimo, LI 39, 1997  
 Ein Seraph ... zwei Seraphim, LI 55, 2001  
 Kafkasus – Ein Poem, LI 95, 2011  
 Sibirien, LI 127, 2019  
**Disler, Martin**  
 Titel und Kunst, LI 13, 1991  
**Ditchev, Ivaylo**  
 Engel, Väter, Helden, LI 15, 1991  
 Sehnsucht nach der Gabe, LI 17, 1992  
 Die Generosität im Zeitalter ihrer technischen  
 Reproduzierbarkeit, LI 23, 1993  
 Der Zwang zur Modernität, LI 26, 1994  
 Der Teufelskreis des Balkans, LI 39, 1997  
 Ost-Metropolen, LI 67, 2004  
 Der Schirm und der Rahmen, LI 68, 2005  
 Die sanfte Macht wird reifer, LI 69, 2005  
 Virtuelle Gegenauflklärung, LI 70, 2005  
 Flüssige Bürgerschaft, LI 71, 2005  
 Globale Statistenströme, LI 72, 2006  
 Generation 2000, LI 73, 2006  
 Ein verrücktes Tourismusritual, LI 74, 2006  
 Europäertum aus der Ferne, LI 75, 2006  
 Taxi-Staatsbürgerschaft, LI 76, 2007  
 Virtuelle Ladendiebe, LI 77, 2007  
 Stadtprivatisierung, LI 79, 2007  
 Die neue bulgarische Jugend, LI 80, 2008  
 Bulgariens Wiedergänger, LI 82, 2008  
 Stoßwellen an der Peripherie, LI 83, 2008  
 Stolz und Verhöhnung, LI 84, 2009  
 Empörende Geschäfte, LI 85, 2009  
 Umbruch der Kulturen, LI 86, 2009  
 Europadrama auf Bulgarisch, LI 88, 2010

- Ditchev, Ivaylo / Ryklin, Michail**  
Katastroika, LI 14, 1991
- Dix, Steffen**  
Fernando Pessoa, LI 141, 2023
- Djebbar, Assia**  
Das Weiß Algeriens, LI 23, 1993
- Djilas, Aleksa**  
Ethnische Kriege, LI 26, 1994
- Djuric, Ivan**  
Wurzeln des Hasses , LI 18, 1992
- Djuric, Rajko**  
Ich lebte in Hegels Grab, LI 25, 1994  
Musik zum Totentanz, LI 28, 1995  
Serbiens Machthaber, LI 30, 1995  
Ich, ein Auschwitz-Deutscher, LI 32, 1996  
Hochzeit in Auschwitz, LI 38, 1997  
Zigeuner des Lexikons, LI 43, 1998  
Eine westliche Stadt, LI 46, 1999
- do Rock, Zé**  
Ser komplizierte vereinfachung, LI 70, 2005  
Integrasyon, LI 92, 2011  
Sao Paulo, Rosa Moloch, LI 98, 2012
- Doctorow, E.L.**  
Roman und Geschichte, LI 80, 2008
- Doerries, Bryan / Raddatz, Frank M.**  
Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021
- Dombois, Johanna**  
Scheinschwangerschaften, LI 72, 2006
- Domecq, Jean-Philippe**  
Ayrton Senna, LI 26, 1994
- Dominik, Nikolaus**  
Herr General!, LI 28, 1995
- Dorfman, Ariel**  
Süße Kreise, LI 45, 1999  
Einmal sein wie Che Guevara ..., LI 49, 2000
- Dorn, Dieter / Raddatz, Frank M.**  
Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015
- Dorschel, Andreas**  
The World's Favourite Tenor, LI 120, 2018  
Wolframus, LI 126, 2019
- Dotzler, Bernhard J.**  
Die Enden der Argonautik, LI 7, 1989  
Alphaville 2.0, LI 5126, 219
- Douka, Maro**  
Chanias feuchte Erde, LI 54, 2001
- Dove, Rita**  
Staubwischen, LI 1, 1988  
Kanarienvogel / Die Inselfrauen von Paris, LI 6, 1989
- Doxiadis, Aristos**  
Griechische Wirtschaft, LI 94, 2011
- Drakulić, Slavenska**  
Dünne Haut, LI 135, 2021
- Draesner, Ulrike**  
Atem, Puls und Bahn, LI 44, 1999
- Draper, Theodore**  
McNamaras Friede, LI 29, 1995
- Dregos, Konstantino**  
Titel und Kunst, LI 113, 2016  
GRST, LI 121, 2018
- Drvenkar, Zoran**  
Esma, LI 17, 1992
- Düe, Michael**  
Ekstase, LI 38, 1997  
Bergman auf der Couch, LI 123, 2018
- Dürsson, Werner**  
Divertimento, LI 15, 1991  
Hochsaison / Étude / Losigkeit 1,2 & 3, LI 16, 1992
- Düwel, Jörn / Gutschow, Nils**  
Formlose Klumpen, LI 124, 2019
- Dumont, Louis**  
Die Kaste und das Ganze, LI 13, 1991
- Dunkol, Amal**  
Vorrede, LI 4, 1989  
Der Tod im Bild, LI 5, 1989
- DuoDuo**  
Angst, ich habe Angst und andere Texte / Aus der Richtung des Todes / Erwachen, LI 6, 1989  
Essen / Grillenkampf, LI 8, 1990  
Handfertigkeit, LI 25, 1994  
Antwort, LI 37, 1997
- Durakovic, Ferida**  
Umzug aus einer schönen Gegend, LI 31, 1995
- Duroy, Stéphane**  
Berlin, Kunst, LI 86, 2009  
Unsagbar, Photographie, LI 97, 2012  
Berlin, 2013, LI 121, 2018
- Dusapin, Pascal**  
Fausts blinder Engel, LI 81, 2008  
Komponieren, LI 82, 2008
- Dushe, Henriette**  
Mexiko – Das tägliche Brot, LI 80, 2008
- Dutent, Nicolas / Michon, Pierre**  
Jeder Satz ein Blitz, LI 142, 2023
- Düttmann, Alexander García**  
Die teilnahmslose Kunst, LI 110, 2015  
Zumutung Oper, LI 118, 2017  
Endspiel Kultur, LI 122, 2018  
Der naive Übersetzer, LI 124, 2019  
Was ist das Eigene?, LI 126, 2019  
Luchino Viscontis Film „Vaghe stelle dell'Orsa..." – Ein Kunstende, LI 137, 2022  
Wer kann schweigen?, LI 142, 2023
- Düttmann, Alexander G. / Oberender, Thomas / Raddatz, Frank M.**  
Totale Gegenwart, LI 115, 2016
- Dyer, Geoff**  
In der Tradition, LI 6, 1989
- Dyson, Freeman**  
Visionen grüner Technik, LI 78, 2007
- Dzama, Marcel**  
Titel und Kunst, LI 96, 2012
- E**
- Eberhardt, Isabelle**  
1899, LI 4, 1989
- Ebmeier, Jochen**  
Das Ich und die Welt, LI 68, 2005  
Michael Jackson, König des Pop, LI 70, 2005
- Echeverría, Javier**  
Wissenschaft, Schönheit, LI 38, 1997
- Eco, Umberto**  
Lingua Sancta, Babylon, LI 24, 1994
- Eco, Umberto / Bogavac, Branka Le Comte**  
Der Roman und das Wissen, LI 33, 1996
- Eddé, Dominique**  
Posthumer Brief, LI 9, 1990  
Wunder mit Zeitzünder, LI 127, 2019
- Edgar, Christopher**  
Geburtstag, LI 52, 2001
- Edvardson, Ragnar**  
Debatte / Vorschlag, LI 22, 1993
- Edwards, Jorge**  
Neruda und die Kubaner, LI 33, 1996  
Der Sandmann, LI 42, 1998  
Bevor es Nacht wird, LI 54, 2001  
Gefahren der Gegenwart, LI 75, 2006
- Eichner, Marcel**  
Ex nihilo (Kunst und Titel), LI 140, 2023
- Eigen, Frauke**  
Kunst, LI 86, 2009  
Potsdamer Platz, Kunst, LI 100, 2013
- Eigner, Christian**  
Wissen und Markt, LI 57, 2002  
Wenn Medien zu oszillieren beginnen, LI 59, 2002
- Eikels, Kai van**  
Die Zeit des Ultimatum, LI 63, 2003
- Einhorn, Ewa**  
Bear. Titel und Kunst, LI 86, 2009  
Untitled, Kunst, LI 100, 2013  
Reader, LI 121, 2018
- Eleftheriou, Manos**  
Siros, irgendeine Insel, LI 54, 2001
- Eliasson, Olafur**  
Spatial Vibration. Kunst, LI 81, 2008  
Seeing is Feeling, 2010, Kunst, LI 94, 2011
- El Khayat, Rita**  
Euphorien von einst, LI 101, 2013
- Elliott, John H.**  
Die Welt nach Kolumbus, LI 16, 1992
- Elon, Amos**  
Stadt im Nirgendwo, LI 22, 1993  
Ägypten, LI 29, 1995
- El Rashidi, Yasmine**  
Geliebtes Ägypten, LI 100, 2013
- El-Saadawi, Nawal**  
Von der Freiheit der Phantasie, LI 4, 1989
- Elytis, Odysseas**  
Über den Staat / Warum ich schreibe, LI 15, 1991  
Grüninger Elegie / Eros und Psyche, LI 16, 1992  
Freitags, wenn es immer regnet / Kurz nach Mitternacht, LI 19, 1992  
Mädchen, LI 28, 1995  
Westlich der Trauer, LI 34, 1996  
Halbe Kraft voraus, LI 93, 2011  
Äußerste Ruhé voraus, LI 114, 2016
- Emami, Minoo**  
Titel und Kunst, LI 97, 2012  
Lunar Eclipse, Kunst, LI 100, 2013  
Vierundsiebzig, LI 121, 2018
- Emcke, Carolin**  
In Kolumbien, LI 70, 2005
- Empirikos, Andreas**  
Im Lichte dieses feierlichen Tages, LI 32, 1996
- Encke, Julia / Hélène Cixous**  
Osnabrück, Algerien, LI 82, 2008
- Engelberg, Achim**  
Ukraine, LI 115, 2016
- Engelhardt, Tom**  
Golfkrieg: Totale Television, LI 17, 1992  
GI Joe, LI 23, 1993  
Das Ende der Siegerkultur, LI 28, 1995  
Die Spielzeugfront, LI 35, 1996  
Der entfesselte Gutenberg, LI 37, 1997  
An der Steckdose der Kultur, LI 38, 1997  
Trümmerhaufen in Washington, LI 73, 2006  
Ängste, Filme, Phantome, LI 74, 2006  
Sieben Jahre Hölle, LI 78, 2007  
Good-bye, George W., LI 83, 2008  
US-Zwischenwahlen, global, LI 91, 2010  
Bin Ladens Vermächtnis, LI 93, 2011  
Sagen wir 9/11 doch einfach ab, LI 94, 2011  
Drohnenkrieg als Way of Life, LI 96, 2012  
Das Leuchten der Drohnen, LI 97, 2012  
Petraeus, Geschichte und Farce, LI 99, 2012  
Der einsame Gigant, LI 101, 2013

Kleinstkriege und Mikrokonflikte, LI 103, 2013  
 Kriege ohne Antikriegsbewegung, LI 108, 2015  
 Donald Trumps wahre Bedeutung, LI 113, 2016  
 Präzisionswaffen – Bomben frei!, LI 114, 2016  
 Militärs und Milliardäre. LI 116, 2017  
 Der Sieg ist unser, endlich!, LI 118, 2017  
 Das Licht am Ende der Kurve, LI 120, 2018  
 Ich, Amerika, die Menschheit, LI 122, 2018  
 Afghanistan, blutende Wunde, LI 124, 2019  
 Klimasurrealismus, LI 126, 2019  
**Engelhardt, Tom / Schell, Jonathan**  
 Die Bombe im Kopf, LI 80, 2008  
**Engler, Wolfgang / Raddatz, Frank M.**  
 Entfremdung verboten!, LI 114, 2016  
**Englund, Peter**  
 Mensch und Material, LI 143, 2023  
**Engonopoulos, Nikos**  
 Raubvogel, LI 32, 1996  
**Enzensberger, Hans Magnus**  
 Brüssel oder Europa – eins von beiden,  
 LI 1, 1988  
 Vermutungen über die Turbulenz, LI 4, 1989  
 Altes Medium, LI 25, 1994  
**Éörsi, Istvan**  
 Eine runde Geschichte, LI 33, 1996  
 Michniks Freiheiten, LI 35, 1996  
 Der ironische Hiob, LI 43, 1998  
 Ungarn – Die Beerdigung der Revolution,  
 LI 56, 2002  
 Der Vatikan und die Frau, LI 66, 2004  
 Du sollst dir kein Bildnis machen, LI 69, 2005  
 Meine Krankheit, LI 70, 2005  
**Eppers, Arne**  
 Teutschland am Herzen, LI 109, 2015  
 Hinter tausend Stäben, LI 123, 2018  
 Goethes Urworte. Orphisch, LI 133, 2021  
 Walter Scott der Friesen, LI 140, 2023  
**Epstein, Jason**  
 Bücher, Autoren, Verleger, LI 50, 2000  
**Epstein, Michail**  
 Rußlands Trübsinn, LI 11, 1990  
 Eine neue Sentimentalität, LI 23, 1993  
 Tempozid, LI 47, 1999  
 Zeit des Proteismus, LI 81, 2008  
**Erdrich, Louise**  
 Die Arbeit der Frau, LI 23, 1993  
**Erdmann, Michael-Walter**  
 Ruhrgebiet inszenieren!, LI 102, 2013  
**Erhardt, Heinz**  
 Fußball, LI 9, 1990  
**Ertel, Rachel**  
 Zwischen Verbot und Sakralisierung, LI 1, 1988  
**Escribano, Maria**  
 Eine gefährliche Kraft, LI 33, 1996  
**Esterházy, Péter**  
 Postmoderne Barbarei, LI 18, 1992  
**Estévez, Abilio**  
 Kurz vor dem 21. Jahrhundert, LI 45, 1999  
**Etkind, Efim**  
 Betrachtungen nach einer Begegnung in Dänemark,  
 LI 1, 1988  
**Ette, Ottmar**  
 Das Humboldt-Forum, LI 86, 2009  
 Veloziferische Exzellenzen, LI 97, 2012  
**Evans, Harriet**  
 Schönheit und Körper, LI 41, 1998  
**Évora, Cesária**  
 Herzklopfen und Singen, LI 97, 2012  
**Ewald, François / Baudrillard, Jean**  
 Der Haß, LI 26, 1994

## F

**Fabjan, Peter / Kędzierski, Marek**  
 Jeder Tag war inszeniert, LI 92, 2011  
**Fabre, Jan**  
 Kunst, LI 93, 2011  
 Nachtbuch, LI 94, 2011  
 You Will Never Get Used To Art/I, LI 121,  
 2018  
 You Will Never Get Used To Art/II, LI 121,  
 2018  
**Fadine, Vadim**  
 Minuszeichen, Meisterschaft, LI 50, 2000  
**Fais, Michel**  
 Komotini – Noche Judia, LI 54, 2001  
**Falckenberg, Harald**  
 Nach der Lust kalte Gier, LI 89, 2010  
**Faldbakken, Matias**  
 One Spray Can Escapist. Kunst, LI 81, 2008  
**Falkner, Gerhard**  
 naked lunch poem, LI 3, 1988  
 Mission Street, LI 11, 1990  
 Die Weltmeister, LI 25, 1994  
 Notdienst / Kulturkampf / Tribunal, LI 41, 1998  
 The Linguistic Turn, LI 88, 2010  
**Falkner, Gerhard / Gumz, Alexander**  
 Zeichen willenloser Erregung, LI 52, 2001  
**Faqir, Fadia**  
 Brennende Bücher, LI 4, 1989  
**Farah, Nuruddin**  
 Der Weltsündenbock, LI 20, 1993  
 Somalis ohne Land, LI 62, 2003  
 Tamarinden und Weltbürger, LI 63, 2003  
**Farinelli, Franco**  
 Geometrie der Macht, LI 92, 2011  
**Farocki, Harun**  
 Ball und Bildschirm, LI 79, 2007  
**Faucon, Bernard**  
 Looking at the Future. Photographie,  
 LI 81, 2008  
 Räume und Licht. Eine photographische Insze-  
 nierung, LI 93, 2011  
 Syrien, Photographie, LI 100, 2013  
**Faulkner, William / Stein, Jean**  
 Kein Autor vom Dienst, LI 52, 2001  
**Favier, Gilles**  
 Koko, Königreich im heiligen Wald. Photore-  
 portage, LI 85, 2009  
**Favre, Valérie**  
 Titel und Kunst, LI 115, 2016  
 Engel, LI 121, 2018  
**Faye, Jean-Pierre**  
 Im Land von Sumer, LI 11, 1990  
 Averroistische Ironien, LI 16, 1992  
 Archipel Sarajevo, LI 31, 1995  
 Die transparente Stadt, LI 47, 1999  
 Buddhas in Baktrien, LI 55, 2001  
 Wachsen der Welt, LI 81, 2008  
**Federman, Raymond**  
 Der Traum von letzter Nacht / Mit Maschinen  
 reden, LI 4, 1989  
 Dem Horizont ins Auge sehen / Notwendigkeit  
 und Unmöglichkeit, ein jüdischer Autor zu  
 sein, LI 5, 1989  
 Erinnerung an Charlie Parker, LI 6, 1989  
 Notizen für Sam / Das Geschenk der Worte,  
 LI 8, 1990  
 Jazz Solo, LI 11, 1990  
 Kein Streit mehr / Hüte, LI 13, 1991  
 Kieselsteine sammelnd, LI 13, 1991

Poetik / Kritzeleien im Dunkeln, LI 25, 1994  
 Letzte Flucht, LI 35, 1996  
 Wo das Spektakel endet, LI 35, 1996  
 A Disorganized Bi...Lingual A Bis Z Poem,  
 LI 37, 1997  
 Bemerkenswert gelangweilt, LI 38, 1997  
 Die steinige Straße, LI 43, 1998  
 Erinnerung an Paul Celan, LI 49, 2000  
 Mächtigster Mann der Welt..., LI 50, 2000  
 Bücher essen, LI 50, 2000  
**Federman, Erica und Raymond**  
 Präsident Rex, LI 51, 2000  
**Feffer, John**  
 Amerika B gegen Amerika A, LI 114, 2016  
**Feher, Michel**  
 Liebeskünste im Abendland, LI 17, 1992  
 Erotik und Feminismus, LI 26, 1994  
**Fejtő, François**  
 Ungarische Tragödie, LI 75, 2006  
**Fellsches, Josef**  
 Schwache Argumente für hohes Anliegen,  
 LI 34, 1996  
**Fendrich, Sebastian**  
 Der Professor, LI 143, 2023  
**Fenton, James**  
 Die Ballade vom schreienden Mann,  
 LI 10, 1990  
**Feyerabend, Paul**  
 Erkenntnis ohne Theorie, LI 16, 1992  
 Erkenntnis und Praxis, LI 29, 1995  
 Natur als Werk der Kunst, LI 25, 1994  
**Filipovic, Zivota**  
 Herr der Blitze, LI 27, 1994  
**Finci, Jacob**  
 Eine jüdische Erfahrung in Sarajevo,  
 LI 31, 1995  
**Finke, Dieter**  
 Durst. Kunst, LI 81, 2008  
 Papieradler, Kunst, LI 86, 2009  
**Finkielkraut, Alain / Kosík, Karel**  
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Ge-  
 schichte“, LI 24, 1994  
**Fioretos, Aris**  
 Notizen über Phantome, LI 46, 1999  
**Fiori, José Luís / Nozaki, William**  
 Verschwörung in Brasilien?, LI 126, 2019  
**Fischl, Eric**  
 Figures, LI 142, 2023  
**Fischerová, Silvá**  
 Das fröhlichste Land der Welt, LI 5, 1989  
 Keine Männer, LI 6, 1989  
**Fišer, Nenad**  
 Populistisches Wellenreiten, LI 31, 1995  
**Flaiano, Ennio**  
 Auf den Hügeln Roms, LI 9, 1990  
**Flannery, Tim**  
 Vom Leben der Insekten, LI 125, 2019  
**Flore, Maia**  
 Perfect Imperfect, LI 121, 2018  
 Anderswo, über den Dingen (Titel und Kunst),  
 LI 133, 2021  
**Flores d'Arcais, Paolo**  
 Wer ist Charlie?, LI 108, 2015  
 Elf Thesen zur Laizität, LI 110, 2015  
**Flores, Constantin**  
 Ein Archetypus bei Beethoven, LI 130, 2020  
 Idol Gustav Mahler, LI 131, 2020  
 Absurdes Welttheater, LI 133, 2021  
 György Ligeti, LI 140, 2023  
**Flügge, Manfred**  
 1989, LI 8, 1990

- FM Einheit, Raddatz, Frank M.  
Musikmaschinen, LI 139, 2022
- Földényi, László**  
Anarchisten des Geistes, LI 34, 1996  
Ungarn, Deutsche, LI 45, 1999
- Fonseca, Rubem**  
Kümmernisse eines jungen Schriftstellers, LI 11, 1990
- Fössel, Michaël**  
Kosmos, Natur, Welt, LI 140, 2023
- Fontaine, François**  
Titel und Kunst, LI 112, 2016  
Poésie urbaine, Photoportfolio, LI 120, 2018  
Cosmos 17, LI 121, 2018  
In Kambodscha, Photoportfolio, LI 122, 2018
- Foot Hardman, Francisco**  
Die Phantombahn, LI 11, 1990
- Fortini, Franco**  
An der Klagemauer, LI 16, 1992
- Forycki, Remigiusz/Janion, Maria**  
Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes, LI 5, 1989
- Foster, Hal**  
Ein Riesenei, LI 138, 2022
- Foucault, Michel**  
Für eine Kritik der Politischen Vernunft, LI 1  
König Ödipus: Der Mann, der zuviel wußte, LI 5, 1989  
Leben machen und sterben lassen, LI 20, 1993  
Mut und Wahrheit, LI 84, 2009
- Fraenkel, Carlos**  
Mit Platon in Palästina, LI 74, 2006  
Philosophenbürger, LI 98, 2012  
Gentleman & Guerillero, LI 102, 2013
- Franck, Dorothea**  
Brauchen wir noch Gedichte im digitalen Zeitalter?, LI 116, 2017
- Frankétienne**  
Ohne Titel, LI 23, 1993
- Fraser, Nicholas**  
Transatlantische Scheidung, LI 58, 2002
- Fraser, Steve**  
Das Gespenst der Wall Street, LI 83, 2008  
Wut auf Wall Street, LI 84, 2009
- Fears, Stephen**  
So ist Hollywood!, LI 12, 1991
- Frémon, Jean**  
R.W.s Nachleben, LI 125, 2019  
Geburt, LI 139, 2022
- French, Howard**  
Die Seuche, LI 66, 2004
- Frenk, Margit**  
Lesen und Lauschen, LI 14, 1991
- Freyer, Achim**  
Titel und Kunst, LI 114, 2016
- Frick, Volker**  
1968 – ein Jahr wie jedes andere, LI 52, 2001
- Friedl, Reinhold**  
Musik und Mathematik, LI 24, 1994
- Friedland, Roger**  
Gott in der Nation, LI 44, 1999  
Gott gegen Geld, LI 54, 2001  
Geld, Sex und Gott, LI 52, 2001  
Religiöser Terror, LI 65, 2004  
Konstituierende Gewalt, LI 75, 2006  
Mit Freud im Guggenheim, LI 80, 2008  
Körper des Osmanen, LI 104, 2014  
Staat und Geschlecht, LI 115, 2016
- Friedland, Roger/Hecht, Richard**  
Zuviel Liebe zum Land, LI 32, 1996  
Auge aus Stein, LI 33, 1996
- Der Islam im Nahen Osten, LI 35, 1996
- Friedman, Florian**  
Writer im Style-Krieg, LI 128, 2020
- Fritz, Susanne**  
Fingerabdruck, LI 109, 2015
- Fuchs, Jürgen**  
Wenn Ehemalige wiederkommen, LI 3, 1988  
Die nach hinten gedrehten Arme, LI 7, 1989
- Fuentes, Carlos**  
Ich werde erschaffen, LI 2, 1988  
Konkurrierende Sprachen, LI 4, 1989
- Fuentes, Carlos/Barloewen, Constantin v.**  
Kreolische Odyssee, LI 56, 2002
- Fuller, Alexandra**  
Söldnerherz, LI 70, 2005  
Wie wir überleben, LI 81, 2008
- Fulton, Robin**  
Sterne, unsicher. Gedichte, LI 79, 2007
- Fusco, Coco**  
Jineteras – „Reiterinnen“, LI 45, 1999
- Fusco, Mario/Brochier, Jean-Jacques**  
Vom offenen Kunstwerk zum Pendel Foucaults, LI 5, 1989
- ## G
- Gagern, Moritz**  
Erzählen durch Musik, LI 123, 2018
- Gago, Juan Bonilla**  
Die Strasse der Bücher, LI 87, 2009
- Gala, Antonio**  
Drangsale der Freiheit, LI 33, 1996
- Galeano, Eduardo**  
Internationale Arbeitsteilung. Poesie, LI 81, 2008
- Galli, Carlo**  
Das Kalkül der Angst, LI 97, 2012  
Karthographie heute, LI 120, 2018
- Gamm, Gerhard**  
Komödie oder Tragödie, LI 27, 1994  
Anthropomorphia inversa, LI 41, 1998  
Korrektur, LI 46, 1999  
Der unbestimmte Mensch, LI 57, 2002  
Perplexe Welt, LI 76, 2007  
Der kluge Kopf, LI 89, 2010  
Metaphysisches Bedürfnis, LI 99, 2012
- Gamschuridia, Konstantine**  
Sturm aus Asien, LI 142, 2023
- Ganas, Michalis**  
Griechenland also ..., LI 32, 1996
- Ganijewa, Alissa**  
Machatschkala in Dagestan, LI 114, 2016
- Gangopadhyay, Sunil**  
Auf der Karte von Indien, LI 14, 1991  
Stadt der Erinnerungen, LI 14, 1991
- Garapon, Antoine**  
Rächer des Propheten, LI 108, 2015  
Globalisierte Gewalt, LI 112, 2016  
Ein Ausnahmement, LI 129, 2020
- Garcia Rodero, Cristina**  
La Habana/San Francisco. Photographie, LI 81, 2008  
Haiti, LI 121, 2018
- Gardels, Nathan**  
Neue Härtegrade. Von der weichen Macht Amerikas, LI 68, 2005
- Gardels, Nathan/Berlin, Isaiah**  
Nationalismus, „Volksgeist“, LI 15, 1991
- Gardels, Nathan/Kapuściński, Ryszard**  
Die kosmische Rasse, LI 36, 1997
- Gardels, Nathan/Gehry, Frank O.**  
Oasen in urbanen Wüsten, LI 36, 1997
- Gardiner, John Eliot**  
Bachs „Actus Tragicus“, LI 58, 2002
- Gardner, Robert**  
Getreue Darstellungen, LI 28, 1995
- Garton Ash, Timothy**  
Der Niedergang des sowjetischen Imperiums, LI 3, 1988  
Prag. Laterna Magica, LI 8, 1990  
Europa im Zweifel, LI 23, 1993  
Die serbische Tragödie, LI 37, 1997  
Diktatur und Wahrheit, LI 40, 1998  
Weine, zerstückeltes Land!, LI 44, 1999  
Im Rücken des Kosovo, LI 45, 1999  
Die letzte Revolution, LI 51, 2000  
Die Samtene Revolution, LI 87, 2009
- Gass, William H. / Geisel Sieglinde**  
Musik der Sprache, LI 99, 2012
- Gass, Lars Henrik**  
Theater einer neuen Welt, LI 115, 2016  
Totenwache. Ort des Kinos, LI 119, 2017  
Zivilisation bestaunt Natur, LI 127, 2019
- Gatsos, Nikos**  
Amorgos, LI 32, 1996
- Gauron, André**  
Vor einer neuen Epoche, LI 13, 1991  
Der Schock des Liberalismus, LI 21, 1993  
Das digitale Zeitalter, LI 29, 1995
- Gauß, Karl-Markus**  
Slawen von nebenan, LI 46, 1999  
Das Ende des Augenscheins, LI 54, 2001  
Europas versprengte Völker, LI 60, 2003
- Geck, Martin**  
Tonpoet, Anarchist, LI 82, 2008  
Musikbankiers, LI 84, 2009  
Eine andere Schöpfung, LI 90, 2010  
Musik als Schwellenkunst, LI 95, 2011  
Wagner in Rußland, LI 99, 2012
- Geertz, Clifford**  
Die Dritte Welt, LI 69, 2005
- Gehry, Frank O. / Gardels, Nathan**  
Oasen in urbanen Wüsten, LI 36, 1997
- Gellhorn, Martha**  
Erinnerung, LI 40, 1998  
Lebensfülle, Einsamkeit. Briefe an Freunde, LI 78, 2007
- Georgi, André**  
Die vier Todes des August von K., LI 133, 2021
- Genett, Timm**  
Europäische Dekomposition, LI 36, 1997
- Gente, Peter**  
Durchlauferhitzer, LI 86, 2009
- Geranis, Stelios**  
Vom Revolutionär zum Großhändler, LI 32, 1996
- Gerasimchuk, Ivetta**  
Wörterbuch der Winde, LI 47, 1999  
Global Village, LI 51, 2000  
Innere Verbrennung, LI 58, 2002  
Wert der Vielfalt, LI 81, 2008
- Gerz, Jochen**  
Das Lebende Monument, LI 33, 1996  
Kunst, LI 47, 1999  
Die Anthologie der Kunst, LI 53, 2001  
Die Anthologie der Kunst, LI 54, 2001  
Die Anthologie der Kunst, LI 55, 2001  
How many people die each day from hunger?, LI 55, 2001  
Die Anthologie der Kunst, LI 56, 2002  
Die Anthologie der Kunst, LI 57, 2002

