

A
Abad, Héctor

Das Gedicht im Mantel, LI87, 2009
 Ichs, ehemals zukünftig, LI91, 2010
 An beiden Ufern der Welt, LI100, 2013
 Gabo und die Seele der Schrift, LI105, 2014
 Wale, Vögel, Palmen, LI126, 2019

Abbas

Titel und Photoreportage, LI70, 2005

Abd, Rodrigo

Latin American Clowns, Photoportfolio,
 LI103, 2013

Abdul-Ahad, Ghaith

Die Straße nach Bagdad, LI117, 2017

Abensour, Michel

Saint-Just, LI5, 1989

Abish, Walter

Du merkst es nicht, aber es ist Glas, durch das
 du dir den Weg hämmerst, LI4, 1989
 Chinesischer Spion, LI4, 1989

Abkenar, Hossein M.

Der Skorpion, LI97, 2012

Abramovic, Marina

Titel und Kunst, LI21, 1993

Kunst, LI47, 1999

Kunst, LI55, 2001

Accursi, Daniel

Der neue Krieg der Götter, LI65, 2004

Acker, Kathy

Demut, LI13, 1991
 Eurydike in der Unterwelt, LI40, 1998

Ackerman, Michael

Warschau. Photographie, LI81, 2008
 Europa 1998-2009, Photographie, LI100,
 2013

Adams, John

Die Maschine im Garten, LI87, 2009
 Kompositionsprozesse, LI88, 2010

Adnan, Etel

Dschenin, LI60, 2003
 Jahreszeiten, LI88, 2010
 Nacht. Ein Gedicht, LI99, 2012
 Geboren in Beirut, LI99, 2012
 Gespräche mit meiner Seele, LI104, 2014
 Das Ende der Osmanen, LI116, 2017
 Titel und Kunst, LI116, 2017
 Während Wale nach Norden schwimmen,
 LI121, 2018

Adnan, Etel / Ruschkowski, Klaudia

Durch Nacht zum Licht, LI104, 2014

Adonis

Psalms / Ursprung des Weges / Rainer Maria
 Rilke / Das Minarett / Das goldene
 Zeitalter / Blume der Alchemie, LI4, 1989
 Gebet und Schwert oder Wilde Demokratie,
 LI12, 1991

Die Kunst des Gedichts, LI25, 1994

Adonis / Yang Lian

Existieren durch Poesie, LI65, 2004

Afanassjew, Juri

Das Ende Rußlands, LI84, 2009

Afary, Janet

Sexualökonomie in Iran, LI88, 2010

Afif, Saädane

Préhistoire, Kunst, LI86, 2009

Agamben, Giorgio

Vom Ausnahmezustand, LI60, 2003
 Theos, Polis, Oikos, LI69, 2005

Agee, Joel

Das Wüten der Symbole, LI15, 1991

Agha, Hussein / Robert Malley

Der Islamismus lebt auf, LI99, 2012

Ahmeti, Mimoza

Ich will mit dir / Sie oder Ich, LI21, 1993

Ai Weiwei

New Beijing International Airport,
 Photographie, LI81, 2008
 Titel und Kunst, LI87, 2009
 Police Brutality, Kunst, LI94, 2011
 2008 Wenchuan Earthquake Name List, LI
 121, 2018

Ai Weiwei / Yang Lian

Kunst und Mensch, LI121, 2018

Aidoo, Ama Ata

Reden wir von Hurricans / Bilder Afrikas am
 Ende des Jahrhunderts, LI21, 1993

Ajgi, Gennadij

Von Neuem: Orte im Wald / Traum: Weg im
 Feld, LI11, 1990
 Verse über die Abwesenheit / Gabe –
 Birkenhain, LI22, 1993

Lebensgroß, LI25, 1994

Ajvaz, Michal

Der Vogel / Abendlieder / Das Eis, LI11, 1990

Der Nachtzug, LI13, 1991

Akbar, M. J.

Brennendes Ghat, LI13, 1991

Aksoy, Asu

Istanbuls Öffnung, LI88, 2010

Al-Assadi, Jawad

Das Fest von Aschura, LI40, 1998

Al-Azm, Sadik

Ein Wachsein lang, LI4, 1989
 Es ist wichtig, ernst zu sein, LI13, 1991
 Syrien und der Friedensprozeß, LI51, 2000

Al-Ghitani, Gamal

Mit Machfus sein, LI74, 2006

Al-Janabi, Abdel Kader

Gedicht, LI4, 1989

Al-Juburi, Amal

Die Schleier / Die Tätowierung der
 niederfallenden Sterne, LI49, 2000

Al-Kasim, Sahib

Trauerrede für einen Gefallenen, LI5, 1989

Al-Maaly, Khalid

Der Rabe von Alexandria / Landung auf dem
 Festland / Echofolge / Damals der Wind,
 LI30, 1995

Albath, Maike

Medien, Markt und leere Zeichen, LI126, 2019
 Zurück in Triest, LI132, 2021

Albert, Michel

Das neue Weltsystem, LI41, 1998

Alberti da Rosa, Ronel

Brasiliens lange Reise, LI117, 2017

Aleschkowskij, Pjotr

Schmand, LI19, 1992

Alexandrova-Zorina, Liza

Gelage zur Pestzeit, LI119, 2017
 Russische Frauen, LI127, 2019
 Angst und Gelächter, LI128, 2020
 Konjunktur des Mißtrauens, LI129, 2020
 Journalismus in Rußland heute, LI131, 2020
 Aljoscha, LI136, 2022

Alexijewitsch, Swetlana

Herrlicher Hirsch, gejagt, LI61, 2003
 Letzte Zeugen, LI64, 2004
 Henker und Beil, LI82, 2008
 Knüppel und Ikone, LI86, 2009
 Milizionärin Olesja, LI88, 2010
 Tod des roten Marschalls, LI100, 2013

Alexijewitsch, Swetlana / Virilio, Paul

Radioaktives Feuer, LI60, 2003

Alfadni, Amado

Ace of Spades, Kunst (Titel, Innenteil) LI136,
 2022

Ali, Tariq

Kalter Hauch des Winters, LI55, 2001
 Gefährliche Strategien, LI58, 2002
 Der Fernsehsender al-Dschasira, LI58, 2002
 Tochter des Westens, LI80, 2008

Allamoda, Bettina

Monuments / Unfolded, Kunst, LI86, 2009

Allen, Candace

Obamas Zumutung, LI82, 2008

Allen, Jennifer

Warten auf Giorgio, LI84, 2009

Alliez, Eric / Negri, Antonio

Frieden und Krieg, LI59, 2002

Alloa, Emmanuel

Zu Jean-Luc Nancys *Être soufflé*, LI139, 2022

Almada, Selva

Der Affe im Strudel, LI125, 2019

Alsadir, Nuar

Schule für Clowns, LI120, 2018

Althaus, Rasmus

Beide Sarmatien, LI108, 2015

Althoetmar, Kai

Nordzyprien, verfeimte Republik, LI94, 2011
 Die gekreuzigte Insel, LI105, 2015

Altortjay, Gabor

Hamvas' Maskenball, LI67, 2004

Altschuk, Anna

Zwölf rhythmische Pausen. Poesie, LI81, 2008

Amado, Jorge

Eine Karnevalsgeschichte, LI11, 1990

Amara, Luigi

Im Schachlabyrinth, LI87, 2009

Amat, Nuria

Ein vorbildlicher Agent, LI104, 2014

Amelunxen, Hubertus von

Pictures on Demand, LI89, 2010

Amerika, Mark

Amerika im Krieg, LI13, 1991

Amichaï, Yehuda / Darwisch, Mahmoud

Poesie, LI51, 2000

Amis, Martin

Money, LI9, 1990
 Vernon, LI17, 1992

Anagnostakis, Manolis

Grabrede / Verteidigung Gesetzestreuer /
 Nachwort, LI32, 1996

Anam, Tahmima

Die Welt retten, LI83, 2008

Anderson, Benedict

Vom Wunder zum Krach, LI41, 1998

Anderson, Jon Lee

Afghanen lieben Blumen, LI70, 2005

Anderson, Perry

Wohnen Russland treibt, LI77, 2007
 Ein Bildnis Europas, LI79, 2007
 Zwei Revolutionen, LI89, 2010
 Brasiliens Emanzipation, LI93, 2011
 Der Traum von Indien (Teil I), LI98, 2012
 Die Tragödie der Teilung (Teil II), LI98, 2012
 Idee und Realität Indiens (Teil III), LI99, 2012
 Operation Europa, LI132, 2021

Anderson, Perry / Mourad, Suleiman

Rätsel des Buches, LI106, 2014

Ando, Tadao

Der Geist des Wabi-Sabi, LI105, 2014

Andrássy, Milan

- Dafür haben wir noch Zeit / Ins Schwingen geraten, LI 6, 1989
- Andrić, Ivo**
Gespräch mit Goya, LI 101, 2013
Wein, LI 102, 2013
- Angelaki-Rooke, Katerina**
Erzwingen, LI 20, 1993
- Angelopoulos, Theodoros**
Odysseus in Sarajevo, LI 31, 1995
- Anjuman, Nadia**
Erinnerungen, Hellblau. Gedichte, LI 72, 2006
- Anonymus**
Späte Erleuchtung, LI 55, 2001
Namenlos Umtriebe, LI 122, 2018
Polizeistaat der Zukunft, LI 124, 2019
- Andrade, Carlos Drummond de**
Düsteres Madrigal / Keuschheit / Feld, Chinese und Schlaf, LI 11, 1990
- Andrade, Mario de**
Der Troubadour / Die Festzüge, LI 11, 1990
- Andrade, Oswald de**
Anthropophagisches Manifest, LI 11, 1990
- Anselm, Sigrun**
Berlin hat's schwer, LI 86, 2009
- Ansén, Rainer**
Die Ethnisierung Europas, LI 24, 1994
- Antezzo, Matthew**
Kunst, LI 86, 2009
- Antosová, Svatava**
Nachtschicht, LI 4, 1989
Sie nennen mich Poesie, LI 6, 1989
Wampe, LI 7, 1989
Pogo, LI 16, 1992
- Antunes, António Lobo**
Rabenlicht / Meer in Moll / Lied von der fröhlichen Traurigkeit / Wachsblume / Das Messer, LI 39, 1997
- Appelt, Dieter**
Titel und Kunst, LI 83, 2008
Innerhalb bestimmter Zeitintervalle, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Ohne Titel, LI 121, 2018
- Applebaum, Anne**
Die neuen Puritaner, LI 135, 2021
- Araki, Nobuyoshi**
Photographie, LI 81, 2008
- Arango, Arturo**
Erleuchtungen der Leere, LI 45, 1999
- Arastuie, Shiva**
Opium, LI 88, 2010
Typhus, LI 97, 2012
- Aravantinou, Manto**
Epistola Epistola Epistolissima, LI 32, 1996
- Archibugi, Daniele**
Duell in Bretton Woods, LI 2, 1988
Der ewige Friede, LI 12, 1991
Demokratie Exportieren?, LI 75, 2006
- Arditi, Metin**
Letzter Brief an Theo, LI 71, 2005
- Arias-Maldonado, Manuel**
Planet Wikipedia, LI 92, 2011
Die Anonymous-Konspiration, LI 96, 2012
Werther hat eine Neue, LI 100, 2013
Das ironische Leben, LI 109, 2015
Spaniens Irrungen und Wirrungen, LI 111, 2015
Die digitale Wende, LI 114, 2016
Die affektive Wende, LI 119, 2017
Spanien in seinem Labyrinth, LI 127, 2019
Der Fall Katalonien, LI 128, 2020
- Ariel, Sigfredo**
Allzuviel schlafend, LI 45, 1999
- Armas, Armando de**
Osvadito der Verrückte, LI 38, 1997
Fluchtpunkt Miami, LI 45, 1999
Miami – Kubas siebte Provinz?, LI 48, 2000
- Armstrong, Karen**
Die Goldene Regel, LI 84, 2009
- Arndt, Olaf**
Der falsche Schlaf, LI 61, 2003
- Arnold, Heinz Ludwig**
Krieger, Waldgänger, Anarch, LI 9, 1990
- Arnold, Konstantin**
Wien kann helfen, LI 132, 2021
- Arntz, Heiko**
Barjavels Zeitreisen, LI 122, 2018
- Arroyo, Eduardo**
Titel und Kunst, LI 26, 1994
- As-Sayyab, Badr Shakir**
Der Fluß und der Tod / Christus nach der Kreuzigung, LI 27, 1994
- Asali, Kamil Jamil**
Jerusalem in der Geschichte, LI 51, 2000
- Ascherson, Neal**
Im Grenzland, LI 9, 1990
Meer der Finsternis, LI 30, 1995
- Ash, John**
Aus Lorcas Briefen, LI 2, 1988
- Ashbery, John**
Vergessener Sex, LI 1, 1988
In einer anderen Zeit, LI 8, 1990
Was ist Dichtung, LI 18, 1992
- Aspenström, Werner**
Europa, LI 24, 1994
- Assig, Martin**
St. Paul, Kunst, LI 117, 2017
St. Paul #832, LI 121, 2018
- Assmann, Jan**
Der Schleier der Isis, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Rack, Jochen**
Totenrituale, LI 72, 2006
- Assmann, Jan / Reif, Adelbert**
Stimmen der Hieroglyphe, LI 43, 1998
- Assmann, Jan / Raddatz, Frank M.**
Pharaonendämmerung, LI 92, 2011
- Assouline, Pierre / Godard, Jean-Luc**
Der Film und die Bücher, LI 37, 1997
- At-Tayyeb, Saleh**
Wadd Hameds Doumpalme, LI 4, 1989
- Atwood, Margaret**
Der weibliche Körper, LI 17, 1992
- Atxaga, Bernardo**
Vom Baskischen, LI 17, 1992
- Aubry, Gwenaëlle**
Lazarus, mon amour, LI 116, 2017
Schwimmen, LI 118, 2017
Ultraschall, LI 125, 2019
Alles in die Vertikale, LI 132, 2021
- Aufderhorst, Matt**
Die Platte und die Lücke, LI 119, 2017
Der forensische Fall, LI 121, 2018
- Auque, Jean-Charles**
Freimaurer, LI 102, 2013
- Austen, Steve**
Die Holland GmbH, LI 67, 2004
- Awerinzew, Sergej S.**
Christentum und Macht in der russischen Tradition, LI 9, 1990
Erbe der Vergangenheit, LI 14, 1991
Griechischer Geist und orientalische Weisheit, LI 16, 1992
- Axelos, Kostas**
Das Schicksal des modernen Griechenland, LI 98, 2012
- Axiotis, Diamantis**
Tabak in Kavalla, LI 54, 2001
- Ayhens, Olive**
Camelid in the City, Kunst, LI 128, 2020
- Azi, Asad**
Titel und Kunst, LI 51, 2000
Kunst LI 55, 2001
Mother of the Soldier. Kunst, LI 81, 2008
East-West, Kunst, LI 86, 2009

B

- Babtschenko, Arkadi**
Der Kreis des Krieges, LI 93, 2011
Fernsehen lehrt Heimatliebe / Russischer Veteranentag, LI 110, 2015
Infantilismus als Staatspolitik, LI 112, 2016
- Bach, Inka**
Konturen / Die Republik, LI 8, 1990
- Bachmann, Dieter**
Friedrichsfelder Songline, LI 49, 2000
Die ersten letzten Tage, LI 125, 2019
Was man sagen kann, LI 129, 2020
- Bacigalupo, Martina**
Kunst, LI 100, 2013
- Bacon, Francis / Malen, Maubert**
Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009
- Badal, Yvonne / Urban, Jan**
Kinderguerrilla, LI 23, 1993
- Badiou, Alain**
Abenteurer des Begriffs, LI 71, 2005
Zeichnung, LI 74, 2006
Deutsch-französische Momente, LI 76, 2007
- Badiou, Alain / Truong, Nicolas**
Theater als Ereignis, LI 106, 2014
- Badoom**
Tage des Ungehorsams (Photoportfolio), LI 133, 2021
- Baecker, Dirk**
Experiment Organisation, LI 24, 1994
Auf dem Rücken des Wals, LI 29, 1995
Weil es so nicht weitergeht, LI 36, 1997
Müllers Vermutung, LI 43, 1998
Gesellschaft als Kultur, LI 45, 1999
Organisation als Begriff, LI 49, 2000
Kleine Universitäten, LI 77, 2007
Gott rechnet anders, LI 84, 2009
Der unbestimmte Demos, LI 100, 2013
- Baer, Monika**
Spiderweb painting (2), 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Baghramian, Nairy**
Grunewald, Kunst, LI 86, 2009
- Baier, Lothar**
Intellektuellen-Nippes, LI 17, 1992
- Bailly, Jean-Christophe**
Das Lächeln Shivas, LI 13, 1991
Ein Baum im Mai, LI 120, 2018
- Bakin, Dmitrij**
Hüter der Lüge, LI 59, 2002
- Baldessari, John**
Titel und Kunst, LI 33, 1996
Titel, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
Raised Eyebrows / Furrowed Brows ... Kunst, LI 81, 2008
Hands and/or Feet (Part One): Two Shoes and Ladder, 2009, Kunst, LI 86, 2009

- Bottle, Poker Chips, Money, Tie, Cup, Ashtray and Box, 2011, Kunst, LI94, 2011
- Balibar, Étienne**
Grenzen und Gewalten, LI37, 1997
An Europas Grenzen, LI49, 2000
Zivilität gegen Gewalt, LI50, 2000
Europas Konstitution, LI65, 2004
Machiavellis Tragik, LI105, 2014
- Balint, Benjamin**
Jerusalem noir, LI125, 2019
- Balistreri, Giuseppe**
Die mafiose Gesellschaft, LI18, 1992
- Balve, Johannes**
Benjamins Moskauer Tagebuch, LI139, 2022
- Balzac, Honoré de**
Das kleine Souper, LI128, 2020
- Bamyeh, Mohammed**
Kairo, die Siegreiche, LI92, 2011
- Banks, Russell**
Wer spricht es endlich aus?, LI51, 2000
- Bantigny, Ludivine**
Die Zeit des Möglichen, LI120, 2018
- Banu, Georges**
Theaterromane, LI40, 1998
Europas Theateridee, LI92, 2011
Bühne, Rolle, Körper, LI94, 2011
Das gehäutete Theater, LI96, 2012
Lear und Familie, LI106, 2014
Grosser Anonymer, LI106, 2014
Kunst der Unvollendung, LI110, 2015
Freundschaft im Theater, LI114, 2016
Die Bühne als Hospital, LI118, 2017
Theater und Zeitgeist, LI122, 2018
Eugenios Geheimnis, LI126, 2019
Unerbittliches Exil, LI134, 2021
- Baqueró, Gastón**
Tagebuch eines Zeugen, LI45, 1999
- Barall, Victor**
Stühle, Sessel, Obsessionen, LI6, 1989
- Bar-am, Micha**
Photographie, LI137, 2022
- Baranow, Wladimir**
Der Sieger nimmt alles!, LI47, 1999
- Barba, Eugenio**
Wärme des Schweigens, LI114, 2016
- Barba, Eugenio / Mnouchkine, Ariane**
Der Preis der Erfahrung, LI114, 2016
- Barba, Eugenio / Raddatz, Frank M.**
Theateranthropologie, LI126, 2019
- Barber, Benjamin R.**
Dschihad versus McWorld, LI36, 1997
Zivile Gesellschaft, LI39, 1997
- Barceló, Miquel**
Kunst und Titel, LI66, 2004
Kunst, LI81, 2008
Ohne Titel, 18. IV. 2018
(Chauvet Cave discovered on Sunday the 18th of December 1994), LI121, 2018
- Barceló, Pedro / Kluge, Alexander**
Spanischer Bürgerkrieg, LI139, 2022
- Barloewen, Constantin von**
Caliban und Prospero, LI3, 1988
Fanahy Fahandrena, LI22, 1993
Arena oder Agora, LI81, 2008
- Barloewen, Constantin v. / Morin, Edgar**
Vom Verfall der Zukunft, LI121, 2018
- Barloewen, Constantin v. / Salgado, Sebastião**
Das Gedächtnis der Welt, LI50, 2000
- Barloewen, Constantin v. / Fuentes, Carlos**
Kreolische Odyssee, LI56, 2002
- Barlow, John Perry**
Wein ohne Flaschen, LI26, 1994
- Barnavi, Élie**
Der Krieg, LI111, 2015
- Barnes, Julian**
Braque und Picasso, LI72, 2006
- Barnet, Miguel**
Das Blatt, LI45, 1999
- Barnett, Anthony**
Imagination und Bombe, LI1, 1988
Größenwahn, erblich, LI47, 1999
Blairs Eigentor, LI48, 2000
Attraktionen, LI50, 2000
- Barsky, Vilen**
Erde / Das abendliche Training, LI19, 1992
- Bartelt, Dawid**
Fanatische Moderne, LI30, 1995
Brasilianischer Herbst, LI37, 1997
Hundert Prozent negro, LI40, 1998
Die Eroberung von Mexiko, LI134, 2021
- Baselitz, Georg**
Titel und Kunst, LI4, 1989
Kunst, LI31, 1995
Kunst LI55, 2001
Titel LI81, 2008
- Baschera, Marco**
Die Übersetzung, LI131, 2020
- Bashiriyeh, Hossein / Postel, Danny**
Revolte und Machtkrise, LI88, 2010
- Basil, Priya**
Sorry Miss, erst ab 18, LI103, 2013
Alle Blindheit der Welt, LI111, 2015
Woher kommst Du?, LI112, 2016
Hart an der Grenze, LI117, 2017
Stahl, der die Erde beißt, LI118, 2017
Kampf, LI124, 2019
- Bassetti, Nicolás / Matteucci, Sapo**
Römische Peripherie, LI111, 2015
- Bataille, Georges**
Die Erotik oder Die Infragestellung des Seins, LI3, 1988
Nietzsche und Clausewitz: Der Krieg, LI14, 1991
- Batinić, Hrvoje**
Der Stern, LI31, 1995
- Battaglia, Letizia / Herzog, Roman / Brunkhorst, Heike**
Das Auge und die Seele, LI113, 2016
- Michela Battaglia / Stefano de Luigi**
Babel, LI121, 2018
- Batuman, Elif**
Bühnenmütter, LI100, 2013
Das Heiligtum, LI101, 2013
- Bauchau, Henry**
Das Kind von Salamis, LI66, 2004
- Baudrillard, Jean**
Die sexuelle Illusion, LI17, 1992
Die Rückwendung der Geschichte, LI24, 1994
Kein Mitleid mit Sarajevo, LI31, 1995
Der Geist des Terrorismus, LI55, 2001
Hypothesen zum Terrorismus, LI56, 2002
Warum ist nicht alles schon verschwunden?, LI77, 2007
- Baudrillard, Jean / Derrida, Jacques / Major, René**
Terror, Krieg, Recht, LI63, 2003
- Baudrillard, Jean / Ewald, François**
Der Haß, LI26, 1994
- Bauer, Renate**
Rasende Wut, LI46, 1999
- Bauman, Zygmunt**
Wohin, Europa?, LI107, 2014
- Baumgarten, Lothar**
Titel und Kunst, LI23, 1993
- Bavčar, Evgen**
Malerei mit geschlossenen Augen, LI7, 1989
Berlin und der Wind, LI18, 1992
Titel und Kunst, LI18, 1992
Kriege, die nie zu Ende gehen, LI31, 1995
Die Pferde von Lipica, LI46, 1999
Kunst, LI47, 1999
Komet. Photographie, LI81, 2008
Zwanzigmal die Sonne, LI81, 2008
Kunst, LI86, 2009
Berliner Utopie, LI86, 2009
Blinder Flaneur in Paris, LI96, 2012
Panzer und Bajonette, LI124, 2019
- Bayat, Asef**
Teherans Paradoxien, LI92, 2011
- Becker, Jürgen**
Aus dem Journal der Wiederholungen, LI25, 1994
- Becker, Peter von**
Augen weit geschlossen, LI94, 2011
Wunde und Wunder, LI115, 2016
Geisteskopf und Dandy, LI125, 2019
- Beckett, Samuel**
Ohne Titel / Brief Dream / Kurzer Traum / Ohne Titel, LI19, 1992
- Beglau, Bibiana / Raddatz, Frank M.**
Leben! Benutz mich!, LI110, 2015
- Behrend, Heike**
Der Krieg der Geister, LI21, 1993
- Behrend, Heike / Meillassoux, Claude**
Krieg in Ruanda, LI26, 1994
- Behrendt, Robert**
Hunde von Bukarest, LI103, 2013
- Bei Dao**
Tagtraum, LI6, 1989
Februar, LI25, 1994
- Belfellah, Abdellatif**
Deutsche Sprache, LI20, 1993
- Bell, Daniel**
Zukunft und Gesellschaft, LI38, 1997
- Bellaigue, Christopher de**
Teheraner Schattenspiele, LI54, 2001
- Bellezza, Dario**
Ohne Titel, LI3, 1988
- Bellow, Saul / Manea, Norman**
Bevor ich gehe ... LI68, 2005
- Bělohradský, Václav**
Neun Rhizosphären Kunst, LI86, 2009
Kunderas Mitteleuropa, LI94, 2011
Drei Dämonen, LI96, 2012
Identitätspanik, LI99, 2012
No Exit, LI102, 2013
- Beltrá, Daniel**
Spill, Ölkatastrophe im Golf von Mexiko, LI99, 2012
- Beltz, Matthias**
Menuett am Wasserhäuschen, LI23, 1993
- Belz, Ulysses**
Lady Wirrwarr, LI125, 2019
Kunst einer Zwischenzeit, LI127, 2019
Dürers Datenwolke, LI129, 2020
Piano und Politik, LI133, 2021
Alte Meister, LI137, 2022
Kleine Diktatoren-Revue, LI139, 2022
- Ben Jelloun, Tahar**
Dschenin, LI58, 2002
- Bender, Peter**
Nachbarländer. Polen und Deutsche, LI65, 2004
- Bengi, Derya**

- Türk Müsige, LI88, 2010
- Bennett, Alan**
Kafkas Franz, LI4, 1989
- Benninghoff-Lühl, Sibylle**
Kurze Schatten nie gelebter Leben, LI21, 1993
- Benschop, Jurriaan**
Ein flämischer Maler, LI 118, 2017
Das Gedächtnis des Eigenen, LI29, 1995
- Benslama, Fethi**
Das Gedächtnis des Eigenen, LI29, 1995
- Benvenuto, Sergio**
Die dritte Zeit, LI23, 1993
Tod auf Amerikanisch, LI25, 1994
Nevada, Silberstaat, LI27, 1994
Pasolini, in Wolken verliebt, LI30, 1995
Peppone und die Heiligen im Paradies, LI33, 1996
Bildung und Bonbons, LI34, 1996
Stammeshäuptlinge, LI35, 1996
Gulliver in Albanien, LI37, 1997
La Bella Figura, LI37, 1997
Pädophilenjagd, LI38, 1997
Anglophile Italiener, LI39, 1997
Hemingway-Komplex, LI40, 1998
Postmoderner Voyeurismus, LI41, 1998
Italienische Konvulsionen, LI42, 1998
Neapolitanische Splitter, LI43, 1998
Chirurgie der Seele, LI44, 1999
Sehnsucht nach Differenz, LI45, 1999
Italienisches Zungenspiel, LI47, 1999
Politische Apathie, LI49, 2000
Der amerikanische Cocktail, LI50, 2000
Die Klatschgesellschaft, LI51, 2000
Immigrantenkonkurrenz, LI51, 2000
Platon und die Gene, LI52, 2001
Der Blick des Blinden, LI53, 2001
Mamma Berlusconi, LI54, 2001
Die Analyse ist vorbei, LI55, 2001
Die Illusion der Analyse, LI56, 2002
Schmäht Eure Feinde nicht!, LI58, 2002
Das Pinocchio-Prinzip, LI59, 2002
Italiens sinkender Stern, LI60, 2003
Der andere spricht nicht, LI60, 2003
Obszöne Passion, LI65, 2004
Die Mysterien von Paris, LI67, 2004
Derridas Selbst-Dekonstruktion, LI67, 2004
Kino und Anatomie, LI68, 2005
Unter Kannibalen, LI69, 2005
Der deutsche Hirt, LI69, 2005
Brot und Spiele italienische Art, LI70, 2005
Italien, Land des Kaiman, LI73, 2006
Neapels Jettatura, LI75, 2006
Religion zieht!, LI76, 2007
Mein Nachbar, das Ungeheuer, LI78, 2007
Die graue Hand der Camorra, LI79, 2007
Entzauberter Hermes, LI81, 2008
Es war einmal in Paris, LI82, 2008
Gomorrha – Gangster ohne Aura, LI82, 2008
Am kritischen Punk, LI83, 2008
Geschichte, Gold der Armen, LI85, 2009
Neurose und Biotechnologie, LI88, 2010
Gehirne im Tank, LI89, 2010
Unser Leben, eine Ich-Spaltung, LI90, 2010
Rembrandts Gelächter, LI91, 2010
Immigration und Globalisierung, LI92, 2011
Die unvorhersehbare Geschichte, LI93, 2011
Die Haut des Bären, LI94, 2011
Der Müll von Neapel, LI96, 2012
Hirnhälften, Hemisphären, LI97, 2012
Muss Demokratie scheitern?, LI99, 2012
Italiens immobile Linke, LI101, 2013
- Komische Demokratie, LI102, 2013
Den Führer lieben, LI105, 2014
Hundert Prozent italienisch, LI106, 2014
Postulate des Okzidents, LI110, 2015
Rom, Laster und Schönheit, LI111, 2015
Neglect, LI112, 2016
Verschwörungen allüberall, LI113, 2016
Italien – Reform und Amoralität, LI113, 2016
Vipern werden abgeworfen, LI116, 2017
Maulwurf der Differenz, LI117, 2017
Lacan – Der Preis der Einsamkeit, LI117, 2017
Verschrottung des Verschrotters, LI119, 2017
Der schweigende Nebel, LI120, 2018
Der Körper und die Freiheit, LI122, 2018
Matera, Kulturstadt Europas, LI123, 2018
Fünf Sterne verglühn, LI125, 2019
Phantasma Salvini, LI126, 2019
Ausnahme als Therapie, LI129, 2020
Die Stimmen für Trump und Biden, LI131, 2020
Das römische Triumvirat, LI132, 2021
Nancys Parcours, LI134, 2021
Italien, Sieg der Anti-Politik, LI138, 2022
Jean-Luc Godard, LI139, 2022
- Benvenuto, Sergio / Nancy, Jean-Luc**
Entzug der Göttlichkeit, LI59, 2002
Derridas Spuren, LI70, 2005
Das Heilige, die Religion, LI114, 2016
Liebe, Gewalt, Religion, LI131, 2020
- Benvenuto, Sergio / Stengers, Isabelle**
Wissenschaft als Passion, LI27, 1994
- Bérard-Zarzycka, Ewa**
Die Bärte der Bojaren, LI12, 1991
- Bergamin, José**
Des Teufels Bedeutung, LI59, 2002
- Berger, John**
Eine Reise in den Prado, LI7, 1989
Was ist Film?, LI12, 1991
Ort der Tränen, LI84, 2009
- Bergner, Daniel**
Soldaten des Lichts, LI66, 2004
- Berlau, Ruth**
Jedes Tier kann es, LI3, 1988
- Berlin, Isaiah**
Der Magus des Nordens, LI23, 1993
Revolution der Romantik, LI34, 1996
Über politische Urteilskraft, LI36, 1997
- Berlin, Isaiah / Gardels, Nathan**
Nationalismus, „Volksgesit“, LI15, 1991
- Bernard, Philippe / Thioub, Ibrahima**
Afrika und seine Raubeliten, LI91, 2010
- Bernardo, Antonio**
Puzzle. Kunst, LI81, 2008
- Bernbeck, Reinhard**
Ur-Sachen, LI112, 2016
- Berruti, Massimo**
Sintflut in Pakistan. Photoreportage, LI90, 2010
Pakistan, Photographie, LI100, 2013
- Bersani, Leo**
Ist das Rektum ein Grab?, LI3, 1988
- Berte, Filip**
Eutopia/The Blue Room, Kunst, LI100, 2013
- Berti, Eduardo**
Borges und der Tango, LI57, 2002
Die Grüne Fee kehrt wieder, LI59, 2002
Skizze des Spleens, LI64, 2004
Die Galaxie Jules Verne, LI69, 2005
Pianist war eine Sie, LI73, 2006
New York erzählen, LI80, 2008
Schauplatz Hotel, LI85, 2009
Gespenstergeschichten, LI103, 2013
- Bertoux, Quentin**
Eine photographische Phantasie, LI82, 2008
Vues de l'esprit, LI101, 2013
Rêver-vrai 2, LI121, 2018
- Beuth, Frank**
Smartifizierung, LI117, 2017
Starmans Mission, LI122, 2018
- Bey, Hakim**
Der Informationskrieg, LI29, 1995
Reisen der Erleuchtung, LI33, 1996
Utopischer Blues, LI39, 1997
- Beydoun, Abbas**
Der Speisetisch / Die Höhe / Die Berührung 2 / Tricktrack / Die Hände / Wiegenlied für eine Wunde, LI4, 1989
- Bezrodnjy, Michail**
Der neurrussische Nietzsche, LI59, 2002
- Bickerton, Emilie** Kritiker und Cineasten. Die „Cahiers du cinéma“, LI80, 2008
- Bigliardi, Franca**
Der Leib Marias, LI3, 1988
- Billat, Anne**
Ismael und Isaak, LI17, 1992
- Birnbauer, Jean / Derrida, Jacques**
Das Leben, das Überleben, LI66, 2004
- Biró, Yvette**
Asche und Diamant, LI12, 1991
Nur Du, Pina Bausch, LI39, 1997
Saramagos Dichtung und Wahrheit, LI43, 1998
- Biscione, Francesco M.**
Konstanten der Gewalt, LI82, 2008
- Bishop, Elizabeth**
Brasilien, 1. Januar 1502, LI2, 1988
Der fabelhafte Eisberg, LI8, 1990
Tod in Neuschottland / Die 12-Uhr-Nachrichten / Faustina, oder Steinrosen, LI49, 2000
- Bitow, Andrej**
Der 28., LI32, 1996
Lomonossow, LI58, 2002
- Bittner, Wolfgang**
B. Traven, Geheimnisse und Rätsel, LI106, 2014
- Black, Matt**
In Puerto Rico, LI121, 2018
- Blainey, Geoffrey**
Australiens Horizonte, LI61, 2003
- Blanchot, Maurice**
Das Unzerstörbare, LI10, 1990
- Blatt, Roberto**
Im Schweiß Deines Angesichts, LI30, 1995
- Blazevic, Igor**
Die Bibliothek von Sarajevo, LI20, 1993
- Blazevic, Miranda**
Glasnost, LI14, 1991
- Blom, Philipp / Raddatz, Frank M.**
Tod im Kirchengarten, LI135, 2021
- Blomstedt, Jan**
Kosmopoetik des Lesers, LI14, 1991
- Blot, Jean**
An der Schwelle zum 21. Jahrhundert, LI16, 1992
- Blumenfeld, Samuel/ Delon, Alain**
Wie Helden sterben, LI123, 2018
- Blumenthal, Sidney**
Donald und die Trumps, LI116, 2017
- Bobbio, Norberto**
Größe und Verfall der europäischen Ideologie, LI1, 1988
Die Französische Revolution und die Menschenrechte, LI5, 1989
Gestärkte Menschenrechte, LI48, 2000

- Boberg, Thomas**
Der ewige Traum vom Strom, LI 55, 2001
- Bochenski, Jacek**
Nach dem Kollaps, LI 6, 1989
- Boeck, Philip de**
Das Lachen Kinshasas, LI 76, 2007
- Bogren, Martin**
Passenger, LI 139, 2022 (Portfolio)
- Böhme, Gernot**
Kant und die Family of Man, LI 44, 1999
- Böhme, Hartmut**
Global Cities, Terrorismus, LI 55, 2001
- Böhmel, Bernd**
Die Farbe der Beeren am Rand der Rodung,
LI 35, 1996
Heiner Müller Terrorsurfer, LI 43, 1998
- Böhmer, Paulus**
Der zweite Kaddish, LI 14, 1991
Der fünfte Kaddish (Auszug), LI 50, 2000
- Böhringer, Hannes**
Unisono, LI 24, 1994
Der verborgene Mensch, LI 53, 2001
Verschenkte Weisheit, LI 58, 2002
Packen, LI 59, 2002
Aufräumen / Weggehen, LI 75, 2006
Unbekümmert, LI 81, 2008
Das Geländer, LI 102, 2013
Die Lässigkeit der Eleganz, LI 105, 2014
Wer wir waren, LI 109, 2015
Frische Luft, LI 114, 2016
Die Sprache tropft, LI 117, 2017
Russen am Rhein, LI 120, 2018
Demütig sein!, LI 122, 2018
Übrigens und überhaupt, LI 124, 2019
Staub und Sterne, LI 130, 2020
Sachte schubsen ..., LI 135, 2021
Lieferketten, LI 137, 2022
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**
„Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
- Böttiger, Helmut, Brötzmann, P., Rüdener, U.**
Mister Machine Gun, LI 139, 2022
- Bodei, Remo**
Die Zukunft eröffnen, LI 91, 2010
- Bogavac, Branca Le Comte / Eco, Umberto**
Der Roman und das Wissen, LI 33, 1996
- Bogavac, Branca Le Comte / Kadaré, Ismail**
Pulverfaß Balkan, LI 32, 1996
- Bogdanović, Bogdan**
Monster. Kunst, LI 81, 2008
- Boghiguan, Anna**
Time of Change, LI 139, 2022 (Titel und Kunst)
- Bohrer, Karl Heinz / Raddatz, Frank M.**
Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018
- Bojadjew, Zotscho**
Homo viator, LI 22, 1993
- Bolaffi, Angelo**
Vorposten zur Steppe, LI 86, 2009
Der große Wandel, LI 100, 2013
Die deutsche Frage, LI 127, 2019
- Bolaño, Roberto**
Literatur + Krankheit = Krankheit, LI 64, 2004
Katholische Erzählungen, LI 71, 2005
- Boltanski, Christian**
Titel und Kunst, LI 13, 1991
- Bond, Edward**
Ein Stück beginnen, LI 2, 1988
Die Bühnen Oliviers, LI 2, 1988
- Bonnefoi, Christian**
Titel und Kunst, LI 32, 1996
- Bonte, Achim / Ceynowa, Klaus**
Bibliothek und Internet, LI 100, 2013
- Bonvicini, Monica**
O.T., 2011, Kunst, LI 94, 2011
Berlin S/W, 1990-2012, Kunst, LI 100, 2013
Kunst und Titel, LI 103, 2013
- Boo, Katherine**
Diebe in Gautam Nagar, LI 85, 2009
- Borbély, Szilárd**
Sequenzen zur Karwoche, LI 84, 2009
- Bordes, Xavier**
Metro Buzenval, LI 18, 1992
- Borges, Jorge Luis**
Don Quijote, LI 44, 1999
Das Vergessen, das wir werden, LI 87, 2009
- Borgmann, Monika**
Algeriens Intellektuelle, LI 24, 1994
- Borja, Jordi**
Tango Argentino, LI 8, 1990
- Borm, Jan**
Jean Malaurie, LI 139, 2022
- Borm, Jan / Malaurie, Jean**
Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002
- Bornemann, John**
Und nach den Tyrannen?, LI 98, 2012
- Bornhöft, Kai**
True Colours, LI 75, 2006
Photographie, LI 81, 2008
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
Ohne Titel, Aus der Serie 442, LI 121, 2018
- Borrelli, Francesco S. / Tabucchi, Antonio**
Die Macht und die Justiz, LI 56, 2002
- Botton, Alain de**
Urlaub vom Glücklichein, LI 59, 2002
- Botul, Jean-Baptiste**
Immanuel Kants sexuelles Leben, LI 50, 2000
- Bouhlal, Siham**
Arabien Wohlgerüche, LI 94, 2011
Buch des Brokats, LI 105, 2014
- Boulos, Sargon**
Hinrichtung eines Falken / Die Legende
as-Sayyabs und des angeschwemmten
Schlamms, LI 4, 1989
Epiphanien der begehrten Frau im
Morgengrauen / Traum der Rückkehr zur
ersten Liebe, LI 27, 1994
- Bouretz, Pierre**
Prima la musica, LI 23, 1993
- Boutayeb, Rachid**
Warum Lévinas lesen?, LI 85, 2009
Konzepte des Anderen, LI 88, 2010
Der Körper im Islam, LI 92, 2011
Orgasmus und Gewalt, LI 104, 2014
Humor im Islam, , LI 112, 2016
- Bowden, Mark**
Wüstendebakel, LI 73, 2006
- Böwig, Wolf**
Afghanistan – Photoreportage, LI 52, 2001
- Bowles, Paul**
Eintauchen in Einsamkeit, LI 7, 1989
Bluthunde, LI 14, 1991
- Bowles, Paul / Vetsch, Florian**
Sporadischer Austausch, LI 33, 1996
- Boyd, William**
Verklärte Nacht, LI 15, 1991
- Brack, Katrin / Raddatz, Frank M.**
Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017
- Brandt, Reinhard**
Bildung, please!, LI 77, 2007
- Brandys, Kazimierz**
Hotel d'Alsace, LI 4, 1989
- Braudeau, Michel**
Projekt Amazonien, LI 69, 2005
- Fälscher von Format, LI 75, 2006
- Braun, Christina von**
Gott-Essen, Frau-Essen, LI 17, 1992
Ceci n'est pas une femme, LI 25, 1994
- Bray Barbara / Kędzierski, Marek**
Es war wie ein Blitz ..., LI 87, 2009
- Breckman, Warren**
Die Macht und die Leere, LI 105, 2014
- Breitenfellner, Barbara**
Kunst, LI 86, 2009
Titel und Kunst, LI 92, 2011
O. T. (WVZ 99), Kunst, LI 100, 2013
WVZ 409, LI 121, 2018
- Breitinger, Eric**
Herr Weiss. Ein Doppelleben, LI 127, 2019
- Bremer, Alida**
Das Europa des Mittelmeers, LI 110, 2015
- Brendel, Alfred / Kleine, Holger**
Musik und ihre Räume, LI 127, 2019
- Brendel, Alfred**
Goethe und Beethoven. LI 139, 2022
- Brenner, Robert**
Schwungvoll auf Talfahrt, LI 60, 2003
- Bressler, Sylvie**
Theaterszene London, LI 135, 2021
- Breth, Andrea / Raddatz, Frank M.**
Prinzip Schönheit, LI 122, 2018
- Breth, Ulrich**
Tanz der Dunkelheit, LI 134, 2021
Trintignants Magie, LI 138, 2022
- Breton, Stéphane / Mongin, Olivier**
Orte, Blicke, Bilder, LI 91, 2010
- Breytenbach, Breyten**
Gefrierpunkt / Bestimmung / Leben ist Bren-
nen / Blues für Mister Jimmy, LI 5, 1989
Cold Turkey / Dichtung ist, LI 25, 1994
Afrikanische Visionen, LI 29, 1995
Notizen aus der Mittelwelt, LI 34, 1996
Revolutionäre Bastarde, LI 44, 1999
Kunst, LI 47, 1999
Maisfelder knisternder Sterne, LI 50, 2000
Lob des Nomadisierens, LI 55, 2001
Träume vom bunten Vogel, LI 56, 2002
Geschichten aus Maputo, LI 58, 2002
America contra mundum, LI 60, 2003
Titel und Kunst, LI 69, 2005
Unterwegs, LI 75, 2006
- Briese, Olaf**
Das achte Weltwunder, LI 90, 2010
- Brink, André**
Die Afrikaander, LI 18, 1992
Geschichten für ein neues Jahrtausend,
LI 32, 1996
- Brinkmann, Martin**
Wüste Träume, LI 99, 2012
- Brito Rezende, Luiz Carlos de**
Brasilien – ein Aquarell, LI 11, 1990
- Britsch, Eckart**
Landstreicher im Superkosmos, LI 60, 2003
White Trash – Tote lügen nicht, LI 65, 2004
- Brochier, Jean-Jacques / Fusco, Mario**
Vom offenen Kunstwerk zum Pendel
Foucaults, LI 5, 1989
- Brodkey, Harold**
Erster April, New York State, LI 12, 1991
Triumph des Willens, LI 32, 1996
- Brodsky, Joseph**
„Sklave, sei mir zu Diensten!“, LI 1, 1988
Antwort auf einen Kommentar von Van Leeu-
wen, LI 2, 1988
Ströme, Gedichte, LI 5, 1989