- Die Anthologie der Kunst, LI 59, 2002  
 Programm Kulturstadt, LI 76, 2007  
**Gerz, Jochen / Esther Gerz**  
 Titel und Kunst, LI 38, 1997  
**Gerz, Jochen / Heinrichs, Hans-Jürgen**  
 Der Künstler als Pixel, LI 37, 1997  
**Gessen, Masha**  
 Glaube dem Autokraten, LI 115, 2016  
**Ghosh, Amitav**  
 Ein Ägypter in Bagdad, LI 11, 1990  
 Burma, LI 35, 1996  
 Indiens vergessene Armee, LI 38, 1997  
 Tänzen in Kambodscha, LI 25, 1994  
 Babur, Herrscher von Kabul, LI 56, 2002  
 Terror und Geschichte, LI 60, 2003  
 Wildnisfiktionen, LI 83, 2008  
**Giddins, Gary**  
 Listig wie ein Fuchs, LI 20, 1993  
**Gil, José / Rodriguez da Silva, José**  
 Portugal denken, LI 69, 2005  
**Gillen, Eckhart J.**  
 Weltsprache Abstraktion, LI 136, 2022  
**Gilliatt, Penelope**  
 Shapes, LI 8, 1990  
**Gilmore, Mikal**  
 Dunkelheit des Herzens, LI 24, 1994  
**Ginkel, Hannah van**  
 He thinks I'm silly. Kunst, LI 81, 2008  
**Ginsberg, Allen**  
 Na los ihr Schweine des Westens freßt mehr  
 Fett, LI 34, 1996  
**Ginzburg, Carlo**  
 Kurze Geschichte eines Unrechts, LI 36, 1997  
 Welt der Leviathane, LI 83, 2008  
**Giordano, Paolo**  
 James Joyce 2.0, LI 115, 2016  
**Giorello, Giulio**  
 Angst vor der Wissenschaft?, LI 5, 1989  
 François Villon – ein Experiment, LI 6, 1989  
 „Das Amerika der Sterne“ oder Unser Sonnensystem, LI 7, 1989  
 Kirchenmacht und mächtige Frauen, LI 8, 1990  
 Tribalismus in Italien?, LI 10, 1990  
 Demokratischer Rassismus?, LI 13, 1991  
 Mittelmeerkreuzfahrt, LI 14, 1991  
 Giordano Brunos Lektion, LI 15, 1991  
 Forschende, LI 16, 1992  
 Das Gesetz der Liebe, LI 18, 1992  
 Die Mafia wählen, LI 19, 1992  
 Tangenti, LI 20, 1993  
 Paradoxe, LI 22, 1993  
**Glantz, Margo**  
 Das Schlimmste ist immer möglich,  
 LI 49, 2000  
**Glavin, Terry**  
 Roter Blitz im Grünen, LI 77, 2007  
 Der andere Fluss, LI 81, 2008  
**Glissant, Edouard**  
 Die Schrecken der Schrift, LI 24, 1994  
 Magier gehen, Kräuter und Soja kauend... / Das  
 Land, LI 28, 1995  
 Chaos-Welt, LI 37, 1997  
 Archipolisches Sprechen, LI 48, 2000  
**Glissant, Edouard / Schwieger Hiepkö, Andrea**  
 Europa und die Antillen, LI 42, 1998  
**Godard, Jean-Luc**  
 Bergmanorama, LI 79, 2007  
**Godard, Jean-Luc / Assouline, Pierre**  
 Der Film und die Bücher, LI 37, 1997  
**Godard, Jean-Luc / Ishaghpour, Youssef**  
 Geschichte(n) des Films, LI 52, 2001  
**Godard, Jean-Luc / Cohn-Bendit, Daniel**  
 Godard sagt, das Kino ist tot, LI 91, 2010  
**Godbold, David**  
 Titel und Kunst, LI 75, 2006  
 Stress. Kunst, LI 81, 2008  
 The Spirit of History, 2009, Kunst, LI 86, 2009  
 Und jetzt auf Deutsch!, Kunst, LI 100, 2013  
 Repeal the 8th, LI 121, 2018  
**Godelier, Maurice**  
 Stamm, Ethnie, Staat, LI 91, 2010  
**Godelier, Maurice / Lussault, Michel**  
 Die Anthropologie, LI 116, 2017  
**Goebbels, Heiner / Raddatz, Frank M.**  
 Die Utopie der Form, LI 106, 2014  
**Görg, Patricia**  
 Wohnzimmerwolken, LI 105, 2014  
 5000 Charaktere, LI 112, 2016  
 Der Auführer, LI 115, 2016  
 Langer Augenblick, LI 118, 2017  
 Die Ostmeerstraße, LI 121, 2018  
 Hand und Fuß, LI 133, 2021  
 Früher, LI 138, 2022  
 Schlittschuhgeister, LI 140, 2023  
 Kaktus und Lockenwickler, LI 141, 2023  
 Der schwarze Hund, LI 142, 2023  
 Verknallte Steuerung, LI 143, 2023  
**Görtz, Anne-Felicitas**  
 Kairos Katzen, LI 139, 2022  
**Gold, Herbert**  
 Haiti stirbt, Haiti lebt, LI 88, 2010  
**Goldbaek, Henning**  
 Auf Achse im Orient, LI 27, 1994  
**Goldberg, Stanley**  
 Das Manhattan-Projekt, LI 72, 2006  
**Goldschmidt, Georges-Arthur / Heinrichs,  
 Hans-Jürgen**  
 Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005  
**Goldschmidt, Georges-Arthur / Jocks,  
 Heinz-Norbert**  
 Als Freud in Paris ankam, LI 112, 2016  
**Goldstein, Alexander**  
 Poplawskis Geheimleben, LI 116, 2017  
**Goldstein, Slavko**  
 Offener Brief an Präsident Tudjman,  
 LI 33, 1996  
**Golowanow, Wassili**  
 Chlebnikows Vögel, LI 99, 2012  
 Reise nach Tschewengur, LI 101, 2013  
 Öl, Öl, Öl, LI 104, 2014  
**Golschiri, Huschang**  
 Bericht einer Feder, LI 38, 1997  
**Gölter, Waltraud**  
 Die Schrift und das Reale, LI 16, 1992  
**Golubovitch, Ksenia**  
 Wanderer Sein ..., LI 139, 2022  
**Gonzales-Foerster, Dominique**  
 Kunst und Titel, LI 120, 2018  
**González Rodríguez, Sergio**  
 Frauenmorde in Ciudad Juarrez, Mexiko,  
 LI 58, 2002  
**Gorbanevskaja, Natalja**  
 Ohne Titel, LI 11, 1990  
**Gordimer, Nadine**  
 Der Autor und sein Adressat, LI 14, 1991  
 Ort. Aufgabe. Sinn, LI 78  
**Gorenstein, Friedrich**  
 Mein Tschechow, LI 10, 1990  
**Görner, Rüdiger**  
 Die Träne im Zug, LI 85, 2009  
 Der Lepsius-Traum, LI 102, 2013  
 Kontinentalsperre, LI 114, 2016  
 Klangdenken, LI 128, 2020  
 Flöte und Krückstock, LI 132, 2021  
 Wider den Kritikverfall, LI 135, 2021  
 Englische Elegien, LI 137, 2022  
 Der Fülle ein Horn, LI 139, 2022  
 Adieu, Schatteninseln, LI 143, 2023  
 Englische Elegien, LI 143, 2023  
**Goridis, Uta**  
 Stille Post in Cannes, LI 128, 2020  
**Gorz, André / Keane, John**  
 ... und jetzt wohin?, LI 8, 1990  
**Götze, Karl Heinz**  
 Frankreichs neue Landschaften, LI 137, 2022  
**Gould, Glenn**  
 Fälschung und Imitation im schöpferischen  
 Prozeß, LI 29, 1995  
**Gould, Stephen Jay**  
 Ultra-Darwinismus, LI 38, 1997  
 Comte de Buffon, LI 43, 1998  
**Gourevitch, Philip**  
 Boat People, LI 29, 1995  
 Kontinentalverschiebung, LI 38, 1997  
 Ruandas Hoffnung, LI 85, 2009  
**Goytiso, Juan**  
 Die Stadt der Toten, LI 4, 1989  
 Gaudi, LI 7, 1989  
 Die neuen Reichen, die neuen Freien, die  
 neuen Europäer, LI 10, 1990  
 Rai – Musik der Beurs, LI 16, 1992  
 Kuba libre, der Kater danach, LI 17, 1992  
 Betrachtungen zum Islam, LI 29, 1995  
 Bosnisches Tagebuch '94-'95, LI 31, 1995  
 Erzählungen aus Sand, LI 65, 2004  
 Das Türkisch Tarzans, LI 81, 2008  
 Der Islam und die Demokratie, LI 82, 2008  
 Erbe und Revolte, LI 96, 2012  
**Graf, Karin**  
 Übersetzen beginnt, wo das Wörterbuch  
 aufhört, LI 3, 1988  
**Gräfe, Florian**  
 Tod und Totenfest in Mexiko, LI 93, 2011  
**Grafton, Anthony**  
 Charisma und Askese, LI 76, 2007  
**Gransow, Volker**  
 Ein Sonett, LI 38, 1997  
**Grant, Linda**  
 Seelische Schramme, LI 74, 2006  
**Grassmuck, Volker R.**  
 Die Turing-Galaxis, LI 28, 1995  
**Graw, Isabelle**  
 Kunst, Markt, Mode, LI 74, 2006  
**Greenaway, Peter**  
 Kino gestern und morgen, LI 37, 1997  
 Zukunftskino, LI 72, 2006  
**Greenblatt, Stephen**  
 Ein jüdischer King Lear, LI 94, 2011  
**Gregory, Alice**  
 Zu Markte getragen, LI 100, 2013  
**Gremina, Jelena / Ugarow, Michail**  
 Eine Stunde 18 Minuten. Theaterstück,  
 LI 95, 2011  
**Grignet, Brigitte**  
 Photographie, LI 81, 2008  
**Grison, Jacques**  
 Au bord de l'ombre, devant la parole, Photo-  
 portfolio, LI 138, 2022  
**Gross, Steffen W.**  
 Auktionsrekorde, LI 112, 2016  
 Unruhige Kunstmärkte, LI 115, 2016  
**Grossklaus, Götz**  
 Grenzen des Äussersten, LI 130, 2020

- Groß, Martin**  
Dresdner Tage, LI 8, 1990
- Große, Jürgen**  
Das Ressentiment, LI 112, 2016  
Nietzsches Napoleon, LI 132, 2021
- Groys, Boris**  
Sammeln, gesammelt werden, LI 33, 1996  
Versklavte Götter, LI 52, 2001  
Medium Religion, LI 75, 2006  
Identität aus Anderen, LI 77, 2007  
Postproduction Berlin, LI 86, 2009  
Sprachversagen, LI 90, 2010  
Originalität, LI 100, 2013  
Warum Museen?, LI 100, 2013  
Kunstaktivismus, LI 106, 2014  
Kosmisch werden, LI 118, 2017  
Universales Kuratieren, LI 125, 2019  
Kulturideal Virus, LI 129, 2020  
Das Leben riskieren, LI 132, 2021  
Dasein in der Pandemie, LI 134, 2021  
Ein Kunstwerk werden, LI 135, 2021  
Das Reich des Anderen, LI 137, 2022  
Imperium als Projekt, LI 143, 2023
- Groys, Boris / Doze, Pierre**  
Unbequem leben!, LI 81, 2008
- Groys, Boris / Hegemann, Carl**  
Der Betrachter an sich, LI 65, 2004  
Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006  
Metanoia, LI 90, 2010
- Groys, Boris / Knöfel, Thomas**  
Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998
- Groys, Boris / Lazerson, Liza**  
Putins Russische Welt, LI 137, 2022
- Groys, Boris / Rack, Jochen**  
Sorge um die Leiche, LI 50, 2000  
Konsum und Kunst, LI 62, 2003
- Groys, Boris / Raddatz, Frank M.**  
Geld schlägt Wort. LI 111, 2015
- Grünbein, Durs**  
Hitlers Ohr rosig im Bunker der Reichskanzlei, LI 9, 1990  
Ohne Titel, Coutchouc, Gedichte, LI 14, 1991  
Gedichte, LI 15, 1991  
Fragment, LI 25, 1994  
Der verschwundene Platz, LI 51, 2000  
Glaux, Grandiose Demenz. Poesie, LI 81, 2008  
Solange die Augen übergehen, LI 97, 2012
- Grüter, Max**  
Titel und Kunst, LI 63, 2003  
Umarmung. Kunst, LI 81, 2008  
Die Mauer ist weg! Kunst, LI 86, 2009  
Titel, LI 100, 2013  
Foolmoon, LI 121, 2018
- Guattari, Felix**  
Praktiken der Zukunft, LI 24, 1994
- Gu Cheng**  
Aus dem Zyklus: Die Welt und ich (1983/84), LI 6, 1989
- Guerriero, Leila**  
Knochenspuren, LI 92, 2011  
María Luisa Castillo, LI 125, 2019  
Notizen zu María Kodama, LI 129, 2020  
Der vergessene Krieg, LI 141, 2023
- Guigui, Stansilas**  
Kunst und Titel, LI 105, 2014
- Guillermoprieto, Alma**  
Kommandantendämmerung, LI 45, 1999  
Körperfiguren, LI 96, 2012
- Guillevic, Eugène**  
Ars Poetica, LI 25, 1994
- Güler, Ara**  
Istanbul-Portfolio, LI 88, 2010
- Gumucio, Rafael**  
Baskische Gespenster, LI 82, 2008
- Gumz, Alexander / Falkner, Gerhard**  
Zeichen willensloser Erregung, LI 52, 2001
- Gün, Dennis**  
Titel und Kunst, LI 65, 2004  
Photographie, LI 81, 2008  
Paris Bar, Kunst, LI 86, 2009
- Günther, Hans**  
Glut unter der Asche, LI 106, 2014
- Gunnes, Mai Hofstad**  
Auditorium, 2008, Kunst, LI 86, 2009
- Gürbüzi, Selma**  
Titel und Kunst, LI 82, 2008  
The War, Kunst, LI 100, 2013
- Gürsel, Nedim**  
Griechisches Journal, LI 16, 1992  
Fülle, die wir trinken, LI 64, 2004  
Halluzination in Konya, LI 75, 2006  
Atatürks Haus, LI 96, 2012  
Stadt der toten Dichter, LI 107, 2014  
Das Bild des Propheten, LI 114, 2016  
Tod in Bursa, LI 116, 2017  
Wein, Rose, Nachtigall, LI 123, 2018  
Licht und Schmerz, LI 128, 2020  
Sait Faik in Istanbul, LI 139, 2022
- Gustafsson, Lars**  
Reflexionen über Kreativität, LI 7, 1989  
Das rätselhafte anthropische Prinzip, LI 11, 1990  
Sonett vom Anfang und Ende, LI 25, 1994  
Die neuen Nomaden und ihre Tugenden, LI 45, 1999
- Gutbrod, Hans**  
Wie die Würfel fallen  
LI 142, 2023
- Gutschow, Nils / Düwel, Jörn**  
Formlose Klumpen, LI 124, 2019
- Gu Xue'er**  
Romeos und Julias in der Provinz Yunnan, LI 80, 2008
- Guyon, Patrick**  
Gedanken zu einer Wieder-Geburt, LI 47, 1999
- ## H
- Haacke, Hans**  
Kunst, LI 55, 2001  
Berliner Luft, Kunst, LI 86, 2009
- Habib, Claude**  
Über Prostitution, LI 26, 1994
- Habib, Claude / Marini, Marcelle**  
Post-Feminismus oder neuer Feminismus, LI 1, 1988
- Habibi, Emil**  
Embolie, LI 4, 1989
- Hackl, Erich**  
Stille Post für Spanien, LI 33, 1996  
Der Auferstandene und sein Prophet, LI 37, 1997
- Hage, Rawi**  
Von Ankunft und Einheit, LI 119, 2017
- Halfon, Eduardo**  
Beni, LI 136, 2022
- Hallberg, Ulf Peter**  
Der Blick des Flaneurs, LI 26, 1994  
Vom Recht auf Unglück, LI 60, 2003  
Tötet nicht alle Träume, LI 132, 2021
- Halpern, Sue**  
Der digitalisierte Alltag, LI 107, 2014
- Hamelin, Simon-Pierre**  
Kosmopolis Tanger, LI 122, 2018  
Nichts hat sich verändert, LI 124, 2019
- Hamilton, Ann**  
Kunst, LI 55, 2001  
Detail, reading ... The Song of the Dodo. Kunst, LI 81, 2008
- Hamilton-Paterson, James**  
Entlegene Orte, LI 42, 1998
- Hammer, Joshua**  
Der pakistanische Freund, LI 79, 2007
- Hammoudi, Abdellah**  
Die Steinigung des Satans, LI 68, 2005  
Tage in Mekka, LI 70, 2005
- Hampâté Bâ, Amadou**  
Von Mund zu Ohr, LI 21, 1993  
Der Schattenspucker, LI 37, 1997
- Hamvas, Béla**  
Karneval, LI 67, 2004  
Korruption und Moral, LI 84, 2009
- Han, Byung-Chul**  
Das Klonen und der Ferne Osten, LI 64, 2004  
Globalisierung und Hyperkultur, LI 74, 2006  
Flaches Geld, LI 81, 2008
- Hanich, Julian**  
Automobile Einsamkeit, LI 76, 2007
- Han Shaogong**  
Persönliches Wörterbuch, LI 41, 1998
- Hansen, Hans**  
2014, o.T. (Photoportfolio)  
2015, o.T.  
O. T., LI 121, 2018
- Hao, Jiang**  
Jagd und Flucht, LI 62, 2003
- Hardwick, Elisabeth**  
Billie Holiday, LI 134, 2021
- Haring, Roswitha**  
Heimat, Dorrheeme, LI 116, 2017
- Harkin, James**  
Neue Medien in Syrien, LI 104, 2014
- Harms, Ingeborg**  
Brav, alter Maulwurf, LI 30, 1995
- Harnischfeger, Johannes**  
Spirituelle Mobilmachung, LI 60, 2003
- Hartung, Harald**  
Phanopeia Melopeia, LI 25, 1994
- Haslinger, Josef**  
Hört ihr Rothäute, LI 21, 1993
- Hass, Robert**  
Russia en 1931, LI 25, 1994
- Haß, Ulrike**  
Unerklärliches Felsgebirge, LI 136, 2022  
Was ein Chor vermag, LI 143, 2023
- Hatoum, Milton**  
Elend, Gold und Würde. Brasília, Manaus, São Paulo – ein Außenseiter auf der Pirsch, LI 111, 2015
- Hatzfeld, Jean**  
Zeit der Macheden, LI 66, 2004
- Hauschild, Hans-Peter**  
Liebet Eure Feinde!, LI 60, 2003
- Havel, Václav**  
Keine Lügen im Namen der Kinder!, LI 11, 1990  
Postkommunismus, LI 21, 1993  
Ein tschechisches Los?, LI 80, 2008  
Geschichte und Geduld, LI 104, 2014
- Havsteen-Mikkelsen, Asmund**  
The Empty Swimming Pool, Kunst, LI 86, 2009

- Háy, János**  
Der Assimilierte, LI 106, 2014
- Heaney, Seamus**  
Ein Traum von Eifersucht / Austern, LI 3, 1988  
Czeslaw Milosz, LI 67, 2004  
Fledermaus unterwegs, LI 96, 2012
- Hecht, Richard / Friedland, Roger**  
Zuviel Liebe zum Land, LI 32, 1996  
Auge aus Stein, LI 33, 1996  
Der Islam im Nahen Osten, LI 35, 1996
- Hegemann, Carl / Groys, Boris**  
Der Betrachter an sich, LI 65, 2004  
Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006  
Metanoia, LI 90, 2010
- Heidenreich, Felix**  
Bedeutsamkeitsproduktion, LI 111, 2015  
Herren, Knechte, Morgenmäntel, LI 115, 2016
- Hein, Manfred**  
Spiegelkehre, LI 25, 1994
- Heinrich, Klaus**  
Festhalten an Freud, LI 78, 2007
- Heinrich, Klaus / Rack, Jochen**  
Wir und der Tod, LI 72, 2006
- Heinrichs, Hans-Jürgen**  
Der Flügelschlag einer Giraffe / Harry's Bar, / Platsch, LI 19, 1992  
Das Heterogene, das Werk, LI 27, 1994  
Die Leidenschaft für die Struktur, LI 32, 1996  
Patagonien. Feuerland. Odysseus, LI 35, 1996  
Georges Bataille, LI 43, 1998  
Struktur und Geschichte, LI 44, 1999  
Glut und Asche. Blaise Cendrars, LI 58, 2002  
Ruheloser Voyeur, LI 85, 2009  
Liebhaber des Fremden, LI 92, 2011
- Heinrichs, Hans-Jürgen / Cioran, Emile**  
Alles muß scheitern, LI 41, 1998
- Heinrichs, Hans-Jürgen / Gerz, Jochen**  
Der Künstler als Pixel, LI 37, 1997
- Heinrichs, Hans-Jürgen / Goldschmidt, Georges-Arthur**  
Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005
- Heinrichs, Hans-Jürgen / Sloterdijk, Peter**  
Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997  
Kosmische Quartiere, LI 46, 1999  
Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000  
Atmoterrorismus, LI 62, 2003
- Heinsohn, Gunnar**  
Auschwitz ohne Hitler?, LI 33, 1996  
Monotheistische Projektion, LI 34, 1996
- Helbert, Frank / Camilleri, Andrea / Vitiello, Gabriella**  
Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
- Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello, Gabriella**  
Labor Neapel, LI 117, 2017
- Held, Heinz-Georg**  
Eros und Mnemosyne, LI 13, 1991
- Hélène, Geneviève**  
Das Gebell, LI 17, 1992
- Helgason, Haukur Már**  
Das Ende von Niemalsland, LI 84, 2009  
Psychotische Spaltung, LI 91, 2010
- Helguera, Luis Ignacio**  
Der Notenständer eines Melomanen, LI 26, 1994
- Heller, Agnes**  
Unsterblichkeit, LI 20, 1993
- Helms, Hans Georg**  
Berlin: zwischen Boom und Bust, LI 18, 1992
- Hénaff, Marcel**  
Die pervertierte Gabe, LI 93, 2011  
Terror und Rache, LI 94, 2011  
Globale Urbanität, LI 95, 2011  
Menschen und Schulden, LI 96, 2012  
Die immateriellen Güter, LI 100, 2013  
Stadt und Ästhetik, LI 102, 2013  
Rätsel der Grausamkeit, LI 109, 2015  
Der Zorn aus der Ferne, LI 113, 2016  
Europas genetischer Code, LI 117, 2017  
Die Schuld der Zeit, LI 118, 2017  
Neugier-Maschine, LI 121, 2018
- Hénaff, Marcel / Olivier Mongin**  
Monument, Stadt, Macht, LI 120, 2018
- Hennig, Matthias**  
Der französische Freund, LI 109, 2015  
Die Reise zum Mond, LI 125, 2019
- Herbert, Zbigniew**  
zwei propheten / stimmprobe / der pfahl, LI 41, 1998
- Herrera, Arturo**  
Titel und Kunst, LI 78, 2007
- Herrin, Judith**  
Vor Europa, LI 4, 1989
- Herrmann**  
Kunst, LI 31, 1995
- Herrmann, Jörg / Kraushaar, Wolfgang**  
Die Aura der Gewalt, LI 52, 2001
- Hersh, Seymour M.**  
Reporter in Washington, LI 80, 2008  
Rote Linie, Rattenlinie, LI 105, 2014  
Der Tod Osama bin Ladens, LI 109, 2015
- Herzberg, Judith**  
Bestimmen, LI 25, 1994
- Herzinger, Richard**  
Ideologie des Rückzugs, LI 37, 1997
- Herzog, Roman / Battaglia, Letizia / Brunkhorst, Heike**  
Das Auge und die Seele, LI 113, 2016
- Herzog, Roman / Jullien, François**  
Chinesisches Werkzeug, LI 64, 2004  
Pasinoli, der Senator, das Buch, LI 92, 2011
- Hespos, Hans-Joachim / Reiser, Tobias Daniel**  
Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
- Hessel, Stéphane / Jocks, Heinz-Norbert**  
Der Geist der Empörung, LI 100, 2013
- Hetényi, Zsuzsa**  
Mit Chorea in Odessa, LI 133, 2021
- Heyl, Charline von**  
„Kerufffle“ (Titel und Kunst), LI 125, 2019
- Hidalgo, Anne**  
Paris, Ort der Möglichkeiten, LI 127, 2019
- Hierro, José**  
Alma Mahler Hotel / Gebet in der Columbia University / Tanz an Bord, LI 49, 2000
- Hilber, Regina**  
Adieu, Hipster!, LI 130, 2020
- Hilbert, Alexander / Butor, Michel**  
Wer verstehen will, muß entdecken, LI 24, 1994
- Hilton, Isabel**  
Der General, LI 10, 1990  
Intrigen im Himalaya, LI 46, 1999  
Ein peruanischer Japaner, LI 53, 2001  
Prinzenliebe, Königsblut, LI 54, 2001  
Made in China, LI 69, 2005
- Hiro, Dilip**  
Eine multipolare Welt entsteht, LI 78, 2007
- Hirschbichler, Michael**  
Kaiaimmunutektur, LI 138, 2022
- Hirson, Denis**  
Südafrikaner am Draht, LI 20, 1993
- Hitchens, Christopher**  
Ein überreiztes Spiel, LI 12, 1991  
Wirf einen Blick zurück, LI 29, 1995  
Es war einmal, LI 38, 1997  
Die Akte Henry Kissinger, LI 53, 2001
- Hitchens, Christopher / Mailer, Norman**  
Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998
- Hobsbawm, Eric J.**  
Vom Entstehen einer „bürgerlichen Revolution“, LI 5, 1989  
Duke Ellington, LI 6, 1989  
Barbarei. Ein Leitfaden, LI 27, 1994  
Die Rolle der Studierenden, LI 44, 1999
- Hodina, Thomas**  
Holger, LI 103, 2013  
Der ich nicht bin (Gedichte), LI 106, 2014  
Eine Probe, LI 106, 2014  
Cloots letzte Nacht, LI 111, 2015  
Grabbe im Wahn, LI 114, 2016  
Taumel, LI 118, 2017  
Donau so blau, LI 129, 2020
- Hoepffner, Bernard**  
Wir hören ..., LI 28, 1995  
Rückkehr der Liquidatoren, LI 34, 1996
- Hörisch, Jochen / Rack, Jochen**  
Kopf oder Zahl, LI 41, 1998
- Hoessli, Andreas**  
Zum Filmfest in Pjöngjang, LI 75, 2006
- Hoffmann, Stanley**  
Europas Identitätskrise, LI 25, 1994
- Holl, Hans Günter**  
Ziemlich leichthin, LI 6, 1989  
Zaster, LI 52, 2001  
Wertschöpfung, Blasen, Krisen, LI 89, 2010  
Feindliche Übernahme, LI 92, 2011  
Aufklärung und Tradition, LI 135, 2021  
Ex oriente lux?, LI 137, 2022
- Holub, Miroslav**  
Was sonst / Poetry is, LI 25, 1994
- Holtz, Jürgen / Raddatz, Frank M.**  
Wider die Verzweigung, LI 106, 2014
- Holzer, Ryszard**  
Wie kannst du, LI 7, 1989
- Homayounpour, Gohar**  
Psychoanalyse in Teheran, LI 102, 2013
- Honnef, Klaus**  
Hein Gorny, LI 135, 2021
- Hoogstad, Jan Hein**  
Aus der Spur geraten, LI 58, 2002
- Hooper, Chloë**  
Palm Island, Insel der Aborigenes, LI 76, 2007
- Hope, Christopher**  
Badewasser trinken, LI 15, 1991  
Träume im Karoo, LI 22, 1993
- Hopf, Judith**  
Kunst, LI 86, 2009
- Horn, Eva**  
Geheime Dienste, LI 53, 2001
- Horn, Rebecca**  
Titel und Kunst, LI 10, 1990  
Kunst, LI 31, 1995  
Kunst, LI 47, 1999  
Titel und Kunst, LI 53, 2001  
Kunst, LI 55, 2001
- Hornemann, Thomas**  
Titel und Kunst, LI 39, 1997  
Schönes Blatt. Kunst, LI 81, 2008  
Einzug Ensor's in Berlin, Kunst, LI 100, 2013  
Palimpsest, LI 121, 2018
- Hornemann, Thomas / Kowarschik, Brigitte**  
Kunst, LI 86, 2009
- Hoskin, Michael**

Kosmologie und Theologie, LI 11, 1990  
**Høstaker, Roar**  
 Mythos Immaterialität, LI 134, 2021  
 Zur Ökologie des Computers, LI 138, 2022  
**Howard, Dick**  
 Auf der Suche nach Europa, LI 15, 1991  
 Demokratische Paradoxien, LI 17, 1992  
**Howe, Irving**  
 Literatur und Holocaust, LI 1, 1988  
**Hrabal, Bohumil/Mossel, Erik**  
 Latente Euphorie, LI 5, 1989  
**Hristic, Jovan**  
 Vorsokratiker am Mittelmeer, LI 16, 1992  
**Huelle, Pawel**  
 Der Tisch, LI 11, 1990  
 Arthur S. oder der Pelonker Weg/Ohne  
 Titel/James J., LI 23, 1993  
 Silberregen, LI 27, 1994  
**Huffschmid, Anne**  
 Diskurstheater, LI 35, 1996  
**Hughes, Robert**  
 Fußball – ein Maskenspiel, LI 9, 1990  
 Die ganz große Show, LI 17, 1992  
**Hughes, Ted**  
 Dudelsackstück/Habicht im Wipfel, LI 5, 1989  
**Huguier, Françoise**  
 Hund mit Tutu, LI 121, 2018  
**Huidobro, Vicente**  
 Altazor oder eine Fallschirmreise, LI 112, 2016  
 Total, LI 115, 2016  
**Hulse, Michael**  
 Ein chinesisches Märchen, LI 6, 1989  
**Hu Ping**  
 Identität und Zukunft, LI 41, 1998  
**Hupperich, Endy**  
 Titel und Kunst, LI 79, 2007  
 Jetzt. Kunst, LI 81, 2008  
 Antioxidante, 2009, Kunst, LI 86, 2009  
 Fenstercreme, Kunst, LI 100, 2013  
 Seconds of Shame, Kunst, LI 100, 2013  
**Huston, Nancy**  
 Zwei polarisierte Sterne, LI 5, 1989  
 Romain Gary, LI 23, 1993  
 Ich bin schön und gescheit, LI 32, 1996  
**Huston, Nancy/Sebbar, Leila**  
 Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995  
**Huxtable, Ada Louise**  
 Die neue Stadt, LI 22, 1993  
 Neue Architektur, LI 29, 1995  
 Museum als Skulptur, LI 46, 1999

## I

**Ichikawa, Emilio**  
 Kuba nach dem Charisma, LI 45, 1999  
**Idrissa, Rahmane**  
 Den Sahel vermessen, LI 136, 2022  
**Ignatieff, Michael**  
 Individuen und Bürger, LI 2, 1988  
 Die Alzheimersche Krankheit, LI 3, 1988  
 Gesundheit und Philosophie, LI 4, 1989  
 Die Drei-Minuten-Kultur, LI 5, 1989  
 Rußland und Europa, LI 6, 1989  
 „Monsieur Vincent“, LI 7, 1989  
 Fast food in Moskau, LI 8, 1990  
 Die Einsamkeit der Überlebenden, LI 9, 1990  
 Die Emigranten kommen!, LI 11, 1990  
 Rückkehr nach Rußland, LI 11, 1990  
 Krieg über der Wüste, LI 12, 1991  
 Ist Übersetzung möglich?, LI 13, 1991

Bosnien, LI 25, 1994  
 Strategien des Wahns, LI 31, 1995  
 Europas Schande, LI 31, 1995  
 Geflüster aus dem Abgrund, LI 35, 1996  
 Exhumierungen, LI 39, 1997  
 Die Physik des Balkan, LI 45, 1999  
**Ikemura, Leiko**  
 Kunst und Innenteil, LI 89, 2010  
 Fuku, Kunst, LI 100, 2013  
**Imhasly, Bernard**  
 Indigo Blues, LI 73, 2006  
**Immendorff, Jörg**  
 Titel und Kunst, LI 1, 1988  
 Kunst, LI 47, 1999  
 Titel und Kunst, LI 50, 2000  
 Kunst, LI 55, 2001  
**Ingold, Felix Philipp**  
 Worten, LI 25, 1994  
**Irani, Nasser**  
 Iran: Das Lernen der Freiheit, LI 36, 1997  
**Irigaray, Luce**  
 Elementare Leidenschaften, LI 6, 1989  
**Ishaghpour, Youssef/ Godard, Jean-Luc**  
 Geschichte(n) des Films, LI 52, 2001  
**Ishiguro, Kazuo**  
 Ein Dorf nach Einbruch der Dunkelheit,  
 LI 57, 2002  
**Iskander, Fasil A.**  
 Homo Ideologicus, LI 9, 1990  
 Versuch über den Menschen, LI 22, 1993  
**Iuncker, Steeve**  
 Se mette au monde, LI 121, 2018  
**Ivaskevicius, Marius**  
 Skandinavien, LI 73, 2006  
**Iveković, Rada**  
 Die fließende Stadt, LI 18, 1992  
 Ein Schlag ins Gesicht, LI 35, 1996  
 Sarajevo, Algier, Paris, LI 36, 1997  
 Gedächtnis der Dinge, LI 37, 1997  
 Nach 50 Jahren, LI 39, 1997  
 Politikum der Schnepfe, LI 40, 1998  
 Mai '68 recycelt, LI 41, 1998  
 Gallische Gastritis, LI 45, 1999  
 Vegetabilische Dichte, LI 46, 1999  
 Zeit zu leben, LI 48, 2000  
 Die alte Bibliothek, LI 50, 2000  
 V. S. Naipaul, der Mischling, LI 55, 2001  
 Gefährliche Klassen, LI 71, 2005  
 Ein erlesener Kadaver, LI 73, 2006  
 Wege, die nicht nach Rom führen, LI 136,  
 2022  
**Iyer, Pico**  
 Heimat ist überall, LI 30, 1995  
 Gebete in der Wildnis, LI 34, 1996  
 Endstation Zukunft, LI 36, 1997  
 Bombay, LI 37, 1997  
 Tropische Klassik, LI 38, 1997  
 Geschäftsleute, Vielflieger, LI 46, 1999  
 Angkor – Schatzhaus voller Geister,  
 LI 49, 2000  
 Fremde Heimat Ganze Welt, LI 56, 2002  
 Der Khareef, LI 63, 2003  
 Auf der Seilbrücke, LI 64, 2004  
 Dharamsala, LI 67, 2004  
 Saigon, LI 68, 2005  
 Bangkok, drei Uhr morgens, LI 72, 2006  
 Japans heiliger Berg, LI 79, 2007  
 Broome – am Rand der Wildnis, LI 82, 2008  
 Warum wir reisen, LI 85, 2009  
 Gloriose Verwirrung, LI 90, 2010  
 Flammen des Himmels, LI 93, 2011

Informationsexplosion, LI 100, 2013  
 Sprung der Ekstase, LI 109, 2015  
 Im Bann des Fremden, LI 113, 2016

## J

**Jabbar, Sonia**  
 Vom Geist Kaschmirs, LI 63, 2003  
**Jablonka, Rafael**  
 Händler und Verführer. Ein Gespräch,  
 LI 89, 2010  
**Jablonka, Rafael / Ruoff, Axel**  
 Im magischen Garten, LI 142, 2023  
**Jaeger, Falk**  
 Großprojekte in Deutschland, LI 121, 2018  
**Jakovlev, Alexander**  
 Vom Recht der Macht zur Macht des Rechts,  
 LI 13, 1991  
**Jamison, Leslie**  
 Die verwundete Frau, LI 108, 2015  
**Jancar, Drago**  
 Erinnerungen an Jugoslawien, LI 12, 1991  
**Jandl, Ernst**  
 wenn es die zahl/kleines geriatisches manifest  
 /painful love/wissen, sagen, LI 1, 1988  
**Janigro, Nicole**  
 Die Schlacht der Sprachen, LI 31, 1995  
**Janion, Maria/ Forycki, Remigiusz**  
 Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes,  
 LI 5, 1989  
**Jankowski, Martin**  
 Indonesisches Sekundenbuch, LI 73, 2006  
**Janssen, Volker**  
 Tschernobyl oder das Phantom der Realität,  
 LI 40, 1998  
**Janvier, Ludovic**  
 Goldmund Schattenmund, LI 39, 1997  
 Aus tiefsten Tiefen, LI 49, 2000  
**Jaschinski, Britta**  
 Hiasl. Photographie, LI 81, 2008  
**Jasper, James Macdonald**  
 Nostalgie, LI 47, 1999  
**Jaume, Andreu**  
 Die Macht Shakespeares, LI 110, 2015  
**Jaurès, Jean**  
 An die Lehrer und Lehrerinnen ..., LI 131, 2020  
**Jeanneret, Michel**  
 Schlemmen unter Aufsicht, LI 27, 1994  
**Jelinek, Elfriede**  
 Jugend am heiligen wilden Ort, LI 1, 1988  
**Jennings, Andrew**  
 Schüsse im Vogelneest, LI 81, 2008  
**Jensen, Carsten**  
 Syndrom New Orleans, LI 71, 2005  
 Dänemarks erkaltendes Herz, LI 73, 2006  
**Jeram, Maureen**  
 Kaffee, 2008, Kunst, LI 86, 2009  
**Jeremias, Jörg**  
 Eine Antwort und ein Schweigen, LI 5, 1989  
 Meiner Mutter, LI 12, 1991  
**Jerjomin, Michail**  
 Ohne Titel, LI 23, 1993  
**Jerofejew, Viktor**  
 Der kleine Papagei, LI 5, 1989  
 Annas Körper, LI 7, 1989  
 Rasputin, russisches Rätsel, LI 53, 2001  
**Jerofejew, Wenedikt**  
 Wassili Rozanow – aus der Sicht eines  
 Exzentrikers, LI 8, 1990  
 Die Walpurgisnacht, LI 9, 1990

- Meine kleine Leniniade, LI 10, 1990  
 Chimärenjagd, LI 14, 1991  
 Das letzte Tagebuch, LI 43, 1998  
 Frohe Botschaft, LI 63, 2003  
**Jeroschok, Soja**  
 Vagabunden, LI 93, 2011  
**Jeska, Andrea**  
 Mein Freund, der Völkermörder, LI 89, 2010  
 Ostkongo – das Leiden der Frauen, LI 91, 2010  
**Jetchev, Tontcho**  
 Der Odysseus-Mythos, LI 3, 1988  
**Jewtuschenko, Jewgenij**  
 Vertauschte Namensschilder, LI 30, 1995  
 Letzter Versuch, LI 2, 1988  
 Zwei Städte, LI 30, 1995  
**Jiang He**  
 Unvollendetes Gedicht, LI 6, 1989  
**Jihad, Kadhim**  
 Die Stunde Als Ich Mit Allem Am Ende War,  
 LI 26, 1994  
**Jin Guantao / Liu Qingfeng**  
 Das Licht des Historikers, LI 41, 1998  
**Jinmin Wang**  
 Das Schachspiel Gottes, LI 47, 1999  
**Jochum, Uwe**  
 Urheber ohne Recht, LI 87, 2009  
 Der Geist im Grossbetrieb, LI 98, 2012  
**Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul**  
 Gärten des Glücks, LI 88, 2010  
**Jocks, Heinz-Norbert / Spies, Werner**  
 Auf der Seite des Rätsels, LI 89, 2010  
**Jocks, Heinz-Norbert / Schroeter, Werner**  
 Ästhetik des Aufbruchs, LI 89, 2010  
**Jocks, Heinz-Norbert / Mack, Heinz / Piene,  
 Otto / Uecker, Günther**  
 Zero in Europa, LI 94, 2011  
**Jocks, Heinz-Norbert / Hessel, Stéphane**  
 Der Geist der Empörung, LI 100, 2013  
**Jocks, Heinz-Norbert / Didi-Hubermann,  
 Georges**  
 Blickveränderungen, LI 105, 2015  
**Jocks, Heinz-Norbert / Goldschmidt, Ge-  
 orges-Arthur**  
 Als Freud in Paris ankam, LI 112, 2016  
**Jocks, Heinz-Norbert / Uecker, Günther**  
 Nagel, Axt und Hammer, LI 116, 2017  
**Jocks, Heinz-Norbert / Virlio, Paul**  
 Universität des Unglücks, LI 123, 2018  
**Jocks, Heinz-Norbert / Maak, Niklas**  
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020  
**Jocks, Heinz-Norbert / Koolhaas, Rem**  
 Coole Ekstase, LI 133, 2021  
**Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul**  
 Schönheitsverlangen, LI 134, 2021  
**Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul**  
 Schöpferischer Pessimist, LI 140, 2023  
**Jodkowskij, Edmund / Michalkov, Nikita**  
 Eurasier sind wir!, LI 20, 1993  
**Jodorowsky, Alejandro**  
 Psychomagie des Kinos, LI 117, 2017  
**Johnson, Chalmers**  
 Kriegsprofiteure, LI 63, 2003  
 Das Kapitol – Römische Lektion, LI 64, 2004  
 CIA, Geheimgeschichten, LI 67, 2004  
 Marodeure in Babylon, LI 70, 2005  
 USA – dem Bankrott entgegen?, LI 80, 2008  
**Johnson, R. W.**  
 Der große Tag, LI 22, 1993  
**Jones, Ann**  
 Folgen Sie dem Geld, LI 103, 2013  
 Farkhunda, LI 109, 2015  
**Jong, Oek de**  
 Die Erschaffung Adams, LI 44, 1999  
**Jonsson, Stefan**  
 Gestohlene Karten, LI 44, 1999  
 Wiener Blut, LI 50, 2000  
 Fakten und Fiktionen, LI 74, 2006  
**Joris, Lieve**  
 Mein Telephon in Mali, LI 36, 1997  
 Mobutus Kinder, LI 42, 1998  
 Afrikas versehrtes Herz, LI 82, 2008  
 Afrika und Asien, LI 92, 2011  
 Bagua Cun, LI 95, 2011  
**JR**  
 Unframed – Ellis Island, LI 107, 2014  
 (Photoportfolio)  
 Die Grenze zwischen Mexiko und den USA, LI  
 121, 2018  
**Juarroz, Roberto**  
 Ohne Titel/Vertikales Triptychon II,  
 LI 24, 1994  
 Ohne Titel, LI 25, 1994  
 Die Leere, LI 35, 1996  
**Judt, Tony**  
 Neue Weltordnung, LI 70, 2005  
**Jullien, François / Herzog, Roman**  
 Chinesisches Werkzeug, LI 64, 2004  
**Jullien, François / Latour, Bruno**  
 Das neue Gemeinsame, LI 80, 2008  
**Jünger, Hans-Dieter**  
 Zeitbilder, LI 37, 1997  
 Sokrates' Dopaminspiegel, LI 57, 2002  
 Kreuz der Erlösung, LI 65, 2004  
 Sprengung des Seins, LI 125, 2019  
**Jungk, Peter Stephan / Schygulla, Hanna /  
 Troller, Georg Stefan**  
 L'amour toujours, LI 115, 2016  
**Juráček, Pavel**  
 Mein Freund, General Šejna, LI 141, 2023
- ## K
- K., Josef**  
 Mitteleuropa: Geschichte und Anekdote,  
 LI 1, 1988  
 Zirkus Europa aus Prager Sicht, LI 12, 1991  
**Kabakow, Alexander**  
 Kein Zurück, LI 8, 1990  
 Der Künstler im Westen, LI 30, 1995  
**Kabakow, Ilja**  
 Titel und Kunst, LI 8, 1990  
 Kunst, LI 47, 1999  
**Kabakow, Ilja & Emilia**  
 The man, climbing over the wall or the eternal  
 emigrant, Kunst, LI 86, 2009  
 Artist! Why Didn't You ..., Kunst, LI 94, 2011  
**Kadaré, Ismael**  
 Traurige Bauten, LI 43, 1998  
**Kadaré, Ismael / Bogavac, Branca Le Comte**  
 Pulverfaß Balkan, LI 32, 1996  
**Kagel, Mauricio / Nyffeler, Max**  
 Mitteilsamkeit in der Musik, LI 51, 2000  
**Kaiserkern, Babette**  
 Wer hat Amerika entdeckt?, LI 16, 1992  
**Kakar, Sudhir**  
 Die nostalgische Seele, LI 6, 1989  
 Qualen der Modernisierung, LI 29, 1995  
 Tempel des Eros, LI 33, 1996  
 Fundamentalismus in Indien, LI 44, 1999  
**Kaknavatos, Ektor**  
 Endoplasma, / Gorillas / Wie Alias / Einbalsa-  
 mieren / Meine Stimme, Hochofenrasse,  
 LI 32, 1996  
**Kalka, Joachim**  
 Der Mond, LI 105, 2014  
**Kämpchen, Martin**  
 Erlebnisreise, Lebensreise, LI 82, 2008  
 Tawang, das beflaggte Tal, LI 87, 2009  
**Kanofsky, Michael**  
 Wien, Europa, Mitte, eine Utopie, LI 125, 2019  
**Kanterian, Edward**  
 Wie glücklich war Eliades Schuld?, LI 34, 1996  
**Kanterian, Edward / Manea, Norman**  
 Innerer Feind, äußerer Feind, LI 51, 2000  
**Kantor, Renée**  
 Ein legendärer Tropfen, LI 104, 2014  
**Kaplan, Robert D.**  
 Die kommende Anarchie, LI 32, 1996  
**Kaplinski, Jaan**  
 Eis und Heide, LI 55, 2001  
**Kapuściński, Ryszard**  
 Massaker im Paradies, LI 26, 1994  
 Geschichte im Werden, LI 29, 1995  
 Wie ich die Welt sehe, LI 39, 1997  
 Der lange Marsch der Geschichte, LI 42, 1998  
 Amerikanische Impressionen, LI 51, 2000  
 Herodot – Reporter der Antike, LI 63, 2003  
 Beruf Reporter, LI 67, 2004  
 Das Ereignis des Anderen, LI 74, 2006  
 Morgenspaziergang, LI 76, 2007  
**Kapuściński, Ryszard / Gardels, Nathan**  
 Die kosmische Rasse, LI 36, 1997  
**Karahasan, Dževad**  
 Wanderung über Grenzen, LI 31, 1995  
 Briefe aus dem Jahre 1993, LI 32, 1996  
 Maschine als Schicksal, LI 39, 1997  
 Drei Schritte zum Teufel, LI 63, 2003  
 Einweihung in die Angst, LI 64, 2004  
 Liebesgeschichte, LI 81, 2008  
 Aufenthalt im Spiegel, LI 94, 2011  
 Wunder der Sprache, LI 135, 2021  
**Karasholi, Adel**  
 Liebender aus Palästina, LI 82, 2008  
**Karelli, Zoi**  
 Erinnerungen, LI 20, 1993  
**Karouzos, Nikos**  
 In Abwägung oder so ähnlich / Liebesende /  
 Bösbeweiser, LI 32, 1996  
**Kashi, Ed**  
 Leben in Kaduna, Nord Nigeria, LI 121, 2018  
**Kasparow, Garri**  
 Schach oder Maschine, LI 91, 2010  
**Kassir, Samir**  
 Das arabische Unglück, LI 71, 2005  
**Katajewa-Lytkina, Nadeschda**  
 Poesie und Terror, LI 18, 1992  
**Katsaros, Michalis**  
 Gebirgszug, LI 32, 1996  
**Kattermann, Vera**  
 Die Narben von Buenos Aires, LI 98, 2012  
**Katz, Mark**  
 Klang und Maschine, LI 79, 2007  
**Katzenstein, Uri**  
 Breakers, Kunst, LI 86, 2009  
**Kavvadias, Nikos**  
 Guevara, LI 32, 1996  
**Kaygusuz, Sema**  
 Istanbulreigen, LI 88, 2010  
 Multikulturalistische Reduktion, LI 92, 2011  
 Abel, vom Raben begraben, LI 108, 2015  
 Sprache der Feigen, LI 110, 2015  
 Marias Leiden als *nómos*, LI 127, 2019

**Kcho**

Titel und Kunst, LI 49, 2000

Impacto. Kunst, LI 81, 2008

**Keane, John**

Roboter ante portas, LI 125, 2019

Australien – verbranntes Land, LI 128, 2020

Die große Seuche, LI 129, 2020

**Keane, John / Gorz, André**

... und jetzt wohin?, LI 8, 1990

**Kearney, Richard**

Bedrohte Imagination, LI 6, 1989

Für ein post-nationalistisches Irland,  
LI 39, 1997

**Kebo, Ozren**

Sarajevo für Anfänger, LI 31, 1995

**Kędzierski, Marek**

Aurach, LI 84, 2009

Rue Samuel Beckett, LI 87, 2009

Zwischen den Bühnen, LI 96, 2012

Auf höchster Ebene, LI 119, 2017

Hüter der Tür, LI 124, 2019

Verstörungen, LI 130, 2020

**Kędzierski, Marek / Bray, Barbara**

Es war wie ein Blitz ..., LI 87, 2009

**Kędzierski, Marek / Fabjan, Peter**

Jeder Tag war inszeniert, LI 92, 2011

**Kędzierski, Marek / Warlikowski, Krzysztof**

Der Rand im Mittelpunkt, LI 96, 2012

**Kędzierski, Marek / Castellucci, Romeo**

Wo Bilder brennen, LI 106, 2014

**Kędzierski, Marek / Krystian Lupa**

Spiritismus und Eruption, LI 119, 2017

**Kelley, Mike**

Lenticular 13, 2007, Kunst, LI 86, 2009

**Kelly, Robert**

Dorts, LI 28, 1995

**Kenarov, Dimiter**

Gier nach Schiefergas, LI 101, 2013

Ein bulgarischer Mord, LI 107, 2014

Ein Traum vom Meer, LI 141, 2023

**Kennedy, Paul**

Ins 21. Jahrhundert ..., LI 20, 1993

**Kent, Nick / Davis, Miles**

Der Jazz ist tot, verdammt noch mal,  
LI 6, 1989

**Kepel, Gilles**

„Zurück zum Islam!“, LI 4, 1989

**Kepel, Gilles / Rupnik, Jacques**

Explosive Nachbarn, LI 109, 2015

1989 – 2019, LI 127, 2019

**Kerckhoven, Anne-Mie van**

Titel und Kunst, LI 76, 2007

Heart Linked with Heart. Kunst, LI 81, 2008

Hybrid Media Plot, Kunst, LI 86, 2009

**Kerekes, Laszlo**

Titel und Kunst, LI 58, 2002

Shadow-Atomiseur. Kunst, LI 81, 2008

Lohmühlenbrücke Recycling Memory, Kunst,  
LI 86, 2009

**Kermani, Navid**

Nachrichten aus Isfahan, LI 28, 1995

Blut und Tränen, LI 40, 1998

Islam für Europa, LI 53, 2001

**Kermani, Navid / Sznaider, Natan**

Territorium und Terror, LI 57, 2002

**Kermode, Frank**

Verrückte Captains, LI 28, 1995

**Kesaridis, Jannis**

Engel trauern in Veroia, LI 54, 2001

**Keynes, John Maynard**

Vorschläge zur Gründung einer internationalen

Clearing-Union, LI 2, 1988

**Khademi, Kubra**

Titel und Kunst, LI 134, 2021

**Khaled, Alaa**

Das Buch des Flusses Nil, LI 71, 2005

**Khalidy, Walid**

Die Zukunft der Heiligen Stadt, LI 51, 2000

**Khilnani, Sunil**

Mahatma Gandhi, LI 90, 2010

**Kidder, Tracy**

Berge hinter Bergen, LI 66, 2004

**Kienlechner, Sabina**

Tonlagen der Leidenschaft, LI 52, 2001

Ödipus in der Catfish Row, LI 57, 2002

Mutter mit Kind, LI 64, 2004

**Kinsella, John**

Südwärts durch die lange Koppel, LI 38, 1997

Die Falle / Die Jagd, LI 52, 2001

**Kipling, Rudyard**

Die Bürde des Weissen, LI 13, 1991

**Kippenberger, Martin**

Titel und Kunst, LI 11, 1990

**Kirch, Michel**

Kybernetik des Traums, Photographie, LI 136,  
2022

**Kirkeby, Per**

Titel und Kunst, LI 16, 1992

**Kis, Danilo**

Mitteleuropäische Variationen, LI 11, 1990

**Kiss, Yudit**

Das fehlende Haus, LI 22, 1993

Durch östliches Gelände, LI 28, 1995

Shylock und die Integration, LI 72, 2006

Eine Reise zum Anderen, LI 90, 2010

**Kittler, Friedrich / Raddatz, Frank M.**

Dionysos Revisited, LI 89, 2010

Metamorphosen der Liebe, LI 95, 2011

**Kläui, Christian**

Die Leerstelle, LI 56, 2002

Eifersucht, LI 120, 2018

Ein Kind wird getötet, LI 140, 2023

**Klamann, Ingo**

Zur Erinnerung, LI 107, 2014

Wüste und Weltgeist, LI 124, 2019

**Klare, Michael T.**

Robotergeneräle kommen, LI 130, 2020

**Klauke, Jürgen**

Titel und Kunst, LI 101, 2013

Bodysounds II, LI 121, 2018

**Klauser, Wilhelm**

Yamanote – oder das Leben im Präsens,  
LI 26, 1994

Japan nach dem Beben, LI 29, 1995

Manga – Eine Stadt zeichnen, LI 43, 1998

Tokio ,, , Paris ,, , Berlin ,, , LI 86, 2009

**Kleberg, Lars**

Die Zauberlehrlinge, LI 2, 1988

Stalin am Apparat, LI 103, 2013

**Klech, Igor**

Die erotische MTS, LI 39, 1997

Ignacios Invention, LI 76, 2007

Krieg nach Carl von Clausewitz, LI 137, 2022

Corso, LI 143, 2023

**Klein, Moritz**

Im Bild der Fisch, LI 124, 2019

**Kleine, Holger**

Proust-Parabeln (Kunst und Titel), LI 138, 2022

Vermeer und Proust, LI 143, 2023

**Kleine, Holger / Brendel, Alfred**

Musik und ihre Räume, LI 127, 2019

**Klemm, Helmut**

Ein schrecklicher Lehrer, LI 102, 2013

Magischer Sprechakt, LI 135, 2021

**Klemm, Ulf-Dieter**

Hellsichtiger Denker, LI 98, 2012

Ein bruderloses Volk?, LI 101, 2013

Athener Crashkurs, LI 111, 2015

Epilog zu „Varlámis“, LI 114, 2016

Literaturagentur Stasi, LI 134, 2021

Vorbemerkung, LI 142, 2023

**Kleveman, Lutz C. / Kluge, Alexander**

Lemberg, LI 141, 2023

**Klíma, Ladislav**

Fortuna mag mich!, LI 13, 1991

**Kling, Thomas**

Löschblatt. Bijlmermeer / Hermen.

Doppelhermen / Schwarze Sylphiden,  
LI 20, 1993

**Kloos, Barbara Maria**

Klage eines verlassenen Physikers, LI 3, 1988

**Klotz, Konrad**

Europa ist noch weit entfernt, LI 15, 1991

**Kluge, Alexander**

Geschichten, LI 135, 2021

Clementia Caesaris, LI 138, 2022

Der spanische Posten, Vizeadmiral Dr. Cervix,  
LI 139, 2022

Geschichten, LI 141, 2023

Im Heiligen See gebadet, LI 143, 2023

**Kluge, Alexander / Barceló, Pedro**

Spanischer Bürgerkrieg, LI 139, 2022

**Kluge, Alexander / Lachenmann, Helmut**

Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021

**Kluge, Alexander / Seibt, Gustav**

Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022

**Kluge, Alexander / Kleveman, Lutz C.**

Lemberg, LI 141, 2023

**Kluge, Alexander / Negt, Oskar**

Revolution ohne Pathos, LI 143, 2023

**Knauf, Thomas**

Guten Morgen, Herr Bergmann, LI 95, 2011

Das gelbe Unterseeboot, LI 98, 2012

Vom Tauchen im Eis, LI 101, 2013

La Zona Rossa, LI 103, 2013

Prag im Winter, LI 104, 2014

Warschauer Notizen, LI 107, 2014

Budapester Märchen, LI 112, 2016

**Knauf, Thomas (Hg.)**

Tagebuch des Teufels, LI 86, 2009

**Kneidel, Karl / Raddatz, Frank M.**

Raum heißt Grenze, LI 131, 2020

**Knoefel Thomas / Christoph, Henning**

Voodoo in Benin, LI 114, 2016

**Knodt, Reinhard**

Stare, LI 12, 1991

Asyle, LI 15, 1991

Die Arche und die Vögel, LI 18, 1992

**Knodt, Reinhard / Seidl, Ernst**

Vögel um die Arche, LI 19, 1992

**Knöfel, Thomas / Groys, Boris**

Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998

**Kobayashi, Toshiaki**

Ära der Heimatlosigkeit, LI 128, 2020

**Koberling, Bernd**

Titel und Kunst, LI 59, 2002

Balance. Kunst, LI 81, 2008

**Koch, Kenneth**

Zentralamerika, LI 2, 1988

Aux Seins de Mandarine, LI 2, 1988

**Kodama de Borges, María**

Leonor, LI 10, 1990

**Koestenbaum, Wayne**

- Sieben Arien, LI21, 1993  
**Kohlbecher, Guido**  
 Gott und Menschenwürde, LI34, 1996  
**Köhler, Ernst**  
 Wenn die Arbeiter rechts wählen, LI 116, 2017  
**Köhler, Jochen**  
 Maskenspiele, LI5, 1989  
 Das Charisma des Erfolgs, LI44, 1999  
 Musterschüler. Joseph Goebbels, LI56, 2002  
**Kohout, Pavel**  
 Über einige europäische Träume, LI4, 1989  
**Kollek, Teddy / Margalit, Avishai**  
 Jerusalem – Eine Kontroverse, LI 16, 1992  
**Koning, Hans**  
 Skizzen zum Nationalismus, LI8, 1990  
**Kononow, Nikolai**  
 Zum Verräter gemacht, LI 140, 2023  
**Konwitschny, Peter**  
 Kopf und Herz, LI 126, 2019  
**Koolhaas, Rem**  
 Stadt ohne Eigenschaften, LI36, 1997  
**Koolhaas, Rem / Kuhnert, Nikolaus**  
 Berlin, Offene Stadt, LI18, 1992  
**Koolhaas, Rem / Jocks, Heinz-Norbert**  
 Coole Ekstase, LI 133, 2021  
**Kopacki, Andrzej**  
 Zweifel, LI 10, 1990  
**Korn, Benjamin**  
 Tod eines Mörders, LI89, 2010  
 Der Wahlmonarch, LI91, 2010  
 Das große Schweigen, LI96, 2012  
 Ortstermin Oradour, LI103, 2013  
 Rampentheater, LI 118, 2017  
 Welch ein Gott ist Gold, LI 131, 2020  
 Kreislauf der Rache, LI 137, 2022  
**Kornitzer, Lacy**  
 Ungarn. Horthy, LI 104, 2014  
**Korthals, Michiel**  
 Die tolle Tafel, LI75, 2006  
**Kosik, Karel**  
 Die Krise der Gegenwart, LI20, 1993  
 Die Architektonik der Welt, LI36, 1997  
**Kosik, Karel / Finkielkraut, Alain**  
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Geschichte“, LI24, 1994  
**Kostioukovitch, Elena**  
 In Putins Hirn, LI137, 2022  
**Kosuth, Joseph**  
 Titel und Kunst, LI34, 1996  
 Kunst, LI47, 1999  
 A Problem to Solve. Kunst, LI81, 2008  
**Ko Un**  
 Gelebt werden. Leben!, LI81, 2008  
**Kounellis, Jannis**  
 Titel und Kunst, LI 12, 1991  
 Kunst, LI55, 2001  
 Titel und Kunst, LI73, 2006  
**Kouwenaar, Gerrit**  
 Drei Jungfrauen wiedergekehrt, LI25, 1994  
**Kovadloff, Santiago**  
 Argentinische Tragödie, LI28, 1995  
 Die Katakombenkultur, LI33, 1996  
**Kott, Jan**  
 Kurzer Traktat über Erotik, LI1, 1988  
 Gilgamesch oder die Sterblichkeit, LI3, 1988  
 Die Guillotine als tragischer Held, LI5, 1989  
 Vom Biß der Schlange, LI7, 1989  
 Der neue Jona, LI33, 1996  
 Die Maske des Dionysos, LI78, 2007  
**Kramer, Mark / Ripoll, Carlos / Schlesinger jr., Arthur**  
 Die Raketenkrise in Kuba, LI18, 1992  
**Kramer, Fritz W.**  
 Koloniales Erbe, LI 124, 2019  
**Krämer, Gudrun / Reif, Adelbert**  
 Unsterne des Friedens, LI59, 2002  
**Krämer, Renate**  
 Hochzeit, LI78, 2007  
**Krastev, Ivan / Krasztev, Péter**  
 Balkanmobiliar, LI42, 1998  
**Krasznahorkai, László**  
 Vor Maan't, hinter Maan't, LI 12, 1991  
 Brief, aus wachsender Distanz, LI37, 1997  
 Allein der Sternenhimmel, LI42, 1998  
 China, LI63, 2003  
 Schweifen im Stehen / Geht die Welt voran, LI81, 2008  
**Krasztev, Péter**  
 Blutdurst, LI41, 1998  
**Krausse, Joachim / von Mende, Julia**  
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018  
**Kraushaar, Wolfgang**  
 Sartre in Stammheim, LI80, 2008  
 Der Ratzeburger Achter, LI 143, 2023  
**Kraushaar, Wolfgang / Herrmann, Jörg**  
 Die Aura der Gewalt, LI52, 2001  
**Kregel, Jan A.**  
 Keynes' Clearing-Union und die internationale Finanzkrise, LI2, 1988  
**Kreiser, Klaus**  
 Happy Birthday Tur-Kee-Yeh!, LI 143, 2023  
**Kreše, Maruša**  
 Oktober, LI31, 1995  
**Krieg, Peter**  
 Krankes Geld, LI83, 2008  
**Krier, Jean**  
 Arbeitspoesie / Ohne Titel, LI35, 1996  
**Krikalev, Sergei / Ujica, Andrei**  
 Schwerelos um Heimat Erde, LI53, 2001  
**Krippendorff, Ekkehart**  
 Thukydides überwinden, LI68, 2005  
 Goethes Bildungsmärchen, LI99, 2012  
**Kriseová, Eda**  
 Die Engel, LI10, 1990  
**Kristeva, Julia**  
 Psychoanalytiker in einer Zeit der Ausweglosigkeit, LI6, 1989  
 Fremde im Vaterland, LI11, 1990  
**Krog, Antjie**  
 Wörter handeln, LI49, 2000  
 Afrikanische Vision, LI64, 2004  
 Afrikas Menschlichkeit, LI83, 2008  
 Trümmer der weißen Gesellschaft, LI106, 2014  
**Kröger, Björn**  
 Wem das Leben gehorcht, LI78, 2007  
**Krohs, Martin**  
 Klimaballade, LI127, 2019  
**Krüger, Michael**  
 Rede des Narren, LI25, 1994  
 Die Leere, LI35, 1996  
**Krynicky, Ryszard**  
 Ein Geständnis – Kein Gedicht, LI25, 1994  
**Küchenhoff, Joachim**  
 Die Krise der Psychoanalysekritik, LI56, 2002  
**Kühner, Hans**  
 Zerschlagt alles Alte, LI98, 2012  
**Kuhnert, Nikolaus**  
 Mythos Berlin, LI86, 2009  
**Kuhnert, Nikolaus / Rogers, Richard**  
 Das Tor zum Osten, LI20, 1993  
**Kuitca, Guillermo**  
 Kunst, LI47, 1999  
 Hogar. Kunst, LI81, 2008  
**Kukorelly, Endre**  
 Einige Bewegungsformen, LI7, 1989  
**Kundera, Milan**  
 Über die Kritik, LI2, 1988  
 „Die Unsterblichkeit“, LI20, 1993  
 Improvisation zu Ehren Strawinskys, LI24, 1994  
 Das tschechische Los, LI80, 2008  
 Irrtümer, Hoffnungen, LI80, 2008  
 Die Haut von Malaparte, LI91, 2010  
**Kundera, Milan / Rizzante, Massimo**  
 Die Kunst des Romans, LI 142, 2023  
**Kundos, Zahiye**  
 Kraftfeld Jaffa, LI 135, 2021  
**Kuon, Barbara**  
 Einer wird viele, LI 124, 2019  
**Kurbjuhn, Martin**  
 Innenansicht einer Karriere, LI10, 1990  
 Hauptstadterinnerungen, LI27, 1994  
**Kurczab-Redlich, Krystyna**  
 Zucker aus dem Kreml, LI80, 2008  
**Kureishi, Hanif**  
 Deine Zunge in meinem Rachen, LI6, 1989  
 Wilde Frauen, Männer, LI17, 1992  
 Revolution No 9, LI23, 1993  
 Mein Sohn, der Fanatiker, LI27, 1994  
 Wir sind keine Juden, LI29, 1995  
**Kurjakin, Juri**  
 Lohnt es sich, auf eine Harke zu treten?, LI3, 1988  
**Kurnitzky, Horst**  
 Kriege der Medien, LI15, 1991  
 Guerilla 2000, LI34, 1996  
 Sparen um jeden Preis, LI35, 1996  
 Kurze Antwort: Eher Theaterdonner, LI35, 1996  
 Krieg in Mexiko, LI40, 1998  
 Metropole der Gewalt, LI41, 1998  
 Global Village, LI44, 1999  
 Deutschland den Deutschen, LI46, 1999  
 Das Geld, die Mutter, LI67, 2004  
 Das Fremde verstehen, LI 119, 2017  
**Kurspach, Nermina**  
 Es war einmal ...?, LI31, 1995  
**Kurz, Robert**  
 Die Lichter des Marktes verlöschen, LI20, 1993  
 Das Weltkartenhaus, LI27, 1994  
**Kurzmeier, Roman**  
 Harald Szeemanns Kunst des Zeigens, LI 123, 2018  
 Brian O'Doherty, Erinnerungen, LI 141, 2023  
**Kustow, Michael**  
 Der Kaufmann von Venedig, LI27, 1994  
**Kusturica, Emir**  
 Die Akazie von Sarajevo, LI15, 1991  
**Kutik, Ilja**  
 Zwei Auszeichnungen / V. 1991 – ... / Mein Psalmenbuch, LI18, 1992  
**Kuzniak, Angelika / Nowak, Włodzimierz**  
 Mein Warschaukoller, LI74, 2006
- L**
- Lacarrière, Jacques**  
 Umherschweifen, LI73, 2006  
**Lachenmann, Helmut / Kluge, Alexander**  
 Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021  
**Lacher, Wolfram**  
 Lügen im libyschen Kriegstheater, LI 129 2020  
 Libyens Ordnung aus dem Chaos, LI 140,