- Demokratie!, LI8, 1990
Platon Weitergesponnen, LI22, 1993
- Broggi, Beniamino**
Im magischen Wald, LI86, 2009
- Brögger, Suzanne**
Nackt mit Dreispitz, LI102, 2013
Dänen, Juden, Muslime, LI103, 2013
Karen Blixen trifft Nils Bohr, LI104, 2014
Bedarf an Sündenböcken, LI109, 2015
Biodänen und Phantasten, LI112, 2016
Der norwegische Elefant, LI120, 2018
Umkehr, LI131, 2020
Zeitgeist, Kunst und Körper, LI132, 2021
Im Land, das nicht ist, LI133, 2021
Dantes Frauen, LI135, 2021
Rosafarbene Kreuzigung, LI139, 2022
- Brötzmann, Peter / Böttiger, H., Rüdener, U.**
Mister Machine Gun, LI139, 2022
- Bronner, Stephen E.**
Palästina – verzweifelte Zustände, LI65, 2004
Gaza – Szenario des Rückzugs, LI69, 2005
Gaza im Kopf, LI84, 2009
Der Souverän, LI103, 2013
Zeit der Ernüchterung, LI112, 2016
Gangsterpolitik, LI121, 2018
Todesfälle, Straßenkämpfe, LI129, 2020
Die gespaltene Nation, LI130, 2020
Landschaft nach dem Aufruhr, LI132, 2021
Die Rache ist mein, LI133, 2021
Neues Scheitern, Taliban Redux, LI134, 2021
Demokratie in Amerika?, LI136, 2022
- Brook, Peter**
Ereignis entsteht im Brennen, LI2, 1988
- Brook, Peter / Miller, Jonathan / Sacks, Oliver**
Ein Glas Wasser tragen, LI40, 1998
- Brown, Andrew**
Schwedische Märchen, LI87, 2009
- Bruckner, Pascal**
Ohne Feinde leben?, LI7, 1989
Paradoxer Patriotismus, LI15, 1991
Balkan-Irrwege, LI16, 1992
Paris – Disneyland der Kultur?, LI17, 1992
Die erotische Demokratie, LI18, 1992
Vor der Pest, LI19, 1992
Disney's Welt, LI20, 1993
Europas Krankheit, LI21, 1993
Der Christ als Dandy, LI102, 2013
- Brüggemann, Axel / Rihm, Wolfgang**
Unerhörtes hören, LI78, 2007
- Brüggemann, Axel / Zimmermann, Udo**
All die Musik im Kopf, LI95, 2011
- Brümmer, Ludger**
Saiten aus Stein und Holz, LI48, 2000
- Brunkhorst, Heike / Herzog, Roman / Battaglia, Letizia**
Das Auge und die Seele, LI113, 2016
- Brunnsteiner, Thomas**
Die papierene Stadt, LI82, 2008
- Bruno, Biancamaria**
Schiefer Mond, LI21, 1993
- Brunold, Georg**
Fata Transsahara, LI51, 2000
Auf Afrikas höchsten Höhen, LI68, 2005
Kongos Weg in die Welt, LI76, 2007
Die islamische Spaltung, LI112, 2016
- Brunold, Georg / Rashid, Ahmed**
Pakistans dunkler Kern, LI77, 2007
- Brunswic, Anne**
Bosnien, noch unversöhnt, LI74, 2006
- Buch, Hans Christoph**
Papadocratie in Haiti, LI2, 1988
- Die Geburt des Jazz aus dem Geiste des Karnevals, LI6, 1989
Postkarte aus Leningrad, LI8, 1990
Ans Ende der Richter-Skala, LI15, 1991
Hongkong!, LI20, 1993
Borges, Meném und ich, LI23, 1993
Fata Morgana / Déjà-vu?, LI40, 1998
Der dicke Dichter und der dünne General, LI41, 1998
Ungestraft unter Palmen, LI44, 1999
Timor Timur, LI48, 2000
Haiti ohne Hoffnung?, LI49, 2000
Diwan und Despotie, LI52, 2001
Der Weiden Haargezweige, LI91, 2010
Löwe, Ochs und Esel, LI97, 2012
Literatur als Geisterschiff, LI102, 2013
Humboldts Schweigen zu Haiti, LI104, 2014
Der Unterbiss, LI109, 2015
- Bude, Heinz**
Generationengerechtigkeit?, LI100, 2013
- Bufalino, Gesualdo**
Gebet des Südens / A Media Luz / Trinkspruch auf das Scheinwerferlicht / Widmung, viele Jahre später, LI24, 1994
Nachwort, viele Jahre später, LI26, 1994
- Burckhardt, Martin**
Die Künstliche Mutter, LI27, 1994
Der König ist tot, LI35, 1996
Das Geld und der Tod, LI38, 1997
Wie war der Himmel so blau, LI55, 2001
Die Schrecken der Hydra, LI112, 2016
Geisterdämmerung, LI115, 2016
Bild und Zahl, LI126, 2019
Logfiles der Unterwelt, LI129, 2020
Apocalypse now!, LI131, 2020
Zeichen und Tabu, LI136, 2022
Schein und Wahn, LI138, 2022
- Burg, Josef / Martens, Michael**
Nicht der letzte sein, LI46, 1999
- Burgess, Anthony**
Literatur ist regional, LI1, 1988
Mozart bei Halbmond, LI14, 1991
- Burghardt, Tobias**
Die Zikade ist ein anderes Wort, LI25, 1994
Flussabwärts, Flussaufwärts, LI26, 1994
- Burgmer, Christoph / Said, Edward W.**
Rivalität der Definitionen, LI42, 1998
- Burkart, Erika**
Ein Fenster in der Nacht / Zeit-Raum / Mit zwei Worten, LI24, 1994
- Burmeister, Hans-Peter**
Zum Krieg in Europa, LI27, 1994
Warum Religion?, LI66, 2004
- Burton, Jean-Dominique**
Seine Majestät, der König der Fada, Fotografie, LI81, 2008
- Burtynsky, Edward**
Australien – Photoreportage, LI83, 2008
- Buruma, Ian**
Die kapitale Schnauze, LI43, 1998
Kotau vor dem Drachenthron, LI48, 2000
Wei Jingsheng im Exil, LI62, 2003
Asien als Themenpark, LI63, 2003
Grosse Mauer aus Stahl, LI136, 2022
- Buselmeier, Michael**
Der Papierschneemann brennt, LI1, 1988
Mein südliches Afrika, LI49, 2000
Wildes Nigeria, LI76, 2007
Tage in Ägypten, LI85, 2009
Himmelreich, Höllensteig, LI118, 2017
Wie ich zur Welt kam, LI134, 2021
- Butalia, Urvashi**
Blutsbande, LI37, 1997
Eine unumgängliche Reise, LI59, 2002
Vaters Knochen, LI67, 2004
Fasten gegen Indiens Korruption, LI95, 2011
Ein angekündigter Akt der Gewalt, LI96, 2012
Karikatur und Paranoia, LI97, 2012
Mühlen der Gerechtigkeit, LI98, 2012
Der Schleier fällt, LI99, 2012
Frauen in Indien, LI100, 2013
Indien und Pakistan, LI101, 2013
Magier, Gurus, Wunderheiler, LI102, 2013
Karriere und Verbrechen, LI103, 2013
Identitätsempfinden und Zensur, LI104, 2014
Welches Indien?, LI106, 2014
Liebesdschihad und Kußprotest, LI107, 2014
Indiens Wähler – Zeit der Reife, LI108, 2015
Kleine Schritte Richtung Frieden, LI109, 2015
Abschied, Selbstmord, Euthanasie, LI110, 2015
Die Hindus und das Rindfleisch, LI111, 2015
Indien strahlt nicht, LI112, 2016
Dualität und Geschlechterkampf, LI113, 2016
Leihmuttervermarktung, LI114, 2016
Bargeldchaos über Nacht, LI115, 2016
Frauen in Nagaland, LI117, 2017
- Butin, Hubertus**
Vorbild oder Schreckgespenst, LI36, 1997
- Butler, Mark**
Elektronische Tanzmusik, LI79, 2007
- Butor, Michel**
Ballade von Henry James in Venedig, LI44, 1999
- Butor, Michel / Hilbert, Alexander**
Wer verstehen will, muß entdecken, LI24, 1994

C

- C***, Xavier de / Debray, Régis**
Brief aus Amerika, LI60, 2003
- Cabot, Roberto**
Anti-Ikarus, Kunst, LI55, 2001
Translocations: My Favorite Places
Kunst, LI81, 2008
Berlin, Mauerpark, Kunst, LI86, 2009
- Cabré, Jaume**
Was ist los in Katalonien?, LI105, 2014
Postumes Werk, LI123, 2018
- Cabrera Infante, Guillermo**
Das Delikt: Der Cha-Cha-Cha, LI9, 1990
Reinaldo Arenas, LI18, 1992
Die Stimme der Caguama, LI32, 1996
- Cabrita Reis, Pedro**
Kunst, LI55, 2001
Titel und Kunst, LI56, 2002
Die Hand, Kunst, LI81, 2008
- Cacciari, Massimo**
Eine Metropole des Geistes, LI18, 1992
Laudatio auf Ernst Jünger, LI23, 1993
Zwiegespräch über Italien, LI25, 1994
Der Geist des Futurismus, LI89, 2010
- Cadieux, Geneviève**
Titel und Kunst, LI24, 1994
- Cage, John**
Experimentelle Musik, LI18, 1992
- Cagnat, René**
Zentralasiatische Erfahrungen, LI50, 2000
Ein unheiliger Krieg, LI55, 2001
- Cahn, Miriam**
Kunst, LI31, 1995

- Titel und Kunst, LI37, 1997
 Kunst, LI55, 2001
 Mit Gepäck flüchten. Kunst, LI81, 2008
Cailloux, Bernd / Raddatz, Frank M.
 Subkultur, SDS und LSD, LI 117, 2017
Calaferte, Louis
 Die Mechanik der Frauen, LI36, 1997
Calasso, Roberto
 John Cage und die Meute, LI82, 2008
 Verschwindende Profile, LI 100, 2013
Calder, John
 Some Sam, LI 19, 1992
Calle, Sophie
 Kunst, LI31, 1995
Calvino, Italo
 Cosmicomics, LI2, 1988
 Der Weg nach San Giovanni, LI 16, 1992
Camaj, Martin
 Vergessene Haut/Blutrache/Die ersten
 Klänge/Ermordung des Dichters/Tag in
 meinem Gebirge, LI 10, 1990
Camilleri, Andrea
 Homo berlusconensis, LI93, 2011
**Camilleri, Andrea / Helbert, Frank / Vitiello,
 Gabriella**
 Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
Campert, Remco
 Poesie ist ein Akt, LI25, 1994
Campos, Haroldo de
 Über kannibalische Vernunft, LI 11, 1990
Camus, Albert
 Regen in New York, LI 18, 1992
Canelo, Pureza
 Herein der Mond und Scheibe, LI25, 1994
Canguilhem, Georges
 Fortschritt, LI30, 1995
Cannone, Belinda
 Zivilisierte Verführung, LI 121, 2018
Canobbio, Andrea
 Vorahnung, LI85, 2009
Cardullo, Robert J.
 Junge aus Brooklyn, LI 127, 2019
Cardullo, Bert / Truffaut, François
 Film und Autobiographie, LI91, 2010
Carpelan, Bo
 Ohne Titel, LI25, 1994
Carpinejar
 Neuestes Testament, LI63, 2003
Cărtărescu, Mircea
 Mein Bukarest, LI41, 1998
 Sex und Nabokov, LI77, 2007
Carter, Nathan
 Franz Josef Land Radio Relay, 2009, Kunst,
 LI86, 2009
Carter, Paul
 Psittacorum regio, LI61, 2003
 Masterplan-Tyrannie, LI81, 2008
 Trockenes Denken, LI83, 2008
 Freuds Salto, LI93, 2011
Cartier-Bresson, Henri
 Titel und Kunst, LI28, 1995
Casanova, Pascale
 Literatur als eine Welt, LI69, 2005
Cassano, Franco
 Das mediterrane Denken, LI93, 2011
Cassé, Michel / Morin, Edgar
 Himmelskunde, LI67, 2004
Castells, Manuel
 Internet, Netzgesellschaft, LI54, 2001
Castellucci, Romeo / Kędzierski, Marek
 Wo Bilder brennen, LI 106, 2014
Castoriadis, Cornelius
 Psychoanalyse und Politik, LI6, 1989
 Die Städte im Werden Europas, LI8, 1990
 Vom Elend der Ethik, LI22, 1993
 Kultur und Demokratie, LI27, 1994
Castresana, Carlos
 Folter und Rechtsstaat, LI 76, 2007
Castro, Fidel
 Von der Pfändung schwindender Reichtümer,
 LI2, 1988
Castro Prieto, Juan Manuel
 Benares, LI77, 2007
 Photographie, LI81, 2008
 Äthiopische Impressionen – Photoreportage,
 LI87, 2009
 Extranos, Kunst, LI 100, 2013
 Diablada, Kunst LI 109, 2015
 Bodas de Sangre, LI 121, 2018
Castro, Ruy
 Die Glut des Karnevals, LI 113, 2016
 Der Zauber Rios, LI 120, 2018
Cattelan, Maurizio
 Titel und Kunst, LI46, 1999
Cavalli, Patrizia
 Träge Götter, träges Schicksal, LI77, 2007
 Öffentliche Luft. Poesie, LI81, 2008
Čebić, Stanoje
 Warum ich Ochse wurde, LI93, 2011
Cercas, Javier
 Einen Putsch erzählen, LI91, 2010
 Eine dritte Wahrheit, LI93, 2011
Cerny, Jirí
 Von der Schönheit des Spiels, LI9, 1990
Ceronetti, Guido
 Ein Abend bei Cesareto, LI9, 1990
Ceynowa, Klaus / Bonte, Achim
 Bibliothek und Internet, LI100, 2013
Césaire, Suzanne
 Große Maskerade, LI 139, 2022
Chalupecky, Jindrich
 Schicksale der Avantgarde, LI7, 1989
Chambers, George
 Poetik, LI25, 1994
Chamoun, Mounir
 Hoffnung auf Leben im Spiel des Todes,
 LI9, 1990
Champassak, Tiane Doan Na
 Der Berg Kailash in Tibet – Photoeportage,
 LI76, 2007
 Vélodrames. Photographie, LI81, 2008
 Kalkutta. Photoessay, LI89, 2010
 Looters, Photographie, LI 100, 2013
Chang Ping I
 Penghu-Legenden, LI73, 2006
Charlier, Mahrokh
 Der muslimische Mann, LI84, 2009
Châtelet, Noëlle
 Körper und Kost, LI23, 1993
Chatsivassiliou, Vangelis
 Griechenland, Geburtsorte, LI54, 2001
Chatwin, Bruce
 Traumzeit, LI4, 1989
 Der Putsch, LI5, 1989
 Die Wolga, LI7, 1989
 Die nomadische Alternative, LI27, 1994
 Die Moral der Dinge, LI30, 1995
 Portrait eines Staatenlosen, LI50, 2000
Chehelan, Amir Hassan
 Persisches Paradies, LI88, 2010
 Iranische Morgenröte, LI97, 2012
Chen Guidi / Wu Chuntao
 Blutige Buchprüfung, LI66, 2004
Chiambaretta, Philippe
 Artefakt und Biosphäre, LI 133, 2021
 Urbaner Metabolismus, LI 133, 2021
Chimenti, Elisa
 Lieder arabischer Frauen, LI71, 2005
Chimonas, Jorgos
 Lob dem Manne, LI 17, 1992
 Der Feind des Dichters, LI41, 1998
 Zeit der Träume, LI50, 2000
 Tod nach dem Tod, LI50, 2000
Chin-tao Wu
 Mode verführt Kunst, LI 121, 2018
Chitre, Dilip
 In Äthiopien, LI 14, 1991
Cholin, Igor
 Die neue Idee/Die letzte Parade/Ein Stück
 Rohr, LI 19, 1992
Chomsky, Noam
 Gab es eine Alternative?, LI94, 2011
Chouaki, Aziz
 Die Orangen, LI45, 1999
Christensen, Inger
 Die Bühne – Konnexitäten, LI25, 1994
Christoph, Henning / Knoefel Thomas
 Voodoo in Benin, LI 114, 2016
Cioran, Emile / Heinrichs, Hans-Jürgen
 Alles muß scheitern, LI41, 1998
Ciulli, Roberto
 Mein Abc des Theaters, LI 118, 2017
Cixous, Hélène
 Fürs Theater schreiben, LI2, 1988
 Auf tritt das Theater, LI54, 2001
 Der gebundene Bock, LI67, 2004
 Demaskiert!, LI78, 2007
Cixous, Hélène / Encke, Julia
 Osnabrück, Algerien, LI82, 2008
Clapp, Alexander
 Schauplatz Athen, LI 125, 2019
 Bitcoins aus dem Balkan, LI 130, 2020
Claus, Hugo
 Dichter, LI25, 1994
Cleef, Alfred van
 Das Weiße Haus, LI31, 1995
Clément, Serge
 Empire, New York. Photographie, LI81, 2008
Clemente, Francesco
 Titel und Kunst, LI77, 2007
 Hoffnung. Kunst, LI81, 2008
 Kunst, LI86, 2009
 Self-Portrait with Blood, Kunst, LI 100, 2013
Clifford, James
 Ausgestellte Kulturen, LI33, 1996
Cockburn, Patrick
 Scheitern nach Plan, LI77, 2007
Coen, Federico / Ruffolo, Giorgio
 Europa im globalen Markt, LI36, 1997
Cohen, Francis
 Novarinisches Theater, LI 126, 2019
Cohen, Ira
 Der Tag, an dem Paul Bowles starb,
 LI49, 2000
 Tokio Vogelhaus, LI52, 2001
Cohn-Bendit, Daniel / Godard, Jean-Luc
 Godard sagt, das Kino ist tot, LI91, 2010
Coles, Don
 Aus den Edvard-Munch-Gedichten, LI69, 2005
Čolić, Velibor
 Die Bosnier, LI31, 1995
Collet, François / Weiss, Allen S.
 Elysische Felder, LI133, 2021

- Collin-Delavaud, Claude**
Zentralasien – Geographie, Geschichte Geopolitik, LI 55, 2001
- Colovic, Ivan**
Mythen des Nationalismus, LI 26, 1994
- Comani, Daniela**
Marx-Engels-Forum 1991–2009, Kunst, LI 86, 2009
- Commanville, Caroline**
Innige Erinnerungen, LI 135, 2021
- Confiant, Raphaël**
Becken der Wirbelstürme, LI 40, 1998
Das Becken der Josephine, LI 58, 2002
- Consolo, Vincenzo**
Landschaft mit Ruinen, LI 16, 1992
Italiens absurdes Parlando, LI 76, 2007
Europas Mauern, LI 81, 2008
- Cortez, Jayne**
Dreitage-New-York-Blues, LI 7, 1989
- Cortanze, Gérard de / J.M.G. Le Clézio**
Wundbrand. Ein Gespräch, LI 83, 2008
- Ćosić, Bora**
Tagebuch eines Heimatlosen, LI 18, 1992
Balkanische Paradoxe, LI 20, 1993
Popper in Berlin, LI 30, 1995
An diesem Sonntag fährt Herr Ionesco nicht nach Sarajevo, LI 32, 1996
Die Privatpraxis, LI 36, 1997
Geschichtswäsche, LI 39, 1997
Tschechisches Triptychon, LI 42, 1998
Nächtliches Diktat, LI 46, 1999
Freud, Moses, Myschkin, LI 50, 2000
Komödie der Irrungen, LI 52, 2001
Zu einer Philosophie der Kleinstadt, LI 54, 2001
Wie ich Perec verfehlte, LI 60, 2003
Tante und Dante, LI 63, 2003
Fröhliche Wissenschaft, LI 68, 2005
Der Tod als Ware, LI 69, 2005
Diplomatische Mission, LI 70, 2005
Ostdeutscher Herbst, LI 71, 2005
Eine Vampirologie, LI 75, 2006
Bestie Berlin, LI 77, 2007
In Montenegro, LI 79, 2007
Beste der Welten, LI 81, 2008
Frühstück im Majestic, LI 82, 2008
Schneckenschau, LI 85, 2009
Der Wiener Jubilar, LI 87, 2009
Die Malkunst, LI 92, 2011
Serbien ohne Mass, LI 93, 2011
Mixed Media, LI 97, 2012
Donaubaedeker, LI 99, 2012
Apfel und Wurm, LI 100, 2013
Italienische Reise, LI 104, 2014
Kölner Karneval, LI 107, 2014
Ordnung des Umzugs, LI 110, 2015
Abgang eines Avantgardisten, LI 112, 2016
Kinder des Paradieses, LI 114, 2016
Verlorene Illusionen, LI 115, 2016
Pygmalionscher Essay, LI 116, 2017
Das Schweigen des Meeres, LI 117, 2017
Ich, Anastasia, LI 118, 2017
Odessa, LI 120, 2018
Zeitschriften, LI 121, 2018
Das Auge von Vaništa, LI 124, 2019
Mein Nachkomme, LI 125, 2019
Zirkus Praxis, LI 127, 2019
Die Verbannten, LI 128, 2020
Zu Gast bei Trimalchio, LI 132, 2021
Das künstliche Paradies, LI 134, 2021
Russisches Brevier, LI 136, 2022
- Covacich, Mauro**
Triestiner Spuren, LI 76, 2007
- Coulange, Olivier**
The Cell Phone's Point of View. Tunesien 2011. Photoportfolio, LI 92, 2011
- Coulmas, Florian**
Vom Orient nach Asien, LI 33, 1996
Nationalismus in Asien, LI 36, 1997
Japans Geschichtsbilder, LI 39, 1997
Gott und der säkulare Staat in Asien, LI 41, 1998
Das Heldenbild von Tojo Hideki, LI 42, 1998
Chinas neuer alter Nationalismus, LI 43, 1998
Japanische Zeiten, LI 46, 1999
Freiheit und Sitte, LI 93, 2011
Das Dekameron, LI 129, 2020
- Covino, Michael**
Charlie Watts, LI 5, 1989
- Cragg, Tony**
Titel und Kunst, LI 15, 1991
Kunst, LI 81, 2008
- Creeley, Robert**
Die Warnung / Zauberspruch / Fragment, LI 27, 1994
- Creveld, Martin van**
Dunkle Vorschau im Kristall, LI 59, 2002
- Crnjanski, Miloš**
Die Iris von Berlin, LI 86, 2009
- Cucchi, Enzo**
Titel und Kunst, LI 30, 1995
Arbeit. Kunst, LI 81, 2008
Made in Germany, Kunst, LI 86, 2009
- Curgus Kazimir, Velimir**
Häuser, LI 47, 1999
Der Riß in der Mauer, LI 51, 2000
- Cusanit, Kenah**
Bricoletto, LI 137, 2022
- D**
- D'Agata, Antoine**
Personal Cambodia. Photographie, LI 81, 2008
Odyssee, LI 110, 2015
AITHŌ, Kunst und Titel, LI 122, 2018
Paris Lockdown, Photoportfolio, LI 129, 2020
Hände, Titel, LI 131, 2020
- Daalen, Maria van**
Tetragramm – Arie, LI 25, 1994
- Daghini, Giairo / Virilio, Paul**
Dromologie: Logik der Rennbahn, LI 14, 1991
- Dailleux, Denis**
Ägypten, mon amour. Photoreportage, LI 80, 2008
Töpfer in Fustat. Photographie, LI 81, 2008
Persan-Beaumont, LI 121, 2018
- Dalos, György**
Brief an Timothy Garton Ash, LI 4, 1989
- Dalos, Rimma**
Szenen aus einem Roman, LI 3, 1988
- Dalrymple, William**
Sufismus, Pfad der Liebe, LI 68, 2005
Islamische Madrasen, LI 69, 2005
Bauls – Gesänge heiliger Narren, LI 71, 2005
Fatehpur Sikri, LI 72, 2006
Homer in Rajasthan, LI 76, 2007
Sex und Metaphysik, LI 82, 2008
Kampfzone Pakistan, LI 84, 2009
- DaMatta, Roberto**
Karneval, Paraden, Prozessionen, LI 11, 1990
- Danner, Mark**
Geheimsache Irakkrieg, LI 69, 2005
Ein Krieg ohne Ende, LI 70, 2005
Worte in Kriegszeiten, LI 77, 2007
Bilanz einer Niederlage, LI 81, 2008
Stimmen aus dem Dunkel, LI 85, 2010
Das syrische Dilemma, LI 103, 2013
Was könnte er tun?, LI 116, 2017
- Daragahi, Haideh**
Qurratu'l-Ayn – Trost der Augen, LI 77, 2007
- Darnton, Robert**
Aus der Sicht des Zensors, LI 10, 1990
Sex ist gut fürs Denken!, LI 27, 1994
Theatralität und Gewalt, LI 138, 2022
- Darvasi, László**
Fünf Gurken, LI 41, 1998
- Darwisch, Mahmoud**
Letztes Gebet, LI 4, 1989
Ziehe die Hirsche auf, Vater, LI 29, 1995
Der Brunnen, LI 57, 2002
Der Würfelspieler, LI 82, 2008
Entschuldige dich nicht für Getanes, LI 89, 2010
- Darwisch, Mahmoud / Amichai, Yehuda**
Poesie, LI 51, 2000
- Darzacq, Denis / Anna Iris Lüneman**
Double Mix (Portfolio), LI 126, 2019
- Dasgupta, Rana**
Selbstmord in Echtzeit, LI 119, 2017
- Daus, Ursula**
Tahiti 1992, LI 17, 1992
Santa Cruz de la Sierra, Boomtown, LI 60, 2003
Cancun: Eine Investorenphantasie, LI 64, 2004
In der Rub al-Khali, LI 71, 2005
- David, Thomas / Roth, Philip**
Zwangslagen, LI 88, 2010
- Davila, Ximena / Maturana, Humberto**
Kulturelle Biologie, LI 81, 2008
- Davis, Mike**
Planet der Slums, LI 71, 2005
Autobomben, LI 73, 2006
Gier und Luxus in Dubai, LI 75, 2006
Klimapioniere, LI 113, 2016
- Davis, Miles / Kent, Nick**
Der Jazz ist tot, verdammt noch mal, LI 6, 1989
- Dawydowa, Marina**
Kunst und Lebenskunst, LI 106, 2014
- D'Eramo, Marco**
Erdoğan's Regime, LI 112, 2016
Das wahre Rom, LI 119, 2017
Journalismus, LI 121, 2018
Klatsch und Tratsch, LI 134, 2021
Tianxia gegen Platon, LI 136, 2022
- De Waal, Alex**
Pathogen und Politik, LI 129, 2020
Die Schönheit der Viren, LI 133, 2021
Die Influenza von 1918, LI 134, 2021
- Deane, Seamus**
Vanishings, LI 7, 1989
- Debeljak, Aleš**
Gemeinsame Träume, Europa ohne Europäer? LI 57, 2002
- Debray, Régis**
Abendland. Ein Befund, LI 101, 2013
Normale Geheimnisse, LI 102, 2013
Vieler Herren Diener, LI 107, 2014
Bestandsaufnahme, LI 108, 2015
Europa ohne Passion, LI 117, 2017
Der tote Winkel, LI 123, 2018
Das grüne Zeitalter, LI 128, 2020

- Reiht euch ein!, LI 130, 2020
 Der ewige Krieg, LI 134, 2021
 Museum und Rakete, LI 137, 2022
Debray, Régis / C*, Xavier de**
 Brief aus Amerika, LI 60, 2003
Deebi, Aissa
 Naked Heroes, LI 55, 2001
Deguy, Michel
 Ohne Titel / Europa in Lissabon / Spleen de Paris, LI 67, 2004
 Wär nicht das Herz. Poesie, LI 81, 2008
Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello, Gabriella
 Labor Neapel, LI 117, 2017
De la Rosa, Paco
 Der Duende, LI 97, 2012
Deleuze, Gilles / Rabinow, Paul
 Sehen und Sprechen, LI 32, 1996
Delius, Friedrich Christian
 Die Birnen von Ribbeck, LI 10, 1990
 Rush Lake Motel, Schwerkraft des Augenblicks, LI 25, 1994
Dell'Agli, Daniele
 Transgermanien, LI 27, 1994
Delon, Alain / Blumenfeld, Samuel
 Wie Helden sterben, LI 123, 2018
De los Ríos, César Alonso
 Ende des Felipismo, LI 29, 1995
Democracia
 Smashing the Ghetto. Kunst, LI 81, 2008
Demuth, Volker
 Körper und Landschaft, LI 40, 1998
 Ästhetik des Unsichtbaren, LI 49, 2000
 Cyberspace, ortlose Topik, LI 53, 2001
 Häupter, Hände, Fingerspiele, LI 58, 2002
 Zeit des Vulgären, LI 65, 2004
 Schwellenzauber, LI 73, 2006
 Zyklomoderne, LI 83, 2008
 Zeit der Kälte, LI 93, 2011
 Fleisch, LI 101, 2013
 Ästhetik der Wunde, LI 107, 2014
 Die Zeit am Fluß, LI 113, 2016
 Dem Ufer nah, LI 119, 2017
 Veduten, LI 122, 2018
 Landschaftsentfaltung, LI 135, 2021
Denissowa, Olga
 Ohne Titel / Vita Nova, LI 15, 1991
Dennet, Daniel C. / Springer, Michael
 Roboter sind wie fremde Kinder, LI 39, 1997
Derluguian, Georgi
 Kleiner Weltkrieg, LI 133, 2021
Derrida, Jacques
 Generationen einer Stadt, LI 18, 1992
Derrida Jacques / Baudrillard, Jean / Major, René
 Terror, Krieg, Recht, LI 63, 2003
Derrida, Jacques / Birnbaum, Jean
 Das Leben, das Überleben, LI 66, 2004
Derrida, Jacques / Wiewiorka, Michel
 Jahrhundert der Vergebung, LI 48, 2000
Desanti, Dominique
 Auch Mauern sterben, LI 15, 1991
Descola, Philippe
 Wem gehört die Natur?, LI 83, 2008
 Relativer Universalismus, LI 112, 2016
Despoix, Philippe
 Das wilde Erfinden, LI 28, 1995
Detering, Heinrich / Rüdener, Ulrich
 Die Stimmen der Toten, LI 113, 2016
Deval, Frédéric
 Cante Flamenco, LI 8, 1990
Devi, Mahasveta
 Draupadi, LI 13, 1991
De Lassée, Floriane
 Mamas Benz, Photoportfolio, LI 132, 2021
de Rivarol, Antoine
 Die Sprache Europas, LI 113, 2016
de Waal, Alex
 Der Preis der Loyalität, LI 90, 2010
Diamanti, Ilvo
 Politik als Marketing, LI 26, 1994
Diaz, Jesús
 Der unmögliche Ort, LI 30, 1995
Di Blasi, Johanna / Njami, Simon
 Afrika, Spielwiese der Kunst, LI 66, 2004
Di Blasi, Luca
 Kritikkonsum, LI 89, 2010
Di Matteo, Nino / Scarpinato, Roberto
 Die Mafia im Licht der Fakten, LI 119, 2017
Dick, Philip
 Entdecker sind wir, LI 11, 1990
Didi-Hubermann, Georges / Jocks, Heinz-Norbert
 Blickveränderungen, LI 109, 2015
DiDonato, Brooke
 Im Wunderland (Titel und Kunst), LI 132, 2021
Dieckmann, Dorothea
 Sprach-Versagen, LI 35, 1996
Dieckmann, Friedrich
 Reichstagsstufen, LI 45, 1999
 Tag der Republik, LI 46, 1999
 Geographie als Schicksal, LI 49, 2000
 Olymp im Nebel, LI 62, 2003
 Geschichtsprognosen, LI 81, 2008
 „Europa steht!“, LI 107, 2014
 Luther bei Marx & Engels, LI 110, 2015
Dieckmann, Friedrich / Adelbert Reif
 Großexperiment Einheit, LI 90, 2010
Diego, Eliseo
 Ohne Titel, LI 45, 1999
Dießenbacher, Hartmut
 Übervölkerungskriege, LI 29, 1995
Dieuzaide, Michel
 Eine Halbinsel, LI 16, 1992
Dilasser, Antoinette
 Stirb!, LI 15, 1991
Dimitriadis, Dimitris
 Ich sterbe als Land, LI 54, 2001
 Das Vergessen, LI 64, 2004
 Transport, LI 83, 2008
 Ich bin Andreas Lubitz, LI 109, 2015
Dimitriou, Sotiris
 Igoumenitsa – Appia, Egnatia, LI 54, 2001
Dimitrowa, Blaga
 Das Dossier, LI 16, 1992
 Der Triumph des Sisyphos, LI 18, 1992
 Familienlegende / Zwischen / Schnee, LI 26, 1994
Dimoula, Kiki
 Ein Vorfall mit Schwingen, LI 20, 1993
Dimow, Wassilij
 Von hündischem Charme, LI 34, 1996
 Tbilissimo, LI 39, 1997
 Ein Seraph ... zwei Seraphim, LI 55, 2001
 Kafkasus – Ein Poem, LI 95, 2011
 Sibirien, LI 127, 2019
Disler, Martin
 Titel und Kunst, LI 13, 1991
Ditchev, Ivaylo
 Engel, Väter, Helden, LI 15, 1991
 Sehnsucht nach der Gabe, LI 17, 1992
 Die Generosität im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit, LI 23, 1993
 Der Zwang zur Modernität, LI 26, 1994
 Der Teufelskreis des Balkans, LI 39, 1997
 Ost-Metropolen, LI 67, 2004
 Der Schirm und der Rahmen, LI 68, 2005
 Die sanfte Macht wird reifer, LI 69, 2005
 Virtuelle Gegenauflärung, LI 70, 2005
 Flüssige Bürgerschaft, LI 71, 2005
 Globale Statistenströme, LI 72, 2006
 Generation 2000, LI 73, 2006
 Ein verrücktes Tourismusritual, LI 74, 2006
 Europäertum aus der Ferne, LI 75, 2006
 Taxi-Staatsbürgerschaft, LI 76, 2007
 Virtuelle Ladendiebe, LI 77, 2007
 Stadtprivatisierung, LI 79, 2007
 Die neue bulgarische Jugend, LI 80, 2008
 Bulgariens Wiedergänger, LI 82, 2008
 Stoßwellen an der Peripherie, LI 83, 2008
 Stolz und Verhöhung, LI 84, 2009
 Empörende Geschäfte, LI 85, 2009
 Umbruch der Kulturen, LI 86, 2009
 Europadrama auf Bulgarisch, LI 88, 2010
Ditchev, Ivaylo / Ryklin, Michail
 Katastroika, LI 14, 1991
Djebbar, Assia
 Das Weiß Algeriens, LI 23, 1993
Djilas, Aleksa
 Ethnische Kriege, LI 26, 1994
Djuric, Ivan
 Wurzeln des Hasses, LI 18, 1992
Djuric, Rajko
 Ich lebte in Hegels Grab, LI 25, 1994
 Musik zum Totentanz, LI 28, 1995
 Serbiens Machthaber, LI 30, 1995
 Ich, ein Auschwitz-Deutscher, LI 32, 1996
 Hochzeit in Auschwitz, LI 38, 1997
 Zigeuner des Lexikons, LI 43, 1998
 Eine westliche Stadt, LI 46, 1999
do Rock, Zé
 Ser komplizierte vereinfachung, LI 70, 2005
 Integrasyon, LI 92, 2011
 Sao Paulo, Rosa Moloch, LI 98, 2012
Doctorow, E.L.
 Roman und Geschichte, LI 80, 2008
Doerries, Bryan / Raddatz, Frank M.
 Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021
Dombois, Johanna
 Scheinschwangerschaften, LI 72, 2006
Domecq, Jean-Philippe
 Ayrton Senna, LI 26, 1994
Dominik, Nikolaus
 Herr General!, LI 28, 1995
Dorfman, Ariel
 Süße Kreise, LI 45, 1999
 Einmal sein wie Che Guevara ..., LI 49, 2000
Dorn, Dieter / Raddatz, Frank M.
 Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015
Dorschel, Andreas
 The World's Favourite Tenor, LI 120, 2018
 Wolframus, LI 126, 2019
Dotzler, Bernhard J.
 Die Enden der Argonautik, LI 7, 1989
 Alphaville 2.0, LI 5126, 219
Douka, Maro
 Chania's feuchte Erde, LI 54, 2001
Dove, Rita
 Staubwischen, LI 1, 1988
 Kanarienvogel / Die Inselfrauen von Paris, LI 6, 1989
Doxiadis, Aristos
 Griechische Wirtschaft, LI 94, 2011
Drakulić, Slavenka