2023

**Lachmann, Peter**

Ein Fall für E. T. A. Hoffmann, LI 138, 2022

**Lacouture, Jean**

De Gaulle und Europa, LI 10, 1990

Mea Culpa, LI 29, 1995

**Laederach, Jürg**

Van Stade, Mitarbeiter am grauen Gesamtgebäude, LI 1, 1988

**Laferriere, Dany**

Rivarols Redekunst, LI 113, 2016

**Lahr, John**

Buster Keatons Visage, LI 140, 2023

**Lahusen, Benjamin**

Um jeden Preis, LI 85, 2009

**Laina, Maria**

Ihr Eigenes, LI 20, 1993

**Laing, Kojo**

Der Bischof / Der Richter / Der Minister, LI 21, 1993

**Lambron, Marc**

Hitparade Nostalgie, LI 15, 1991

**Lambert, Magali**

Tu es une merveille, Kunst und Titel, LI 123, 2018

**Lammert, Mark**

Titel und Kunst, LI 71, 2005

Kunst, LI 81, 2008

Kunst, LI 86, 2009

Godard Maler, LI 91, 2010

Heroische Störung, LI 99, 2012

Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013

Der verliebte Partisan, LI 114, 2016

Der Verkannte, LI 119, 2017

Lettre I-XXX, LI 121, 2018

Was auf dem Spiel steht. Laudatio, LI 123, 2018

Kunst – Mit der Trikolore spielen, LI 130, 2020

Revolutionssplitter, LI 137, 2022

**Langewiesche, William**

Goldene Nase mit System, LI 53, 2001

Amerikanischer Boden, LI 66, 2004

Grüne Zone, Bagdad, LI 67, 2004

Quartier Bagdad, LI 69, 2005

Ziad kämpft für Saddam, LI 69, 2005

Schiffsverschrotter, LI 70, 2005

Nukleargeschäfte, LI 72, 2006

Der Scharfschütze, LI 88, 2010

Gesetze des Verbrechens, LI 97, 2012

Sicherheit und Söldner, LI 105, 2014

Der menschliche Faktor, LI 109, 2015

Willkommen im Darknet, LI 115, 2016

Der Überfall, LI 122, 2018

**Laor, Yitzhak**

Unter Apollos Gesetz, LI 113, 2016

Christus in Klabbrien, LI 136, 2022

**Laouedj, Zineb**

Raïs – namenloser Schmerz, LI 44, 1999

**Lapham, Lewis**

Das ewige Jetzt, LI 28, 1995

**Larkin, Emma**

Der birmanische Elefant, LI 81, 2008

**Laschen, Gregor**

Der Text des Vogels, LI 25, 1994

**Latour, Bruno**

Der Biologe als wilder Kapitalist, LI 27, 1994

Zoom auf Paris, LI 92, 2011

**Latour, Bruno / Jullien, François**

Das neue Gemeinsame, LI 80, 2008

**Latronico, Vincenzo**

(K)ein Mann der Zukunft, LI 133, 2021

**Laurens, Henry**

Fehlkalkulationen, LI 84, 2009

Die orientalische Frage, LI 108, 2015

**Lautsch, Eva Ricarda**

Nach Hause, nach Europa, LI 143, 2023

**Lavigne, Maroesjka**

Lost Lands, Photoportfolio, LI 128, 2020

**Lazarevska, Alma**

Patience à la Sarajevo, LI 31, 1995

**Lazerson, Liza/ Groys, Boris**

Putins Russische Welt, LI 137, 2022

**Leacock, Richard**

Die Rückseite des Mondes, LI 28, 1995

**LeBlanc, Adrian Nicole**

Leben in der Bronx, LI 62, 2003

**Leblanc, Laurence**

To Live Till Death is not Easy. Photographie, LI 81, 2008

**Le Clézio, J.M.G. / Gérard de Cortanze**

Wundbrand. Ein Gespräch, LI 83, 2008

**Le Cour Grandmaison, Olivier**

Ein Rechtsungehauer, LI 112, 2016

**Le Dantec, Jean-Pierre**

Neu lebe der Barock!, LI 18, 1992

**Leele, Ouka**

Porträt von Michail Gorbatschow, LI 121, 2018

**Leeuwen, Raymond C. van**

Aus dem Akkadischen, LI 2, 1988

**Leggewie, Claus**

Auslieferung, LI 109, 2015

Brüder, zur Sonne ..., LI 129, 2020

**LeGuin, Ursula**

Die Tochter der Fischerin, LI 9, 1990

**Lehmann, Barbara**

Der Bazillus des Krieges, LI 116, 2017

**Lehmann, Harry**

Die ästhetische Wende, LI 86, 2009

Politisierung der Künste, LI 131, 2020

Kunst, Freiheit, Moral, LI 135, 2021

**Leibovitz, Annie**

Kunst, LI 31, 1995

**Leiermann, Tom**

Bataillone des Himmels, LI 133, 2021

**Leiris, Michel**

Toro / Trocken / Windig, LI 16, 1992

Sendschreiben, LI 18, 1992

**Leist, Reiner**

Titel und Kunst, LI 45, 1999

**Leka, Arian**

Quadrat im Schachfeld, LI 98, 2012

Durrës, Geoemotionen, LI 100, 2013

Geboren in der Provinz, LI 108, 2015

Meer des Argwohn, LI 114, 2016

**Lengyel, Péter**

Die leichte Kavallerie greift nicht an, LI 24, 1994

**León, Juanita**

Kolumbien aus Blei, LI 74, 2006

**Leopold, Gerda**Gruppenbild auf Bombe. Kunst, LI 81, 2008  
Kunst, LI 86, 2009

Überwacht, LI 121, 2018

**Le Tellier, Hervé**

Die Giocondas, LI 53, 2001

**Lethem, Jonathan**

Snowden im Labyrinth, LI 127, 2019

**Leukert, Bernd**

Improvisation SchwarzWeiß, LI 6, 1989

Musik unter Einfluß, LI 48, 2000

**Leukert, Bernd / Sharp, Elliott**

Panta rhei, LI 48, 2000

**Lewis, Bernard**

Die Revolte des Islam, LI 55, 2001

**Lewontin, Richard**

Die Jagd nach den Genen, LI 30, 1995

**Leys, Simon**

Honoré de Balzac, LI 44, 1999

**Lezama Lima, José**

Tod des Narziß / Dunkel Glänzend, LI 37, 1997

**Liakos, Antonis**

Griechenland und Europa, LI 95, 2011

Griechen im Bürgerkrieg, LI 136, 2022

Kleinasiatische Katastrophe, LI 138, 2022

Griechenland, LI 142, 2023

**Liang Bingjun**

Ausblutende Zeichen, LI 41, 1998

**Liao Guohe**

Welcome to China. Satisfaction Guaranteed, LI 121, 2018

**Liao Yiwu**

Fräulein Hallo; Der Klomanager;

Der Tagelöhner, LI 79, 2007

Dreifachfräulein; Rechtsabweichler;

Leichenwäscher; Der Guqin-Meister, LI 80, 2008

Der vierte Juni, LI 81, 2008

Der Bauernkaiser, LI 84, 2009

Fragen an den Himmel, LI 91, 2010

Der Biss des Menschen, LI 93, 2011

Mein Komplize Li Qi, LI 93, 2011

Rostige Ballade, LI 94, 2011

Die Geisterverköstiger, LI 94, 2011

Bambusbläser, LI 97; 2012

Elegie der Zeit, LI 100, 2013

**Libeskind, Daniel**

Fragmente von Utopia, LI 19, 1992

**Lichatschow, Dimitrij S.**

Reflexionen zu B. L. Pasternaks Roman

Dr. Schiwago, LI 1, 1988

Die alte Rus, LI 19, 1992

**Lichtenberg Ettinger, Bracha**

Kunst, LI 47, 1999

**Li Datong**

Komplett erfunden!, LI 74, 2006

**Liebmann, Irina**

Erster Mai und Lalala L.A., LI 34, 1996

**Liebsch, Burkhard**

Kunst, Gabe sozialer Zeit, LI 124, 2019

**Liehm, Antonin**

Die kulturelle Ausnahme und die nationale Identität, LI 25, 1994

Tauwetter – damals in Prag, LI 78, 2007

**Lieven, Anatol**

Afghanische Tragödie, LI 134, 2021

**Lightman, Alan**

Das Zufallsuniversum, LI 103, 2013

Unser Platz im Universum, LI 104, 2014

**Ligorio, Deborah**

RiVeduta V, 2009, Kunst, LI 86, 2009

**Liksom, Rosa**

Auf Moskau Auf!, LI 13, 1991

**Linder, Christian**

Freund oder Feind. Carl Schmitt, LI 68, 2005

Im Niemandsland, LI 75, 2006

Herodots Sohn, LI 76, 2007

Bölls gesammelte Welt, LI 78, 2007

Freiheit in der Wildnis. Zu Alfred Andersch, LI 80, 2008

Fragmente der Wollust, LI 82, 2008

Gotha. Im Tal der Könige, LI 84, 2009

Landleben, ein Traum, LI 91, 2010

- Das Ende von etwas, LI 130, 2020  
**Lindorfer, Bettina**  
 Die „Affäre Barthes“, LI 17, 1992  
**Lindqvist, Sven**  
 Eine Wahrheitskunst, LI 71, 2005  
 Vater, Sohn, heiliges Rad, LI 72, 2006  
 Der Bombertraum, LI 76, 2007  
**Linke, Detlef B.**  
 Menschenrechte in den Biowissenschaften,  
 LI 35, 1996  
 Die Vorläufigkeit der Neurotheologie,  
 LI 61, 2003  
 Unendlichkeit, LI 67, 2004  
**Linke, Detlef B. / Reif, Adelbert**  
 Das Ich und sein Gehirn, LI 32, 1996  
**Linthicum, John**  
 Lyrik in Deutschland, LI 28, 1995  
**Lin Tianmiao**  
 Mother's No 5. Kunst, LI 81, 2008  
**Lispector, Clarice**  
 Ein Hauch Leben (Pulsschläge), LI 11, 1990  
**Liu Qingfeng / Jin Guantao**  
 Das Licht des Historikers, LI 41, 1998  
**Loewenstein, Bedrich**  
 Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen,  
 LI 2, 1988  
**Loggia, Ernesto Galli della**  
 Marsch auf Rom, LI 85, 2009  
 Vakuum und Phänomen, LI 87, 2009  
**Long Yingtai**  
 Heimkehr, LI 41, 1998  
**Longley, Michael**  
 Kavafis Begierden, LI 24, 1994  
**Longo, Robert**  
 Kunst, LI 55, 2001  
 Untitled (The Haunting) – Triptychon. Kunst  
 LI 81, 2008  
 Burka – Barbara, Titel, Kunst, LI 94, 2011  
 Untitled (Torn Flag), 2018  
**Lose, Søren**  
 Monument, 2009, Kunst, LI 86, 2009  
**Lotman, Jurij**  
 St. Petersburg, LI 15, 1991  
 Zeiten der Wirren, LI 30, 1995  
**Lotringer, Sylvère**  
 The German Issue, LI 86, 2009  
**Loureiro, Joao de Jesus Paes**  
 Die Geschichte Amazoniens oder einer  
 ländlichen Legende, LI 9, 1990  
**Lovink, Geert**  
 Nach dem Dotcom-Crash, LI 57, 2002  
 Taktische Medien, LI 62, 2003  
 Die Kunst des Infilters, LI 63, 2003  
 Netzkompetente Philosophen, LI 64, 2004  
 Traum der freien Kooperation, LI 66, 2004  
 Deutsche Medientheorie?, LI 67, 2004  
 Digitale Nihilisten, LI 73, 2006  
 Kunst der Neuen Medien, LI 74, 2006  
 Fragen oder googeln, LI 81, 2008  
 Der Social-Media-Hype, LI 100, 2013  
 Plattform-Kapitalismus, LI 115, 2016  
 Epidemie der Ablenkung, LI 120, 2018  
 Programmierter Traurigkeit, LI 123, 2018  
 Requiem fürs Netzwerk, LI 128, 2020  
 Internetdämmerung, LI 140, 2023  
**Lovrenovic, Dubravko**  
 Schwanengesang, LI 31, 1995  
**Lucas Coelho, Alexandra**  
 Tage in Afghanistan, LI 87, 2009  
 Ciudad Juárez, Mexiko, LI 90, 2010  
 Generation Tahrir, LI 92, 2011  
 Brasilien auf der Straße, LI 102, 2013  
**Lucebert**  
 Dichten, LI 25, 1994  
**Lüdeking, Karlheinz**  
 Lorient – das Bild hängt schief ..., LI 143, 2023  
**Lukjanow, Alexej**  
 Nur keine Frauen, LI 115, 2016  
**Lundquist, Marie**  
 Irrgänge der Schönheit. Gedichte, LI 77, 2007  
**Lupa, Krystian**  
 Asyl und Quarantäne, LI 130, 2020  
**Lupa, Krystian / Kędzierski, Marek**  
 Spiritismus und Eruption, LI 119, 2017  
**Lüpertz, Markus**  
 Titel und Kunst, LI 2, 1988  
**Lützen, André**  
 Herz der Finsternis, Kongo, Photographie,  
 LI 81, 2008  
**Luo Ying**  
 Der letzte Mensch. Gedichte, LI 80, 2008  
**Lussault, Michel / Godelier, Maurice**  
 Die Anthropologie, LI 116, 2017  
**Luttwak, Edward**  
 Zentralbank-Kult, LI 35, 1996  
**Luzi, Mario**  
 Soldateska, LI 31, 1995  
**Lynn, Jonathan**  
 Orson, LI 125, 2019  
**Lyotard, Jean-François**  
 Europa, die Juden und das Buch, LI 10, 1990
- ## M
- Maak, Niklas/ Jocks, Heinz-Norbert**  
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020  
**Maar, Michael**  
 Tommy, Teddie & Teufel, LI 61, 2003  
**Mabanckou, Alain**  
 Welt ohne Draht, LI 81, 2008  
 Herr von Bonanjo, LI 120, 2018  
**MacFarquar, Roderick**  
 Greisenmacht und Bonapartismus, LI 6, 1989  
**Machfus, Nagib**  
 Der Mann, der sein Gedächtnis zweimal verlor,  
 LI 4, 1989  
 Zum Barte des Pascha, LI 16, 1992  
**Maciejewski, Franz**  
 Fahrt durch Gebirg, LI 117, 2017  
 100 Jahre Ratlosigkeit, LI 122, 2018  
 Die Wunder der Gewalt, LI 124, 2019  
 Tribut für Adorno, LI 125, 2019  
 Tsiki-Tsiki, LI 128, 2020  
 Melencolia 2020, LI 131, 2020  
 Begierde nach Rettung, LI 133, 2021  
 Garküche der Zukunft, LI 136, 2022  
**Mack, Heinz / Jocks, Heinz-Norbert / Piene,  
 Otto / Uecker, Günther**  
 Zero in Europa, LI 94, 2011  
**Mackinder, Halford J.**  
 Der geographische Drehpunkt der Geschichte,  
 LI 120, 2018  
**MacKenzie, Donald**  
 Elektronische Börsen, LI 99, 2012  
**Macua, Juan Ignacio**  
 Stadtplanung in Madrid, LI 77, 2007  
**Magani, Mohamed**  
 Die Toten rufen die Lebenden, LI 31, 1995  
 Ein isländischer Traum, LI 33, 1996  
 Die Hände einer Stadt, LI 34, 1996  
**Magris, Claudio**  
 Mitteleuropa, LI 4, 1989  
 Romane und Moderne, LI 116, 2017  
 Die Flicker des Harlekin, LI 141, 2023  
**Mahapatra, Sitakant**  
 Krishnas Tod, LI 14, 1991  
**Mailer, Norman / Hitchens, Christopher**  
 Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998  
**Mai, Klaus-Rüdiger**  
 Unsterblichkeit bauen, LI 107, 2014  
**Maitre, Pascal**  
 Kabul / Somalia. Photographie, LI 81, 2008  
**Maiwald, Peter**  
 In diesem Jahr / Theater, LI 14, 1991  
 Ende des Zwanzigsten Jahrhunderts,  
 LI 20, 1993  
**Major, René / Derrida, Jacques / Baudrillard,  
 Jean**  
 Terror, Krieg, Recht, LI 63, 2003  
**Makanin, Wladimir**  
 Quasi – die Masse, LI 35, 1996  
**Makhmalbaf, Mohsen**  
 Die Tragödie Afghanistans, LI 55, 2001  
**Makhoul, Bashir**  
 One leave of my olive branch, LI 55, 2001  
**Makoto, Ooka**  
 Was ist Poesie?, LI 25, 1994  
**Maksimovic, Desanka**  
 Für jene, die nur im Sterben mutig sind / Für  
 die Soldatenfriedhöfe / Für den armen  
 Bauern / Über den geflohenen Sklaven / Über  
 den Boten, LI 20, 1993  
**Malan, Rian**  
 Weißer Stammeskrieg, LI 22, 1993  
 Mandela. In der Sackgasse?, LI 34, 1996  
 Bekenntnisse eines weißen Südafrikaners,  
 LI 25, 1994  
 Wenn der Löwe schläft, LI 58, 2002  
**Malaurie, Jean**  
 Allee der Wale, LI 63, 2003  
 Zorn der Erde, LI 81, 2008  
 Neugeboren, LI 139, 2022  
**Malaurie, Jean / Borm, Jan**  
 Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002  
**Malaquais, Jean**  
 Marianka, LI 115, 2016  
**Malcolm, Noel**  
 Rassen, Mythen, Ursprünge, LI 31, 1995  
 Bosnien, LI 31, 1995  
**Malen, Maubert / Bacon, Francis**  
 Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009  
**Maleonn**  
 Little Flagman. Kunst, LI 81, 2008  
**Malerba, Luigi**  
 Intellektuelle Säuger auf der Flucht, LI 9, 1990  
**Mall, Ram Adhar / Reif, Adelbert**  
 Interkulturelle Philosophie, LI 51, 2000  
**Mallarmé, Stéphane**  
 Ohne Titel, LI 8, 1990  
**Mallet, Victor**  
 Am Golf, LI 11, 1990  
**Robert Malley / Agha, Hussein**  
 Der Islamismus lebt auf, LI 99, 2012  
**Malouf, David**  
 Australisches Bewußtsein, LI 61, 2003  
 Der australische Traum, LI 65, 2004  
**Malraux, André**  
 Skizze zu einer Psychologie des Kinos,  
 LI 37, 1997  
 Die großen Revolutionäre, LI 40, 1998  
**Mamdani, Mahmood**  
 Erfundene Eingeborene, LI 97, 2012

- Mamet, David**  
Drei Nutzungen des Messers, LI40, 1998
- Mamlejew, Jurij**  
Die Ratte, LI19, 1992  
Spinozas letztes Zeichen, LI25, 1994  
Valuta, LI36, 1997
- Mammi, Lorenzo**  
João Gilberto und die Bossa Nova, LI126, 2019
- Mandelbaum, Ann**  
Titel und Kunst, LI60, 2003
- Mandelstam, Ossip**  
Über den Gesprächspartner, LI10, 1990  
Fussball, LI9, 1990,
- Manea, Norman**  
Im Auge des großen Clowns, LI15, 1991  
Felix Culpa, LI28, 1995  
Epitaph als Prolog, LI33, 1996  
Leichtfertige Einwände, LI34, 1996  
Die fünfte Unmöglichkeit, LI41, 1998  
Ausflug mit Nathan LI85, 2009  
Monumente der Schande, LI87, 2009
- Manea, Norman/Bellow, Saul**  
Bevor ich gehe ... LI68, 2005
- Manea, Norman/Kanterian, Edward**  
Innerer Feind, äußerer Feind, LI51, 2000
- Mang Ke**  
Tage wie diese/Nacht überm Schneeland,  
LI6, 1989
- Manguel, Alberto**  
Lesen, rollen, scrollen, LI44, 1999  
Patrioten des Himmels, LI50, 2000  
Argentinien war einmal, LI56, 2002  
Europa, LI143, 2023
- Mangrané, Mercedes**  
Emancipation Series, Kunst, LI131, 2020
- Mankell, Henning**  
Timbuktu, LI83, 2008
- Mannhart, Urs**  
Grenzbahnhof für 85 Millimeter, LI98, 2012
- Manning, Richard**  
Das tägliche Öl, LI65, 2004  
Das befreite Genom, LI67, 2004
- Manos, Dimitris**  
aus: Peter Spasmenes, LI32, 1996
- Manoury, Philippe**  
Die Erfindung der Musik, LI123, 2018
- Marcus, Greil**  
Lipstick Traces, LI15, 1991  
Straße ins Nirgendwo, LI71, 2005
- Marechera, Dambudzo**  
Angriff!/Massengräber Rusape/Dopt die Dritte Welt auf eigene Gefahr!, LI21, 1993
- Margalit, Avishai**  
Mythos Jerusalem, LI16, 1992  
Das andere Israel, LI41, 1998
- Margalit, Avishai/Teddy Kollek**  
Jerusalem – Eine Kontroverse, LI16, 1992
- Margalit, Avishai/Motzkin, Gabriel**  
Der Holocaust, LI35, 1996
- Margolina, Sonja**  
Moskau, fremde Metropole, LI30, 1995
- Margwelaschwili, Giwi**  
Das Erinnerungsweltschachturnier/Ohne Impressionalien, LI6, 1989  
Im Herzgebirge, LI80, 2008  
Dixieland in Deuxiland, LI86, 2009
- Maraini, Dacia**  
Pasolinis afrikanische Orestie, LI119, 2017  
Diva und Dichter, LI122, 2018  
Unser kleines grosses Europa, LI123, 2018  
Ich heiße Antonino Calderone, LI126, 2019
- Reise zum Turkana-See, LI131, 2020
- Boccaccio, LI140, 2023**
- Orin und Alkestis, LI142, 2023
- Mariás, Javier**  
In Venedig, LI141, 2023
- Marini, Marcelle/Habib, Claude**  
Post-Feminismus oder neuer Feminismus,  
LI1, 1988
- Marjanovic, Mirko**  
Priester und Pope, LI31, 1995
- Markaris, Petros**  
Die Istanbuler, LI89, 2010
- Markus, György**  
Antinomien der Kultur, LI38, 1997  
Vom Ende der Kunst, LI40, 1998
- Marozzi, Justin**  
Paddys letzte Reise, LI94, 2011
- Marranca, Bonnie**  
Performance & Art Downtown, LI116, 2017
- Marriott, McKim**  
Holi, LI13, 1991
- Martens, Klaus**  
Atlantis/Wie wir wahrhaftig sind, LI8, 1990  
Im Wendekreis des Fragezeichens, LI44, 1999
- Martens, Michael**  
Stalins kleiner Finger, LI121, 2018
- Martin, Marko**  
Goma – Totentanz unter dem Vulkan,  
LI61, 2003  
Bartleby von Lissabon, LI103, 2013
- Martínez, Yael**  
Ein Traum von einem, der vor uns war  
(Photostrecke), LI141, 2023
- Martínez, Tomás Eloy**  
Argentiniens Dekadenz, LI63, 2003
- Marz, Lutz**  
Leonidow, LI103, 2013
- Maslen & Mehra**  
Horrocks Beach Road Western Australia III  
Kunst, LI81, 2008
- Massing, Michael**  
Informationspolitik, LI73, 2006  
Feuer frei! Die menschlichen Kosten des Kriegs  
im Irak, LI80, 2008
- Mastroianni, Marcello**  
Wie ein alter Elefant, LI39, 1997
- Masus, Israil**  
Das dreieinige Gesicht, LI48, 2000
- Matteucci, Sapo / Bassetti, Nicolú**  
Römische Peripherie, LI111, 2015
- Mattes, Eva / Raddatz, Frank M.**  
Theater der Exzesse, LI138, 2022
- Mattheus, Bernd**  
Sade und die Maschmaschine, LI49  
Die Tränen der Liebenden, LI52, 2001  
Die Legende des Saint Arto, LI57, 2002  
Sein Leben verunstalten, LI63, 2003  
Artauds Mind Cinema, LI83, 2008
- Matthiessen, Peter**  
Blaue Perle Sibiriens, LI20, 1993  
Das letzte saubere Land, LI42, 1998
- Mattner, Jakob**  
Titel und Kunst, LI25, 1994  
Kunst, LI31, 1995  
Kunst, LI47, 1999  
Kunst, LI55, 2001  
Der gezielte Blick. Kunst, LI81, 2008  
4 + 2 : 20 Jahre später, Kunst, LI86, 2009  
Spiegelung, Kunst, LI100, 2013
- Maturana, Humberto/Davila, Ximena**  
Kulturelle Biologie, LI81, 2008
- Matussek, Matthias**  
Genuß der Sünde – Rios Vila Mimosa,  
LI61, 2003
- Matvejevic, Predrag**  
Welten des Ex, LI25, 1994  
Sarajevo, unsere Wunde, LI31, 1995  
Brot und Körper, LI96, 2012
- Maurer, Herbert**  
Theatergeschrei, LI114, 2016  
Auf den Zungen liegen..., LI116, 2017  
Zentralfriedhof mit Notausgang, LI119, 2017  
Ein österreichisches Phänomen, LI120, 2018  
Österreich ist Metaphysik, LI121, 2018  
Eigentlich im Wiener Wald, LI123, 2018  
Republik der Ministranten, LI124, 2019  
Schamrotes Wien, LI125, 2019  
Fest gespielt, LI127, 2019  
Frühling in Wien, LI128, 2020  
Zur Beethovenruhe, LI129, 2020  
Sprachliche Hoheitsverwaltung, LI130, 2020  
Schneeberg, Hausberg der Wiener, LI131, 2020  
Schmoez und Schmalz, LI132, 2021  
Tralala und Identität, LI133, 2021  
Tanz auf dem Vulkan, LI134, 2021  
Triest-Wien-Berlin, LI135, 2021  
Fake News aus dem Wienerwald, LI136, 2022  
Selige Zaungäste, LI137, 2022  
Eine wienerische Genossenschaft, LI138, 2022  
Quantensprunggymnastik, LI139, 2022  
Bitte schön sprechen!, LI140, 2023  
Vom Glück in den Städten, LI141, 2023  
Schielt Klimt?, LI142, 2023  
Im Osten so nah, LI143, 2023
- Maurice, Antoine**  
Unter Aufsicht, LI13, 1991
- Mavroudis, Kostas**  
Tinos in dritter Person, LI54, 2001
- Mayer, Jane**  
Drohnenprogramm, LI88, 2010
- Mayer, Michael**  
Lévinas und Derrida, Nekrologie, LI66, 2004  
Kap der Angst, LI68, 2005
- Mazzocco, Robert**  
Ende der Welt, LI12, 1991
- Mbembe, Achille**  
Raubtiere und Reformen, LI21, 1993
- McCaffery, Larry**  
White Noise, White Heat, LI52, 2001
- McCormack, Gavan**  
Nordkorea unter Zwang, LI60, 2003
- McCoy, Alfred**  
Überwachungsbumerang, LI102, 2013  
Das grosse Spiel, LI110, 2015  
Schachbrett der Welt, LI111, 2015  
Demontage einer Weltmacht, LI118, 2017  
Herzland und Weltinsel, LI120, 2018  
Wunschdenken und Handelskrieg, LI124,  
2019  
Kabuler Lektionen, LI134, 2021
- McEwan, Ian**  
Mensch bleibt Mensch, LI60, 2003  
Orwell und der Wal, LI136, 2022
- McGrath, Patrick**  
Kindheit in Broadmoor, LI10, 1990
- McInerney, Jay**  
Ich bin im Geschäft!, LI12, 1991  
Mein öffentlicher Dienst, LI19, 1992
- Meaney, Thomas**  
Aus geheimen Akten, LI126, 2019
- Meddeb, Abdelwahab**  
Die schöpferische Imagination, LI4, 1989

- Malta – Tunis, LI 11, 1990  
 Versperrte Wege, LI 12, 1991  
 Visionen von Marseille, LI 15, 1991  
 Europa als Extrem, LI 25, 1994  
 Die Schicksale Algeriens, LI 26, 1994  
 Leere / Ohne Titel, LI 34, 1996  
 Wie ein gefallener Engel, LI 42, 1998  
 Die Krankheit des Islam, LI 54, 2001  
 Glanz und Elend des Islam, LI 56, 2002  
 Blütezeiten des Islam, LI 60, 2003  
 Was ein Krieg bringen kann, LI 61, 2003  
 Auschwitzgedichte, LI 63, 2003  
 Schmugglerpfade, LI 67, 2004  
 Der Koran als Mythos, LI 73, 2006  
 Islam und Aufklärung, LI 73, 2006  
 Das Heterogene, LI 75, 2006  
 Warum ich mich bei Lettre wohlfühle,  
 LI 81, 2008  
 Orient und Okzident, LI 87, 2009  
 Der Ursprung der Welt, LI 89, 2010  
 Religion und Politik, LI 91, 2010  
 Wunder und Blockaden, LI 93, 2011  
 Bourguibas Wiederkehr, LI 97, 2012  
 Befreiung vom Islamismus, LI 100, 2013  
 Verfassung und Religion, LI 104, 2014  
 Porträt des Dichters als Sufi, LI 107, 2014  
**Meddeb, Abdelwahab / Scarpetta, Guy**  
 Algerien. Hölle und Amnesie, LI 27, 1994  
**Meddeb, Abdelwahab / Stora, Benjamin**  
 Arabisches Erwachen, LI 92, 2011  
**Medviedeva, Natalia**  
 Pornographie, LI 13, 1991  
**Meeks, Fleming**  
 Sommermuster, LI 1, 1988  
**Mehmedinovic, Semezdin**  
 Teufel und Rose / Das Baden der Toten /  
 Teufelszeichen, LI 31, 1995  
**Mehta, Suketu**  
 Mumbai, LI 37, 1997  
 Endstation Bombay, LI 67, 2004  
 Bombay, Maximum City, LI 70, 2005  
**Meillassoux, Claude / Behrend, Heike**  
 Krieg in Ruanda, LI 26, 1994  
**Melčić, Dunja**  
 Das Schwarze Loch, LI 19, 1992  
 Srebrenica, Wahrheitsfindung, LI 75, 2006  
 Serbisches Requiem, LI 77, 2007  
**Melleri, Arto**  
 Mau-Mau, LI 15, 1991  
**Mello e Souza, Laura de**  
 Die Neue Welt zwischen Gott und Teufel,  
 LI 11, 1990  
**Melzer, Alex**  
 Kivu, kleines Haus, LI 85, 2009  
**Memarzia, Mitra**  
 Soughout, LI 55, 2001  
**von Mende, Julia / Krausse, Joachim**  
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018  
**Mendel, Yonatan**  
 Das Jerusalem-Syndrom, LI 102, 2013  
**Mendelsohn, Daniel**  
 Das athenische Drama, LI 114, 2016  
**Meng, Marco**  
 Geist und Hand, LI 94, 2011  
**Mengiste, Maaza**  
 Flügel und Metaphern, LI 73, 2006  
**Menzel, Peter**  
 Photographie, LI 93, 2011  
**Mertens, Pierre**  
 Ich, der König und die kleine Königin,  
 LI 7, 1989  
**Meruane, Lina**  
 Zungen voller Wörter, LI 112, 2016  
**Méskos, Márkos**  
 Schritte in der Hölle, LI 113, 2016  
**Metes, Jörg**  
 Schmutziges Geld, LI 85, 2009  
**Metiljevic, Asim**  
 Der Tunnel von Sarajevo, LI 31, 1995  
**Metzger, Heinz-Klaus**  
 Anything Goes?, LI 21, 1993  
**Meyer-Clason, Curt**  
 Brasilidade, LI 12, 1991  
 Canto ergo sum, LI 58, 2002  
 Cervantes & Heidekraut, LI 62, 2003  
**Meyer, Grischa**  
 Brecht und Picasso, LI 78, 2007  
 Elektrokohle, LI 90, 2010  
 Rosinen aus Berlin, LI 96, 2012  
**Michalkov, Nikita / Jodkowskij, Edmund**  
 Eurasier sind wir! LI 20, 1993  
**Michalski, Sergiusz**  
 20. Juli – Stauffenberg und Malet, LI 126, 2019  
 Antiklerikalismus in Polen, LI 131, 2020  
 Letzter Meisterdenker, LI 133, 2021  
 Großer Bruder, kleiner Bruder, LI 136, 2022  
**Michaux, Henri**  
 Prellschläge / Woge / Lossagungen, LI 12, 1991  
 Unser Bruder Charlie, LI 37, 1997  
 Mescalín und Musik, LI 39, 1997  
**Michnik, Adam**  
 Das litauische Drama, LI 12, 1991  
 Drei Arten des Fundamentalismus, LI 14, 1991  
 Das schwarze Loch, LI 16, 1992  
 Katholischer Glaubensstaat, LI 17, 1992  
 Kehrt der Kommunismus zurück?, LI 19, 1992  
 Ein unbequemer Jahrestag, LI 20, 1993  
 Der Aufstand, LI 21, 1993  
 Sofioter Konflikte, LI 22, 1993  
 Polnische Irrungen, LI 25, 1994  
 Mein freies Europa, LI 26, 1994  
 In meinem Herzen, LI 28, 1995  
 Spiel mit Rußland, LI 29, 1995  
 Werkzeug guter Geister, LI 30, 1995  
 Jerzy Giedroyc ist 90, LI 35, 1996  
**Michon, Pierre**  
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019  
 Der große Magere, LI 129, 2020  
**Michon, Pierre / Dutent, Nicolas**  
 Jeder Satz ein Blitz, LI 142, 2023  
**Middel, Cristina de**  
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019  
**Middleton, Christopher**  
 Den Bogen spannen auf gut Glück, LI 25, 1994  
**Mikhailov, Boris**  
 19. Januar 2009, Kunst, LI 86, 2009  
**Milach, Rafał**  
 Photographie, LI 137, 2022  
**Milani, Abbas**  
 Konturen einer Diktatur, LI 97, 2012  
**Milionis, Christoforos**  
 Patriotismen in Jannena, LI 54, 2001  
**Miller, Henry**  
 1938, LI 12, 1991  
**Miller, Jonathan / Sacks, Oliver / Brook, Peter**  
 Ein Glas Wasser tragen, LI 40, 1998  
**Millhauser, Steven**  
 Cathay, LI 91, 2010  
**Milner, Jean-Claude**  
 Rechtsstaat und Kalifat, LI 111, 2015  
**Milosz, Czesław**  
 Wilna, LI 13, 1991  
 Lob des Exils, LI 20, 1993  
 Sarajewo, LI 31, 1995  
**Mishra, Pankaj**  
 Mord in Indien, LI 58, 2002  
 Chinas Träume, LI 89, 2010  
 Japans neue Zukunft, LI 103, 2013  
 Indien heute, LI 107, 2014  
 ISIS, LI 110, 2015  
 Wilde, Räuber, Lumpen, LI 120, 2018  
 Krise der Männlichkeit, LI 121, 2018  
 Gandhis Vermächtnis, LI 126, 2019  
**Misrahi, Robert**  
 Der Voyeur und die Liebe, LI 25, 1994  
 Neue Ideen in Europa?, LI 100, 2013  
 Die Freude zu leben, LI 101, 2013  
 Leviathan und Garten, LI 103, 2013  
**Mitsotaki, Clairi**  
 Heraklion malt, LI 54, 2001  
**Miyoshi, Masao**  
 Leere Museen, LI 46, 1999  
 Der versilberte Elfenbeinturm, LI 48, 2000  
**Miziano, Viktor**  
 Russlands Kunstsystem, LI 95, 2011  
**Mnouchkine, Ariane / Barba, Eugenio**  
 Der Preis der Erfahrung, LI 114, 2016  
**Moaveni, Azadeh**  
 Frauen auf der Flucht, LI 137, 2022  
**Mokhtefi, Elaine**  
 Panther in Algerien, LI 117, 2017  
**Molder, Adriana**  
 Berlin, Aus der Serie Hôtel, Kunst, LI 86, 2009  
 Bright Eyes, Black Face, Twisted Mouth, Bristling Hair, Kunst, LI 100, 2013  
 Blutbad, Titel und Kunst, LI 104, 2014  
**Molder, Jorge**  
 Pinocchio – Photographie, LI 78, 2007  
 Ocultacoes – Photographie, LI 81, 2008  
 A interpretação dos sonhos, Kunst,  
 LI 86, 2009  
**Molder, Maria Filomena**  
 Was weiß Louise Bourgeois, das ich nicht  
 weiß?, LI 114, 2016  
**Mollet, Tololwa M.**  
 Im Zeichen des Nashorns, LI 21, 1993  
**Mongin, Olivier / Steiner, George**  
 Vom Schicksal Europas, LI 64, 2004  
**Mongin, Olivier / Breton, Stéphane**  
 Orte, Blicke, Bilder, LI 91, 2010  
**Moniková, Libuse**  
 Mozart, LI 5, 1989  
 Semiaride Landschaft mit Küste, LI 9, 1990  
 Der Dichter als Brauch, LI 11, 1990  
 Unter Pädagogen, LI 15, 1991  
 Zwetschgen, LI 22, 1993  
**Monjo, Armand**  
 Herzschlag des Universums, LI 18, 1992  
**Monk, Jaybo**  
 Kunst, LI 135, 2021  
**Moor, Margriet de**  
 Vom Gebrauch der Stimme, LI 24, 1994  
 Das zweite Mal, LI 30, 1995  
**Morábito, Fabio**  
 Die Vetricciolis, LI 30, 1995  
**Moravia, Alberto**  
 Der Automatenliebhaber, LI 135, 2021  
**Moreira Marques, Susana**  
 Über den Tod, LI 103, 2013  
**Morejon, Nancy**  
 Abwesenheit, LI 45, 1999  
**Morin, Edgar**  
 Scienza Nuova, LI 12, 1991