- Dünne Haut, LI 135, 2021
Draesner, Ulrike
 Atem, Puls und Bahn, LI44, 1999
Draper, Theodore
 McNamaras Friede, LI29, 1995
Dregos, Konstantino
 Titel und Kunst, LI 113, 2016
 GRST, LI 121, 2018
Drvenkar, Zoran
 Esma, LI 17, 1992
Düe, Michael
 Ekstase, LI38, 1997
 Bergman auf der Couch, LI 123, 2018
Dürrson, Werner
 Divertimento, LI 15, 1991
 Hochsaison / Etüde / Losigkeit 1,2 & 3,
 LI 16, 1992
Düwel, Jörn / Gutschow, Nils
 Formlose Klumpen, LI 124, 2019
Dumont, Louis
 Die Kaste und das Ganze, LI 13, 1991
Dunkol, Amal
 Vorrede, LI 4, 1989
 Der Tod im Bild, LI5, 1989
DuoDuo
 Angst, ich habe Angst und andere Texte/
 Aus der Richtung des Todes/ Erwachen,
 LI 6, 1989
 Essen/ Grillenkampf, LI 8, 1990
 Handfertigkeit, LI25, 1994
 Antwort, LI37, 1997
Durakovic, Ferida
 Umzug aus einer schönen Gegend, LI31, 1995
Duroy, Stéphane
 Berlin, Kunst, LI86, 2009
 Unsagbar, Photographie, LI97, 2012
 Berlin, 2013, LI 121, 2018
Dusapin, Pascal
 Fausts blinder Engel, LI81, 2008
 Komponieren, LI82, 2008
Dushe, Henriette
 Mexiko – Das tägliche Brot, LI80, 2008
Düttmann, Alexander García
 Die teilnahmslose Kunst, LI 110, 2015
 Zumutung Oper, LI 118, 2017
 Endspiel Kultur, LI 122, 2018
 Der naive Übersetzer, LI 124, 2019
 Was ist das Eigene?, LI 126, 2019
 Luchino Viscontis Film „Vaghe stelle dell'Or-
 sa...“ – Ein Kunstende, LI 137, 2022
**Düttmann, Alexander G. / Oberender,
 Thomas / Raddatz, Frank M.**
 Totale Gegenwart, LI 115, 2016
Dyer, Geoff
 In der Tradition, LI6, 1989
Dyson, Freeman
 Visionen grüner Technik, LI78, 2007
Dzama, Marcel
 Titel und Kunst, LI96, 2012
- E**
- Eberhardt, Isabelle**
 1899, LI4, 1989
Ebmeier, Jochen
 Das Ich und die Welt, LI68, 2005
 Michael Jackson, König des Pop, LI70, 2005
Echeverría, Javier
 Wissenschaft, Schönheit, LI38, 1997
Eco, Umberto
 Lingua Sancta, Babylon, LI24, 1994
Eco, Umberto / Bogavac, Branka Le Comte
 Der Roman und das Wissen, LI33, 1996
Eddé, Dominique
 Posthumer Brief, LI9, 1990
 Wunder mit Zeitzänder, LI127, 2019
Edgar, Christopher
 Geburtstag, LI52, 2001
Edvardson, Ragnar
 Debatte / Vorschlag, LI22, 1993
Edwards, Jorge
 Neruda und die Kubaner, LI33, 1996
 Der Sandmann, LI42, 1998
 Bevor es Nacht wird, LI54, 2001
 Gefahren der Gegenwart, LI75, 2006
Eigen, Frauke
 Kunst, LI86, 2009
 Potsdamer Platz, Kunst, LI100, 2013
Eigner, Christian
 Wissen und Markt, LI57, 2002
 Wenn Medien zu oszillieren beginnen,
 LI59, 2002
Eikels, Kai van
 Die Zeit des Ultimatum, LI63, 2003
Einhorn, Ewa
 Bear. Titel und Kunst, LI86, 2009
 Untitled, Kunst, LI100, 2013
 Reader, LI 121, 2018
Eleftheriou, Manos
 Siros, irgendeine Insel, LI54, 2001
Eliasson, Olafur
 Spatial Vibration. Kunst, LI81, 2008
 Seeing is Feeling, 2010, Kunst, LI94, 2011
El Khayat, Rita
 Euphorien von einst, LI101, 2013
Elliot, John H.
 Die Welt nach Kolumbus, LI 16, 1992
Elon, Amos
 Stadt im Nirgendwo, LI22, 1993
 Ägypten, LI29, 1995
El Rashidi, Yasmine
 Geliebtes Ägypten, LI100, 2013
El-Saadawi, Nawal
 Von der Freiheit der Phantasie, LI4, 1989
Elytis, Odysseas
 Über den Staat / Warum ich schreibe,
 LI 15, 1991
 Grüninger Elegie / Eros und Psyche,
 LI 16, 1992
 Freitags, wenn es immer regnet / Kurz nach
 Mitternacht, LI19, 1992
 Mädchen, LI28, 1995
 Westlich der Trauer, LI34, 1996
 Halbe Kraft voraus, LI93, 2011
 Äußerste Ruhé voraus, LI 114, 2016
Emami, Mino
 Titel und Kunst, LI97, 2012
 Lunar Eclipse, Kunst, LI 100, 2013
 Vierundsiebzig, LI 121, 2018
Emcke, Carolin
 In Kolumbien, LI70, 2005
Empirikos, Andreas
 Im Lichte dieses feierlichen Tages, LI32, 1996
Encke, Julia / Hélène Cixous
 Osnabrück, Algerien, LI82, 2008
Engelberg, Achim
 Ukraine, LI 115, 2016
Engelhardt, Tom
 Golfkrieg: Totale Television, LI 17, 1992
 GI Joe, LI23, 1993
 Das Ende der Siegerkultur, LI28, 1995
 Die Spielzeugfront, LI35, 1996
 Der entfesselte Gutenberg, LI37, 1997
 An der Steckdose der Kultur, LI38, 1997
 Trümmerhaufen in Washington, LI73, 2006
 Ängste, Filme, Phantome, LI74, 2006
 Sieben Jahre Hölle, LI78, 2007
 Good-bye, George W., LI83, 2008
 US-Zwischenwahlen, global, LI91, 2010
 Bin Ladens Vermächtnis, LI93, 2011
 Sagen wir 9/11 doch einfach ab, LI94, 2011
 Drohnenkrieg als Way of Life, LI96, 2012
 Das Leuchten der Drohnen, LI97, 2012
 Petraeus, Geschichte und Farce, LI99, 2012
 Der einsame Gigant, LI101, 2013
 Kleinstkriege und Mikrokonflikte, LI 103, 2013
 Kriege ohne Antikriegsbewegung, LI 108, 2015
 Donald Trumps wahre Bedeutung, LI 113, 2016
 Präzisionswaffen – Bomben frei!, LI 114, 2016
 Militärs und Milliardäre. LI 116, 2017
 Der Sieg ist unser, endlich!, LI 118, 2017
 Das Licht am Ende der Kurve, LI 120, 2018
 Ich, Amerika, die Menschheit, LI 122, 2018
 Afghanistan, blutende Wunde, LI 124, 2019
 Klimasurrealismus, LI 126, 2019
Engelhardt, Tom / Schell, Jonathan
 Die Bombe im Kopf, LI80, 2008
Engler, Wolfgang / Raddatz, Frank M.
 Entfremdung verboten!, LI 114, 2016
Engonopoulos, Nikos
 Raubvogel, LI32, 1996
Enzensberger, Hans Magnus
 Brüssel oder Europa – eins von beiden,
 LI 1, 1988
 Vermutungen über die Turbulenz, LI 4, 1989
 Altes Medium, LI25, 1994
Eörsi, Istvan
 Eine runde Geschichte, LI33, 1996
 Michniks Freiheiten, LI35, 1996
 Der ironische Hiob, LI43, 1998
 Ungarn – Die Beerdigung der Revolution,
 LI56, 2002
 Der Vatikan und die Frau, LI66, 2004
 Du sollst dir kein Bildnis machen, LI69, 2005
 Meine Krankheit, LI70, 2005
Eppers, Arne
 Teutschland am Herzen, LI 109, 2015
 Hinter tausend Stäben, LI 123, 2018
 Goethes Urworte. Orphisch, LI133, 2021
Epstein, Jason
 Bücher, Autoren, Verleger, LI50, 2000
Epstein, Michail
 Rußlands Trübsinn, LI 11, 1990
 Eine neue Sentimentalität, LI23, 1993
 Tempo, LI47, 1999
 Zeit des Proteismus, LI81, 2008
Erdrich, Louise
 Die Arbeit der Frau, LI23, 1993
Erdmann, Michael-Walter
 Ruhrgebiet inszenieren!, LI 102, 2013
Erhardt, Heinz
 Fußball, LI9, 1990
Ertel, Rachel
 Zwischen Verbot und Sakralisierung, LI1, 1988
Escribano, Maria
 Eine gefährliche Kraft, LI 33, 1996
Esterházy, Péter
 Postmoderne Barbarei, LI 18, 1992
Estévez, Abilio
 Kurz vor dem 21. Jahrhundert, LI45, 1999
Etkind, Efim
 Betrachtungen nach einer Begegnung in Däne-

mark, LI 1, 1988
Ette, Ottmar
 Das Humboldt-Forum, LI 86, 2009
 Veloziferische Exzellenzen, LI 97, 2012
Evans, Harriet
 Schönheit und Körper, LI 41, 1998
Évora, Cesária
 Herzklopfen und Singen, LI 97, 2012
Ewald, François/Baudrillard, Jean
 Der Haß, LI 26, 1994

F

Fabjan, Peter / Kędziński, Marek
 Jeder Tag war inszeniert, LI 92, 2011
Fabre, Jan
 Kunst, LI 93, 2011
 Nachtbuch, LI 94, 2011
 You Will Never Get Used To Art/I, LI 121, 2018
 You Will Never Get Used To Art/II, LI 121, 2018
Fadine, Vadim
 Minuszeichen, Meisterschaft, LI 50, 2000
Fais, Michel
 Komotini – Noche Judia, LI 54, 2001
Falckenberg, Harald
 Nach der Lust kalte Gier, LI 89, 2010
Faldbakken, Matias
 One Spray Can Escapist. Kunst, LI 81, 2008
Falkner, Gerhard
 naked lunch poem, LI 3, 1988
 Mission Street, LI 11, 1990
 Die Weltmeister, LI 25, 1994
 Notdienst / Kulturkampf / Tribunal, LI 41, 1998
 The Linguistic Turn, LI 88, 2010
Falkner, Gerhard / Gumz, Alexander
 Zeichen willenloser Erregung, LI 52, 2001
Faqir, Fadia
 Brennende Bücher, LI 4, 1989
Farah, Nuruddin
 Der Weltsündenbock, LI 20, 1993
 Somalis ohne Land, LI 62, 2003
 Tamarinden und Weltbürger, LI 63, 2003
Farinelli, Franco
 Geometrie der Macht, LI 92, 2011
Farocki, Harun
 Ball und Bildschirm, LI 79, 2007
Faucon, Bernard
 Looking at the Future. Photographie, LI 81, 2008
 Räume und Licht. Eine photographische Inszenierung, LI 93, 2011
 Syrien, Photographie, LI 100, 2013
Faulkner, William / Stein, Jean
 Kein Autor vom Dienst, LI 52, 2001
Favier, Gilles
 Koko, Königreich im heiligen Wald. Photoreportage, LI 85, 2009
Favre, Valérie
 Titel und Kunst, LI 115, 2016
 Engel, LI 121, 2018
Faye, Jean-Pierre
 Im Land von Sumer, LI 11, 1990
 Averroistische Ironien, LI 16, 1992
 Archipel Sarajevo, LI 31, 1995
 Die transparente Stadt, LI 47, 1999
 Buddhas in Baktrien, LI 55, 2001
 Wachsen der Welt, LI 81, 2008
Federman, Raymond

Der Traum von letzter Nacht / Mit Maschinen reden, LI 4, 1989
 Dem Horizont ins Auge sehen / Notwendigkeit und Unmöglichkeit, ein jüdischer Autor zu sein, LI 5, 1989
 Erinnerung an Charlie Parker, LI 6, 1989
 Notizen für Sam / Das Geschenk der Worte, LI 8, 1990
 Jazz Solo, LI 11, 1990
 Kein Streit mehr / Hüte, LI 13, 1991
 Kieselsteine sammelnd, LI 13, 1991
 Poetik / Kritzeleien im Dunkeln, LI 25, 1994
 Letzte Flucht, LI 35, 1996
 Wo das Spektakel endet, LI 35, 1996
 A Disorganized Bi...Lingual A Bis Z Poem, LI 37, 1997
 Bemerkenswert gelangweilt, LI 38, 1997
 Die steinige Straße, LI 43, 1998
 Erinnerung an Paul Celan, LI 49, 2000
 Mächtigster Mann der Welt..., LI 50, 2000
 Bücher essen, LI 50, 2000
Federman, Erica und Raymond
 Präsident Rex, LI 51, 2000
Feffer, John
 Amerika B gegen Amerika A, LI 114, 2016
Feher, Michel
 Liebeskünste im Abendland, LI 17, 1992
 Erotik und Feminismus, LI 26, 1994
Fejtő, François
 Ungarische Tragödie, LI 75, 2006
Fellsches, Josef
 Schwache Argumente für hohes Anliegen, LI 34, 1996
Fenton, James
 Die Ballade vom schreienden Mann, LI 10, 1990
Feyerabend, Paul
 Erkenntnis ohne Theorie, LI 16, 1992
 Erkenntnis und Praxis, LI 29, 1995
 Natur als Werk der Kunst, LI 25, 1994
Filipovic, Zivota
 Herr der Blitze, LI 27, 1994
Finci, Jacob
 Eine jüdische Erfahrung in Sarajevo, LI 31, 1995
Finke, Dieter
 Durst. Kunst, LI 81, 2008
 Papieradler, Kunst, LI 86, 2009
Finkielkraut, Alain / Kosík, Karel
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Geschichte“, LI 24, 1994
Fioretos, Aris
 Notizen über Phantome, LI 46, 1999
Fiori, José Luís / Nozaki, William
 Verschwörung in Brasilien?, LI 126, 2019
Fischerová, Silvá
 Das fröhlichste Land der Welt, LI 5, 1989
 Keine Männer, LI 6, 1989
Fišer, Nenad
 Populistisches Wellenreiten, LI 31, 1995
Flaiano, Ennio
 Auf den Hügeln Roms, LI 9, 1990
Flannery, Tim
 Vom Leben der Insekten, LI 125, 2019
Flore, Maia
 Perfect Imperfect, LI 121, 2018
 Anderswo, über den Dingen (Titel und Kunst), LI 133, 2021
Flores d'Arcais, Paolo
 Wer ist Charlie?, LI 108, 2015
 Elf Thesen zur Laizität, LI 110, 2015

Floros, Constantin
 Ein Archetypus bei Beethoven, LI 130, 2020
 Idol Gustav Mahler, LI 131, 2020
 Absurdes Welttheater, LI 133, 2021
Flügge, Manfred
 1989, LI 8, 1990
 FM Einheit, Raddatz, Frank M.
 Musikmaschinen, LI 139, 2022
Földényi, László
 Anarchisten des Geistes, LI 34, 1996
 Ungarn, Deutsche, LI 45, 1999
Fonseca, Rubem
 Kümmernisse eines jungen Schriftstellers, LI 11, 1990
Fontaine, François
 Titel und Kunst, LI 112, 2016
 Poésie urbaine, Photoportfolio, LI 120, 2018
 Cosmos 17, LI 121, 2018
 In Kambodscha, Photoportfolio, LI 122, 2018
Foot Hardman, Francisco
 Die Phantombahn, LI 11, 1990
Fortini, Franco
 An der Klagemauer, LI 16, 1992
Forycki, Remigiusz / Janion, Maria
 Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes, LI 5, 1989
Foster, Hal
 Ein Riesenei, LI 138, 2022
Foucault, Michel
 Für eine Kritik der Politischen Vernunft, LI 1
 König Ödipus: Der Mann, der zuviel wußte, LI 5, 1989
 Leben machen und sterben lassen, LI 20, 1993
 Mut und Wahrheit, LI 84, 2009
Fraenkel, Carlos
 Mit Platon in Palästina, LI 74, 2006
 Philosophenbürger, LI 98, 2012
 Gentleman & Guerillero, LI 102, 2013
Franck, Dorothea
 Brauchen wir noch Gedichte im digitalen Zeitalter?, LI 116, 2017
Frankétienne
 Ohne Titel, LI 23, 1993
Fraser, Nicholas
 Transatlantische Scheidung, LI 58, 2002
Fraser, Steve
 Das Gespenst der Wall Street, LI 83, 2008
 Wut auf Wall Street, LI 84, 2009
Frears, Stephen
 So ist Hollywood!, LI 12, 1991
Frémon, Jean
 R.W.s Nachleben, LI 125, 2019
 Geburt, LI 139, 2022
French, Howard
 Die Seuche, LI 66, 2004
Frenk, Margit
 Lesen und Lauschen, LI 14, 1991
Freyer, Achim
 Titel und Kunst, LI 114, 2016
Frick, Volker
 1968 – ein Jahr wie jedes andere, LI 52, 2001
Friedl, Reinhold
 Musik und Mathematik, LI 24, 1994
Friedland, Roger
 Gott in der Nation, LI 44, 1999
 Gott gegen Geld, LI 54, 2001
 Geld, Sex und Gott, LI 52, 2001
 Religiöser Terror, LI 65, 2004
 Konstituierende Gewalt, LI 75, 2006
 Mit Freud im Guggenheim, LI 80, 2008
 Körper des Osmanen, LI 104, 2014

Staat und Geschlecht, LI 115, 2016
Friedland, Roger/Hecht, Richard
 Zuviel Liebe zum Land, LI 32, 1996
 Auge aus Stein, LI 33, 1996
 Der Islam im Nahen Osten, LI 35, 1996
Friedman, Florian
 Writer im Style-Krieg, LI 128, 2020
Fritz, Susanne
 Fingerabdruck, LI 109, 2015
Fuchs, Jürgen
 Wenn Ehemalige wiederkommen, LI 3, 1988
 Die nach hinten gedrehten Arme, LI 7, 1989
Fuentes, Carlos
 Ich werde erschaffen, LI 2, 1988
 Konkurrerierende Sprachen, LI 4, 1989
Fuentes, Carlos/Barloewen, Constantin v.
 Kreolische Odyssee, LI 56, 2002
Fuller, Alexandra
 Söldnerherz, LI 70, 2005
 Wie wir überleben, LI 81, 2008
Fulton, Robin
 Sterne, unsicher. Gedichte, LI 79, 2007
Fusco, Coco
 Jineteras – „Reiterinnen“, LI 45, 1999
Fusco, Mario/Brochier, Jean-Jacques
 Vom offenen Kunstwerk zum Pendel
 Foucaults, LI 5, 1989

G

Gagern, Moritz
 Erzählen durch Musik, LI 123, 2018
Gago, Juan Bonilla
 Die Strasse der Bücher, LI 87, 2009
Gala, Antonio
 Drangsale der Freiheit, LI 33, 1996
Galeano, Eduardo
 Internationale Arbeitsteilung. Poesie,
 LI 81, 2008
Galli, Carlo
 Das Kalkül der Angst, LI 97, 2012
 Kartographie heute, LI 120, 2018
Gamm, Gerhard
 Komödie oder Tragödie, LI 27, 1994
 Anthropomorphia inversa, LI 41, 1998
 Korrektur, LI 46, 1999
 Der unbestimmte Mensch, LI 57, 2002
 Perplexe Welt, LI 76, 2007
 Der kluge Kopf, LI 89, 2010
 Metaphysisches Bedürfnis, LI 99, 2012
Ganas, Michalis
 Griechenland also ..., LI 32, 1996
Ganijewa, Alissa
 Machatschkala in Dagestan, LI 114, 2016
Gangopadhyay, Sunil
 Auf der Karte von Indien, LI 14, 1991
 Stadt der Erinnerungen, LI 14, 1991
Garapon, Antoine
 Rächer des Propheten, LI 108, 2015
 Globalisierte Gewalt, LI 112, 2016
 Ein Ausnahmement, LI 129, 2020
Garcia Roderer, Cristina
 La Habana/San Francisco. Photographie,
 LI 81, 2008
 Haiti, LI 121, 2018
Gardels, Nathan
 Neue Härtegrade. Von der weichen Macht
 Amerikas, LI 68, 2005
Gardels, Nathan/Berlin, Isaiah
 Nationalismus, „Volksgeist“, LI 15, 1991
Gardels, Nathan/Kapuściński, Ryszard
 Die kosmische Rasse, LI 36, 1997
Gardels, Nathan/Gehry, Frank O.
 Oasen in urbanen Wüsten, LI 36, 1997
Gardiner, John Eliot
 Bachs „Actus Tragicus“, LI 58, 2002
Gardner, Robert
 Getreue Darstellungen, LI 28, 1995
Garton Ash, Timothy
 Der Niedergang des sowjetischen Imperiums,
 LI 3, 1988
 Prag. Laterna Magica, LI 8, 1990
 Europa im Zweifel, LI 23, 1993
 Die serbische Tragödie, LI 37, 1997
 Diktatur und Wahrheit, LI 40, 1998
 Weine, zerstückeltes Land!, LI 44, 1999
 Im Rücken des Kosovo, LI 45, 1999
 Die letzte Revolution, LI 51, 2000
 Die Samtene Revolution, LI 87, 2009
Gass, William H. / Geisel Sieglinde
 Musik der Sprache, LI 99, 2012
Gass, Lars Henrik
 Theater einer neuen Welt, LI 115, 2016
 Totenwache. Ort des Kinos, LI 119, 2017
 Zivilisation bestaunt Natur, LI 127, 2019
Gatsos, Nikos
 Amorgos, LI 32, 1996
Gauron, André
 Vor einer neuen Epoche, LI 13, 1991
 Der Schock des Liberalismus, LI 21, 1993
 Das digitale Zeitalter, LI 29, 1995
Gauß, Karl-Markus
 Slawen von nebenan, LI 46, 1999
 Das Ende des Augenscheins, LI 54, 2001
 Europas versprengte Völker, LI 60, 2003
Geck, Martin
 Tonpoet, Anarchist, LI 82, 2008
 Musikbankiers, LI 84, 2009
 Eine andere Schöpfung, LI 90, 2010
 Musik als Schwellenkunst, LI 95, 2011
 Wagner in Rußland, LI 99, 2012
Geertz, Clifford
 Die Dritte Welt, LI 69, 2005
Gehry, Frank O./Gardels, Nathan
 Oasen in urbanen Wüsten, LI 36, 1997
Gellhorn, Martha
 Erinnerung, LI 40, 1998
 Lebensfülle, Einsamkeit. Briefe an Freunde,
 LI 78, 2007
Georgi, André
 Die vier Todes des August von K., LI 133, 2021
Genett, Timm
 Europäische Dekomposition, LI 36, 1997
Genet, Peter
 Durchlauferhitzer, LI 86, 2009
Geranis, Stelios
 Vom Revolutionär zum Großhändler,
 LI 32, 1996
Gerasimchuk, Ivetta
 Wörterbuch der Winde, LI 47, 1999
 Global Village, LI 51, 2000
 Innere Verbrennung, LI 58, 2002
 Wert der Vielfalt, LI 81, 2008
Gerz, Jochen
 Das Lebende Monument, LI 33, 1996
 Kunst, LI 47, 1999
 Die Anthologie der Kunst, LI 53, 2001
 Die Anthologie der Kunst, LI 54, 2001
 Die Anthologie der Kunst, LI 55, 2001
 How many people die each day from hunger?,
 LI 55, 2001
 Die Anthologie der Kunst, LI 56, 2002
 Die Anthologie der Kunst, LI 57, 2002
 Die Anthologie der Kunst, LI 59, 2002
 Programm Kulturstadt, LI 76, 2007
Gerz, Jochen/Esther Gerz
 Titel und Kunst, LI 38, 1997
Gerz, Jochen/Heinrichs, Hans-Jürgen
 Der Künstler als Pixel, LI 37, 1997
Gessen, Masha
 Glaube dem Autokraten, LI 115, 2016
Ghosh, Amitav
 Ein Ägypter in Bagdad, LI 11, 1990
 Burma, LI 35, 1996
 Indiens vergessene Armee, LI 38, 1997
 Tanzen in Kambodscha, LI 25, 1994
 Babur, Herrscher von Kabul, LI 56, 2002
 Terror und Geschichte, LI 60, 2003
 Wildnisfiktionen, LI 83, 2008
Giddins, Gary
 Listig wie ein Fuchs, LI 20, 1993
Gil, José/Rodriguez da Silva, José
 Portugal denken, LI 69, 2005
Gillen, Eckhart J.
 Weltsprache Abstraktion, LI 136, 2022
Gilliatt, Penelope
 Shapes, LI 8, 1990
Gilmore, Mikal
 Dunkelheit des Herzens, LI 24, 1994
Ginkel, Hannah van
 He thinks I'm silly. Kunst, LI 81, 2008
Ginsberg, Allen
 Na los ihr Schweine des Westens freßt mehr
 Fett, LI 34, 1996
Ginzburg, Carlo
 Kurze Geschichte eines Unrechts, LI 36, 1997
 Welt der Leviathane, LI 83, 2008
Giordano, Paolo
 James Joyce 2.0, LI 115, 2016
Giorello, Giulio
 Angst vor der Wissenschaft?, LI 5, 1989
 François Villon – ein Experiment, LI 6, 1989
 „Das Amerika der Sterne“ oder Unser Sonnensystem,
 LI 7, 1989
 Kirchenmacht und mächtige Frauen, LI 8, 1990
 Tribalismus in Italien?, LI 10, 1990
 Demokratischer Rassismus?, LI 13, 1991
 Mittelmeerkreuzfahrt, LI 14, 1991
 Giordano Brunos Lektion, LI 15, 1991
 Forschende, LI 16, 1992
 Das Gesetz der Liebe, LI 18, 1992
 Die Mafia wählen, LI 19, 1992
 Tangenti, LI 20, 1993
 Paradoxe, LI 22, 1993
Glantz, Margo
 Das Schlimmste ist immer möglich,
 LI 49, 2000
Glavin, Terry
 Roter Blitz im Grünen, LI 77, 2007
 Der andere Fluss, LI 81, 2008
Glissant, Edouard
 Die Schrecken der Schrift, LI 24, 1994
 Magier gehen, Kräuter und Soja kauend.../Das
 Land, LI 28, 1995
 Chaos-Welt, LI 37, 1997
 Archipelisches Sprechen, LI 48, 2000
Glissant, Edouard/Schwieger Hiepkow, Andrea
 Europa und die Antillen, LI 42, 1998
Godard, Jean-Luc
 Bergmanorama, LI 79, 2007
Godard, Jean-Luc/Assouline, Pierre
 Der Film und die Bücher, LI 37, 1997

- Godard, Jean-Luc / Ishaghpour, Youssef**
Geschichte(n) des Films, LI 52, 2001
- Godard, Jean-Luc / Cohn-Bendit, Daniel**
Godard sagt, das Kino ist tot, LI 91, 2010
- Godbold, David**
Titel und Kunst, LI 75, 2006
Stress. Kunst, LI 81, 2008
The Spirit of History, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Und jetzt auf Deutsch!, Kunst, LI 100, 2013
Repeat the 8th, LI 121, 2018
- Godelier, Maurice**
Stamm, Ethnie, Staat, LI 91, 2010
- Godelier, Maurice / Lussault, Michel**
Die Anthropologie, LI 116, 2017
- Goebbels, Heiner / Raddatz, Frank M.**
Die Utopie der Form, LI 106, 2014
- Görg, Patricia**
Wohnzimmerwolken, LI 105, 2014
5000 Charaktere, LI 112, 2016
Der Aufrührer, LI 115, 2016
Langer Augenblick, LI 118, 2017
Die Ostmeerstraße, LI 121, 2018
Hand und Fuß, LI 133, 2021
Früher, LI 138, 2022
- Görtz, Anne-Felicitas**
Kairos Katzen, LI 139, 2022
- Gold, Herbert**
Haiti stirbt, Haiti lebt, LI 88, 2010
- Goldbaek, Henning**
Auf Achse im Orient, LI 27, 1994
- Goldberg, Stanley**
Das Manhattan-Projekt, LI 72, 2006
- Goldschmidt, Georges-Arthur / Heinrichs, Hans-Jürgen**
Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005
- Goldschmidt, Georges-Arthur / Jocks, Heinz-Norbert**
Als Freud in Paris ankam, LI 112, 2016
- Goldstein, Alexander**
Poplawskis Geheimleben, LI 116, 2017
- Goldstein, Slavko**
Offener Brief an Präsident Tudjman, LI 33, 1996
- Golowanow, Wassili**
Chlebnikows Vögel, LI 99, 2012
Reise nach Tschewengur, LI 101, 2013
Öl, Öl, Öl, LI 104, 2014
- Golschiri, Huschang**
Bericht einer Feder, LI 38, 1997
- Gölter, Waltraud**
Die Schrift und das Reale, LI 16, 1992
- Golubovitch, Ksenia**
Wanderer Sein ..., LI 139, 2022
- Gonzales-Foerster, Dominique**
Kunst und Titel, LI 120, 2018
- González Rodríguez, Sergio**
Frauenmorde in Ciudad Juarrez, Mexiko, LI 58, 2002
- Gorbanevskaja, Natalja**
Ohne Titel, LI 11, 1990
- Gordimer, Nadine**
Der Autor und sein Adressat, LI 14, 1991
Ort. Aufgabe. Sinn, LI 78
- Gorenstein, Friedrich**
Mein Tschechow, LI 10, 1990
- Görner, Rüdiger**
Die Träne im Zug, LI 85, 2009
Der Lepsius-Traum, LI 102, 2013
Kontinentalsperre, LI 114, 2016
Klangdenken, LI 128, 2020
Flöte und Krückstock, LI 132, 2021
- Wider den Kritikverfall, LI 135, 2021
Englische Elegien, LI 137, 2022
Der Fülle ein Horn, LI 139, 2022
- Goridis, Uta**
Stille Post in Cannes, LI 128, 2020
- Horz, André / Keane, John**
... und jetzt wohin?, LI 8, 1990
- Götze, Karl Heinz**
Frankreichs neue Landschaften, LI 137, 2022
- Gould, Glenn**
Fälschung und Imitation im schöpferischen Prozeß, LI 29, 1995
- Gould, Stephen Jay**
Ultra-Darwinismus, LI 38, 1997
Comte de Buffon, LI 43, 1998
- Gourevitch, Philip**
Boat People, LI 29, 1995
Kontinentalverschiebung, LI 38, 1997
Ruandas Hoffnung, LI 85, 2009
- Goytisolo, Juan**
Die Stadt der Toten, LI 4, 1989
Gaudi, LI 7, 1989
Die neuen Reichen, die neuen Freien, die neuen Europäer, LI 10, 1990
Rai – Musik der Beurs, LI 16, 1992
Kuba libre, der Kater danach, LI 17, 1992
Betrachtungen zum Islam, LI 29, 1995
Bosnisches Tagebuch '94-'95, LI 31, 1995
Erzählungen aus Sand, LI 65, 2004
Das Türkisch Tarzans, LI 81, 2008
Der Islam und die Demokratie, LI 82, 2008
Erbe und Revolte, LI 96, 2012
- Graf, Karin**
Übersetzen beginnt, wo das Wörterbuch aufhört, LI 3, 1988
- Gräfe, Florian**
Tod und Totenfest in Mexiko, LI 93, 2011
- Grafton, Anthony**
Charisma und Askese, LI 76, 2007
- Gransow, Volker**
Ein Sonett, LI 38, 1997
- Grant, Linda**
Seelische Schramme, LI 74, 2006
- Grassmuck, Volker R.**
Die Turing-Galaxis, LI 28, 1995
- Graw, Isabelle**
Kunst, Markt, Mode, LI 74, 2006
- Greenaway, Peter**
Kino gestern und morgen, LI 37, 1997
Zukunftskino, LI 72, 2006
- Greenblatt, Stephen**
Ein jüdischer King Lear, LI 94, 2011
- Gregory, Alice**
Zu Markte getragen, LI 100, 2013
- Gremina, Jelena / Ugarow, Michail**
Eine Stunde 18 Minuten. Theaterstück, LI 95, 2011
- Grignet, Brigitte**
Photographie, LI 81, 2008
- Grison, Jacques**
Au bord de l'ombre, devant la parole, Photoportfolio, LI 138, 2022
- Gross, Steffen W.**
Auktionsrekorde, LI 112, 2016
Unruhige Kunstmärkte, LI 115, 2016
- Grossklaus, Götz**
Grenzen des Äussersten, LI 130, 2020
- Groß, Martin**
Dresdner Tage, LI 8, 1990
- Große, Jürgen**
Das Ressentiment, LI 112, 2016
- Nietzsches Napoleon, LI 132, 2021
- Groys, Boris**
Sammeln, gesammelt werden, LI 33, 1996
Versklavte Götter, LI 52, 2001
Medium Religion, LI 75, 2006
Identität aus Anderen, LI 77, 2007
Postproduction Berlin, LI 86, 2009
Sprachversagen, LI 90, 2010
Originalität, LI 100, 2013
Warum Museen?, LI 100, 2013
Kunstaktivismus, LI 106, 2014
Kosmisch werden, LI 118, 2017
Universales Kuratieren, LI 125, 2019
Kulturideal Virus, LI 129, 2020
Das Leben riskieren, LI 132, 2021
Dasein in der Pandemie, LI 134, 2021
Ein Kunstwerk werden, LI 135, 2021
Das Reich des Anderen, LI 137, 2022
- Groys, Boris / Doze, Pierre**
Unbequem leben!, LI 81, 2008
- Groys, Boris / Hegemann, Carl**
Der Betrachter an sich, LI 65, 2004
Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006
Metanoia, LI 90, 2010
- Groys, Boris / Knöfel, Thomas**
Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998
- Groys, Boris / Lazerson, Liza**
Putins Russische Welt, LI 137, 2022
- Groys, Boris / Rack, Jochen**
Sorge um die Leiche, LI 50, 2000
Konsum und Kunst, LI 62, 2003
- Groys, Boris / Raddatz, Frank M.**
Geld schlägt Wort. LI 111, 2015
- Grünbein, Durs**
Hitlers Ohr rosig im Bunker der Reichskanzlei, LI 9, 1990
Ohne Titel, Coutchouc, Gedichte, LI 14, 1991
Gedichte, LI 15, 1991
Fragment, LI 25, 1994
Der verschwundene Platz, LI 51, 2000
Glaux, Grandiose Demenz. Poesie, LI 81, 2008
Solange die Augen übergehen, LI 97, 2012
- Grüter, Max**
Titel und Kunst, LI 63, 2003
Umarmung. Kunst, LI 81, 2008
Die Mauer ist weg! Kunst, LI 86, 2009
Titel, LI 100, 2013
Foolmoon, LI 121, 2018
- Guattari, Felix**
Praktiken der Zukunft, LI 24, 1994
- Gu Cheng**
Aus dem Zyklus: Die Welt und ich (1983 / 84), LI 6, 1989
- Guerrero, Leila**
Knochenspuren, LI 92, 2011
María Luisa Castillo, LI 125, 2019
Notizen zu María Kodama, LI 129, 2020
- Guigui, Stansilas**
Kunst und Titel, LI 105, 2014
- Guillermoprieto, Alma**
Kommandantendämmerung, LI 45, 1999
Körperfiguren, LI 96, 2012
- Guillevic, Eugène**
Ars Poetica, LI 25, 1994
- Güler, Ara**
Istanbul-Portfolio, LI 88, 2010
- Gumucio, Rafael**
Baskische Gespenster, LI 82, 2008
- Gumz, Alexander / Falkner, Gerhard**
Zeichen willenloser Erregung, LI 52, 2001
- Gün, Dennis**

- Titel und Kunst, LI 65, 2004
 Photographie, LI 81, 2008
 Paris Bar, Kunst, LI 86, 2009
Günther, Hans
 Glut unter der Asche, LI 106, 2014
Gunnes, Mai Hofstad
 Auditorium, 2008, Kunst, LI 86, 2009
Gürbüz, Selma
 Titel und Kunst, LI 82, 2008
 The War, Kunst, LI 100, 2013
Gürsel, Nedim
 Griechisches Journal, LI 16, 1992
 Fülle, die wir trinken, LI 64, 2004
 Halluzination in Konya, LI 75, 2006
 Atatürks Haus, LI 96, 2012
 Stadt der toten Dichter, LI 107, 2014
 Das Bild des Propheten, LI 114, 2016
 Tod in Bursa, LI 116, 2017
 Wein, Rose, Nachtigall, LI 123, 2018
 Licht und Schmerz, LI 128, 2020
 Sait Faik in Istanbul, LI 139, 2022
Gustafsson, Lars
 Reflexionen über Kreativität, LI 7, 1989
 Das rätselhafte anthropische Prinzip,
 LI 11, 1990
 Sonett vom Anfang und Ende, LI 25, 1994
 Die neuen Nomaden und ihre Tugenden,
 LI 45, 1999
Gutschow, Nils / Düwel, Jörn
 Formlose Klumpen, LI 124, 2019
Gu Xue'er
 Romeos und Julias in der Provinz Yunnan,
 LI 80, 2008
Guyon, Patrick
 Gedanken zu einer Wieder-Geburt,
 LI 47, 1999
- H**
- Haacke, Hans**
 Kunst, LI 55, 2001
 Berliner Luft, Kunst, LI 86, 2009
Habib, Claude
 Über Prostitution, LI 26, 1994
Habib, Claude / Marini, Marcelle
 Post-Feminismus oder neuer Feminismus,
 LI 1, 1988
Habibi, Emil
 Embolie, LI 4, 1989
Hackl, Erich
 Stille Post für Spanien, LI 33, 1996
 Der Auferstandene und sein Prophet,
 LI 37, 1997
Hage, Rawi
 Von Ankunft und Einheit, LI 119, 2017
Halfon, Eduardo
 Beni, LI 136, 2022
Hallberg, Ulf Peter
 Der Blick des Flaneurs, LI 26, 1994
 Vom Recht auf Unglück, LI 60, 2003
 Tötet nicht alle Träume, LI 132, 2021
Halpern, Sue
 Der digitalisierte Alltag, LI 107, 2014
Hamelin, Simon-Pierre
 Kosmopolis Tanger, LI 122, 2018
 Nichts hat sich verändert, LI 124, 2019
Hamilton, Ann
 Kunst, LI 55, 2001
 Detail, reading ... The Song of the Dodo.
 Kunst, LI 81, 2008
- Hamilton-Paterson, James**
 Entlegene Orte, LI 42, 1998
Hammer, Joshua
 Der pakistanische Freund, LI 79, 2007
Hammoudi, Abdellah
 Die Steinigung des Satans, LI 68, 2005
 Tage in Mekka, LI 70, 2005
Hampâtê Bâ, Amadou
 Von Mund zu Ohr, LI 21, 1993
 Der Schattenspucker, LI 37, 1997
Hamvas, Béla
 Karneval, LI 67, 2004
 Korruption und Moral, LI 84, 2009
Han, Byung-Chul
 Das Klonen und der Ferne Osten, LI 64, 2004
 Globalisierung und Hyperkultur, LI 74, 2006
 Flaches Geld, LI 81, 2008
Hanich, Julian
 Automobile Einsamkeit, LI 76, 2007
Han Shaogong
 Persönliches Wörterbuch, LI 41, 1998
Hansen, Hans
 2014, o.T. (Photoportfolio)
 2015, o.T.
 O. T., LI 121, 2018
Hao, Jiang
 Jagd und Flucht, LI 62, 2003
Hardwick, Elisabeth
 Billie Holiday, LI 134, 2021
Haring, Roswitha
 Heimat, Dorrheeme, LI 116, 2017
Harkin, James
 Neue Medien in Syrien, LI 104, 2014
Harms, Ingeborg
 Brav, alter Maulwurf, LI 30, 1995
Harnischfeger, Johannes
 Spirituelle Mobilmachung, LI 60, 2003
Hartung, Harald
 Phanopeia Melopeia, LI 25, 1994
Haslinger, Josef
 Hört ihr Rothäute, LI 21, 1993
Hass, Robert
 Russia en 1931, LI 25, 1994
Haß, Ulrike
 Unerklärliches Felsgebirge, LI 136, 2022
Hatoum, Milton
 Elend, Gold und Würde. Brasília, Manaus,
 São Paulo – ein Außenseiter auf der Pirsch,
 LI 111, 2015
Hatzfeld, Jean
 Zeit der Macheten, LI 66, 2004
Hauschild, Hans-Peter
 Liebet Eure Feinde!, LI 60, 2003
Havel, Václav
 Keine Lügen im Namen der Kinder!,
 LI 11, 1990
 Postkommunismus, LI 21, 1993
 Ein tschechisches Los?, LI 80, 2008
 Geschichte und Geduld, LI 104, 2014
Havsteen-Mikkelsen, Asmund
 The Empty Swimming Pool, Kunst, LI 86, 2009
Háy, János
 Der Assimilierte, LI 106, 2014
Heaney, Seamus
 Ein Traum von Eifersucht / Austern, LI 3, 1988
 Czeslaw Milosz, LI 67, 2004
 Fledermaus unterwegs, LI 96, 2012
Hecht, Richard / Friedland, Roger
 Zuviel Liebe zum Land, LI 32, 1996
 Auge aus Stein, LI 33, 1996
 Der Islam im Nahen Osten, LI 35, 1996
- Hegemann, Carl / Groys, Boris**
 Der Betrachter an sich, LI 65, 2004
 Todes-Kollektivierung, LI 75, 2006
 Metanoia, LI 90, 2010
Heidenreich, Felix
 Bedeutsamkeitsproduktion, LI 111, 2015
 Herren, Knechte, Morgenmäntel, LI 115, 2016
Hein, Manfred
 Spiegelkehre, LI 25, 1994
Heinrich, Klaus
 Festhalten an Freud, LI 78, 2007
Heinrich, Klaus / Rack, Jochen
 Wir und der Tod, LI 72, 2006
Heinrichs, Hans-Jürgen
 Der Flügelschlag einer Giraffe / Harry's
 Bar, / Platsch, LI 19, 1992
 Das Heterogene, das Werk, LI 27, 1994
 Die Leidenschaft für die Struktur, LI 32, 1996
 Patagonien. Feuerland. Odysseus, LI 35, 1996
 Georges Bataille, LI 43, 1998
 Struktur und Geschichte, LI 44, 1999
 Glut und Asche. Blaise Cendrars, LI 58, 2002
 Ruheloser Voyeur, LI 85, 2009
 Liebhaber des Fremden, LI 92, 2011
Heinrichs, Hans-Jürgen / Cioran, Emile
 Alles muß scheitern, LI 41, 1998
Heinrichs, Hans-Jürgen / Gerz, Jochen
 Der Künstler als Pixel, LI 37, 1997
**Heinrichs, Hans-Jürgen / Goldschmidt,
 Georges-Arthur**
 Sprachgeheimnisse, LI 70, 2005
Heinrichs, Hans-Jürgen / Sloterdijk, Peter
 Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997
 Kosmische Quartiere, LI 46, 1999
 Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000
 Atmoterrorismus, LI 62, 2003
Heinsohn, Gunnar
 Auschwitz ohne Hitler?, LI 33, 1996
 Monotheistische Projektion, LI 34, 1996
**Helbert, Frank / Camilleri, Andrea / Vitiello,
 Gabriella**
 Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
**Helbert, Frank / de Magistris, Luigi / Vitiello,
 Gabriella**
 Labor Neapel, LI 117, 2017
Held, Heinz-Georg
 Eros und Mnemosyne, LI 13, 1991
Hélène, Geneviève
 Das Gebell, LI 17, 1992
Helgason, Haukur Már
 Das Ende von Niemandsland, LI 84, 2009
 Psychotische Spaltung, LI 91, 2010
Helguera, Luis Ignacio
 Der Notenständer eines Melomanen,
 LI 26, 1994
Heller, Agnes
 Unsterblichkeit, LI 20, 1993
Helms, Hans Georg
 Berlin: zwischen Boom und Bust, LI 18, 1992
Hénaff, Marcel
 Die pervertierte Gabe, LI 93, 2011
 Terror und Rache, LI 94, 2011
 Globale Urbanität, LI 95, 2011
 Menschen und Schulden, LI 96, 2012
 Die immateriellen Güter, LI 100, 2013
 Stadt und Ästhetik, LI 102, 2013
 Rätsel der Grausamkeit, LI 109, 2015
 Der Zorn aus der Ferne, LI 113, 2016
 Europas genetischer Code, LI 117, 2017
 Die Schuld der Zeit, LI 118, 2017
 Neugier-Maschine, LI 121, 2018