- Das Nationalgefühl, LI 14, 1991  
 Yves Montand, LI 15, 1991  
 Fußball und Komplexität, LI 25, 1994  
 Kommunizierende Röhren, LI 34, 1996  
 Der Liebeskomplex, LI 39, 1997  
 Lob der Metamorphose, LI 88, 2010  
**Morin, Edgar / Barloewen, Constantin v.**  
 Vom Verfall der Zukunft, LI 121, 2018  
**Morin, Edgar / Cassé, Michel**  
 Himmelskunde, LI 67, 2004  
**Morozov, Evgeny**  
 Big Data für alle, LI 108, 2015  
**Morrison, Jim**  
 Ode an LA / Unterwegs, LI 4, 1989  
**Morrissey, Robert**  
 Napoleon Bonaparte, LI 105, 2014  
**Mortaigne, Véronique**  
 Morna, Fado, Samba, LI 97, 2012  
**Moschini, Francesco**  
 Urbane Utopien, LI 18, 1992  
**Mosjakin, Alexander**  
 Die Madonna Alba & andere, LI 7, 1989  
**Mossel, Erik / Hrabal, Bohumil**  
 Latente Euphorie, LI 5, 1989  
**Motzkin, Gabriel / Margalit, Avishai**  
 Der Holocaust, LI 35, 1996  
**Moulin, Jean**  
 Erster Kampf. Tagebuch des Präfekten von Chartres, 14.-18. Juni 1940, LI 121, 2018  
**Moulin, Laure**  
 Jean und Max, Zum Tagebuch meines Bruders Jean Moulin, LI 121, 2018  
**Mount, Ferdinand**  
 Après Brexit, LI 128, 2020  
**Moura, Paulo**  
 Im Wald von Missnana, LI 66, 2004  
 Zeitreise auf Portugiesisch, LI 73, 2006  
 Osttimor – Nacht mit Schweinen, LI 77, 2007  
 Portugals Hinterland, LI 80, 2008  
**Mourad, Suleiman / Anderson, Perry**  
 Rätsel des Buches, LI 106, 2014  
**Mourier, Pierre-François**  
 Lobrede auf Rom, LI 22, 1993  
**Moyano, Daniel**  
 Helle, sehr süße Pfirsiche, LI 38, 1997  
**Mrkić, Vlado**  
 Neminas Glück, LI 31, 1995  
**Mrouè, Rabih / Raddatz, Frank M.**  
 Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016  
**Mrozek, Bodo**  
 Blut und Respekt, LI 93, 2011  
**Mrozek, Slawomir**  
 Der öffentliche Feind / Extrovertiert und Introvertiert / Dummheit und Lüge, LI 20, 1993  
**Mukherjee, Bharati**  
 Begrabenes Leben, LI 20, 1993  
**Mulgan, Geoff**  
 Nach dem Kapitalismus, LI 85, 2009  
**Mulisch, Harry**  
 Das Licht, LI 11, 1990  
 Ödipus als Freud, LI 33, 1996  
 Über Phantasie, LI 51, 2000  
**Müller, Heiner**  
 Angst und Geometrie, LI 21, 1993  
 Birth of a Soldier, LI 31, 1995  
**Müller, Heiner / Raddatz, Frank M.**  
 Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört der Kunst, LI 13, 1991  
 Für immer in Hollywood, LI 24, 1994  
**Mueller, Lisel**  
 Januarnachmittag mit Billy Holyday, LI 6, 1989  
**Müller, Reinhard**  
 Archäologie einer "Archivratte", LI 140, 2023  
**Müller, Wolfgang**  
 Produktion West 1980, LI 86, 2009  
**Müller-Funk, Wolfgang**  
 Landkarte und Territorium, LI 23, 1993  
**Müller-Schöll, Nikolaus**  
 Nie Gesagtes hören, LI 54, 2001  
**Münkler, Herfried / Sens, Eberhard**  
 Postklassische Kriege, LI 59, 2002  
**Muñoz Molina, Antonio**  
 Andalusische Reise, LI 17, 1992  
**Muñoz, Juan**  
 Titel und Kunst, LI 20, 1993  
 Kunst, LI 47, 1999  
**Murakami, Haruki**  
 Pornographie als winterliches Museum, LI 35, 1996  
 Der Zooüberfall, LI 39, 1997  
**Murray, Les**  
 Jahreszeitenimport, LI 61, 2003  
 Gedichte, LI 61, 2003  
 Gedichte, LI 64, 2004  
 Die Nasenlochlieder, LI 68, 2005  
 Gedichte, groß wie Photographien, LI 73, 2006  
 Tierisches, Allzutierisches, LI 78, 2007  
 Unterhaltungen. Poesie, LI 81, 2008  
 Mondfinsternis und andere Gedichte, LI 90, 2010  
**Muschg, Adolf**  
 Parzival, LI 3, 1988  
**Musso, Pierre**  
 Sarkoberlusconismus, LI 90, 2010  
**Myint-U, Thant**  
 Wie umgehen mit Birma?, LI 77, 2007
- ## N
- Naamani, Marwan**  
 Photographie, LI 142, 2023  
**Nádas, Péter**  
 Vertauschte Fürsten, LI 31, 1995  
 Ein Ort dieses Namens, LI 71, 2005  
 Hauptlose Revolution, LI 75, 2006  
 Geheime Gesellschaften, LI 83, 2008  
 Goldene Adele, LI 87, 2009  
 Der Stand der Dinge, LI 95, 2011  
 Dafür und Dagegen, LI 103, 2013  
 Einige Gretchenfragen, LI 107, 2014  
**Naficy, Majid**  
 In der Buchhändlerzeile von Bagdad, LI 77, 2007  
**Nakagawa, Osamu James**  
 Ma: Between the Past, Photoportfolio, LI 98, 2012  
**Nahoum-Grappe, Véronique**  
 Trunksucht, Trunkenheit, LI 25, 1994  
**Naipaul, V. S.**  
 In Argentinien, LI 17, 1992  
**Naïr, Sami**  
 Widerstreit am Mittelmeer, LI 16, 1992  
 Europa wird mestizisch, LI 91, 2010  
**Nairn, Tom**  
 Fluch der Ländlichkeit, LI 35, 1996  
**Na Kamura, Maki**  
 Kunst, LI 93, 2011  
 Titel und Kunst, LI 95, 2011  
**Nancy, Jean-Luc**  
 Der Preis des Friedens, LI 14, 1991  
 An der Grenze: Gestalten und Farben, LI 16, 1992  
 Lob der Vermischung, LI 21, 1993  
 Weltenwechsel, LI 44, 1999  
 Bild und Gewalt, LI 49, 2000  
 Gott, Charlie, Niemand, LI 111, 2015  
 Ungrenze, LI 115, 2016  
 A-Atheismus, LI 118, 2017  
 Des Atems beraubt, LI 139, 2022  
**Nancy, Jean-Luc / Benvenuto, Sergio**  
 Entzug der Göttlichkeit, LI 59, 2002  
 Derridas Spuren, LI 70, 2005  
 Das Heilige, die Religion, LI 114, 2016  
 Liebe, Gewalt, Religion, LI 131, 2020  
 Eine zerbrochene Geschichte, LI 136, 2022  
**Napoleoni, Loretta**  
 Mit dem Feind im Bett, LI 66, 2004  
 Al-Sarkawi, der Fremde, LI 72, 2006  
**Naqqash, Samir**  
 Babel zwei, LI 71, 2005  
**Narayanan, V. N.**  
 Indien nach Gandhi, LI 13, 1991  
**Nasedkin, Nikolai**  
 Russische Gesichter, Kunst, LI 115, 2016  
**N. d. B.**  
 „Das Wort 'sein' bedeutet im Deutschen beides: Dasein und Ihm-gehören.“, LI 127, 2019, Kunst Titel und Innenteil  
**Negrepontis, Jannis**  
 Inzest, LI 32, 1996  
**Negri, Antonio / Alliez, Eric**  
 Frieden und Krieg, LI 59, 2002  
**Negt, Oskar / Kluge, Alexander**  
 Revolution ohne Pathos, LI 143, 2023  
**Nekrassow, Wsewolod**  
 Kleine Landschaftsgedichte, LI 9, 1990  
**Nerlich, Michael**  
 Abschied von Heinrich Mann?, LI 5, 1989  
 Waterloo, LI 17, 1992  
 Aufstieg zum Inferno, LI 28, 1995  
**Neruda, Pablo**  
 Auf Kuba, LI 33, 1996  
**Neshat, Shirin**  
 Titel und Kunst, LI 44, 1999  
 Haji, Kunst, LI 81, 2008  
**Neuenfels, Hans / Raddatz, Frank M.**  
 Glücksapparatur Bühne, LI 122, 2018  
**Neumann, Bert**  
 Störung, LI 110, 2015  
**Neumann, Max**  
 Titel und Kunst, LI 52, 2001  
 Kunst, LI 55, 2001  
 Kunst, LI 81, 2008  
 Kunst, LI 86, 2009  
 Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013  
**Neuwirth, Angelika / Reif, Adelbert**  
 Der verkaufte Koran, LI 93, 2011  
**Newbegin, Katherine**  
 Teufelsberg I und Teufelsberg II, Kunst, LI 86, 2009  
**Newhouse, Victoria**  
 Der Raum der Oper, LI 98, 2012  
**Nielsen, Simon Glinvad**  
 Technisch insolvent, LI 112, 2016  
 Niensens Stuhl, LI 113, 2016  
 Wankendes Europa, LI 117, 2017  
 Blaue Sandalen, LI 122, 2018  
 Was nicht die Hölle ist, LI 137, 2022  
**Niemeyer, Oscar / Subirats, Eduardo**

- Humane Architektur, LI94, 2011  
**Niemiec, Maciej**  
 Wind und andere Gedichte, LI 18, 1992  
 141, Rue de Rennes / August, LI23, 1993  
**Niewöhner, Heinrich**  
 Mythisches Perpetuum Mobile, LI 19, 1992  
**Nigro, Salvatore Silvano**  
 Meer, Tod, Unsterbliche, LI98, 2012  
**Nimrod**  
 Explosion des Staubes, LI64, 2004  
 Heimsuchung, LI81, 2008  
**Nirán, Judit**  
 Im Grunewald, LI86, 2009  
**Nirumand, Bahman / Schamlu, Ahmad**  
 Für ein Lächeln, LI97, 2012  
**Nivat, Georges**  
 Rußland – ein Spiegel Europas, LI8, 1990  
 Die Rückkehr der Religion, LI 15, 1991  
 Nach dem Tod der Götter, LI 19, 1992  
 Die Option der Freiheit, LI34, 1996  
 Solschenizyns jüdisches Russland, LI57, 2002  
 Die Erynnien des Jonathan Littell, LI75, 2006  
 Dobrica Ćosić – Rad der Zeiten, LI83, 2008  
 Solschenizyns Freuden, LI95, 2011  
 Eurasiens Weiten, LI 104, 2014  
 Ukrainische Verwerfungen, LI105, 2014  
 Trauma des Weltreichs, LI 113, 2016  
 Wasserzeichen Europas, LI 116, 2017  
 Das rote Jahre, LI 117, 2017  
 Das rote Rad, LI 118, 2017  
 Das Rätsel Gorki, LI 121, 2018  
 Kathedrale Notre-Dame, LI 1216, 2019  
 Der Meisterleser, LI 129, 2020  
 Lufthauch der Freiheit, LI 130, 2020  
 Weil er als Lehrer handelte, LI 131, 2020  
 Die große Hungersnot, LI 132, 2021  
 Dostojewskis Empathie, LI 135, 2021  
 Das Wort Ukraine, LI 137, 2022  
 Beweger der Gestirne, LI 140, 2023  
 Der Herr des Kreml, LI 140, 2023  
 Mythen und Amnesie, LI 143, 2023  
**Nizon, Paul / Jocks, Heinz-Norbert**  
 Gärten des Glücks, LI88, 2010  
 Schönheitsverlangen, LI 134, 2021  
 Schöpferischer Pessimist, LI 140, 2023  
**Njami, Simon / Di Blasi, Johanna**  
 Afrika, Spielwiese der Kunst, LI66, 2004  
**Noé, Claus**  
 Die große deutsche Illusion, LI50, 2000  
**Noll, Chaim**  
 Ein Minimum an Klarheit, LI93, 2011  
**Nooteboom, Cees**  
 Vertraute Gespräche, LI7, 1989  
 Dichter von Vierzig, LI25, 1994  
**Nowak, Włodzimierz**  
 Muckibude, LI 104, 2014  
**Nowak, Włodzimierz / Kuzniak, Angelika**  
 Mein Warschaukoller, LI74, 2006  
**Nozaki, William / Fiori, José Luís**  
 Verschwörung in Brasilien?, LI 126, 2019  
**Numankadić, Edo**  
 Kunst, LI31, 1995  
**Nyffeler, Max / Kagel, Mauricio**  
 Mitteilsamkeit in der Musik, LI51, 2000  
**Nyka-Niliūnas, Alfonsas**  
 Vision vor Trümmern, LI76, 2007
- O**
- Oberender, Thomas / Raddatz, Frank M. /**
- Düttmann, Alexander G.**  
 Totale Gegenwart, LI 115, 2016  
**Ochs, Friedrich**  
 Fata Morgana, LI86, 2009  
**Oehlen, Albert**  
 Titel und Kunst, LI9, 1990  
 Kunst, LI81, 2008  
**Oerlemans, Hester**  
 No Title – 12 drawings 2008–2009, Kunst,  
 LI86, 2009  
**Özdamar, Emine Sevgi / Raddatz, Frank M.**  
 Der Himmel der Toten, LI138, 2022  
**Özdoğan, Mehmet Mihri**  
 Den Koran übersetzen, LI62, 2003  
**O’Faolain, Sean**  
 Nora Barnacle: Pictor Ignotus, LI7, 1989  
**O’Hagan, Andrew**  
 Der Kandidat, LI66, 2004  
 Die Schwadron Gottes, LI66, 2004  
**O’Hanlon, Redmond**  
 Abenteuer am Amazonas, LI7, 1989  
 Dinosaurier im Kongo, LI 19, 1992  
 Am Kongo, LI30, 1995  
**O’Hara, Frank**  
 Variationen über Pasternaks „Mein Liebchen,  
 was willst Du noch mehr?“, LI1, 1988  
**O’Toole, Fintan**  
 Wo Körper umherirren, LI122, 2018  
**Okri, Ben**  
 Die Stadt, das Reptil / Afrikanische Elegie,  
 LI21, 1993  
 Ein Moment im Zeitlosen, LI40, 1998  
**Okudschawa, Bulat**  
 Lied vom nächtlichen Moskau / Alexander  
 Sergejewitsch / Lied über die Dummköpfe,  
 LI3, 1988  
**Oldenburg, Richard**  
 Abschied vom Kunsttempel, LI34, 1996  
**Olson, Charles**  
 Maya-Briefe an Robert Creely, LI2, 1988  
**Ondaatje, Michael**  
 Begraben, LI38, 1997  
**Onfray, Michel**  
 Den Schnee entziffern, LI61, 2003  
 Buddha, Flöte, Hund, LI75, 2006  
 Intuition, Inspiration, LI81, 2008  
**Opel, Hannes**  
 Workutas Krieger, LI 105, 2014  
**Opitz, Götz-Dietrich**  
 We can’t breathe, LI130, 2020  
**Oppitz, Michael**  
 Erinnerung an Bruce Chatwin, LI5, 1989  
 Mythische Reisen, LI7, 1989  
 Der Drongo, LI13, 1991  
 Schwere Geburt, LI22, 1993  
 Die verlorene Schrift, LI56, 2002  
**Oravec, Imre**  
 Die Wiederbelebung der Försterei, LI4, 1989  
**Oroschakoff, Haralampi G.**  
 Titel und Kunst, LI36, 1997  
 Die orientalische Frage, LI78, 2007  
 E. Z. Ich liebe, also bin ich, Kunst, LI100,  
 2013  
**Orsenna, Erik**  
 Im Reich der Baumwolle, LI74, 2006  
**Ory, Pascal**  
 Dieses liebe, alte Land ..., LI 143, 2023  
**Oschatz, Julia**  
 Capacities, LI 121, 2018  
 Motion of Matter, Kunst, LI 137, 2022  
**Ostermaier, Albert**
- Ketzer / Überraschungsei / Leuchtender Pfad,  
 LI23, 1993  
**Ostermeier, Thomas**  
 Hamlet in der Mausefall, LI 118, 2017  
**Ostheimer, Michael**  
 Rauh, aber apart, LI 135, 2021  
 Die Stimme der Styx, LI 139, 2022  
**Osti, Josip**  
 Die japanische Rose, LI23, 1993
- P**
- Pacheco, José Emilio**  
 Keramik aus Colima / Die Stille / Des Weges,  
 LI26, 1994  
 Die Trapezkünstlerin, LI38, 1997  
**Padgett, Laura**  
 Großsiedlung Britz, Kunst, LI86, 2009  
**Pagani, Malcom / Sorrentino, Paolo**  
 Das Heilige Feuer, LI133, 2021  
**Pagès, Frédéric**  
 Descartes und das Cannabis, LI55, 2001  
**Paladino, Mimmo**  
 Titel und Kunst, LI 17, 1992  
 Kunst, LI55, 2001  
**Palma, Luis Gonzalez**  
 Hierarchien der Intimität (Die Trennung).  
 Kunst, LI81, 2008  
**Palmer, Michael**  
 Sonne, LI25, 1994  
 Gedichte, LI55, 2001  
 Faden. Gedichte, LI91, 2010  
**Panajotópoulos, Níkos**  
 Salz in die Wunde, LI122, 2018  
**Pannke, Peter**  
 Dem Schönohrigen, LI13, 1991  
 Sufis, Pilger, Troubadoure, LI57, 2002  
**Pannke, Peter / Reif, Adelbert**  
 Spirituelles Hören, LI49, 2000  
**Paolini, Giulio**  
 Titel und Kunst, LI43, 1998  
 Kunst, LI47, 1999  
**Papadimitrakopoulos, Ilias**  
 Die Geister von Pyrgos, LI54, 2001  
**Papadopoulos, Stavros**  
 Griechenland, Photoportfolio, LI95, 2011  
**Papageorgiou, Vasilis**  
 Das Paradox, LI32, 1996  
**Paramio, Ludolfo**  
 Spanische Horizonte, LI15, 1991  
**Paret, Christoph**  
 Schiffbruch ohne Zuschauer, LI 130, 2020  
 Zurück auf Loos, LI 136, 2022  
 Geschlechterdifferenzen, LI 138, 2022  
**ParkeHarrison, Shana und Robert**  
 Titel und Kunst, LI72, 2005  
 Summer Arm. Kunst, LI81, 2008  
 Downpour, LI 121, 2018  
**Parks, Tim**  
 Auf Garibaldis Spuren, LI 130, 2020  
**Parodi, Massimo**  
 Worte der Welt, Worte über die Welt,  
 LI 11, 1990  
**Parsipur, Shahrnush**  
 Blauer Frühling, LI97, 2012  
**Pashalis, Stratis**  
 Sappho lebte in Mytilene, LI54, 2001  
**Pašić, Nusret**  
 Kunst, LI31, 1995  
**Pastior, Oskar**

- teilverband ißt wirtshaus/kausalat/grüb-  
chen/neo/eh benz müh – desto ry/Oder  
manchmal auch Übersetzen,  
LI 5, 1989  
Fliegen Eintag Polyglott, LI 20, 1993  
**Patočka, Jakub**  
Es war einmal in Prag, LI 80, 2008  
**Paulsen, Christine**  
Zu Fanahy Fahandrena, LI 23, 1993  
**Pavičič, Jurica**  
Skopje im Delirium, LI 105, 2014  
**Paxton, Robert**  
Formen des Faschismus, LI 28, 1995  
**Paz, Octavio**  
Ein Tintenklecks, LI 1, 1988  
Die Nahrung der Götter, LI 2, 1988  
Vrindaban/Sunyata, LI 13, 1991  
Selbstgespräch/Grüne Botschaft, LI 21, 1993  
**Pearson, Joseph**  
Ein Saiteninstrument, LI 138, 2022  
**Pehe, Jiří**  
Tschechische Einzigartigkeit, LI 131, 2020  
**Pellegrin, Paolo**  
Sevla's Family, LI 121, 2018  
**Pellerin, Agnès**  
Der Fado, LI 87, 2009  
**Penck, A. R.**  
Titel und Kunst, LI 3, 1988  
**Penone, Giuseppe**  
Titel und Kunst, LI 40, 1998  
Kunst, LI 47, 1999  
Kunst, LI 55, 2001  
Idee di Pietra. Kunst, LI 81, 2008  
Idee di pietra, 2003, Kunst, LI 86, 2009  
**Pentzikis, Nikos Gavril**  
Lektion, LI 32, 1996  
**Péraldi, Michel**  
Weltbasar am Bosporus, LI 88, 2010  
**Perec, Georges**  
Das Ding, LI 26, 1994  
**Pereda, Rosa Maria**  
Made in Spain, LI 7, 1989  
Ohrfeige Nobelpreis, LI 8, 1990  
**Perniola, Mario**  
Abenteuer des Ekels, LI 40, 1998  
Idiotie und Glanz, LI 45, 1999  
Vom Zustand Europas, LI 49, 2000  
Kunst – Parasitismus und Admiration,  
LI 54, 2001  
Religion als Kultur, LI 59, 2002  
**Perrault, Pierre**  
Kameramagier, LI 28, 1995  
**Perret, Bernard**  
Gewalt und Heiliges, LI 108, 2015  
**Persky, Stan**  
Sextouristen-Sutra, LI 56, 2002  
**Pessoa, Fernando**  
Ultimatum, LI 77, 2007  
Schräger Regen, LI 101, 2013  
Der Pilger, LI 106, 2014  
**Peter, Lilian**  
Rückkehr nach Wien, LI 85, 2009  
**Petri, György**  
Anmerkung zu einer Zusendung von Gedich-  
ten, LI 25, 1994  
**Petropoulos, Elias**  
Rebetologia, LI 8, 1990  
Selbstmord, LI 10, 1990  
Ein Spiegel Für Dich, LI 32, 1996  
**Petrowa, Alexandra**  
Alle Heiligen, LI 131, 2020  
**Pfaff, William**  
Der Islam und der Westen, LI 12, 1991  
Satte Demokratien, LI 22, 1993  
Vom Fortschritt, LI 32, 1996  
Huntingtons Irrtum, LI 37, 1997  
**Pfeiffer, Herbert**  
3 Palindrome/30 Palindrome, LI 13, 1991  
**Piano, Renzo**  
Ethik des Bauens, LI 120, 2018  
**Pibrac, Pierre-Elie de**  
Catharsis, Photoportfolio, LI 108, 2015  
**Picht, Robert**  
Die EG-Krise ist eine Kulturkrise, LI 19, 1992  
**Piene, Otto / Jocks, Heinz-Norbert / Mack,  
Heinz / Uecker, Günther**  
Zero in Europa, LI 94, 2011  
**Pietraszkiewicz, Marcin**  
Mit Orwell in Myanmar, LI 122, 2018  
**Piglia, Ricardo**  
Künstliche Atmung, LI 30, 1995  
**Pigott, Stuart**  
Kaliforniens Kellergeister, LI 61, 2003  
**Pilinszky, Janós**  
Schafott im Winter/Bestimmung, LI 12, 1991  
**Piñera, Virgilio**  
Plastische Chirurgie, LI 45, 1999  
**Pin-Fat, Olivier**  
Coming out of „trance“ ... Thailand,  
Photographie, LI 81, 2008  
**Pinkhassov, Gueorgui**  
Malawi – Leben mit Aids. Photoreportage,  
LI 79, 2007  
Vilnius. Sowjetische Intervention. Die  
litauische Flagge, 1991, Kunst, LI 100, 2013  
Porträt eines Designers, LI 121, 2018  
**Pinson, Jean-Claude**  
Hobby und Dandy, LI 109, 2015  
Anachoreten, Choreuten, LI 111, 2015  
Verlassenheit, LI 112, 2016  
Alt sein am Meer, LI 115, 2016  
Brüder Vögel, LI 117, 2017  
Von den Hütten, LI 126, 2019  
Jugend der Aufklärung, LI 131, 2020  
Die Lokomotive der Geschichte, LI 132, 2021  
**Pinter, Harold**  
Zu Shakespeare, LI 115, 2016  
**Pinto, Diana**  
Transatlantische Strömungen und  
Gegenströmungen, LI 1, 1988  
Ein neues Herz für Europa, LI 38, 1997  
**Pistalo, Vladimir**  
Aus Polyphems Höhle, LI 19, 1992  
**Pistoletto, Michelangelo**  
Kunst, LI 47, 1999  
Kunst, LI 55, 2001  
**Pizarnik, Alejandra**  
Die kleinen Gesänge, LI 25, 1994  
**Plachy, Sylvia**  
Bank aus Beton, China/Vertigo.  
Photographie, LI 81, 2008  
**Plath, Sylvia**  
Die dünnen Leute/Ein Auftritt, LI 30, 1995  
**Pocock, J. G. A.**  
Die Dekonstruktion Europas, LI 16, 1992  
**Podoroga, Valerij**  
Das Herren-Monster, LI 105, 2014  
Kino und Revolution, LI 120, 2018  
**Podrimja, Ali**  
Das Sein/Tief in der Nacht/Ich möchte  
leben/Hier am Ende der Welt/Meine Zeit,  
LI 14, 1991  
Masken/Mensch und Meer, LI 19, 1992  
Das Volk, LI 23, 1993  
**Poeschel, Thomas**  
Die Gebrüder Olden, LI 130, 2020  
**Pokrowski, Alexander**  
„Erschießen!“, LI 15, 1991  
**Polenaki, Lila**  
Titel und Kunst, LI 64, 2004  
Pray. Kunst, LI 81, 2008  
Zitty, Kunst, LI 86, 2009  
Crisis, Kunst, LI 100, 2013  
**Policastro, Cristina**  
Tempel des Krieges, LI 17, 1992  
**Politkowskaja, Anna**  
Operation Schatoi, LI 62, 2003  
**Politycki, Matthias**  
Fräulein Else, LI 26, 1994  
**Polke, Sigmar**  
Titel und Kunst, LI 5, 1989  
**Polkowski, Jan**  
Strom der Ewigkeit, LI 7, 1989  
**Pollesch, René / Raddatz, Frank M.**  
Der Pollesch-Code, LI 108, 2015  
**Polman, Linda**  
Wir taten nichts, LI 62, 2003  
Putschist unter Mangobaum, LI 67, 2004  
Der Hilfe-Supermarkt, LI 69, 2005  
Prothesenkinder, LI 81, 2008  
**Polonskaja, Veronica V.**  
Erinnerungen: Der Tod W. W. Majakowskijs,  
LI 1, 1988  
**Polzin, Alexander**  
Titel und Kunst, LI 54, 2001  
Alcatraz. Kunst, LI 81, 2008  
Ungefähr 6:1 – Notizen nach Dürer's Hasen,  
Kunst, LI 86, 2009  
**Ponte, Antonio José**  
Informatik ohne Eile, LI 81, 2008  
Kuba – Angst und Institutionen, LI 83, 2008  
**Ponte, Lorenzo da**  
Auszug aus der Lebensgeschichte von Lorenzo  
da Ponte, LI 21, 1993  
**Popow, Jewgenij**  
Lumpen, LI 24, 1994  
Ein Dichter ist ein Dichter ist ein Dichter,  
LI 25, 1994  
Die Reinigung, LI 27, 1994  
Aus Samara – mit Liebe, LI 38, 1997  
**Popp, Wolfgang**  
Nashorn und Esel, LI 123, 2018  
**Popper, Leo**  
Form und Welt, LI 2, 1988  
**Porcheddu, Andrea**  
Das Theater und der Fürst, LI 122, 2018  
St. Petersburg und der Zeitgeist, LI 123, 2018  
Theater und Fake News, LI 125, 2019  
Chor der Sardinien, LI 128, 2020  
Theaterbrücken für die Polis, LI 130, 2020  
**Porchia, Antonio**  
Stimmen, LI 43, 1998  
**Porter, Bernard**  
Wer war der Feind?, LI 111, 2015  
**Porto, Nuccia**  
Der Schatten des türkisblauen Vogels,  
LI 10, 1990  
**Portzamparc, Christian de**  
Activistes du rêve. Kunst, LI 81, 2008  
**Postel, Danny / Bashiriyyeh, Hossein**  
Revolt und Machtkrise, LI 88, 2010  
**Potocka, Maria Anna**  
Das polnische Paket, LI 131, 2020

**Pott, Hans Georg**  
Musils Jahrhundert, LI 18, 1992  
Phantome der Identität, LI 21, 1993  
**Prado, Adélia**  
Legende zu dem Wort Landkarte, LI 11, 1990  
**Prandi, Reginaldo**  
Kirche, Tempel, Terreiro, LI 123, 2018  
**Prévelakis, Georges**  
Der griechische Knoten, LI 98, 2012  
**Priddat, Birger**  
Wozu reich sein?, LI 98, 2012  
Antike Polis und Demokratie, LI 132, 2021  
**Prigogine, Ilya**  
Denkt das Gehirn?, LI 14, 1991  
**Prigogine, Ilya / Blattchen, Edmond**  
Vom Sein zum Werden, LI 45, 1999  
**Prigow, Dimitri**  
Kunst, LI 47, 1999  
Weibliche Über-Lyrik, LI 8, 1990  
**Pritam, Amrita**  
Ödipus, LI 13, 1991  
**Probst, Peter**  
Verkaufsschlager Welterbe, LI 74, 2006  
Georgische Reise, LI 86, 2009  
Arbeit am Erbe, LI 142, 2023  
**Probst Solomon, Barbara**  
Ein Lunch zur Standortbestimmung, LI 7, 1989  
**Proehl, Jochen**  
Belichtung: Grenzstreifen, Kunst, LI 86, 2009  
Atelierbesuch, LI 86, 2009  
**Psychopedis, Jannis**  
Der Brief, der nicht ankam – Geschichtsunter-  
richt, Kunst (mixed media), LI 136, 2022  
1922, Kunst (mixed media), LI 138, 2022

## Q

**Queneau, Raymond**  
Eiche und Hund, LI 60, 2003  
**Quent, Marcus**  
Wirkliche Jugend, LI 127, 2019  
Elan und Resignation, LI 135, 2021  
**Quinzio, Sergio**  
Vatikanische Strategien, LI 11, 1990

## R

**Raban, Jirí**  
Etwas über Schauspieler, LI 2, 1988  
**Raban, Jonathan**  
Die Bill-Clinton-Kampagne, LI 19, 1992  
Die Wasser des Mississippi, LI 24, 1994  
**Rabelais, François**  
Ohne Titel, LI 25, 1994  
**Rabinow, Paul / Deleuze, Gilles**  
Sehen und Sprechen, LI 32, 1996  
**Rabiou, Oumarou Maman**  
Das Grab der Illusionen, LI 108, 2015  
**Rack, Jochen**  
Großvaters Tod, LI 72, 2006  
**Rack, Jochen / Assmann, Jan**  
Totenrituale, LI 72, 2006  
**Rack, Jochen / Heinrich, Klaus**  
Wir und der Tod, LI 72, 2006  
**Rack, Jochen / Hörisch, Jochen**  
Kopf oder Zahl, LI 41, 1998  
**Rack, Jochen / Groys, Boris**  
Sorge um die Leiche, LI 50, 2000  
Konsum und Kunst, LI 62, 2003  
**Rácz, Péter**

Berlin, LI 7, 1989  
**Raddatz, Frank M.**  
Postdramatischer Turn, LI 100, 2013  
Erobert euer Grab!, LI 104, 2014  
Punzo – Theater im Gefängnis, LI 107, 2014  
Sprengung eines Traums, LI 110, 2015  
Das mimetische Dilemma, LI 114, 2016  
Müllers Vermächtnis, LI 118, 2017  
Bühne und Anthropozän, LI 122, 2018  
Zukunftstheater, LI 126, 2019  
Aktanten-Theater, LI 130, 2020  
Bühnenbestiarium, LI 134, 2021  
Abenteuer Gaia, LI 138, 2022  
Szenische Autobiographie, LI 142, 2023  
**Raddatz, Frank M. / FM Einheit**  
Musikmaschinen, LI 139, 2022  
**Raddatz, Frank M. / Müller, Heiner**  
Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört  
der Kunst, LI 13, 1991  
Für immer in Hollywood, LI 24, 1994  
**Raddatz, Frank M. / Kittler, Friedrich**  
Dionysos Revisited, LI 89, 2010  
Metamorphosen der Liebe, LI 95, 2011  
**Raddatz, Frank M. / Assmann, Jan**  
Pharaonendämmerung, LI 92, 2011  
**Raddatz, Frank M. / Stein, Peter**  
Glücksmaschine Theater, LI 94, 2011  
**Raddatz, Frank M. / Holtz, Jürgen**  
Wider die Verzweigung, LI 106, 2014  
**Raddatz, Frank M. / Goebbels, Heiner**  
Die Utopie der Form, LI 106, 2014  
**Raddatz, Frank M. / Syberberg, Hans-Jürgen**  
Sandbüchsenästhetik, LI 106, 2014  
**Raddatz, Frank M. / Pollesch, René**  
Der Pollesch-Code, LI 108, 2015  
**Raddatz, Frank M. / Beglau, Bibiana**  
Leben! Benutz mich!, LI 110, 2015  
**Raddatz, Frank M. / Dorn, Dieter**  
Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015  
**Raddatz, Frank M. / Groys, Boris**  
Geld schlägt Wort, LI 111, 2015  
**Raddatz, Frank M. / Engler, Wolfgang**  
Entfremdung verboten!, LI 114, 2016  
**Raddatz, Frank M. / Simons, Johan**  
Das Sisyphosspiel, LI 114, 2016  
**Raddatz, Frank M. / Düttmann, Alexander G.**  
/ Oberender, Thomas  
Totale Gegenwart, LI 115, 2016  
**Raddatz, Frank M. / Mrouè, Rabih**  
Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016  
**Raddatz, Frank M. / Roehler, Oskar**  
Magnetismus des Bösen, LI 116, 2017  
**Raddatz, Frank M. / Cailloux, Bernd**  
Subkultur, SDS und LSD, LI 117, 2017  
**Raddatz, Frank M. / Brack, Katrin**  
Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017  
**Raddatz, Frank M. / Bohrer, Karl Heinz**  
Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018  
**Raddatz, Frank M. / Neuenfels, Hans**  
Glücksapparat Bühne, LI 122, 2018  
**Raddatz, Frank M. / Breth, Andrea**  
Prinzip Schönheit, LI 122, 2018  
**Raddatz, Frank M. / Terzopoulos, Theodoros**  
Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018  
**Raddatz, Frank M. / Barba, Eugenio**  
Theateranthropologie, LI 126, 2019  
**Raddatz, Frank M. / Sloterdijk, Peter**  
Raumschiff Babylon, LI 126, 2019  
**Raddatz, Frank M. / Steinmann, Kurt**  
Der Antikenkosmos, LI 131, 2020  
**Raddatz, Frank M. / Schäfer, Helmut**

Philosophisches Theater, LI 131, 2020  
**Raddatz, Frank M. / Kneidel, Karl**  
Raum heißt Grenze, LI 131, 2020  
**Raddatz, Frank M. / Winkler, Angela**  
Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021  
**Raddatz, Frank M. / Schrott, Raoul**  
Theatralische Epen, LI 134, 2021  
**Raddatz, Frank M. / Blom, Philipp**  
Tod im Kirschgarten, LI 135, 2021  
**Raddatz, Frank M. / Doerris, Bryan**  
Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021  
**Raddatz, Frank M. / Özdamar, Emine**  
Der Himmel der Toten, LI 138, 2022  
**Raddatz, Frank M. / Mattes, Eva**  
Theater der Exzesse, LI 138, 2022  
**Raddatz, Frank M. / Zehelein, Klaus**  
Die Ethik der Arbeit, LI 142, 2023  
**Raddatz, Frank M. / Reitz, Edgar**  
Zeitkunst Film, LI 142, 2023  
**Rainer, Arnulf**  
Titel und Kunst, LI 67, 2004  
Buddha, Kunst, LI 81, 2008  
**Rakha, Youssef**  
Beirut irgendwo, LI 74, 2006  
**Rakusa, Ilma**  
Bleibt das innere Bild, LI 32, 1996  
Dieser Wunsch, LI 25, 1994  
**Ramanujan, A. K.**  
Der indische Ödipus, LI 13, 1991  
**Rambow, Gunter**  
Titel und Kunst, LI 108, 2015  
Flucht in die ..., LI 121, 2018  
**Ramirez, Sergio**  
Nicaragua, mon amour, LI 10, 1990  
**Ramonedá, Josep**  
Barcelona, LI 17, 1992  
**Ramos, Graciliano**  
Kindheit im Sertão, LI 91, 2010  
**Ramponi, Patrick**  
When the Ship Comes in, LI 97, 2012  
**Rancière, Jacques**  
Worüber sprechen die spanischen Intellektu-  
ellen?, LI 1, 1988  
Politisches Denken heute, LI 61, 2003  
**Rantzer, Philip**  
Kunst, LI 31, 1995  
Kunst, LI 47, 1999  
Titel und Kunst, LI 48, 2000  
Kunst, LI 55, 2001  
J'ai perdu mon passeport. Kunst, LI 81, 2008  
Ladder leaning on wall, 2009, Kunst,  
LI 86, 2009  
**Rao, Raja**  
Höhle und Muschel, LI 13, 1991  
**Raphael, Frederic**  
Einsamkeit und Ambition, LI 37, 1997  
**Rashid, Ahmed**  
Die Taliban, LI 54, 2001  
Afghanische Anarchie, LI 64, 2004  
Musharrafs Putsch, LI 79, 2007  
Mit Taliban verhandeln, LI 88, 2010  
**Rashid, Ahmed / Brunold, Georg**  
Pakistans dunkler Kern, LI 77, 2007  
**Rasula, Jed**  
Im Fieber des Jazz, LI 87, 2009  
**Rathenow, Lutz**  
Das neue Fahrrad/Wachsein, LI 3, 1988  
**Rauch, Friederike von**  
Kernreaktorabris / Tagebaurenaturierung.  
Photographie, LI 81, 2008  
Kunst, LI 86, 2009

- Misericordi 3, Kunst, LI 100, 2013  
Photographie, LI 137, 2022
- Rawls, John**  
Fünfzig Jahre nach Hiroshima, LI 30, 1995
- Rearick, Anne**  
Mzonke. Photographie, LI 81, 2008
- Reckwitz, Andreas**  
Kreative Stadt Berlin?, LI 86, 2009
- Redondo, Victor**  
Stummes Verschwinden, LI 32, 1996  
Die Verwüstung der Wirklichkeit, LI 65, 2004
- Reeb, David**  
Titel und Kunst, LI 74, 2006  
Coca-Cola Bottle twice. Kunst, LI 81, 2008
- Rees, Martin**  
Expandiert das Universum immer weiter?, LI 11, 1990  
Unser fragiler Planet, LI 81, 2008
- Rehberger, Tobias**  
Warten auf Gretchen, 2011, Kunst, LI 94, 2011  
Titel und Kunst, LI 98, 2012  
Aufstieg der Taliban gegen den SSV Reutlingen am 25.5.2003, Kunst, LI 100, 2013  
Titel, LI 121, 2018
- Rehrmann, Norbert**  
Frühgesang der Vögel, LI 65, 2004  
Mauren und Sepharden, LI 69, 2005  
Bolívar und Hugo Chávez, LI 78, 2007  
Quetzalcóatl kehrt zurück, LI 79, 2007
- Reich, Asher**  
Arbeit auf Papier I, LI 9, 1990  
Fragmente, LI 11, 1990  
Jerusalem und Du, LI 12, 1991  
Das war so/ Seelenfuge, LI 15, 1991  
Kybernetikos, LI 75, 2006
- Reich, Jens**  
Mitteleuropa als ruhendes Inertialsystem?, LI 1, 1988  
Sicherheit und Feigheit, LI 5, 1989  
Deutschland, ein Zweikomponentengift, LI 7, 1989  
Die DDR: Geborstenes Gehäuse, LI 9, 1990  
Das erlegte Reptil, LI 12, 1991  
Entspannungskollaps, LI 17, 1992  
Altweibersommer. Deutschland im Jahre '93, LI 22, 1993
- Reif, Adelbert/Linke, Detlef B.**  
Das Ich und sein Gehirn, LI 32, 1996
- Reif, Adelbert/Assmann, Jan**  
Stimmen der Hieroglyphe, LI 43, 1998
- Reif, Adelbert/Pannke, Peter**  
Spirituelles Hören, LI 49, 2000
- Reif, Adelbert/Mall, Ram Adhar**  
Interkulturelle Philosophie, LI 51, 2000
- Reif, Adelbert/Reuter, Christoph**  
Selbstmord als Waffe, LI 57, 2002
- Reif, Adelbert/Krämer, Gudrun**  
Nensterne des Friedens, LI 59, 2002
- Reif, Adelbert/Friedrich Dieckmann**  
Großexperiment Einheit, LI 90, 2010
- Reif, Adelbert/Neuwirth, Angelika**  
Der verkannte Koran, LI 93, 2011
- Reinhardt, Stephan**  
Zu Alfred Andersch, LI 21, 1993
- Reifenberg, Dodi**  
33, 2017, LI 121, 2018
- Reiser, Tobias Daniel**  
Oszöne Séparées, LI 108, 2015
- Reiser, Tobias Daniel / Hans-Joachim Hespos**  
Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
- Reiser, Wolf**  
Fahrten ins Blaue, LI 84, 2009  
Schwabinger Edelparkett, LI 103, 2013  
Freiwill, LI 107, 2014  
Verheddert im Netz, LI 121, 2018  
Kurven und Geraden, LI 122, 2018  
Zorbas, eine Odyssee, LI 123, 2018  
Imagine all die Äpfel ..., LI 127, 2019  
I want you, LI 131, 2020
- Reitz, Edgar / Raddatz, Frank M.**  
Zeitkunst Film, LI 142, 2023
- Renouard, Maël**  
Reform der Peking-Oper, LI 129, 2020
- Reповac, Hidajet**  
Die Niederlage der Multikulturalität, LI 31, 1995
- Resnik, Alisa**  
„From nowhere with love“ (Photoportfolio). LI 116, 2017
- Reuter, Christoph/Reif, Adelbert**  
Selbstmord als Waffe, LI 57, 2002
- Reverdy, Pierre**  
Die Freiheit der Meere. Poesie, LI 5, 1989  
Pfüzzen aus Glas. Poesie, LI 83, 2008
- Rheinberger, Hans-Jörg**  
Gene, Zellen, Moleküle, LI 81, 2008  
Die Aura der Spirale, LI 122, 2018  
Das Ganze der Natur, LI 128, 2020
- Rheinberger, Hans-Jörg / Schwab, Michael**  
Experimenteller Geist, LI 112, 2016
- Ribeiro, Darcy**  
Tropisches Requiem, LI 2, 1988
- Rich, Adrienne**  
Arbeitsteilung, LI 5, 1989
- Richardson, Nick**  
Der samtene Gentleman, LI 123, 2018
- Richau, Joachim**  
Berlin, 2009, Kunst, LI 86, 2009  
Stenbrott I, Schweden, Portfolio, LI 104, 2014
- Richaud, André de**  
Ich bin nicht tot, LI 58, 2002
- Richter, Daniel**  
Begegnung im Hochland 3, Kunst, LI 94, 2011  
Freedom for Assange, Kunst, LI 100, 2013
- Richter, Gerhard**  
Titel und Kunst, LI 35, 1996
- Richter, Heinz A.**  
Athener Klientelismus, LI 96, 2012
- Ricoeur, Paul**  
Der Skandal des Bösen, LI 5, 1989  
Wissenschaft und Psychoanalyse, LI 6, 1989
- Ridao, José Maria**  
Somnambules Spanien, LI 97, 2012
- Riedel, Sabine**  
Mixen aan de Maas, LI 89, 2010  
Waldeslust und Waldlehre, LI 92, 2011
- Rieff, David**  
Triumphe der Massenkultur, LI 26, 1994  
Die Pilatus-Taktik, LI 31, 1995
- Rieger, Frank**  
Effizienzwahn, LI 100, 2013
- Rifat, Oktay**  
Inscription, LI 25, 1994
- Rifbjerg, Claus**  
Der Baum, LI 25, 1994
- Rihm, Wolfgang/Brüggemann, Axel**  
Unerhörtes Hören, LI 78, 2007
- Rilke, Rainer Maria**  
Der Ball, LI 9, 1990
- Rimbaud, Arthur**  
Being Beauteous/Bottom/Fairy, LI 18, 1992
- Rios, Julián**  
Nachtfummel ..., LI 17, 1992  
Ende des Felipismo, LI 29, 1995
- Ripoll, Carlos/Kramer Mark/Schlesinger jr., Arthur**  
Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
- Risto, Pico**  
Berliner Schule, Photoportfolio, LI 96, 2012  
VEB Haut in Kippenbergerblau, Photographie, LI 100, 2013
- Ritsos, Jannis**  
Der Raum des Dichters / Über die Form / Abenddämmerung, LI 4, 1989  
Der Fremde Tod, LI 11, 1990  
Ohne Titel, LI 22, 1993  
An Sappho, LI 25, 1994
- Rivera-Garza, Cristina**  
Grenzfallpersönlichkeit, LI 58, 2002  
Die Frau aus den Karpaten, LI 141, 2023
- Riverbend**  
11/09/04 Falludscha, LI 70, 2005
- Rizzante, Massimo / Kundera, Milan**  
Die Kunst des Romans, LI 142, 2023
- Roberts, Hugh**  
Was geschah in Libyen?, LI 95, 2011  
Ägypten ohne Revolution, LI 102, 2013  
Syrien, LI 110, 2015
- Roberts, John**  
Negationen der Kunst, LI 101, 2013  
Apoetischer Realismus LI 105, 2015  
Ikonoklasmus, LI 111, 2015  
Über den Irrtum, LI 115, 2016  
Tár, Tarr und Tarr, LI 141, 2023
- Roca Die, Marina**  
Titel und Kunst, LI 118, 2017  
Spatzendämmerung, LI 94, 2011
- Röckel, Susanne**  
Spatzendämmerung, LI 94, 2011
- Rodriguez, Reina Maria**  
Manchmal fühle ich mich unpoetisch, LI 45, 1999
- Rodriguez, Richard**  
Mischblut, LI 18, 1992
- Rodriguez da Silva, José/Gil, José**  
Portugal denken, LI 69, 2005
- Roepke, Jakob**  
Titel und Kunst, LI 107, 2014  
Ohne Titel, LI 121, 2018
- Roepstorff, Kirstine**  
Titel und Kunst, LI 102, 2013
- Rogers, Richard/Kuhnert, Nikolaus**  
Das Tor zum Osten, LI 20, 1993
- Röggla, Kathrin**  
Recherchegespenst, LI 84, 2009  
Schreiben auf der Bühne, LI 110, 2015
- Rohatyn, Felix**  
Weltkapital, LI 26, 1994
- Rojas, Gonzalo**  
Quedeshim Quedeshot, LI 10, 1990
- Rollberg, Sabine**  
Was mit ARTE geschah, LI 121, 2018
- Roncagliolo, Santiago**  
García Lorcas Gebeine, LI 98, 2012  
Schriftsteller in Niger, LI 107, 2014  
Leben mit dem Ungeheuer, LI 109, 2015  
Wie man ein Star wird, LI 122, 2018
- Rosa, João Guimarães**  
Ausweglos, LI 11, 1990
- Rosa Mendes, Pedro**  
Bucht der Tiger, LI 49, 2000  
Alptraum im Kannibalenland, LI 52, 2001  
Monrovia Broad Street, LI 64, 2004

- Lulik, Ort der Ahnen, LI85, 2009  
 Portugal, finis terrae, LI99, 2012  
**Rosanvallon, Pierre**  
 Die Konstruktion Europas, LI60, 2003  
**Rose, Jacqueline**  
 So hoch ihr Stern ..., LI97, 2012  
 Es geht weiter ums Ganze, LI 129, 2020  
**Rosen, Charles**  
 Der Kult der Diva, LI21, 1993  
 Klavier spielen, LI48, 2000  
 Bach – Genius im Privaten, LI52, 2001  
 Lampenfieber, LI79, 2007  
**Rosen, Charles / Temerson, Catherine**  
 Das Spiel und die Analyse, LI24, 1994  
**Rosenberg, Göran**  
 Das jüdische Dilemma, LI39, 1997  
 Erbschaft des Jahrhunderts, LI43, 1998  
 Wärmekreise der Politik, LI48, 2000  
 Essay und Journalismus, LI52, 2001  
 Israel am Scheideweg, LI53, 2001  
 Eine Demokratie für Europa, LI56, 2002  
 Das Journalisten-Ich, LI62, 2003  
 Hemingways Stil, LI67, 2004  
 Gefühl und Kalkül, LI70, 2005  
 Wieder im Ghetto, LI78, 2007  
 Die Kulissen fallen, LI83, 2008  
 Volksheim Schweden, LI101, 2013  
 Europas viele Heimaten, LI118, 2017  
**Rosenfield, Israel**  
 Neuronaler Darwinismus, LI14, 1991  
 Vom inneren Auge, LI93, 2011  
 Die unsichtbare Zeit, LI107, 2014  
**Rosenfield, Israel / Ziff, Edward**  
 Evolutionsrevolution, LI75, 2006  
 Was uns denken läßt, LI83, 2008  
**Rosenfield, Israel / Alma Terrasse**  
 1984 und die Neurologie, LI121, 2018  
**Ross, Alex**  
 Klänge unserer Zeit, LI123, 2018  
 Andrei Tarkowski, LI133, 2021  
**Rossetti, Ana**  
 Onan / Wrangler Boy / Der Schlafende,  
 LI17, 1992  
**Rossi, Cristina Peri**  
 Die Bacchantin / Babel, die Neugier,  
 LI17, 1992  
**Roth, Philip**  
 Philip Roth spricht mit Primo Levi, LI1, 1988  
 Über seine Arbeit, LI1, 1988  
 Über Franz Kafka, LI4, 1989  
**Roth, Philip / David, Thomas**  
 Zwangslagen, LI88, 2010  
**Rother, Ralf**  
 Verantwortung, Recht, LI19, 1992  
**Rothschild, Emma**  
 Hangtschou-Paris, LI24, 1994  
**Rothweiler, Sonja**  
 Photographie, LI142, 2023  
**Rouch, Jean**  
 Verwandlungen der Person, LI28, 1995  
**Rovatti, Pier Aldo**  
 Wohnen in der Stadt, LI104, 2014  
**Roy, Arundhati**  
 Das Ende der Phantasie, LI42, 1998  
 Krieg im Herzen Indiens, LI90, 2010  
**Roy, Olivier**  
 Postislamistische Zeiten, LI92, 2011  
**Rózewicz, Tadeusz**  
 Die Mauer, LI31, 1995  
**Rozner, Ján**  
 Die erste Nacht, LI28, 1995  
**Rubin, Elizabeth**  
 Üble Tage in Kunar, LI81, 2008  
**Rubinow, Anatoli**  
 Moskauer Bahnhöfe, LI14, 1991  
**Rubinstein, Lew**  
 Die Zeit vergeht, LI12, 1991  
**Rüdenauer, Ulrich**  
 „Nigger reden nicht ...“, LI125, 2019  
**Rüdenauer, Ulrich / Detering, Heinrich**  
 Die Stimmen der Toten, LI113, 2016  
**Rüdenauer, Ulrich / Brötzmann, P. / Böttiger, H.**  
 Mister Machine Gun, LI139, 2022  
**Rüdenauer, U., Sommer, G., Böttiger, H.**  
 Raum der Atonalität, LI141, 2023  
**Ruffini, Remo**  
 Unternehmen COBE, LI11, 1990  
**Ruffolo, Giorgio / Coen, Federico**  
 Europa im globalen Markt, LI36, 1997  
**Rupnik, Jacques**  
 Europa im Balkanspiegel, LI42, 1998  
 Europas Erweiterung, LI64, 2004  
 Katzenjammer in Europa, LI79, 2007  
 Die Dynamik von 1989, LI86, 2009  
 Das Erbe der Dissidenz, LI100, 2013  
 1989 als Weltereignis, LI104, 2014  
 Das andere Europa. Mitteleuropa, die  
 Flüchtlingskrise und der neue  
 Identitätsdiskurs, LI111, 2015  
 Illiberale Demokratie, LI114, 2016  
 Katalonien und der Balkan, LI119, 2017  
 Wohin treibt Europa?, LI125, 2019  
 Die ungarische Frage, LI129, 2020  
 Konzentrische Kreise, LI137, 2022  
 Europas neue Ordnung, LI141, 2023  
 Von Kundera bis Kiew, LI142, 2023  
**Rupnik, Jacques / Kepel, Gilles**  
 Explosive Nachbarn, LI109, 2015  
 1989 – 2019, LI127, 2019  
**Ruoff, Axel**  
 Unterm Glassturz, LI135, 2021  
 Glasglockenstadt, LI138, 2022  
**Ruoff, Axel / Jablonka, Rafael**  
 Im magischen Garten, LI142, 2023  
**Rushdie, Salman**  
 Santa Fé, Januar 1492, LI14, 1991  
**Ryklin, Michail**  
 Ekstasis des Terrors, LI19, 1992  
 Russisches Roulette, LI30, 1995  
 Zeit der Diagnose, LI30, 1995  
 Schönschriften des Terrors, LI32, 1996  
 Logik des Zerfalls, LI32, 1996  
 Rußland vor der Wahl, LI33, 1996  
 Gewand ohne König, LI34, 1996  
 Zen in Moskau, LI35, 1996  
 Die beste Metro der Welt, LI36, 1997  
 Benjamins „Moskauer Tagebuch“, LI36, 1997  
 Verschwiegene Grenze, LI37, 1997  
 Gefahrenzone, LI38, 1997  
 Tod im Plural I, LI39, 1997  
 Tod im Plural II, LI39, 1997  
 Das Schutzobjekt, LI39, 1997  
 Ein unwillkommenes Archiv, LI40, 1998  
 Erleuchtung des Präparats, LI41, 1998  
 Ruin des Pyramidenstaats, LI42, 1998  
 Nach Austern Borschtsch?, LI43, 1998  
 Die im Trüben fischen, LI43, 1998  
 Warten aufs Christkind, LI44, 1999  
 Die Logik des Krieges, LI45, 1999  
 Kremlinlove – Kremlingate, LI46, 1999  
 Tschetschenien-Syndrom, LI47, 1999  
 Eine Frage an die Welt, LI48, 2000  
 Am Nabel der Welt, LI48, 2000  
 Nach der Krönung, LI49, 2000  
 Sowjetismus-Phantom, LI50, 2000  
 Der Mustertod, LI51, 2000, S. 127  
 Das Leben ist härter, LI53, 2001  
 Brüderliche Untaten, LI54, 2001  
 Schwerkraftparabel, LI55, 2001  
 Die Entdeckung Amerikas, LI56, 2002  
 Blut auf weißen Kleidern, LI57, 2002  
 Polittechnologen, LI58, 2002  
 Bumerang aus dem Kaukasus, LI59, 2002  
 Achtung, Religion!, LI60, 2003  
 Die massenmediale Knute, LI61, 2003  
 Nach Poltawa, LI62, 2003  
 Image-Korrekturen, LI63, 2003  
 Unheilige Allianz, LI64, 2004  
 Weinende Oligarchen, LI65, 2004  
 Menschenrechtler in Kutten, LI66, 2004  
 Nach Beslan, LI67, 2004  
 Parallele Welten, LI68, 2005  
 Für die Heimat! Für Stalin!, LI69, 2005  
 Theologisierung der Kultur, LI70, 2005  
 Sewastopol, Stadt des Ruhms, LI71, 2005  
 Julianischer Kalender, LI72, 2006  
 Lenins Golgatha, LI73, 2006  
 Hollywood auf russisch, LI74, 2006  
 Politikowskaja und Putin, LI75, 2006  
 Fragwürdige Lustration, LI76, 2007  
 Schalamowzeit – De Profundis, LI77, 2007  
 Der heilige Bolschewik, LI78, 2007  
 Unser Putin, LI79, 2007  
 Der Untergang von Byzanz, LI80, 2008  
 In brennendem Haus, LI81, 2008  
 Die Logik der operativen Macht, LI82, 2008  
 Regenmacher, LI83, 2008  
 Rußland. Magie und Humor, LI84, 2009  
 Wegzeichen, neu bedacht, LI85, 2009  
 Janusgesichter, LI86, 2009  
 Die Moskauer Mauer, LI87, 2009  
 Zar und Starez, LI88, 2010  
 Vox Populi – Aufstand im Netz, LI89, 2010  
 Der Drache im Nebel, LI90, 2010  
 Verrohung und Verführung, LI91, 2010  
 Russlands neuer Adel, LI92, 2011  
 Sieg, Gott und Stalin, LI93, 2011  
 Russlands trübe Aussichten, LI94, 2011  
 Der enträtselte Götze, LI95, 2011  
 Der geschwächte Obrist, LI96, 2012  
 Patriarch und Pussy Riot, LI97, 2012  
 Herbst der Unruhe, LI98, 2012  
 Bruderschaft hinter Stahltüren, LI99, 2012  
 Russische Exzesse, LI100, 2013  
 Nicht erkaltende Asche, LI101, 2013  
 Nawalyns Sieg, LI102, 2013  
 Die Büchse der Pandora, LI103, 2013  
 Nur wer sich outet, ist schwul!, LI104, 2014  
 Erinnerungen an die Krim, LI105, 2014  
 À la guerre comme à la guerre, LI106, 2014  
 Geschichte des Verbrechens, LI107, 2014  
 Gottloser Glaube, LI108, 2015  
 In die Ecke getrieben, LI109, 2015  
 Laben wir uns am Quarkchen, LI110, 2015  
 Das Pferd des Tschekisten, LI111, 2015  
 Menschlichkeitstest, LI112, 2016  
 Heimatliche Notizen, LI126, 2019  
**Ryklin, Michail / Ditchev, Ivaylo**  
 Katastroika, LI14, 1991  
**Ryle, John**  
 Straße nach Abyei, LI5, 1989

## S

- Saab, Karim**  
Belgien 1914, ein Bild, LI 103, 2013
- Sábato, Ernesto**  
Malraux – Zeuge und Prophet, LI 52, 2001
- Sachtouris, Miltos**  
Der Große Spiegel, LI 32, 1996
- Sacks, Oliver**  
Revolution der Gehörlosen, LI 3, 1988  
Neurologie und Seele, LI 12, 1991  
Der letzte Hippie, LI 17, 1992  
Leuchtendes Licht, LI 51, 2000  
Gehirntempo, LI 68, 2005
- Sacks, Oliver / Miller, Jonathan / Brook, Peter**  
Ein Glas Wasser tragen, LI 40, 1998
- Sacks, Oliver / Wassermann, Robert**  
Der farbenblinde Maler, LI 2, 1988
- Sadulajew, German**  
Posten Nr. 1, LI 86, 2009
- SAID**  
kaddisch für einen verblendeten, LI 132, 2021
- Said, Edward W.**  
Der Morgen danach, LI 23, 1993  
Kultur und Identität, LI 34, 1996  
Cosi fan tutte, LI 39, 1997
- Said, Edward W. / Burgmer, Christoph**  
Rivalität der Definitionen, LI 42, 1998
- Sakaguchi, Ango**  
Wahre Schönheit, LI 105, 2014
- Sakkas, Konstantin**  
Lebenszeit und Weltzeit, LI 141, 2023
- Salabè, Piero**  
Poesie und Dritte Landschaft, LI 139, 2022
- Salaün, Coralie**  
Gueules d'amour (Kunst und Titel),  
LI 119, 2017
- Salecl, Renata**  
Phantasmen des Krieges, LI 21, 1993  
Glauben wir an Autoritäten?, LI 42, 1998
- Salehi, Omid**  
Photographie, LI 88, 2010
- Salgado, Sebastião**  
Leopard im Barab River Valley. Photographie,  
LI 81, 2008
- Salgado, Sebastião / Barloewen, Constantin v.**  
Das Gedächtnis der Welt, LI 50, 2000
- Salle, David**  
Titel und Kunst, LI 7, 1989  
Kunst, LI 81, 2008  
Der Siebdruckstar, LI 124, 2019
- Salmon, Christian**  
Das Paradox des Romanciers, LI 14, 1991
- Saltz, Jerry**  
Kunstsystem im Koma, LI 129, 2020
- Salvadori, Massimo**  
Das „italienische Geheimnis“, LI 9, 1990
- Samoilow, Lew**  
Reise in die verkehrte Welt, LI 10, 1990
- Samoylova, Victoria**  
Ohne Titel, LI 55, 2001
- Sanchez Ferlosio, Rafael**  
Zur Ethik des Krieges, LI 81, 2008
- Sándor, Iván**  
Ungarns Phantome, LI 109, 2015
- Sansal, Boualem**  
Afrikas Unabhängigkeit, LI 92, 2011
- Sant'Anna, Affonso Romano**  
Postorgiastische Zeiten, LI 75, 2006
- Sant'Anna, Sérgio**  
Tod eines surrealistischen Malers, LI 11, 1990  
Abstrakte Erzählung, LI 129, 2020
- Sante, Lucy/ Luc**  
Die Geburt der Boheme, LI 111, 2015  
Wie ich Luyc Sante wurde, LI 137, 2022
- Sarajlic, Izet**  
Daß ich alles überlebe, LI 31, 1995
- Sarcevic, Bojan**  
Untitled (meanwhile), 2007, Kunst, LI 86,  
2009
- Sardar, Ziauddin**  
Mekka, LI 57, 2002  
Der König des Qawwali, LI 58, 2002
- Sarlo, Beatriz**  
Babel Buenos Aires, LI 122, 2018
- Sarmiento, Julião**  
Titel und Kunst, LI 19, 1992  
Kunst, LI 55, 2001  
Kunst, LI 81, 2008
- Sarrazin, Thilo**  
Klasse statt Masse, LI 86, 2009
- Sartorius, Joachim**  
Zerstoben in heißen Dampf / Alexandria /  
Hinter der alexandrinischen Bibliothek,  
LI 4, 1989  
Neigen hin zu, LI 10, 1990  
0,00016% für Kultur, LI 16, 1992  
Die Poetik der Poesie, LI 25, 1994  
Haken & Augen, LI 30, 1995
- Sartre, Jean-Paul**  
Nick's Bar, New York City, LI 6, 1989  
Nahrung, LI 16, 1992
- Sasnal, Wilhelm**  
Titel und Kunst, LI 143, 2023
- Sateli, Siranna**  
Das Grün der Lust, LI 36, 1997
- Sauge, André**  
Liebenswürdigkeit und Generosität, LI 122,  
2018
- Sauveur, David**  
Bei den Hazara in Afghanistan.  
Photoreportage, LI 79, 2007
- Scácel, Jan**  
Pfirischfehler, LI 8, 1990
- Scarpetta, Guy / Meddeb, Abdelwahab**  
Algerien. Hölle und Amnesie, LI 27, 1994
- Scarpinato, Roberto**  
Die Mafia und die Angst, LI 112, 2016  
Degeneration der Macht, LI 113, 2016
- Scarpinato, Roberto / Di Matteo, Nino**  
Die Mafia im Licht der Fakten, LI 119, 2017
- Schacht, Ulrich**  
Gedichte, LI 16, 1992
- Schädlich, Hans Joachim**  
Deutsche im deutschen Exil, LI 2, 1988
- Schäfer, Helmut / Raddatz, Frank M.**  
Philosophisches Theater, LI 131, 2020
- Schama, Simon**  
Auf, ihr Streiter Christi!, LI 67, 2004
- Schamlu, Ahmad**  
Bis zur roten Blüte eines Hemdes, LI 25, 1994  
Schreie den Schmerz, LI 97, 2012
- Schamlu, Ahmad / Nirumand, Bahman**  
Für ein Lächeln, LI 97, 2012
- Scheit, Gerhard**  
Grillparzer und ein Ende?, LI 14, 1991
- Schell, Jonathan / Engelhardt, Tom**  
Die Bombe im Kopf, LI 80, 2008
- Scheuermann, Mario**  
Zeit und Geduld, LI 64, 2004
- Schiavo, Maria**  
Ikonen der Weiblichkeit, LI 12, 1991
- Schiessling, Alexander**  
Optogenetik, LI 103, 2013
- Schiller, Hans-Ernst**  
Die beste aller Welten, LI 15, 1991
- Schimmel, Annemarie**  
Al-Halladsch, LI 4, 1989
- Schirmeyer, Guido**  
Des Teufels Begräbnis, LI 90, 2010
- Schirner, Michael**  
Mich gibt es gar nicht, LI 121, 2018
- Schischkin, Michail**  
Ein Boot ritzen, LI 96, 2012
- Schlenker, Wolfgang**  
Von Zeichen sprechen / November Nebenhöh-  
len / Ankommen beim Gehen / Ohne Titel,  
LI 39, 1997
- Schlesier, Renate**  
Das Schweigen der Sirenen, LI 3, 1988
- Schlesinger jr., Arthur**  
Konferenz in Havanna – die Kuba-Krise in  
neuem Licht, LI 17, 1992  
USA – Wende des Zyklus, LI 19, 1992
- Schlesinger jr., Arthur / Kramer, Mark / Ripoll, Carlos**  
Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
- Schlögel, Karl**  
Schauplatz Moskau, LI 6, 1989  
Berliner Zustände, LI 7, 1989  
Gelassenheit und Hysterie, LI 16, 1992  
Neue Deutsche Ideologie oder Die Helden des  
Nachtrabs, LI 18, 1992  
Wolgastromland, LI 19, 1992  
Oder, Odra, Oderstromland, LI 50, 2000  
Wunder des Gleichzeitigen, LI 56, 2002  
Davonstürzende Zeit, LI 59, 2002  
Tragödie der Vertreibungen, LI 60, 2003  
Europas Comeback, LI 64, 2004  
Weltsüchtiger Olympier, LI 66, 2004  
Die Stalinmaschine, LI 76, 2007  
Polenmarkt, LI 86, 2009  
Weltmarkt an der Wolga, LI 94, 2011  
Das Leben der Dinge, LI 118, 2017  
München toxisch, LI 124, 2019
- Schlossberger, Anja / Zakharov, Vadim**  
Vom Reissen der Stimmänder, LI 142, 2023
- Schmidt, Bastienne**  
Vivir la muerte, Photoreportage, LI 53, 2001
- Schmidt, Rainer G.**  
Handwerkliche Fehler, LI 101, 2013
- Schmidt, Thomas E.**  
Selbsterregungskunst, LI 40, 1998
- Schmidt-Soltau, Kai**  
Der Tschad, LI 32, 1996
- Schmitt, Claude**  
Die Spur, LI 77, 2007
- Schmölders, Claudia**  
Europas Liebesneigung, LI 65, 2004  
Nestflucht, LI 37, 1997  
Fenster ins All, LI 45, 1999
- Schnabel, Julian**  
Titel und Kunst, LI 6, 1989
- Schneider, Anatol**  
Ausgräber der Antike, LI 136, 2022
- Scholl, Sabine**  
Mamaland, LI 95, 2011  
Kunstfellige Kopfwesen, LI 100, 2013
- Schön, Eva-Maria**  
Aus der Hand (Photoportfolio), LI 109, 2015
- Schönlau, Rolf**