- Hénaff, Marcel / Olivier Mongin**
Monument, Stadt, Macht, LI 120, 2018
- Hennig, Matthias**
Der französische Freund, LI 109, 2015
Die Reise zum Mond, LI 125, 2019
- Herbert, Zbigniew**
zwei propheten / stimmprobe / der pfahl,
LI 41, 1998
- Herrera, Arturo**
Titel und Kunst, LI 78, 2007
- Herrin, Judith**
Vor Europa, LI 4, 1989
- Herrmann**
Kunst, LI 31, 1995
- Herrmann, Jörg / Kraushaar, Wolfgang**
Die Aura der Gewalt, LI 52, 2001
- Hersh, Seymour M.**
Reporter in Washington, LI 80, 2008
Rote Linie, Rattenlinie, LI 105, 2014
Der Tod Osama bin Ladens, LI 109, 2015
- Herzberg, Judith**
Bestimmen, LI 25, 1994
- Herzinger, Richard**
Ideologie des Rückzugs, LI 37, 1997
- Herzog, Roman / Battaglia, Letizia / Brunkhorst, Heike**
Das Auge und die Seele, LI 113, 2016
- Herzog, Roman / Jullien, François**
Chinesisches Werkzeug, LI 64, 2004
Pasolini, der Senator, das Buch, LI 92, 2011
- Hespos, Hans-Joachim / Reiser, Tobias Daniel**
Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
- Hessel, Stéphane / Jocks, Heinz-Norbert**
Der Geist der Empörung, LI 100, 2013
- Hetényi, Zsuzsa**
Mit Chorela in Odessa, LI 133, 2021
- Heyl, Charline von**
„Kerfuffle“ (Titel und Kunst), LI 125, 2019
- Hidalgo, Anne**
Paris, Ort der Möglichkeiten, LI 127, 2019
- Hierro, José**
Alma Mahler Hotel / Gebet in der Columbia
University / Tanz an Bord, LI 49, 2000
- Hilber, Regina**
Adieu, Hipster!, LI 130, 2020
- Hilbert, Alexander / Butor, Michel**
Wer verstehen will, muß entdecken,
LI 24, 1994
- Hilton, Isabel**
Der General, LI 10, 1990
Intrigen im Himalaya, LI 46, 1999
Ein peruanischer Japaner, LI 53, 2001
Prinzenliebe, Königsblut, LI 54, 2001
Made in China, LI 69, 2005
- Hiro, Dilip**
Eine multipolare Welt entsteht, LI 78, 2007
- Hirschbichler, Michael**
Kaiaimmunutektur, LI 138, 2022
- Hirson, Denis**
Südafrikaner am Draht, LI 20, 1993
- Hitchens, Christopher**
Ein überreiztes Spiel, LI 12, 1991
Wirf einen Blick zurück, LI 29, 1995
Es war einmal, LI 38, 1997
Die Akte Henry Kissinger, LI 53, 2001
- Hitchens, Christopher / Mailer, Norman**
Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998
- Hobsbawm, Eric J.**
Vom Entstehen einer „bürgerlichen Revolution“, LI 5, 1989
Duke Ellington, LI 6, 1989
- Barbarei. Ein Leitfaden, LI 27, 1994
Die Rolle der Studierenden, LI 44, 1999
- Hodina, Thomas**
Holger, LI 103, 2013
Der ich nicht bin (Gedichte), LI 106, 2014
Eine Probe, LI 106, 2014
Cloots letzte Nacht, LI 111, 2015
Grabbe im Wahn, LI 114, 2016
Taumel, LI 118, 2017
Donau so blau, LI 129, 2020
- Hoepffner, Bernard**
Wir hören ..., LI 28, 1995
Rückkehr der Liquidatoren, LI 34, 1996
- Hörisch, Jochen / Rack, Jochen**
Kopf oder Zahl, LI 41, 1998
- Hoessli, Andreas**
Zum Filmfest in Pjöngjang, LI 75, 2006
- Hoffmann, Stanley**
Europas Identitätskrise, LI 25, 1994
- Holl, Hans Günter**
Ziemlich leichtthin, LI 6, 1989
Zaster, LI 52, 2001
Wertschöpfung, Blasen, Krisen, LI 89, 2010
Feindliche Übernahme, LI 92, 2011
Aufklärung und Tradition, LI 135, 2021
Ex oriente lux?, LI 137, 2022
- Holub, Miroslav**
Was sonst / Poetry is, LI 25, 1994
- Holtz, Jürgen / Raddatz, Frank M.**
Wider die Verzweigung, LI 106, 2014
- Holzer, Ryszard**
Wie kannst du, LI 7, 1989
- Homayounpour, Gohar**
Psychoanalyse in Teheran, LI 102, 2013
- Honnef, Klaus**
Hein Gorny, LI 135, 2021
- Hoogstad, Jan Hein**
Aus der Spur geraten, LI 58, 2002
- Hooper, Chloë**
Palm Island, Insel der Aborigenes, LI 76, 2007
- Hope, Christopher**
Badewasser trinken, LI 15, 1991
Träume im Karoo, LI 22, 1993
- Hopf, Judith**
Kunst, LI 86, 2009
- Horn, Eva**
Geheime Dienste, LI 53, 2001
- Horn, Rebecca**
Titel und Kunst, LI 10, 1990
Kunst, LI 31, 1995
Kunst, LI 47, 1999
Titel und Kunst, LI 53, 2001
Kunst, LI 55, 2001
- Hornemann, Thomas**
Titel und Kunst, LI 39, 1997
Schönes Blatt. Kunst, LI 81, 2008
Einzug Ensor's in Berlin, Kunst, LI 100, 2013
Palimpsest, LI 121, 2018
- Hornemann, Thomas / Kowarschik, Brigitte**
Kunst, LI 86, 2009
- Hoskin, Michael**
Kosmologie und Theologie, LI 11, 1990
- Høstaker, Roar**
Mythos Immaterialität, LI 134, 2021
Zur Ökologie des Computers, LI 138, 2022
- Howard, Dick**
Auf der Suche nach Europa, LI 15, 1991
Demokratische Paradoxien, LI 17, 1992
- Howe, Irving**
Literatur und Holocaust, LI 1, 1988
- Hrabal, Bohumil / Mossel, Erik**
Latente Euphorie, LI 5, 1989
- Hristic, Jovan**
Vorsokratiker am Mittelmeer, LI 16, 1992
- Huelle, Pawel**
Der Tisch, LI 11, 1990
Arthur S. oder der Pelonker Weg / Ohne
Titel / James J., LI 23, 1993
Silberregen, LI 27, 1994
- Huffschmid, Anne**
Diskurstheater, LI 35, 1996
- Hughes, Robert**
Fußball – ein Maskenspiel, LI 9, 1990
Die ganz große Show, LI 17, 1992
- Hughes, Ted**
Dudelsackstück / Habicht im Wipfel, LI 5, 1989
- Huguier, Françoise**
Hund mit Tutu, LI 121, 2018
- Huidobro, Vicente**
Altazor oder eine Fallschirmreise, LI 112, 2016
Total, LI 115, 2016
- Hulse, Michael**
Ein chinesisches Märchen, LI 6, 1989
- Hu Ping**
Identität und Zukunft, LI 41, 1998
- Hupperich, Endy**
Titel und Kunst, LI 79, 2007
Jetzt. Kunst, LI 81, 2008
Antioxidante, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Fenstercreme, Kunst, LI 100, 2013
Seconds of Shame, Kunst, LI 100, 2013
- Huston, Nancy**
Zwei polarisierte Sterne, LI 5, 1989
Romain Gary, LI 23, 1993
Ich bin schön und gescheit, LI 32, 1996
- Huston, Nancy / Sebban, Leila**
Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995
- Huxtable, Ada Louise**
Die neue Stadt, LI 22, 1993
Neue Architektur, LI 29, 1995
Museum als Skulptur, LI 46, 1999
- Ichikawa, Emilio**
Kuba nach dem Charisma, LI 45, 1999
- Idrissa, Rahmane**
Den Sahel vermessen, LI 136, 2022
- Ignatieff, Michael**
Individuen und Bürger, LI 2, 1988
Die Alzheimersche Krankheit, LI 3, 1988
Gesundheit und Philosophie, LI 4, 1989
Die Drei-Minuten-Kultur, LI 5, 1989
Rußland und Europa, LI 6, 1989
„Monsieur Vincent“, LI 7, 1989
Fast food in Moskau, LI 8, 1990
Die Einsamkeit der Überlebenden, LI 9, 1990
Die Emigranten kommen!, LI 11, 1990
Rückkehr nach Rußland, LI 11, 1990
Krieg über der Wüste, LI 12, 1991
Ist Übersetzung möglich?, LI 13, 1991
Bosnien, LI 25, 1994
Strategien des Wahns, LI 31, 1995
Europas Schande, LI 31, 1995
Geflüster aus dem Abgrund, LI 35, 1996
Exhumierungen, LI 39, 1997
Die Physik des Balkan, LI 45, 1999
- Ikemura, Leiko**
Kunst und Innenteil, LI 89, 2010
Fuku, Kunst, LI 100, 2013
- Imhasly, Bernard**

- Indigo Blues, LI73, 2006
Immendorff, Jörg
 Titel und Kunst, LI 1, 1988
 Kunst, LI47, 1999
 Titel und Kunst, LI50, 2000
 Kunst, LI55, 2001
Ingold, Felix Philipp
 Worten, LI25, 1994
Irani, Nasser
 Iran: Das Lernen der Freiheit, LI36, 1997
Irigaray, Luce
 Elementare Leidenschaften, LI6, 1989
Ishaghpour, Youssef/ Godard, Jean-Luc
 Geschichte(n) des Films, LI52, 2001
Ishiguro, Kazuo
 Ein Dorf nach Einbruch der Dunkelheit,
 LI57, 2002
Iskander, Fasil A.
 Homo Ideologicus, LI9, 1990
 Versuch über den Menschen, LI22, 1993
Iuncker, Steeve
 Se mettre au monde, LI 121, 2018
Ivaskevicius, Marius
 Skandinavien, LI73, 2006
Iveković, Rada
 Die fließende Stadt, LI18, 1992
 Ein Schlag ins Gesicht, LI35, 1996
 Sarajevo, Algier, Paris, LI36, 1997
 Gedächtnis der Dinge, LI37, 1997
 Nach 50 Jahren, LI39, 1997
 Politikum der Schnepfe, LI40, 1998
 Mai '68 recycelt, LI41, 1998
 Gallische Gastritis, LI45, 1999
 Vegetabilische Dichte, LI46, 1999
 Zeit zu leben, LI48, 2000
 Die alte Bibliothek, LI50, 2000
 V.S. Naipaul, der Mischling, LI55, 2001
 Gefährliche Klassen, LI71, 2005
 Ein erlesener Kadaver, LI73, 2006
 Wege, die nicht nach Rom führen, LI 136,
 2022
Iyer, Pico
 Heimat ist überall, LI30, 1995
 Gebete in der Wildnis, LI34, 1996
 Endstation Zukunft, LI36, 1997
 Bombay, LI37, 1997
 Tropische Klassik, LI38, 1997
 Geschäftsleute, Vielflieger, LI46, 1999
 Angkor – Schatzhaus voller Geister,
 LI49, 2000
 Fremde Heimat Ganze Welt, LI56, 2002
 Der Khareef, LI63, 2003
 Auf der Seilbrücke, LI64, 2004
 Dharamsala, LI67, 2004
 Saigon, LI68, 2005
 Bangkok, drei Uhr morgens, LI72, 2006
 Japans heiliger Berg, LI79, 2007
 Broome – am Rand der Wildnis, LI82, 2008
 Warum wir reisen, LI85, 2009
 Gloriose Verwirrung, LI90, 2010
 Flammen des Himmels, LI93, 2011
 Informationsexplosion, LI 100, 2013
 Sprung der Ekstase, LI109, 2015
 Im Bann des Fremden, LI 113, 2016
- J**
- Jabbar, Sonia**
 Vom Geist Kaschmirs, LI63, 2003
Jablonka, Rafael
 Händler und Verführer. Ein Gespräch,
 LI89, 2010
Jaeger, Falk
 Großprojekte in Deutschland, LI 121, 2018
Jakovlev, Alexander
 Vom Recht der Macht zur Macht des Rechts,
 LI 13, 1991
Jamison, Leslie
 Die verwundete Frau, LI 108, 2015
Jancar, Drago
 Erinnerungen an Jugoslawien, LI 12, 1991
Jandl, Ernst
 wenn es die zahl / kleines geriatisches manifest
 /painful love/ wissen, sagen, LI 1, 1988
Janigro, Nicole
 Die Schlacht der Sprachen, LI31, 1995
Janion, Maria/ Forycki, Remigiusz
 Das Phantasma des abgeschnittenen Kopfes,
 LI5, 1989
Jankowski, Martin
 Indonesisches Sekundenbuch, LI73, 2006
Janssen, Volker
 Tschernobyl oder das Phantom der Realität,
 LI40, 1998
Janvier, Ludovic
 Goldmund Schattenmund, LI39, 1997
 Aus tiefsten Tiefen, LI49, 2000
Jaschinski, Britta
 Hiasl. Photographie, LI81, 2008
Jasper, James Macdonald
 Nostalgie, LI47, 1999
Jaume, Andreu
 Die Macht Shakespeares, LI 110, 2015
Jaurès, Jean
 An die Lehrer und Lehrerinnen ..., LI 131, 2020
Jeanneret, Michel
 Schlemmen unter Aufsicht, LI27, 1994
Jelinek, Elfriede
 Jugend am heiligen wilden Ort, LI 1, 1988
Jennings, Andrew
 Schüsse im Vogelnest, LI81, 2008
Jensen, Carsten
 Syndrom New Orleans, LI71, 2005
 Dänemarks erkaltendes Herz, LI73, 2006
Jeram, Maureen
 Kaffee, 2008, Kunst, LI86, 2009
Jeremias, Jörg
 Eine Antwort und ein Schweigen, LI5, 1989
 Meiner Mutter, LI 12, 1991
Jerjomin, Michail
 Ohne Titel, LI23, 1993
Jerofejew, Viktor
 Der kleine Papagei, LI5, 1989
 Annas Körper, LI7, 1989
 Rasputin, russisches Rätsel, LI53, 2001
Jerofejew, Wenedikt
 Wassili Rozanow – aus der Sicht eines
 Exzentrikers, LI8, 1990
 Die Walpurgisnacht, LI9, 1990
 Meine kleine Leniniade, LI 10, 1990
 Chimärenjagd, LI 14, 1991
 Das letzte Tagebuch, LI43, 1998
 Frohe Botschaft, LI63, 2003
Jeroschok, Soja
 Vagabunden, LI93, 2011
Jeska, Andrea
 Mein Freund, der Völkermörder, LI89, 2010
 Ostkongo – das Leiden der Frauen, LI91, 2010
Jetchev, Tontcho
 Der Odysseus-Mythos, LI3, 1988
Jewtuschenko, Jewgenij
 Vertauschte Namensschilder, LI30, 1995
 Letzter Versuch, LI2, 1988
 Zwei Städte, LI30, 1995
Jiang He
 Unvollendetes Gedicht, LI6, 1989
Jihad, Kadhim
 Die Stunde Als Ich Mit Allem Am Ende War,
 LI26, 1994
Jin Guantao / Liu Qingfeng
 Das Licht des Historikers, LI41, 1998
Jinmin Wang
 Das Schachspiel Gottes, LI47, 1999
Jochum, Uwe
 Urheber ohne Recht, LI87, 2009
 Der Geist im Grossbetrieb, LI98, 2012
Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul
 Gärten des Glücks, LI88, 2010
Jocks, Heinz-Norbert / Spies, Werner
 Auf der Seite des Rätsels, LI89, 2010
Jocks, Heinz-Norbert / Schroeter, Werner
 Ästhetik des Aufbruchs, LI89, 2010
**Jocks, Heinz-Norbert / Mack, Heinz / Piene,
 Otto / Uecker, Günther**
 Zero in Europa, LI94, 2011
Jocks, Heinz-Norbert / Hessel, Stéphane
 Der Geist der Empörung, LI100, 2013
**Jocks, Heinz-Norbert / Didi-Hubermann,
 Georges**
 Blickveränderungen, LI105, 2015
**Jocks, Heinz-Norbert / Goldschmidt, Ge-
 orges-Arthur**
 Als Freud in Paris ankam, LI112, 2016
Jocks, Heinz-Norbert / Uecker, Günther
 Nagel, Axt und Hammer, LI 116, 2017
Jocks, Heinz-Norbert / Virlio, Paul
 Universität des Unglücks, LI 123, 2018
Jocks, Heinz-Norbert / Maak, Niklas
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020
Jocks, Heinz-Norbert / Koolhaas, Rem
 Coole Ekstase, LI133, 2021
Jocks, Heinz-Norbert / Nizon, Paul
 Schönheitsverlangen, LI 134, 2021
Jodkowski, Edmund / Michalkov, Nikita
 Eurasier sind wir!, LI20, 1993
Jodorowsky, Alejandro
 Psychomagie des Kinos, LI 117, 2017
Johnson, Chalmers
 Kriegsprofiteure, LI63, 2003
 Das Kapitol – Römische Lektion, LI64, 2004
 CIA, Geheimgeschichten, LI67, 2004
 Marodeure in Babylon, LI70, 2005
 USA – dem Bankrott entgegen?, LI80, 2008
Johnson, R. W.
 Der große Tag, LI22, 1993
Jones, Ann
 Folgen Sie dem Geld, LI103, 2013
 Farkhunda, LI109, 2015
Jong, Oek de
 Die Erschaffung Adams, LI44, 1999
Jonsson, Stefan
 Gestohlene Karten, LI44, 1999
 Wiener Blut, LI50, 2000
 Fakten und Fiktionen, LI74, 2006
Joris, Lieve
 Mein Telefon in Mali, LI36, 1997
 Mobutus Kinder, LI42, 1998
 Afrikas versehrtes Herz, LI82, 2008
 Afrika und Asien, LI92, 2011
 Bagua Cun, LI95, 2011
JR
 Unframed – Ellis Island, LI107, 2014

(Photoportfolio)
 Die Grenze zwischen Mexiko und den USA, LI 121, 2018
Juarroz, Roberto
 Ohne Titel/Vertikales Triptychon II, LI24, 1994
 Ohne Titel, LI25, 1994
 Die Leere, LI35, 1996
Judt, Tony
 Neue Weltordnung, LI70, 2005
Jullien, François / Herzog, Roman
 Chinesisches Werkzeug, LI64, 2004
Jullien, François / Latour, Bruno
 Das neue Gemeinsame, LI80, 2008
Jünger, Hans-Dieter
 Zeitbilder, LI37, 1997
 Sokrates' Dopaminspiegel, LI57, 2002
 Kreuz der Erlösung, LI65, 2004
 Sprengung des Seins, LI 125, 2019
Jungk, Peter Stephan / Schygulla, Hanna / Troller, Georg Stefan
 L'amour toujours, LI 115, 2016

K

K., Josef
 Mitteleuropa: Geschichte und Anekdote, LI 1, 1988
 Zirkus Europa aus Prager Sicht, LI 12, 1991
Kabakow, Alexander
 Kein Zurück, LI8, 1990
 Der Künstler im Westen, LI30, 1995
Kabakow, Ilja
 Titel und Kunst, LI8, 1990
 Kunst, LI47, 1999
Kabakow, Ilja & Emilia
 The man, climbing over the wall or the eternal emigrant, Kunst, LI86, 2009
 Artist! Why Didn't You ..., Kunst, LI94, 2011
Kadaré, Ismael
 Traurige Bauten, LI43, 1998
Kadaré, Ismael / Bogavac, Branca Le Comte
 Pulverfaß Balkan, LI32, 1996
Kagel, Mauricio / Nyffeler, Max
 Mitteilsamkeit in der Musik, LI51, 2000
Kaiser Kern, Babette
 Wer hat Amerika entdeckt?, LI 16, 1992
Kakar, Sudhir
 Die nostalgische Seele, LI6, 1989
 Qualen der Modernisierung, LI29, 1995
 Tempel des Eros, LI33, 1996
 Fundamentalismus in Indien, LI44, 1999
Kaknavatos, Ektor
 Endoplasma, / Gorillas / Wie Alias / Einbalsamieren / Meine Stimme, Hochofenrasse, LI32, 1996
Kalka, Joachim
 Der Mond, LI105, 2014
Kämpchen, Martin
 Erlebnisreise, Lebensreise, LI82, 2008
 Tawang, das beflaggte Tal, LI87, 2009
Kanofsky, Michael
 Wien, Europa, Mitte, eine Utopie, LI 125, 2019
Kanterian, Edward
 Wie glücklich war Eliades Schuld?, LI34, 1996
Kanterian, Edward / Manea, Norman
 Innerer Feind, äußerer Feind, LI51, 2000
Kantor, Renée
 Ein legendärer Tropfen, LI 104, 2014
Kaplan, Robert D.
 Die kommende Anarchie, LI32, 1996
Kaplinski, Jaan
 Eis und Heide, LI55, 2001
Kapuściński, Ryszard
 Massaker im Paradies, LI26, 1994
 Geschichte im Werden, LI29, 1995
 Wie ich die Welt sehe, LI39, 1997
 Der lange Marsch der Geschichte, LI42, 1998
 Amerikanische Impressionen, LI51, 2000
 Herodot – Reporter der Antike, LI63, 2003
 Beruf Reporter, LI67, 2004
 Das Ereignis des Anderen, LI74, 2006
 Morgenspaziergang, LI76, 2007
Kapuściński, Ryszard / Gardels, Nathan
 Die kosmische Rasse, LI36, 1997
Karahasan, Dževad
 Wanderung über Grenzen, LI31, 1995
 Briefe aus dem Jahre 1993, LI32, 1996
 Maschine als Schicksal, LI39, 1997
 Drei Schritte zum Teufel, LI63, 2003
 Einweihung in die Angst, LI64, 2004
 Liebesgeschichte, LI81, 2008
 Aufenthalt im Spiegel, LI94, 2011
 Wunder der Sprache, LI 135, 2021
Karasholi, Adel
 Liebender aus Palästina, LI82, 2008
Karelli, Zoi
 Erinnerungen, LI20, 1993
Karouzou, Nikos
 In Abwägung oder so ähnlich / Liebesende / Bösaabweiser, LI32, 1996
Kashi, Ed
 Leben in Kaduna, Nord Nigeria, LI 121, 2018
Kasparow, Garri
 Schach oder Maschine, LI91, 2010
Kassir, Samir
 Das arabische Unglück, LI71, 2005
Katajewa-Lytkina, Nadeschda
 Poesie und Terror, LI 18, 1992
Katsaros, Michalis
 Gebirgszug, LI32, 1996
Kattermann, Vera
 Die Narben von Buenos Aires, LI98, 2012
Katz, Mark
 Klang und Maschine, LI79, 2007
Katzenstein, Uri
 Breakers, Kunst, LI86, 2009
Kavvadias, Nikos
 Guevara, LI32, 1996
Kaygusuz, Sema
 Istanbulreigen, LI88, 2010
 Multikulturalistische Reduktion, LI92, 2011
 Abel, vom Raben begraben, LI 108, 2015
 Sprache der Feigen, LI 110, 2015
 Marias Leiden als *nómos*, LI 127, 2019
Kcho
 Titel und Kunst, LI49, 2000
 Impacto. Kunst, LI81, 2008
Keane, John
 Roboter ante portas, LI 125, 2019
 Australien – verbranntes Land, LI 128, 2020
 Die große Seuche, LI 129, 2020
Keane, John / Gorz, André
 ... und jetzt wohin?, LI8, 1990
Kearney, Richard
 Bedrohte Imagination, LI6, 1989
 Für ein post-nationalistisches Irland, LI39, 1997
Kebo, Ozren
 Sarajevo für Anfänger, LI31, 1995
Keđzierski, Marek
 Aurach, LI84, 2009
 Rue Samuel Beckett, LI87, 2009
 Zwischen den Bühnen, LI96, 2012
 Auf höchster Ebene, LI 119, 2017
 Hüter der Tür, LI 124, 2019
 Verstörungen, LI 130, 2020
Keđzierski, Marek / Bray, Barbara
 Es war wie ein Blitz ..., LI87, 2009
Keđzierski, Marek / Fabjan, Peter
 Jeder Tag war inszeniert, LI92, 2011
Keđzierski, Marek / Warlikowski, Krzysztof
 Der Rand im Mittelpunkt, LI 96, 2012
Keđzierski, Marek / Castellucci, Romeo
 Wo Bilder brennen, LI106, 2014
Keđzierski, Marek / Krystian Lupa
 Spiritismus und Eruption, LI119, 2017
Kelley, Mike
 Lenticular 13, 2007, Kunst, LI86, 2009
Kelly, Robert
 Dorts, LI28, 1995
Kenarov, Dimiter
 Gier nach Schiefergas, LI 101, 2013
 Ein bulgarischer Mord, LI 107, 2014
Kennedy, Paul
 Ins 21. Jahrhundert ..., LI20, 1993
Kent, Nick / Davis, Miles
 Der Jazz ist tot, verdammt noch mal, LI6, 1989
Kepel, Gilles
 „Zurück zum Islam!“, LI4, 1989
Kepel, Gilles / Rupnik, Jacques
 Explosive Nachbarn, LI109, 2015
 1989 – 2019, LI127, 2019
Kerckhoven, Anne-Mie van
 Titel und Kunst, LI76, 2007
 Heart Linked with Heart. Kunst, LI81, 2008
 Hybrid Media Plot, Kunst, LI86, 2009
Kerekes, Laszlo
 Titel und Kunst, LI58, 2002
 Shadow-Atomiseur. Kunst, LI81, 2008
 Lohmühlenbrücke Recycling Memory, Kunst, LI86, 2009
Kermani, Navid
 Nachrichten aus Isfahan, LI28, 1995
 Blut und Tränen, LI40, 1998
 Islam für Europa, LI53, 2001
Kermani, Navid / Sznajder, Natan
 Territorium und Terror, LI57, 2002
Kermode, Frank
 Verrückte Captains, LI28, 1995
Kesaridis, Jannis
 Engel trauern in Veroia, LI54, 2001
Keynes, John Maynard
 Vorschläge zur Gründung einer internationalen Clearing-Union, LI2, 1988
Khademi, Kubra
 Titel und Kunst, LI 134, 2021
Khaled, Alaa
 Das Buch des Flusses Nil, LI71, 2005
Khalidy, Walid
 Die Zukunft der Heiligen Stadt, LI51, 2000
Khilnani, Sunil
 Mahatma Gandhi, LI90, 2010
Kidder, Tracy
 Berge hinter Bergen, LI66, 2004
Kienlechner, Sabina
 Tonlagen der Leidenschaft, LI52, 2001
 Ödipus in der Catfish Row, LI57, 2002
 Mutter mit Kind, LI64, 2004
Kinsella, John
 Südwärts durch die lange Koppel, LI38, 1997