- Noppenball, LI 130, 2020  
 Ich Grabbe, LI 135, 2021  
**Schorske, Carl E.**  
 Freuds ägyptische Grabung, LI 22, 1993  
**Schöttker, Detlev**  
 Kubismus als Inspiration, LI 110, 2015  
 Das Klarheitsgebot, LI 129, 2020  
**Schroeter, Werner / Jocks, Heinz-Norbert**  
 Jocks Ästhetik des Aufbruchs, LI 89, 2010  
**Schrott, Raoul**  
 Über das Erhabene I/Über das Erhabene II/Über das Erhabene III/Über das Erhabene IV, LI 34, 1996  
 Die Politik des Heiligen, LI 88, 2010  
 Stimmregister, LI 104, 2014  
 Martin Luther, LI 116, 2017  
 Wie Sternbilder entstehen, LI 133, 2021  
 Zur Gegenwart, LI 142, 2023  
**Schrott, Raoul / Raddatz, Frank M.**  
 Theatralische Epen, LI 134, 2021  
**Schulman, Michail**  
 Noch ist Zeit, LI 47, 1999  
**Schultz, Wolfgang-Andreas**  
 Avantgarde und Trauma, LI 71, 2005  
 Musik und Globalität, LI 108, 2015  
**Schuurman, Marike**  
 Traceur 12, 2007, Kunst, LI 86, 2009  
**Schwab, Michael / Rheinberger, Hans-Jörg**  
 Experimenteller Geist, LI 112, 2016  
**Schwartz, Daniel**  
 Titel und Kunst, LI 42, 1998  
 Crowded Planet. Photographie, LI 81, 2008  
 Afghanistan, Photoportfolio, LI 100, 2013  
 Afghanistan, Buddhas in Bamian, LI 121, 2018  
**Schwarzenbach, Annemarie**  
 Plaza Hotel, LI 85, 2009  
**Schwerfel, Heinz Peter**  
 Sammeln mit Potenz, LI 74, 2006  
 Kunst als Kapital, LI 96, 2012  
 Insider sind out, LI 104, 2014  
 Schlußverkauf, LI 121, 2018  
 Grosse Leinwand, LI 133, 2021  
**Schweska, Marc**  
 Das Brettspiel Go, LI 80, 2008  
**Schwieger Hiepko, Andrea / Glissant, Edouard**  
 Europa und die Antillen, LI 42, 1998  
**Schygulla, Hanna / Troller, Georg Stefan / Jungk, Peter Stephan**  
 L'amour toujours, LI 115, 2016  
**Scianna, Ferdinando**  
 Zigeuner in Rom. Photographie, LI 81, 2008  
 Photographie, LI 93, 2011  
**Sciascia, Leonardo**  
 Sturmmaske, LI 129, 2020  
**Sciuto, Cinzia**  
 Multikulturelle Fallen, LI 124, 2019  
 Shakespeares Schwestern, LI 134, 2021  
**Scorsese, Martin**  
 Il Maestro Fellini, LI 133, 2021  
**Searle, John R.**  
 Das Rätsel des Bewußtseins, LI 32, 1996  
**Sebald, W. G.**  
 Between the Devil and the Deep Blue Sea, LI 20, 1993  
**Sebbar, Leila / Huston, Nancy**  
 Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995  
**Sebreli, Juan José**  
 Vom guten Wilden, LI 18, 1992  
**Sedakowa, Olga**  
 Ein Krug/Widmung/Spielendes Kind, LI 17, 1992  
 Moral und Kunst, LI 81, 2008  
 Alte Lieder, LI 85, 2009  
**Segalen, Victor**  
 Stèles – Stelen/Ratschläge dem, der richtig reisen will/Den alltäglichen Mittag verlieren/Klangstein/Meine Geliebte hat die Gaben von Wasser/Gesicht in den Augen, LI 40, 1998  
**Seibt, Gustav / Kluge, Alexander**  
 Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022  
**Seidl, Ernst / Knodt, Reinhard**  
 Vögel um die Arche, LI 19, 1992  
**Seifert, Jaroslav**  
 Wenn du einmal von uns lesen wirst, LI 5, 1989  
**Seligmann-Silva, Márcio**  
 Brasilien, Licht und Schatten, LI 106, 2014  
**Sellars, Peter**  
 Die Zukunft der Oper, LI 21, 1993  
 Die Kunst und der Tod, LI 34, 1996  
 Die Gnade der Schönheit, LI 36, 1997  
 Bürger Händel, LI 39, 1997  
 Kultur der Demokratie, LI 66, 2004  
**Semah, Joseph**  
 Titel und Kunst, LI 88, 2010  
 Restraining Oneself by Demanding Nothing in Return, Kunst, LI 100, 2013  
**Sen, Amartya**  
 Die Menschenbombe, LI 27, 1994  
 Welcher Multikulturalismus?, LI 72, 2006  
**Senn, Fritz**  
 James Joyce und Tzvetan Todorov, LI 4, 1989  
**Sens, Eberhard / Münkler, Herfried**  
 Postklassische Kriege, LI 59, 2002  
**Sernovitz, Gary**  
 Kunst und Vorsprung, LI 100, 2013  
**Sève, Bernard**  
 Mächte der Musik, LI 98, 2012  
**Sewell, Dean**  
 Bittere Erde. Photoportfolio, LI 91, 2010  
**Shakespeare, Nicholas**  
 Auf den Spuren Guzmáns, LI 2, 1988  
 Bufeo, der rosarote Delphin, LI 7, 1989  
 Onkel Potters Laterne, LI 18, 1992  
 Guzmán gefunden!, LI 24, 1994  
 Indios im heiligen Eis, LI 29, 1995  
 Martha Gellhorn, LI 42, 1998  
 Chatwins Hund, LI 50, 2000  
 Mein tasmanischer Ahne, LI 54, 2001  
 SPB Mais – Großvaters Kreuzfahrt, LI 60, 2003  
 Süden, LI 73, 2006  
 Spuren im Sumpf, LI 81, 2008  
 Ein britischer Gauguin. Über Ian Fairweather, LI 91, 2010  
 Dschihad im Outback, LI 107, 2014  
 Eine Muse von Márquez, LI 108, 2015  
 Stunden mit Borges, LI 110, 2015  
 Gut hinschauen, LI 118, 2017  
 Chatwins Utz, LI 123, 2018  
 Reste des Empires, LI 125, 2019  
 Nachts gehen, LI 132, 2021  
 Ian Fleming, LI 143, 2023  
**Shakya, Tsering**  
 Drache im Schneeland, LI 84, 2009  
**Shames, Stephen**  
 Photographie, LI 142, 2023  
**Shammas, Anton**  
 Der Tag danach, LI 4, 1989  
 Staub, Gas, Wüstensturm, LI 12, 1991  
**Shang Yang**  
 Cataract – Decaying / Cataract – Section 2, LI 121, 2018  
**Shapiro, David**  
 an die erde / ein buch aus glas, LI 14, 1991  
**Sharp, Elliott / Leukert, Bernd**  
 Panta rhei, LI 48, 2000  
**Shattuck, Roger**  
 Das Elend der Moderne, LI 7, 1989  
 Prousts geheimnisvolle Gesetze des Denkens, LI 14, 1991  
**Shawn, Wallace**  
 Das Fieber, LI 15, 1991  
 Brief an den Leser, LI 40, 1998  
 Tagebuchfragmente, LI 60, 2003  
 Scheinheilige, LI 67, 2004  
 Falsche Kostüme, LI 92, 2011  
 Nachtgedanken, LI 119, 2017  
**Shawn, Wallace / Strand, Mark**  
 Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000  
**Shayegan, Daryush**  
 Schauplatz Teheran, LI 77, 2007  
**Shepp, Archie**  
 „Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019  
**Shihor, Rachel**  
 Der Mann vom Lande, LI 119, 2017  
**Shiva, Vandana**  
 Die Freiheit des Samens, LI 30, 1995  
**Shlaim, Avi**  
 Arafats Kamel, LI 23, 1993  
**Shore, Marci**  
 Entscheidung am Majdan, LI 106, 2014  
**Shu Yong**  
 Bubble at Office – 2. Kunst, LI 81, 2008  
**Shukriu, Edi**  
 Der Jäger / Illyrische Büste / Erwecken zum Leben, LI 21, 1993  
**Shusterman, Richard**  
 Ästhetik der Abwesenheit, LI 43, 1998  
 Philosophie als Lingua Americana, LI 50, 2000  
 Bourdieus Vermächtnis, LI 56, 2002  
**Sideri, Dadi**  
 Körperbeschreibung, LI 20, 1993  
**Sidran, Abdulah**  
 Weshalb versinkt Venedig, LI 31, 1995  
**Siebeck, Wolfram**  
 Genuß oder Sünde, LI 26, 1994  
**Siegert, Stefan**  
 Largo per Saldo, LI 48, 2000  
**Siemens, Carl von**  
 Im Schatten der Tiger, LI 35, 1996  
 Burning Man, LI 61, 2003  
 Mystik und Maori, LI 94, 2011  
 Pitjantjatjara, LI 97, 2012  
 Buddenbrooks und Baudrillard. LI 118, 2017  
 Europäer unterm Regenbogen, LI 122, 2018  
 Liebe machen in Erdöbenye, LI 139, 2022  
**Siemons, Mark**  
 Rote Kulturindustrie, LI 79, 2007  
**Signer, David**  
 Tropischer Hyperhumanismus, LI 49, 2000  
**Sigusch, Volkmar**  
 Geburt und Tod unserer Sexualität als Gefühl und Begriff, LI 4, 1989  
**Sijaric, Mirsad**  
 Flüchten / Liegen / Beitragen / Verteidigen, LI 31, 1995  
**Sikelianós, Ángelos**  
 Heiliger Weg, LI 114, 2016  
**Siles, Jaime**  
 Hin zur Zeit, LI 25, 1994  
**Simanowski, Roberto**  
 Zauberformel Nudging, LI 125, 2019

- Über-Fahrt, LI 126, 2019  
Künstliche Intelligenz, LI 130, 2020
- Simecka, Milan**  
Der Abschied von der Utopie, LI 6, 1989  
Das Korsett, LI 7, 1989  
Die tschechoslowakische Revolution,  
LI 8, 1990  
Schmerzlose Kapitulation, LI 9, 1990  
Revolutionen der Geheimdienste?, LI 10, 1990  
Die Nostalgie des Dissidenten, LI 11, 1990  
Die Falle einer permanenten Revolution,  
LI 12, 1991
- Simic, Charles**  
Der Mord an den unschuldigen Kindern,  
LI 25, 1994
- Simon, Alfred**  
Alle sterben lebend, LI 19, 1992  
Charles Trenet, LI 57, 2002
- Simon, Joseph**  
Den zwanzigjährigen Engeln der Hoffnungslosigkeit, LI 5, 1989
- Simons, Johan / Raddatz, Frank M.**  
Das Sisyphosspiel, LI 114, 2016
- Simonsuuri, Kirsti**  
Saturn und die Melancholie, LI 17, 1992  
Grunewald / Wannsee / Der Seher,  
LI 22, 1993
- Simpson, John**  
Auf dem Tiananmen-Platz, LI 6, 1989
- Sinclair, Iain**  
In Wolkenkuckucksheim, LI 71, 2005  
Olympischer Schwindel, LI 82, 2008  
Zwei Türme plus einer, LI 86, 2009  
Der Koloß von Maroussi, LI 90, 2010  
Land unter London, LI 108, 2015  
Zwei Pools, LI 111, 2015  
Letztmalig London, LI 117, 2017  
Letzte Pilgerwanderung, LI 119, 2017  
Guy Vaes auf den Spuren, LI 130, 2020  
Die Plutokratentour, LI 138, 2022  
Londons große Röhre, LI 140, 2023  
Das Wetter dankt ab, LI 141, 2023
- Singh, Rajvinder**  
Liebe der Götter und der Profanen, LI 13, 1991  
Kleinstädtischer Staub / Erinnerung an 47,  
LI 14, 1991
- Singh, Kedarnath**  
Pfirsichfehler, LI 8, 1990
- Sjón**  
Der alte Friedhof in Reykjavik. Poesie,  
LI 81, 2008
- Skotnikov, Konstantin**  
From the Criminal Case of the Emperor. Kunst  
LI 81, 2008  
Burattino / Pinocchio, LI 121, 2018
- Skvorecky, Josef**  
Foxtrott im Politbüro, LI 6, 1989
- Sloterdijk, Peter / Heinrichs, Hans-Jürgen**  
Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997  
Kosmische Quartiere, LI 46, 1999  
Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000  
Atmoterrorismus, LI 62, 2003
- Sloterdijk, Peter / Raddatz, Frank M.**  
Raumschiff Babylon, LI 126, 2019
- Smirnov, Igor P.**  
Eine Urne für Tabakasche, LI 32, 1996
- Smith, Iain**  
Das Band läuft, LI 25, 1994
- Smith, Terry**  
Architektur als Ziel, LI 66, 2004
- Sneddon, Andrew**  
Ohne Titel, LI 55, 2001
- Snyder, Gary**  
Lektionen der Wildnis, LI 75, 2006
- Snyder, Timothy**  
Setzen Sie ein Zeichen!, LI 115, 2016  
Verantwortung, LI 119, 2017
- Soederblom, Staffan**  
Ohne Titel, LI 25, 1994
- Slawnikowa, Olga**  
Die Substanz, LI 108, 2015  
Papa ist ein Alien, LI 110, 2015  
Die Schwestern Tscherepanowa, LI 111, 2015  
Die russische Kugel, LI 112, 2016
- Sofri, Adriano**  
Die Signora des Hauses Sellerio, LI 92, 2011
- Sokolow, Sascha**  
Ein beunruhigtes Püppchen, LI 11, 1990
- Soldatov, Aleksandr**  
Religion und Staat, LI 64, 2004
- Sollers, Philippe**  
Staccato, LI 13, 1991  
Der Leib und die Ethik, LI 19, 1992
- Sombart, Nicolaus**  
Der Ort der „Entscheidung“, LI 10, 1990  
Bismarck in Berlin 1990, LI 11, 1990
- Sommer, Günter/Böttiger, H., Rüdener, U.**  
Raum der Atonalität, LI 141, 2023
- Sontag, Susan**  
Wagners Flüssigkeiten, LI 21, 1993  
Godot in Sarajevo, LI 23, 1993  
Dort und hier, LI 31, 1995  
Der Irrtum der Ausnahme, LI 54, 2001  
Die Welt als Indien, LI 65, 2004
- Sorescu, Marin**  
Das Knüppelchen, LI 7, 1989  
Zwischen den Fronten / Im Zusammenhang mit  
dem Problem / Bis die Bohnen kochen,  
LI 12, 1991  
Shakespeare und die Parteien, LI 20, 1993
- Sorokin, Vladimir**  
In die Tiefe Rußlands, LI 30, 1995
- Sorrentino, Paolo**  
Der Koffer von Tom Waits, LI 107, 2014
- Sorrentino, Paolo / Pagani, Malcom**  
Das Heilige Feuer, LI 133, 2021
- Soskić, Ilya**  
Kunst, LI 47, 1999  
Kunst, LI 55, 2001
- Sosnora, Viktor**  
Ohne Titel, LI 3, 1988  
Das Buch der Leere, LI 19, 1992  
Rede von Lilith, LI 34, 1996
- Sotiropoulos, Ersi**  
Frau Laiston in Psilalónia, LI 54, 2001
- Soyinka, Wole**  
Die Banalität der Macht, LI 57, 2002
- Specker, Heidi**  
Landhaus Lemke, Photographie, LI 86, 2009
- Spera, Raffaella**  
Gedichte, LI 3, 1988
- Spies, Werner / Jocks, Heinz-Norbert**  
Auf der Seite des Rätsels, LI 89, 2010
- Spinelli, Barbara**  
Konzert der Impotenten, LI 31, 1995
- Spiró, György**  
Keiner versteht, LI 96, 2012
- Springer, Michael**  
Aus der Praxis, LI 35, 1996
- Springer, Michael / Dennet, Daniel C.**  
Roboter sind wie fremde Kinder, LI 39, 1997
- Spychalski, Miroslaw**  
Wir sagen nichts, LI 7, 1989
- Srinivasan, Amia**  
Der Sauger, der Sauger!, LI 121, 2018
- Stach, Christian**  
Alpensinfonie, LI 98, 2012
- Staeck, Klaus**  
Teilerfolg, 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Stage, Jan**  
An vielen Fronten, LI 31, 1995  
Kubanische Chroniken, LI 33, 1996  
Monotonie der Geschichte, LI 34, 1996  
Lumumba, vermute ich, LI 36, 1997  
Hotel Hebron, LI 37, 1997  
Der Fluch des Che, LI 39, 1997  
Niemandland, LI 42, 1998  
Mexiko – das Meer pflügen, LI 44, 1999  
Kosovo – The Movie, LI 46, 1999  
Ein langsamer Tod, LI 46, 1999  
Im Spiegel des Herrschers, LI 51, 2000  
Im Reich der Tukane, LI 56, 2002
- Starobinski, Jean**  
Die Schweiz, LI 12, 1991
- Starova, Luan**  
Verdammtes Albanien!, LI 43, 1998
- Starr, Frederick**  
Der Jazz, der aus Odessa kam, LI 56, 2002
- Stasiuk, Andrzej**  
Die Reise, LI 44, 1999  
K.u.k.-Geflüster, LI 88, 2010  
Kapuskinskis Non-fiction, LI 90, 2010  
Polen, Straße 816, LI 101, 2013  
Erinnerungen an China, LI 102, 2013  
Die Wüste Gobi, LI 103, 2013  
Orange Kugeln in Kasachstan, LI 120, 2018  
In Samara, hinter der Wolga, LI 129, 2020  
Bahnwate, LI 130, 2020
- Stassi, Fabio**  
Geographie des Blutes, LI 101, 2013  
Groucho Marx und Lolita, LI 102, 2013  
Resistenz und Nostalgie, LI 107, 2014  
Geschichtensänger, LI 109, 2015  
Portella della Ginestra, LI 110, 2015  
Die Insel Lampedusa, LI 113, 2016  
Im Zug mit Gregor Samsa, LI 117, 2017  
Blind sein, um zu schreiben, LI 119, 2017  
Frank Capras Geheimnis, LI 123, 2018  
Das letzte Rothemd, LI 137, 2022  
Calvinos letzte Kohärenz, LI 142, 2023  
Literaturen der Diversalität, LI 143, 2023
- Steenhuis, Aafke**  
Der Vater, LI 46, 1999
- Stegemann, Bernd**  
Künstlertheater jetzt, LI 110, 2015
- Šteger, Aleš**  
Die Grenze in mir. Ein Gedichtzyklus, LI 111,  
2015  
Ein Tag in Solowki, LI 121, 2018
- Stein, Hannes**  
George, mein armenischer Freund, LI 44, 1999
- Stein, Jean / Faulkner, William**  
Kein Autor vom Dienst, LI 52, 2001
- Stein, Peter / Raddatz, Frank M.**  
Glücksmaschine Theater, LI 94, 2011
- Steinbach, Andrzej**  
Kunst, LI 86, 2009
- Steiner, George**  
Fahnen, LI 14, 1991  
Die Musik der Gedanken, LI 29, 1995  
Shakespeare: Eine Gegendeutung, LI 37, 1997  
Buch oder Leben, LI 68, 2005  
Bildungsseite, LI 77, 2007

- Steiner, George / Mongin, Olivier**  
Vom Schicksal Europas, LI 64, 2004
- Steiner, Peter**  
Westafrika und Rinderwahn, LI 33, 1996
- Steinmann, Kurt**  
Dionysos lebt!, LI 134, 2021
- Steinmann, Kurt / Raddatz, Frank M.**  
Der Antikenkosmos, LI 131, 2020
- Stengers, Isabelle / Benvenuto, Sergio**  
Wissenschaft als Passion, LI 27, 1994
- Stepan, Peter**  
Das neue Kigali, LI 104, 2014  
Binaté und Bindouté, LI 107, 2014  
Burkinische Revolution, LI 108, 2015  
Senegalschützen, LI 127, 2019  
Afrikas Antiparadiese, LI 136, 2022
- Sterngast, Tal**  
Supernatural, 2007, Kunst, LI 86, 2009
- Stevens, Wallace**  
Das einfache Gefühl für Dinge, LI 18, 1992  
Der Mann mit der blauen Gitarre, LI 25, 1994  
Esthétique du Mal, LI 38, 1997  
Jemand setzt eine Ananas zusammen,  
LI 74, 2006
- Stichs, Hans Peter**  
Koolhaas hat nicht recht, LI 37, 1997
- Stiglitz, Joseph**  
Die Goldenen Neunziger, LI 60, 2003  
Die Hand, die es nicht gibt, LI 89, 2010
- Sting, Stephan**  
Schriftkultur, Medienkultur, LI 18, 1992
- Stockhausen, Friedemann von**  
Titel und Kunst, LI 61, 2003  
Kunst, LI 86, 2009  
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
- Stölting, Thomas**  
Notizen zu Kolumbus, LI 131, 2020  
Kultur & Steinzeit, LI 143, 2023
- Stoessel, Marleen**  
Löwenpastete, LI 79, 2007  
Die Farben des Nichts, LI 106, 2014
- Stone, I. F.**  
Der Prozeß gegen Sokrates, LI 6, 1989
- Stora, Benjamin / Meddeb, Abdelwahab**  
Arabisches Erwachen, LI 92, 2011
- Storch, Wolfgang**  
Wüsten der Liebe, LI 71, 2005  
Viscontis Deutschland, LI 78, 2007  
Totentanz und Rosenfest, LI 84, 2009
- Strada, Vittorio**  
Die russische Idee und Europa, LI 14, 1991
- Strand, Mark**  
Geschichte der Poesie, LI 25, 1994  
Fünf Hunde, LI 44, 1999  
Wale schießen, Ein Morgen, Die Dinge  
ganz bewahrend, Ein anderer Ort,  
Hafendunkel XLI, LI 46, 1999  
Vom Wahn der eigenen Unsterblichkeit,  
LI 50, 2000  
Die Webern-Variationen, LI 67, 2004  
Mann und Kamel, LI 88, 2010  
Fast unsichtbar, LI 101, 2013
- Strand, Mark / Shawn, Wallace**  
Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000
- Strassegger, Regina**  
Mandela, bei den grünen Hügeln, LI 121,  
2018  
9/11 - Mit Arthur Miller in Paris, LI 134, 2021  
Letizias unverwüstliches Leuchten, LI 137,  
2022
- Štraus, Ivan**  
Architekt unter Barbaren, LI 31, 1995
- Streeck, Wolfgang**  
Die Krisen des demokratischen Kapitalismus,  
LI 95, 2011  
Völker und Märkte, LI 95, 2011  
Narrative über Europa, LI 117, 2017
- Stridsberg, Sara**  
Ein Gefühl des Zufalls, LI 121, 2018
- Strobl, Michael**  
Humboldts Grabraub, LI 127, 2019
- Ström, Annika**  
Windupillow 1989–2009, Kunst, LI 86, 2009
- Styron, William**  
Greifbares Dunkel, LI 10, 1990
- Subirats, Eduardo**  
Grundzüge eines dunklen Jahrzehnts,  
LI 11, 1990  
Die belagerte Existenz, LI 35, 1996  
Surrealisten, Kannibalen..., LI 41, 1998  
Las Vegas – Apotheose des Spektakels,  
LI 57, 2002  
Kreis der Täuschungen, LI 62, 2003  
Spaniens Europa, Europas Spanien, LI 67, 2004  
Der atomare Leviathan, LI 72, 2006  
Kritik der Avantgarde, LI 85, 2009  
Mythos, Magie, Mimesis, LI 101, 2013  
Kann Spanien modern werden?, LI 108, 2015  
Goytisolo - Erinnerung und Exil, LI 118, 2017
- Subirats, Eduardo / Niemeyer, Oscar**  
Humane Architektur, LI 94, 2011
- Sugimoto, Hiroshi**  
Colours of Shadow C1030. Photographie,  
LI 81, 2008
- Surak, Kristin**  
Die Ethnizitätsindustrie, LI 97, 2012  
Karaoke im Liebeshotel, LI 101, 2013  
Kosmopoliten, LI 115, 2016
- Surya, Michel**  
Exit, LI 3, 1988  
Die Ertrunkenen, LI 17, 1992  
Theoreme der Herrschaft, LI 35, 1996
- Süssmayr, Florian**  
Tiel und Kunst, LI 84, 2009  
Ein Bild aus glücklichen Tagen, LI 121, 2018
- Svenstedt, Karl Henrik**  
Die Roten Brigaden, LI 15, 1991
- Svoboda, Terese**  
Tropischer Surrealismus, LI 121, 2018
- Swircszinska, Anna**  
Ich und meine Person/ Mutterschaft/ Meer  
und Mensch, LI 30, 1995
- Syberberg, Hans-Jürgen / Raddatz, Frank M.**  
Sandbüchsenästhetik, LI 106, 2014
- Szafran, Sam**  
Titel und Kunst, LI 91, 2010
- Szeemann, Harald**  
Ready-made de l'histoire, LI 2, 1988
- Szklorz, Richard**  
Die vorletzte Träne des alten Herrschers,  
LI 6, 1989
- Sznaider, Natan / Kermani, Navid**  
Territorium und Terror, LI 57, 2002
- T**
- Taaffe, Philip**  
Titel und Kunst, LI 80, 2008  
Kunst, LI 81, 2008
- Tabucchi, Antonio**  
Die Roma und die Renaissance, LI 43, 1998  
Ein Universum in nur einer Silbe, LI 50, 2000  
Forbidden Games, LI 53, 2001  
Die Geschichte der Unruhe, LI 55, 2001  
Zichorienkaffee, LI 63, 2003  
Vermächtnis der Farben, LI 68, 2005  
Tote bei Tisch, LI 72, 2006  
Die Manege erwacht, LI 73, 2006  
Unter Generälen, LI 86, 2009  
Gegenzeit, LI 93, 2011  
Wale aus anderen Zeiten, LI 99, 2012  
In Trás-os-Montes, LI 109, 2015  
Eine Nachricht für Tabonio Antucchi, LI 141,  
2023
- Tabucchi, Antonio / Borrelli, Francesco S.**  
Die Macht und die Justiz, LI 56, 2002
- Tabucchi, Antonio / Teroni, Sandra**  
Literatur und Freiheit, LI 100, 2013
- Tagore, Rabindranath**  
Der Fremdling, LI 13, 1991
- Tanaka, Ayumi**  
Hide and Seek (Photoportfolio), LI 106, 2014  
Wish You Were Here / On the far away to  
home, LI 121, 2018
- Taseer, Aatish**  
Der Samen Indiens, LI 116, 2017
- Taussig, Michael**  
Das Vermächtnis, LI 18, 1992  
Indigo erlösen, LI 77, 2007  
Walter Benjamins Grab, LI 79, 2007
- Teller, Janne**  
Zwischen den Zeilen, LI 97, 2012
- Temerson, Catherine / Rosen, Charles**  
Das Spiel und die Analyse, LI 24, 1994
- Tendrakow, Wladimir**  
Auf der gesegneten Insel des Kommunismus,  
LI 3, 1988
- Tenger, Hale**  
Kunst, LI 47, 1999  
Zero Gravity. Kunst, LI 81, 2008
- Teroni, Sandra / Tabucchi, Antonio**  
Literatur und Freiheit, LI 100, 2013
- Tertulian, Nicolas**  
Seinsgeschichte als Legimation der Politik,  
LI 8, 1990
- Terzopoulos, Theodoros / Raddatz, Frank M.**  
Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018
- Thapa, Manjushree**  
Mao im Himalaya, LI 74, 2006
- Theaterpolyphonie (Kollektiv)**  
Herzschlag verlangsamt, LI 130, 2020
- Theobaldy, Jürgen**  
Komposita, LI 25, 1994
- Theodoropoulos, Takis**  
Kinder des Olymp, LI 84, 2009
- Theroux, Paul**  
Unaussprechliche Rituale, LI 41, 1998
- Thévenaz, Michel**  
Die Farben von Benetton, LI 30, 1995
- Theweleit, Klaus**  
Eine Kirche in Polen, LI 1, 1988  
Neues und Altes vom Brennenden Busch,  
LI 12, 1991
- Thibaud, Paul**  
Was wird aus Europa?, LI 62, 2003
- Thill, Hans**  
Gedichte, LI 27, 1994
- Thioub, Ibrahima / Bernard, Philippe**  
Afrika und seine Raubeliten, LI 91, 2010
- Thomas, R. S.**  
Zwickmühlen/ Nummern/ Zu Spät? / Zeitgenös-  
sisch, LI 30, 1995

- Thomsen, Sören Ulrik**  
Gedicht, LI 25, 1994
- Thoraval, Joël**  
Chinesische Philosophie?, LI 41, 1998
- Thümmler, Walter**  
Herbst / Adam / Kreuz / Lied III / Nicht zu viel,  
LI 18, 1992
- Tighehsaz, Farshid**  
Labyrinth, Iran, Photoreportage, LI 143, 2023
- Tillmann, Jozsef A.**  
Der Rahmen, LI 16, 1992
- Timofejewna, Oksana**  
Kriegsstrilogie, LI 115, 2016  
Die Eule und der Engel, LI 117, 2017  
Die Überschreitung der Schwelle, LI 132, 2021  
Butscha ist ein Spiegel, LI 139, 2022
- Tisdale, Sallie**  
Talk Dirty to Me, LI 25, 1994
- Tode, Emil**  
Europa und seine Angst, LI 60, 2003
- Todorov, Tzvetan**  
Antwort auf Burgess, LI 1, 1988  
Korrespondenz, LI 2, 1988  
Czeslaw Milosz, LI 3, 1988  
Rhetorik, LI 4, 1989  
„Humanities“ an den amerikanischen Universitäten, LI 6, 1989  
Postmodernismus, LI 8, 1990  
Posttotalitäre Melancholie, LI 9, 1990  
Rassismus und Moral, LI 10, 1990  
Doktor Janusz Korczak, LI 12, 1991  
Bücher und Moral, LI 13, 1991  
Die Lektionen der Lager, LI 14, 1991  
Für eine „stille Macht“ Europa, LI 62, 2003  
Wachsende Rivalitäten, LI 81, 2008  
Künstler und Diktatoren, LI 85, 2009
- Tóibín, Colm**  
Der Papst trägt Prada, LI 90, 2010  
Tápies in Katalonien, LI 105, 2014  
Wem gehört Europa?, LI 127, 2019  
Das Lächeln Bergoglios, LI 132, 2021
- Tokombajew, Scherboto**  
Kirgistan, Schwelle zu Asien, LI 58, 2002
- Toledo, Camille de**  
Die Unruhe über das In-der-Welt-Sein,  
LI 107, 2014
- Tontic, Stevan**  
Glanz und Finsternis, LI 24, 1994
- Toohey, Paul**  
Der Weg zu Ginger Riley, LI 52, 2001  
Warlpirringas Pfade, LI 69, 2005
- Toorn, Willem**  
Pianta Monumentale Della Citta, LI 25, 1994
- Tophoven, Erika**  
Sam und Top, LI 140, 2023
- Torga, Miguel**  
Wie Bären im Zirkus, LI 62, 2003
- Torik, Aléa**  
Unendlicher Spass, LI 97, 2012
- Touraine, Alain**  
Gibt es eine europäische Kultur?, LI 7, 1989
- Trefulka, Jan**  
Asymmetrie, LI 17, 1992
- Trenkler, Leif**  
Go west Kunst, LI 86, 2009  
Die Geschichte vom Jungen, der keine Geschichte erzählt, Kunst, LI 100, 2013
- Treumann, Rudolf Alexander**  
Das Klimabeben, LI 128, 2020  
Erstarrte Stadt, LI 129, 2020  
Pandemie - Pandämonie, LI 131, 2020
- Triantafyllopoulos, N. D.**  
Chalkis, große Kulisse, LI 54, 2001
- Trigano, Shmuel**  
Jerusalem – ein jüdisches Symbol, LI 51, 2000
- Trockel, Rosemarie**  
Titel und Kunst, LI 27, 1994  
Kunst, LI 31, 1995  
Miss Mönipäer. Kunst, LI 81, 2008
- Trojanow, Ilija**  
Strichcodes und Götter, LI 57, 2002  
Bali – kriegerisches Paradies, LI 59, 2002
- Troller, Georg Stefan**  
Die Kunst des Interviews, LI 82, 2008  
Sprache und Emigration, LI 87, 2009  
Die Kunst des Dokufilms, LI 90, 2010  
Sieben Schnapschüsse, LI 95, 2011  
Sieben wilde Weiber, LI 96, 2012  
Vergegenwärtigungen, LI 99, 2012  
Unsere Leut, unsere Sprach, LI 101, 2013  
Damals in Paris, LI 105, 2014  
Meine Blamagen, LI 107, 2014  
Hitler kaputt!, LI 108, 2015  
Tramper, Hobos, Drifters, LI 110, 2015  
Ein Tonkopf in Paris, LI 111, 2015  
Das Pariser Journal, LI 113, 2016  
Die Comics meines Lebens, LI 123, 2018  
Imaginäre Gespräche, LI 127, 2019  
Der schlafende Fels, LI 131, 2020
- Troller, Georg Stefan / Schygulla, Hanna / Jungk, Peter Stephan**  
L’amour toujours, LI 115, 2016
- Truffaut, François / Cardullo, Bert**  
Film und Autobiographie, LI 91, 2010
- Tschinag, Galsan**  
Schamanenpoesie, LI 46, 1999
- Tuğal, Cihan**  
Istanbuls neue Kleider, LI 82, 2008
- Tully, Mark und Wright, Gillian**  
Indiens Wasser ernten, LI 62, 2003
- Tupitsyn, Victor**  
Civitas Solis, LI 30, 1995
- Turowskaja, Maja**  
Mikrokosmos Mosfil, LI 108, 2015
- Turner, Frederick**  
Seltsame Attraktoren, LI 45, 1999
- Turse, Nick**  
Überster Ort der Welt, LI 115, 2016
- Tuymans, Luc**  
Titel und Kunst, LI 90, 2010
- Tyrewala, Altaf**  
Bombay, Verschnitt, LI 93, 2011
- U**
- U Tam'Si, Tchicaya**  
Es lebe die Braut / Flug der Vampire / Ein schlechtes Omen, LI 21, 1993
- Uceda, Ricardo**  
Verhöre in den Anden, LI 70, 2005
- Uecker, Günther / Jocks, Heinz-Norbert**  
Nagel, Axt und Hammer, LI 116, 2017
- Uecker, Günther / Jocks, Heinz-Norbert / Mack, Heinz / Piene, Otto**  
Zero in Europa, LI 94, 2011
- Ugarow, Michail / Gremina, Jelena**  
Eine Stunde 18 Minuten. Theaterstück, LI 95, 2011
- Ugresic, Dubravka**  
Made in Yugoslavia, LI 14, 1991  
Papageien und Priester, LI 18, 1992
- Uhlig-Romero, Gerald**  
Das Kaffeehaus, LI 115, 2016
- Ujica, Andrei / Krikalev, Sergei**  
Schwerelos um Heimat Erde, LI 53, 2001
- Ujica, Andrei / Virilio, Paul**  
Angelus astronauticus, LI 53, 2001
- Ulay**  
Kunst, LI 55, 2001  
Titel und Kunst, LI 68, 2005  
Retinale Nachbilder, 1997, Kunst, LI 86, 2009
- Ullmann, Jakob**  
Die Unterwelt der Klänge, LI 48, 2000
- Ullrich, Wolfgang**  
Marktkunst, LI 89, 2010
- Ulrich, Thomas**  
Tonordnungen, Klangchaos, LI 58, 2002  
Reines Hören, LI 66, 2004
- Ungar, Antonio**  
Kolumbiens Blut, LI 101, 2013
- Updike, John**  
Klimt und Schiele vor der Möse, LI 3, 1988  
Lauthals ins Getümmel, LI 14, 1991  
Venus und so, LI 17, 1992
- Urban, Jan**  
Ohnmacht der Mächtigen, LI 20, 1993
- Urban, Jan / Badal, Yvonne**  
Kinderguerrilla, LI 23, 1993
- Uslar Pietri, Arturo**  
Hispanoamerika, LI 16, 1992
- Uzun, Mehmed**  
Welate xeribiye, LI 20, 1993
- V**
- Vaculík, Ludvík**  
Chroniken, LI 2, 1988  
Unsere slowakische Frage, LI 9, 1990  
Stabilbaukasten Nr. 1, LI 47, 1999
- Vačulík, Martin**  
Alptraum und Perfektion, LI 52, 2001
- Valaoritis, Nanos**  
Friedhöfe, LI 32, 1996
- Valero, Vicente**  
Fluchtpunkt Ibiza, LI 79, 2007
- Vallejo, Fernando**  
Kurzer Lehrgang für Gabriel Garcia Márquez,  
LI 45, 1999
- Valtinós, Thanássis**  
Der Abstieg der Neun, LI 79, 2007  
Die Gewöhnung an Nikotin, LI 101, 2013  
Dringender Bedarf an Öl, LI 103, 2013  
Kostas und Marina, LI 106, 2014  
Der letzte Varlámis, LI 114, 2016
- Vansina, Jan**  
Könige und Sklaven, LI 21, 1993
- Vargas Llosa, Mario**  
Die Kraft der Lüge, LI 1, 1988  
Die stille Revolution, LI 3, 1988
- Vasiliadis, Vasilis**  
Fehlgeschlagene Verschwörung, LI 32, 1996
- Vassilikos, Vassilis**  
Ithaka heute, LI 16, 1992  
Das Akropolis-Syndrom, LI 22, 1993  
Das Haus der Artriden, LI 31, 1995
- Vattimo, Gianni**  
Ort möglicher Welten, LI 38, 1997  
Metaphysiken des Schmerzes, LI 59, 2002
- Vegel, László**  
Marginal oder epigonal, LI 81, 2008
- Vegetti Finzi, Silvia**

- Psychoanalyse und Feminismus, LI 1, 1988  
**Veličković, Dušan**  
 Mein Vater, der Kommunist, LI 23, 1993  
**Veličković, Nenad**  
 Downhill, LI 31, 1995  
 Joyce in Triest, LI 44, 1999  
 Belgrad, LI 46, 1999  
 Budapest, ganz privat, LI 50, 2000  
**Velikic, Dragan**  
 Traktat über die Stille, LI 43, 1998  
 Budapest, ganz privat, LI 50, 2000  
**Venclova, Tomas**  
 Karthago nach Jahren, LI 32, 1996  
**Venegas, Camilo**  
 Die Reise, LI 45, 1999  
**Vercors**  
 Die Wörter, LI 28, 1995  
**Verissimo, Erico**  
 Träumereien eines Generals, LI 11, 1990  
**Verma, Nirmal**  
 Der brennende Zweig, LI 37, 1997  
 Indien und Europa, LI 63, 2003  
 Unterwegs, LI 71, 2005  
**Veruggio, Gianmarco**  
 Roadmap für Roboethik, LI 81, 2008  
**Vešović, Marko**  
 Philosophie der Fledermaus, LI 31, 1995  
**Vetsch, Florian / Bowles, Paul**  
 Sporadischer Austausch, LI 33, 1996  
**Veyne, Paul**  
 Die Sanftheit des Verschwindens, LI 9, 1990  
**Viard, Jean**  
 Marseilles Konturen, LI 102, 2013  
**Vicent, Manuel**  
 Hauptlager Frachtgut, LI 22, 1993  
**Vidal, Gore**  
 Epistel ans New Age, LI 11, 1990  
 Chaos, LI 46, 1999  
**Vidal-Naquet, Pierre**  
 Atlantis und die Nationen, LI 3, 1988  
**Videlier, Philippe**  
 Kleine europäische Konstruktion, LI 13, 1991  
 Comics, LI 23, 1993  
 Die Assassinen, LI 40, 1998  
 Bakunins Garten, LI 63, 2003  
 Türkische Nacht, LI 68, 2005  
 Rote Kavallerie, LI 72, 2006  
 Bolívars Traum, LI 76, 2007  
 Handschrift im Koffer, LI 100, 2013  
 Der letzte Überlebende, LI 105, 2014  
 Pablo, LI 109, 2015  
 Ein Punkt auf der Karte, LI 116, 2017  
 Maxim Gorki stürzt ab, LI 117, 2017  
 Warten auf Blücher, LI 118, 2017  
 Wie Klement verschwand, LI 130, 2020  
 Plädoyer für die Hunde, LI 132, 2021  
 Die Treppe von Odessa, LI 137, 2022  
 Stelldichein in Kiew, LI 139, 2022  
 Liebesgeschichte, LI 141, 2023  
 Wasser und Feuer, LI 143, 2023  
**Viebrock, Anna**  
 Kunst und Titel, LI 126, 2019  
**Vila-Matas, Enrique**  
 Die Zukunft, LI 112, 2016  
 Theorien loswerden, LI 113, 2016  
 Bastian Schneider, LI 118, 2017  
 Marienbad elektrisch, LI 120, 2018  
 Der einsame Ruhm, LI 121, 2018  
 Cabinet d'amateur, LI 128, 2020  
**Vilela, Luiz**  
 Keine Indianer mehr, Vater?, LI 11, 1990  
**Villanueva, Francisco Márquez**  
 Streitplatz der Götter, LI 51, 2000  
**Villoro, Juan**  
 Marcos, die Maske, LI 29, 1995  
 Die bärtige Zirkusfrau, LI 30, 1995  
 Vulkanisierte Stadt, LI 32, 1996  
 Der Schlüssel der Welt, LI 33, 1996  
 Grenzgängeleien, LI 34, 1996  
 Der leere Himmel, LI 38, 1997  
 Gewaltanwendungen, LI 40, 1998  
 Entkommen Sie Disney World!, LI 43, 1998  
 Leguane und Dinosaurier, LI 44, 1999  
 Tijuana, Mexamerica, LI 50, 2000  
 Der Jahrhundertblick, LI 57, 2002  
 Spaniens neue Sachlichkeit, LI 65, 2004  
 Der Linksfüßer, LI 72, 2006  
 Kubanische Zeit, LI 73, 2006  
 Irrgarten einer Stadt, LI 86, 2009  
 Japans Zeichen, LI 89, 2010  
 Mexikos parallele Normalität, LI 90, 2010  
**Vinken, Barbara**  
 Mütter, Kinder und Karriere, LI 51, 2000  
**Virilio, Paul**  
 Die Ent-Täuschung, LI 12, 1991  
 Von der Geopolitik zur Metropolitik, LI 26, 1994  
 Cybersex, LI 32, 1996  
 Der Medien-Putsch, LI 25, 1994  
 Vom Terror zur Apokalypse?, LI 54, 2001  
**Virilio, Paul / Alexijewitsch, Swetlana**  
 Radioaktives Feuer, LI 60, 2003  
**Virilio, Paul / Daghini, Giairo**  
 Dromologie: Logik der Rennbahn, LI 14, 1991  
**Virilio, Paul / Wilson, Louise**  
 Gott, Medien, Cyberspace, LI 30, 1995  
**Virlio, Paul / Jocks, Heinz-Norbert**  
 Universität des Unglücks, LI 123, 2018  
**Visky, Andrés**  
 Homilie, LI 117, 2017  
**Visniec, Matei**  
 Das Schiff / Wie es enden wird, LI 15, 1991  
**Vistonitis, Anastassis**  
 Olympisches Feuer, LI 65, 2004  
 Arkadien in Flammen, LI 78, 2007  
**Vitiello, Gabriella / Camilleri, Andrea / Helbert, Frank**  
 Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015  
**Vitiello, Gabriella / Helbert, Frank / de Magistris, Luigi**  
 Labor Neapel, LI 117, 2017  
**Viveiros de Castro, Eduardo**  
 Die Erde und der Körper, LI 116, 2017  
**Vladislavic, Ivan**  
 Neue Farbenlehre, LI 49, 2000  
**Vlavianos, Haris**  
 Die Oberfläche der Dinge. Poesie, LI 81, 2008  
**Vo, Danh**  
 Self Portrait (Kutschke), 2004, 1 document, Kunst, LI 86, 2009  
**Vogt, Stefan**  
 Kopfloses Oberhaupt, LI 134, 2021  
**Voigt, Jorinde**  
 Kunst und Titel, LI 110, 2015  
**Vollmann, William T.**  
 Melvilles Lebensreise, LI 126, 2019  
 Vier Männer, LI 143, 2023  
**Volpi, Jorge**  
 Unsterbliches Scheitern, LI 69, 2005  
**Vörös, István**  
 Heidegger als Postbeamte, LI 76, 2007  
**Vuletic, Andjelko**  
 Wenn ich so groß bin wie die Ameise, LI 9, 1990  
**Vuletić, Srdan**  
 Kunst, LI 31, 1995
- ## W
- Waberi, Abdourahman A.**  
 Palaver, LI 54, 2001  
 Das Jahrhundert Senghors, LI 56, 2002  
 Solch ein Frankreich!, LI 57, 2002  
 Ersehntes Afrika, LI 58, 2002  
 Der Haitianer Émile Ollivier, LI 59, 2002  
 Äthiopische Frankophonie, LI 61, 2003  
 Tour d'Afrique, LI 62, 2003  
 Wie kann man Franzose sein? LI 63, 2003  
 Kourouma, der Koloß, LI 64, 2004  
 Haiti, das Land draußen, LI 65, 2004  
 Die Vereinigten Staaten von Sahel, LI 67, 2004  
 Unruhige Tage in Banjul, LI 68, 2005  
 Postkoloniale Verantwortung, LI 72, 2006  
 Schreie aus dem Schiffsrumpf, LI 73, 2006  
 Sensible Fragen in Niger, LI 76, 2007  
**Wackwitz, Stephan**  
 Fliegende Sklaven, LI 3, 1988  
 Tokio – Erinnerungen an die Zeit der Weltherr-schaft, LI 12, 1991  
 Über die Macht und über verlassene Zimmer, LI 14, 1991  
 Kanemarus Haus, LI 23, 1993  
**Wade, Robert**  
 Systembeben, LI 83, 2008  
**Wagner, Jannis**  
 Doppelbelichtungen, LI 124, 2019  
**Wagner, Nike**  
 Zur Ästhetik der Moderne, LI 2, 1988  
 Bayreuth – ?, LI 21, 1993  
**Walcott, Derek**  
 Salsa, LI 2, 1988  
 Sonntag in der Alten Republik, LI 8, 1990  
 Der Schoner Flight, LI 19, 1992  
 Italienische Eklogien, LI 43, 1998  
 Café Martinique, LI 46, 1999  
 Unvermeidliches Licht. Poesie, LI 81, 2008  
**Waldenburg, Hermann**  
 Graffiti, Berliner Mauer, November 1989, Kunst, LI 86, 2009  
**Wall-Romana, Christophe**  
 Metaschuld, LI 47, 1999  
**Walter, Norbert**  
 Dynamik in der Triade, LI 21, 1993  
**Walther, Franz Erhard**  
 Titel und Kunst, LI 99, 2012  
**Walzer, Michael**  
 Das neue Stammeswesen, LI 16, 1992  
**Wang Xiaobo**  
 Stein, Papier, Schere, LI 41, 1998  
**Wanner, Luigi**  
 Zungen, tausend Zungen, LI 17, 1992  
 Die ehrbare Wollust, LI 23, 1993  
 Großpapas Erbe, LI 25, 1994  
 Im Reich der Ente, LI 24, 1994  
 Die Qual der Wahl, LI 26, 1994  
 Land der Schlaraffen, LI 27, 1994  
**Warlikowski, Krzysztof / Kędzierski, Marek**  
 Der Rand im Mittelpunkt, LI 96, 2012  
**Warner, Marina**  
 Die Beine der Königin von Saba, LI 8, 1990  
 Zum Kochlöffel greifen!, LI 15, 1991  
 Sibyllenzauber, LI 16, 1992

- Das Lachen am Ende, LI 17, 1992  
 Teufel von anderswo, LI 18, 1992  
 Madonna mia!, LI 19, 1992  
 Königsmacher, LI 20, 1993  
 Schlafende Schönheit, LI 23, 1993  
 Monster, LI 24, 1994  
 Inselgedächtnis, LI 26, 1994  
 London / Derry, LI 27, 1994  
 Marienwunder, LI 25, 1994  
 Allmächtiger Dollar, LI 60, 2003  
 Die Zeit des Noch-nicht, LI 93, 2011  
 Freuds Couch, LI 96, 2012  
**Wasif, Munem**  
 Die Altstadt von Dhaka, LI 84, 2009  
**Wassermann, Robert / Sacks, Oliver**  
 Der farbenblinde Maler, LI 2, 1988  
**Waterhouse, Peter**  
 Entlanghantelnd, LI 25, 1994  
**Watson, Stephen**  
 Leere des Himmels, LI 22, 1993  
 Kultur nach der Apartheid, LI 26, 1994  
 Der Klang der Sterne, LI 29, 1995  
 Xam-Poesien, LI 29, 1995  
 Problem ohne Lösung?, LI 35, 1996  
**Weber, Samuel**  
 Türme und Höhlen, LI 58, 2002  
**Weidner, Stefan**  
 Maidanologie, LI 108, 2015  
 Die orientalische Frage, LI 128, 2020  
**Weil, Simone**  
 Über die Kolonialfrage (1943), LI 89, 2010  
**Weinberg, Steven**  
 Kosmologische Rätsel, LI 38, 1997  
 Wissensrevolutionen, LI 43, 1998  
 Kosmologische Zeitreise, LI 81, 2008  
 Ohne Gott, LI 84, 2009  
**Weinberger, Eliot**  
 Die Kamera-Menschen, LI 28, 1995  
 Spuren des Karma, LI 35, 1996  
 Sexualobjekte, LI 36, 1997  
 Politische Ratgeber, LI 38, 1997  
 Allen Ginsberg (1926-1997), LI 38, 1997  
 Erbrochenes, LI 39, 1997  
 Island, LI 41, 1998  
 Matteo Ricci, LI 41, 1998  
 Auf dem Zócalo, LI 42, 1998  
 Jón, Ólafs Sohn, LI 46, 1999  
 Kaskaden, LI 51, 2000  
 Staatsstreich ohne Blutvergießen, LI 52, 2001  
 Hier ist New York, LI 54, 2001  
 Changs und Zaunkönige, LI 55, 2001  
 Wo war New York?, LI 57, 2002  
 New York, ein Jahr danach, LI 58, 2002  
 New York, Schrei ohne Ton, LI 60, 2003  
 Wind & Knochen, LI 63, 2003  
 Muhammad, LI 65, 2004  
 Was ich hörte vom Irak, LI 68, 2005  
 Der Vortex, LI 69, 2005  
 Nächster Halt Verbotene Stadt, LI 70, 2005  
 Postkarte aus China, LI 71, 2005  
 Was ich hörte vom Irak im Jahr 2005,  
 LI 72, 2006  
 Die Mandäer, LI 75, 2006  
 Wüstenmusik, LI 79, 2007  
 Ein paar Blocks, LI 86, 2009  
 Kontaktbogen, LI 89, 2010  
 Vogelgeister, LI 103, 2013  
 Ein Steinkalender, LI 106, 2014  
**Weiner, Lawrence**  
 Kunst, LI 31, 1995  
 Kunst, LI 47, 1999  
 Kunst, LI 55, 2001  
 Kunst, LI 86, 2009  
 Kunst, LI 100, 2013  
 When the Stars in the Sky ..., LI 121, 2018  
**Weis, Hans Willi**  
 Kampfzone der Aufmerksamkeit, LI 52, 2001  
 Die Eitelkeit der Wissenschaften, LI 57, 2002  
 Religion als philosophische Bohrstelle,  
 LI 61, 2003  
**Weiss, Allen S.**  
 Danse Macabre, LI 134, 2021  
**Weiss, Allen S. / Collet, François**  
 Elysische Felder, LI 133, 2021  
**Weiss, Peter**  
 39 Briefe von Peter Weiss '41, LI 2, 1988  
**Weisskopf, Victor**  
 Zur Entstehung des Universums, LI 5, 1989  
**Werntgen, Cai**  
 Apokalypse Now! Völker im Hyperraum,  
 LI 55, 2001  
 Die Arena-Gesellschaft, LI 90, 2010  
**Wertz, Armin**  
 Muskat oder Manhattan, LI 57, 2002  
 Mekong-Fieber, LI 59, 2002  
 Tanzen auf Bali, LI 61, 2003  
 Tempelräuber & Co, LI 89, 2010  
 My Lai – „Ein Stapel Diapositive“, LI 120,  
 2018  
**Weschler, Lawrence**  
 Walküren über dem Irak, LI 71, 2005  
 Das letzte Märchen, LI 72, 2006  
 Die Maske des Gentleman, LI 119, 2017  
**Wetzig, Karl-Ludwig**  
 Kein Land für furchtsame Herzen, LI 33, 1996  
 Der Tupilak des Fusels, LI 40, 1998  
 Der helle Tod, LI 48, 2000  
 Norden! Was'n Wort, LI 75, 2006  
 Unter Christen gefallen, LI 128, 2020  
 Fernweh, Nordwärts, LI 133, 2021  
**Weyh, Florian Felix**  
 Das Jahr Laplace, LI 47, 1999  
**White, E.B.**  
 Hier ist New York, LI 57, 2002  
**White, Edmund**  
 Seelenklempler, LI 51, 2000  
**White, Kenneth**  
 An der Küste entlang. Gedichte, LI 60, 2003  
**Whitney, Joel**  
 Kultur und Geheimdienst, LI 98, 2012  
 Widmann, Andreas Martin  
 Verloren im Supermarkt, LI 123, 2018  
**Wiegenstein, Roland H.**  
 Insel und Festland, LI 60, 2003  
**Wieviorka, Michel / Derrida, Jacques**  
 Jahrhundert der Vergebung, LI 48, 2000  
**Willems, Thomas**  
 Shanghai, Geisterstadt, LI 137, 2022  
 Das Wunder von Peking, LI 140, 2023  
**Willert, Rainer**  
 Paraguays gestohlene Revolution, LI 122, 2018  
 Erzählen statt zählen, LI 126, 2019  
 Scheisse, LI 130, 2020  
**William, Didier**  
 Titel und Kunst, LI 129, 2020  
**Williams, C. K.**  
 Zellophan, LI 16, 1992  
 Zentimeter, LI 16, 1992  
 Improvisation, LI 24, 1994  
 Jenseits der Partitur, LI 39, 1997  
**Williams, Emmett**  
 Titel und Kunst, LI 29, 1995  
**Williams, Heathcote**  
 Der Herr der Drohnen, LI 98, 2012  
 William Burroughs in London, LI 104, 2014  
 Wiesel unterm Cocktailschrank, LI 105, 2014  
 Dylan Thomas, LI 107, 2014  
 Christopher Marlowe, LI 110, 2015  
**Williams, William Carlos**  
 Leg los, Jimmy, LI 6, 1989  
 Wir lesen, LI 25, 1994  
**Wilson, Louise / Virilio, Paul**  
 Gott, Medien, Cyberspace, LI 30, 1995  
**Wilson, Peter Lamborn**  
 Schizopoesies. Gedichte LI 80, 2008  
**Wilson, Peter Niklas**  
 Improvisation, LI 24, 1994  
 Jenseits der Partitur, LI 39, 1997  
**Wilson, Robert**  
 Titel und Kunst, LI 22, 1993  
 Jubilee Letter. Kunst, LI 81, 2008  
**Wimmer, Stefan**  
 Mexikanischer Bolero, LI 91, 2010  
 Mexico City – Stadt des Lasters, LI 102, 2013  
 Das Leben ein Schnapsglas, LI 125, 2019  
**Winkelhofer, Eduard**  
 Jannis Kounellis, LI 118, 2017  
**Winkler, Angela / Raddatz, Frank M.**  
 Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021  
**Winnicki, Krzysztof**  
 Ohne Titel, LI 7, 1989  
**Winship, Vanessa Sweet Nothings, LI 121,**  
 2018  
**Winterson, Jeanette**  
 Der Grüne Mann, LI 30, 1995  
 Gertrude und Alice, LI 103, 2013  
**Wisnik, José Miguel**  
 Brasilianischer Fussball, LI 76, 2007  
 Dribbeln am Meeressaum, LI 89, 2010  
 Fußball in Brasilien, LI 105, 2014  
 Weltmeisterschaft 2014, LI 109, 2015  
**Witte, Georg**  
 Koloß und Kulisse, LI 23, 1993  
 Das Verhör, LI 139, 2022  
 Richtige Angst, LI 141, 2023  
**Wittkop, Gregor**  
 Poet und Patient, LI 23, 1993  
**Wodarg, Wolfgang**  
 Korruptionsbekämpfung, LI 105, 2014  
**Woerden, Henk van**  
 Der Meuchelmörder, LI 49, 2000  
**Wohl, Jessica**  
 Kunst, LI 129, 2020  
**Wolcher, Louis E.**  
 Die Sprache der Zeit, LI 47, 1999  
**Wolf, Christa**  
 Was bleibt, LI 8, 1990  
**Wolf, Laurent**  
 Eine Wende auf dem Kunstmarkt, LI 38, 1997  
 China?, LI 41, 1998  
**Wollen, Peter**  
 Ein Alphabet des Films, LI 77, 2007  
 Magritte und Melone, LI 78, 2007  
 Geschwindigkeit im Film, LI 78, 2007  
 Brecht in Los Angeles, LI 142, 2023  
**Wollny, Michael / Dombrowski, Ralf**  
 Jazz, Gratwanderungen, LI 99, 2012  
**Woodall, James**  
 Hochstapler, LI 86, 2009  
 Arkadianismus, Brexit, LI 124, 2019  
**Wright, Gillian und Tully, Mark**  
 Indiens Wasser ernten, LI 62, 2003  
**Wright, Lawrence**

Der Mann hinter Bin Laden, LI59, 2002

**Wu Chuntao / Chen Guidi**

Blutige Buchprüfung, LI66, 2004

**Wüst, Ulrich**

Berlin, Schlossfreiheit, Kunst, LI86, 2009

**Wynants, Marleen**

Kunst, LI86, 2009

Hauptstädter, LI86, 2009

## X

**Xiao-quan Chu**

Zwei Goldene Zeitalter Chinas, LI48, 2000

**Xia Xing**

07.09.30 / 07.06.25. Kunst, LI81, 2008

**Xi Chuan**

Zukunftsvergangenheit, LI47, 1999

**Xu Bing**

Titel und Kunst, LI41, 1998

Kunst, LI47, 1999

**Xu Zhangrun**

Die Wut wird stärker, LI128, 2020

## Y

**Yager, Robert**

Photographie, LI93, 2011

**Yang Lian**

Maske und Krokodil, LI6, 1989

Der Ruhepunkt des Meeres, LI25, 1994

Außerhalb des Augenblicks, LI29, 1995

Politik als Mythos in Chinas Literatur,  
LI39, 1997

Spinnen essen, LI41, 1998

Pekings neue Kleider, LI48, 2000

Existieren durch Poesie, LI65, 2004

Ruf der Wildgans, LI81, 2008

Nichts ernst nehmen, LI100, 2013

Die Eleganz der Literati, LI105, 2014

Trauerlied des Brückenschlags – Ein Gemälde  
LI109, 2015

Die Sage von der Pfefferminze, LI115, 2016

Rückwendung der Geschichte, LI129, 2020

Asymmetrie des Todes, LI141, 2023

**Yang Lian / Adonis**

Existieren durch Poesie, LI65, 2004

**Yang Lian/Ai Weiwei**

Kunst und Mensch, LI121, 2018

**Yan Lianke**

Gedächtnisschwund, LI100, 2013

Der Brennpunkt der Welt, LI113, 2016

**Yau, John**

16. Postkarte von Trakl, LI25, 1994

**Yo Yo**

Unterm Jadedrachen-Schneeberg, LI79, 2007

## Z

**Zach, Natan**

Das Problem, LI20, 1993

Die Länder in denen wir leben, LI20, 1993

Drei Frauen, LI20, 1993

**Zacharov, Vadim / Schlossberger, Anja**

Vom Reissen der Stimmbänder, LI142, 2023

**Zag, Roland**

Aus der Tiefe, LI140, 2023

**Zagajewski, Adam**

Geheimrede des Vorsitzenden, LI3, 1988

Ein kleines Volk schreibt an Gott, LI1, 1988

Die Leinwand, LI25, 1994

**Zaimovic, Karim**

Das Goofy-Gesicht, LI31, 1995

**Žalica, Pjer**

Tod und Theater, LI31, 1995

**Zanganeh, Lila Azam**

Eine Karte von sechs unmöglichen Dingen,  
LI105, 2014

**Zarifian, Irina**

Kulturelle Wurzeln des Krieges, LI138, 2022

**Zehelein, Klaus / Raddatz, Frank M.**

Die Ethik der Arbeit, LI142, 2023

**Zeller, Eva**

Umzugsmittelung, LI2, 1988

**Zeman, Barbara**

Fünf Farben Rot, LI131, 2020

**Zemon Davis, Natalie**

Historiker und Globalisierung, LI51, 2000

**Zern, Leif**

Theater in Europa, LI2, 1988

Ingmar Bergman, LI12, 1991

**Zezelj, Danijel**

Never, LI94, 2011

**Zhang Qianfan**

Chinas Erneuerung, LI132, 2021

**Zhang Zao**

Kafka an Felice 5, LI25, 1994

Kafka an Felice 6, LI25, 1994

**Zheng Danyi**

Tagebuch des Nordens, LI73, 2006

**Zhou Qing**

Leckerei kalte Haut, LI74, 2006

Weltkreislauf der Pestizide, LI119, 2017

Drei spitze Schreie, LI121, 2018

**Ziff, Edward / Rosenfield, Israel**

Evolutionsrevolution, LI75, 2006

Was uns denken läßt, LI83, 2008

**Zilahy, Péter**

Drei schrille Schreie, LI61, 2003

**Zimmer, Matthias**

Soirée im Stadtwald, LI135, 2021

**Zimmermann, Peter**

Titel und Kunst, LI57, 2002

Kunst, LI81, 2008

**Zimmermann, Udo / Brüggemann, Axel**

All die Musik im Kopf, LI95, 2011

**Žižek, Slavoj**

Roberto Rossellini: Die Frau als Symptom  
des Mannes, LI12, 1991

Genieße Deine Nation wie Dich selbst!  
LI18, 1992

„Die Wunde schließt der Speer nur,  
der sie schlug“, LI19, 1992

Minne und Masochismus, LI25, 1994

Genieße Dein Opfer!, LI26, 1994

Pornographie im Film, LI36, 1997

Inhärente Überschreitung, LI38, 1997

Das Picknick der Aliens, LI43, 1998

Traumafabrik, LI46, 1999

Selbstmord der Partei, LI48, 2000

Isolde rennt, LI51, 2000

Eine sanfte Revolution, LI61, 2003

Freie Welt ... der Slums, LI66, 2004

Wagner erlösen, LI66, 2004

Star Wars III, LI69, 2005

Pure Gewalt, LI71, 2005

Bluttrübe Zeiten, LI73, 2006

Die Frau und der Orient, LI74, 2006

Unbehagen in der Natur, LI78, 2007

Haiti als Symptom, LI81, 2008

Hoffnungszeichen, LI83, 2008