- Die Falle/Die Jagd, LI 52, 2001
Kipling, Rudyard
 Die Bürde des Weissen, LI 13, 1991
Kippenberger, Martin
 Titel und Kunst, LI 11, 1990
Kirch, Michel
 Kybernetik des Traums, Photographie, LI 136, 2022
Kirkeby, Per
 Titel und Kunst, LI 16, 1992
Kis, Danilo
 Mitteleuropäische Variationen, LI 11, 1990
Kiss, Yudit
 Das fehlende Haus, LI 22, 1993
 Durch östliches Gelände, LI 28, 1995
 Shylock und die Integration, LI 72, 2006
 Eine Reise zum Anderen, LI 90, 2010
Kittler, Friedrich / Raddatz, Frank M.
 Dionysos Revisited, LI 89, 2010
 Metamorphosen der Liebe, LI 95, 2011
Kläui, Christian
 Die Leerstelle, LI 56, 2002
 Eifersucht, LI 120, 2018
Klamann, Ingo
 Zur Erinnerung, LI 107, 2014
 Wüste und Weltgeist, LI 124, 2019
Klare, Michael T.
 Robotergeneräle kommen, LI 130, 2020
Klauke, Jürgen
 Titel und Kunst, LI 101, 2013
 Bodysounds II, LI 121, 2018
Klauser, Wilhelm
 Yamanote – oder das Leben im Präsens, LI 26, 1994
 Japan nach dem Beben, LI 29, 1995
 Manga – Eine Stadt zeichnen, LI 43, 1998
 Tokio ..., Paris ..., Berlin ..., LI 86, 2009
Kleberg, Lars
 Die Zauberlehrlinge, LI 2, 1988
 Stalin am Apparat, LI 103, 2013
Klech, Igor
 Die erotische MTS, LI 39, 1997
 Ignacios Invention, LI 76, 2007
 Krieg nach Carl von Clausewitz, LI 137, 2022
Klein, Moritz
 Im Bild der Fisch, LI 124, 2019
Kleine, Holger
 Proust-Parabeln (Kunst und Titel), LI 138, 2022
Kleine, Holger / Brendel, Alfred
 Musik und ihre Räume, LI 127, 2019
Klemm, Helmut
 Ein schrecklicher Lehrer, LI 102, 2013
 Magischer Sprechakt, LI 135, 2021
Klemm, Ulf-Dieter
 Hellsichtiger Denker, LI 98, 2012
 Ein bruderloses Volk?, LI 101, 2013
 Athener Crashkurs, LI 111, 2015
 Epilog zu „Varlámis“, LI 114, 2016
 Literaturagentur Stasi, LI 134, 2021
Klíma, Ladislav
 Fortuna mag mich!, LI 13, 1991
Kling, Thomas
 Löschblatt. Bijlmermeer/Hermen.
 Doppelhermen/Schwarze Sylphiden,
 LI 20, 1993
Kloos, Barbara Maria
 Klage eines verlassenen Physikers, LI 3, 1988
Klotz, Konrad
 Europa ist noch weit entfernt, LI 15, 1991
Kluge, Alexander
 Geschichten, LI 135, 2021
 Clementia Caesaris, LI 138, 2022
 Der spanische Posten, Vizeadmiral Dr. Cervix,
 LI 139, 2022
Kluge, Alexander / Barceló, Pedro
 Spanischer Bürgerkrieg, LI 139, 2022
Kluge, Alexander / Lachenmann, Helmut
 Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021
Kluge, Alexander / Seibt, Gustav
 Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022
Knauf, Thomas
 Guten Morgen, Herr Bergmann, LI 95, 2011
 Das gelbe Unterseeboot, LI 98, 2012
 Vom Tauchen im Eis, LI 101, 2013
 La Zona Rossa, LI 103, 2013
 Prag im Winter, LI 104, 2014
 Warschauer Notizen, LI 107, 2014
 Budapester Märchen, LI 112, 2016
Knauf, Thomas (Hg.)
 Tagebuch des Teufels, LI 86, 2009
Kneidel, Karl / Raddatz, Frank M.
 Raum heißt Grenze, LI 131, 2020
Knoefel Thomas / Christoph, Henning
 Voodoo in Benin, LI 114, 2016
Knodt, Reinhard
 Stare, LI 12, 1991
 Asyle, LI 15, 1991
 Die Arche und die Vögel, LI 18, 1992
Knodt, Reinhard/Seidl, Ernst
 Vögel um die Arche, LI 19, 1992
Knöfel, Thomas / Groys, Boris
 Der Leichnam des Philosophen, LI 41, 1998
Kobayashi, Toshiaki
 Ära der Heimatlosigkeit, LI 128, 2020
Koberling, Bernd
 Titel und Kunst, LI 59, 2002
 Balance. Kunst, LI 81, 2008
Koch, Kenneth
 Zentralamerika, LI 2, 1988
 Aux Seins de Mandarine, LI 2, 1988
Kodama de Borges, María
 Leonor, LI 10, 1990
Koestenbaum, Wayne
 Sieben Arien, LI 21, 1993
Kohlbecher, Guido
 Gott und Menschenwürde, LI 34, 1996
Köhler, Ernst
 Wenn die Arbeiter rechts wählen, LI 116, 2017
Köhler, Jochen
 Maskenspiele, LI 5, 1989
 Das Charisma des Erfolgs, LI 44, 1999
 Musterschüler. Joseph Goebbels, LI 56, 2002
Kohout, Pavel
 Über einige europäische Träume, LI 4, 1989
Kollek, Teddy / Margalit, Avishai
 Jerusalem – Eine Kontroverse, LI 16, 1992
Koning, Hans
 Skizzen zum Nationalismus, LI 8, 1990
Konwitschny, Peter
 Kopf und Herz, LI 126, 2019
Koolhaas, Rem
 Stadt ohne Eigenschaften, LI 36, 1997
Koolhaas, Rem / Kuhnert, Nikolaus
 Berlin, Offene Stadt, LI 18, 1992
Koolhaas, Rem / Jocks, Heinz-Norbert
 Coole Ekstase, LI 133, 2021
Kopacki, Andrzej
 Zweifel, LI 10, 1990
Korn, Benjamin
 Tod eines Mörders, LI 89, 2010
 Der Wahlmonarch, LI 91, 2010
 Das große Schweigen, LI 96, 2012
 Ortstermin Oradour, LI 103, 2013
 Rampentheater, LI 118, 2017
 Welch ein Gott ist Gold, LI 131, 2020
 Kreislauf der Rache, LI 137, 2022
Kornitzer, Lacy
 Ungarn. Horthy, LI 104, 2014
Korthals, Michiel
 Die tolle Tafel, LI 75, 2006
Kosík, Karel
 Die Krise der Gegenwart, LI 20, 1993
 Die Architektonik der Welt, LI 36, 1997
Kosík, Karel / Finkielkraut, Alain
 Der „Schauspieler“ und das „Ende der Geschichte“, LI 24, 1994
Kostioukovitch, Elena
 In Putins Hirn, LI 137, 2022
Kosuth, Joseph
 Titel und Kunst, LI 34, 1996
 Kunst, LI 47, 1999
 A Problem to Solve. Kunst, LI 81, 2008
Ko Un
 Gelebt werden. leben!, LI 81, 2008
Kounellis, Jannis
 Titel und Kunst, LI 12, 1991
 Kunst, LI 55, 2001
 Titel und Kunst, LI 73, 2006
Kouwenaar, Gerrit
 Drei Jungfrauen wiedergekehrt, LI 25, 1994
Kovadloff, Santiago
 Argentinische Tragödie, LI 28, 1995
 Die Katakombenkultur, LI 33, 1996
Kott, Jan
 Kurzer Traktat über Erotik, LI 1, 1988
 Gilgamesch oder die Sterblichkeit, LI 3, 1988
 Die Guillotine als tragischer Held, LI 5, 1989
 Vom Biß der Schlange, LI 7, 1989
 Der neue Jona, LI 33, 1996
 Die Maske des Dionysos, LI 78, 2007
Kramer, Mark/Ripoll, Carlos/Schlesinger jr., Arthur
 Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
Kramer, Fritz W.
 Koloniales Erbe, LI 124, 2019
Krämer, Gudrun/Reif, Adelbert
 Unsterne des Friedens, LI 59, 2002
Krämer, Renate
 Hochzeit, LI 78, 2007
Krastev, Ivan/Krasztev, Péter
 Balkanmobiliar, LI 42, 1998
Krasznahorkai, László
 Vor Maan't, hinter Maan't, LI 12, 1991
 Brief, aus wachsender Distanz, LI 37, 1997
 Allein der Sternenhimmel, LI 42, 1998
 China, LI 63, 2003
 Schweifen im Stehen/ Geht die Welt voran,
 LI 81, 2008
Krasztev, Péter
 Blutdurst, LI 41, 1998
Krausse, Joachim/ von Mende, Julia
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018
Kraushaar, Wolfgang
 Sartre in Stammheim, LI 80, 2008
Kraushaar, Wolfgang/Herrmann, Jörg
 Die Aura der Gewalt, LI 52, 2001
Kregel, Jan A.
 Keynes' Clearing-Union und die internationale
 Finanzkrise, LI 2, 1988
Krese, Maruša
 Oktober, LI 31, 1995
Krieg, Peter
 Krankes Geld, LI 83, 2008
Krier, Jean

- Arbeitspoesie / Ohne Titel, LI 35, 1996
Krikalev, Sergei / Ujica, Andrei
 Schwerelos um Heimat Erde, LI 53, 2001
Krippendorff, Ekkehart
 Thukydides überwinden, LI 68, 2005
 Goethes Bildungsmärchen, LI 99, 2012
Kriseová, Eda
 Die Engel, LI 10, 1990
Kristeva, Julia
 Psychoanalytiker in einer Zeit der
 Ausweglosigkeit, LI 6, 1989
 Fremde im Vaterland, LI 11, 1990
Krog, Antjie
 Wörter handeln, LI 49, 2000
 Afrikanische Vision, LI 64, 2004
 Afrikas Menschlichkeit, LI 83, 2008
 Trümmer der weißen Gesellschaft, LI 106, 2014
Kröger, Björn
 Wem das Leben gehorcht, LI 78, 2007
Krohs, Martin
 Klimaballade, LI 127, 2019
Krüger, Michael
 Rede des Narren, LI 25, 1994
 Die Leere, LI 35, 1996
Krynicky, Ryszard
 Ein Geständnis – Kein Gedicht, LI 25, 1994
Küchenhoff, Joachim
 Die Krise der Psychoanalysekritik, LI 56, 2002
Kühner, Hans
 Zerschlägt alles Alte, LI 98, 2012
Kuhnert, Nikolaus
 Mythos Berlin, LI 86, 2009
Kuhnert, Nikolaus / Rogers, Richard
 Das Tor zum Osten, LI 20, 1993
Kuitca, Guillermo
 Kunst, LI 47, 1999
 Hogar. Kunst, LI 81, 2008
Kukorelly, Endre
 Einige Bewegungsformen, LI 7, 1989
Kundera, Milan
 Über die Kritik, LI 2, 1988
 „Die Unsterblichkeit“, LI 20, 1993
 Improvisation zu Ehren Strawinskys, LI 24, 1994
 Das tschechische Los, LI 80, 2008
 Irrtümer, Hoffnungen, LI 80, 2008
 Die Haut von Malaparte, LI 91, 2010
Kundos, Zahiye
 Kraftfeld Jaffa, LI 135, 2021
Kuon, Barbara
 Einer wird viele, LI 124, 2019
Kurbjuhn, Martin
 Innenansicht einer Karriere, LI 10, 1990
 Hauptstadterinnerungen, LI 27, 1994
Kurczab-Redlich, Krystyna
 Zucker aus dem Kreml, LI 80, 2008
Kureishi, Hanif
 Deine Zunge in meinem Rachen, LI 6, 1989
 Wilde Frauen, Männer, LI 17, 1992
 Revolution No 9, LI 23, 1993
 Mein Sohn, der Fanatiker, LI 27, 1994
 Wir sind keine Juden, LI 29, 1995
Kurjakin, Juri
 Lohnt es sich, auf eine Harke zu treten?,
 LI 3, 1988
Kurnitzky, Horst
 Kriege der Medien, LI 15, 1991
 Guerilla 2000, LI 34, 1996
 Sparen um jeden Preis, LI 35, 1996
 Kurze Antwort: Eher Theaterdonner, LI 35,
 1996
 Krieg in Mexiko, LI 40, 1998
 Metropole der Gewalt, LI 41, 1998
 Global Village, LI 44, 1999
 Deutschland den Deutschen, LI 46, 1999
 Das Geld, die Mutter, LI 67, 2004
 Das Fremde verstehen, LI 119, 2017
Kurspahic, Nermina
 Es war einmal ...?, LI 31, 1995
Kurz, Robert
 Die Lichter des Marktes verlöschen,
 LI 20, 1993
 Das Weltkartenhaus, LI 27, 1994
Kurzmeier, Roman
 Harald Szeemanns Kunst des Zeigens, LI 123,
 2018
Kustow, Michael
 Der Kaufmann von Venedig, LI 27, 1994
Kusturica, Emir
 Die Akazie von Sarajevo, LI 15, 1991
Kutik, Ilja
 Zwei Auszeichnungen / V. 1991 – ... / Mein
 Psalmenbuch, LI 18, 1992
Kuzniak, Angelika / Nowak, Włodzimierz
 Mein Warschaukoller, LI 74, 2006
- ## L
- Lacarrière, Jacques**
 Umherschweifen, LI 73, 2006
Lachenmann, Helmut / Kluge, Alexander
 Avantgarde in der Musik, LI 135, 2021
Lacher, Wolfram
 Lügen im libyschen Kriegstheater, LI 129 2020
Lachmann, Peter
 Ein Fall für E. T. A. Hoffmann, LI 138 2022
Lacouture, Jean
 De Gaulle und Europa, LI 10, 1990
 Mea Culpa, LI 29, 1995
Laederach, Jürg
 Van Stade, Mitarbeiter am grauen Gesamtge-
 bäude, LI 1, 1988
Laferriere, Dany
 Rivarols Redekunst, LI 113, 2016
Lahusen, Benjamin
 Um jeden Preis, LI 85, 2009
Laina, Maria
 Ihr Eigenes, LI 20, 1993
Laing, Kojo
 Der Bischof / Der Richter / Der Minister,
 LI 21, 1993
Lamborn, Marc
 Hitparade Nostalgie, LI 15, 1991
Lambert, Magali
 Tu es une merveille, Kunst und Titel, LI 123,
 2018
Lammert, Mark
 Titel und Kunst, LI 71, 2005
 Kunst, LI 81, 2008
 Kunst, LI 86, 2009
 Godard Maler, LI 91, 2010
 Heroische Störung, LI 99, 2012
 Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
 Der verliebte Partisan, LI 114, 2016
 Der Verkannte, LI 119, 2017
 Lettre I-XXX, LI 121, 2018
 Was auf dem Spiel steht. Laudatio, LI 123,
 2018
 Kunst – Mit der Trikolore spielen, LI 130, 2020
 Revolutionssplitter, LI 137, 2022
Langewiesche, William
 Goldene Nase mit System, LI 53, 2001
 Amerikanischer Boden, LI 66, 2004
 Grüne Zone, Bagdad, LI 67, 2004
 Quartier Bagdad, LI 69, 2005
 Ziad kämpft für Saddam, LI 69, 2005
 Schiffsverschrotter, LI 70, 2005
 Nukleargeschäfte, LI 72, 2006
 Der Scharfschütze, LI 88, 2010
 Gesetze des Verbrechenens, LI 97, 2012
 Sicherheit und Söldner, LI 105, 2014
 Der menschliche Faktor, LI 109, 2015
 Willkommen im Darknet, LI 115, 2016
 Der Überfall, LI 122, 2018
Laor, Yitzhak
 Unter Apollos Gesetz, LI 113, 2016
 Christus in Klabbrien, LI 136, 2022
Laouedj, Zineb
 Rais – namenloser Schmerz, LI 44, 1999
Lapham, Lewis
 Das ewige Jetzt, LI 28, 1995
Larkin, Emma
 Der birmanische Elefant, LI 81, 2008
Laschen, Gregor
 Der Text des Vogels, LI 25, 1994
Latour, Bruno
 Der Biologe als wilder Kapitalist, LI 27, 1994
 Zoom auf Paris, LI 92, 2011
Latour, Bruno / Jullien, François
 Das neue Gemeinsame, LI 80, 2008
Latronico, Vincenzo
 (K)ein Mann der Zukunft, LI 133, 2021
Laurens, Henry
 Fehlkalkulationen, LI 84, 2009
 Die orientalische Frage, LI 108, 2015
Lavigne, Maroesjka
 Lost Lands, Photoportfolio, LI 128, 2020
Lazarevska, Alma
 Patience à la Sarajevo, LI 31, 1995
Lazerson, Liza / Groys, Boris
 Putins Russische Welt, LI 137, 2022
Leacock, Richard
 Die Rückseite des Mondes, LI 28, 1995
LeBlanc, Adrian Nicole
 Leben in der Bronx, LI 62, 2003
Leblanc, Laurence
 To Live Till Death is not Easy. Photographie,
 LI 81, 2008
Le Clézio, J.M.G. / Gérard de Cortanze
 Wundbrand. Ein Gespräch, LI 83, 2008
Le Cour Grandmaison, Olivier
 Ein Rechtsungeheuer, LI 112, 2016
Le Dantec, Jean-Pierre
 Neu lebe der Barock!, LI 18, 1992
Leele, Ouka
 Porträt von Michail Gorbatschow, LI 121,
 2018
Leeuwen, Raymond C. van
 Aus dem Akkadischen, LI 2, 1988
Leggewie, Claus
 Auslieferung, LI 109, 2015
 Brüder, zur Sonne ..., LI 129, 2020
LeGuin, Ursula
 Die Tochter der Fischerin, LI 9, 1990
Lehmann, Barbara
 Der Bazillus des Krieges, LI 116, 2017
Lehmann, Harry
 Die ästhetische Wende, LI 86, 2009
 Politisierung der Künste, LI 131, 2020
 Kunst, Freiheit, Moral, LI 135, 2021
Leibovitz, Annie
 Kunst, LI 31, 1995
Leiermann, Tom

- Bataillone des Himmels, LI 133, 2021
Leiris, Michel
 Toro/Trocken/Windig, LI 16, 1992
 Sendschreiben, LI 18, 1992
Leist, Reiner
 Titel und Kunst, LI 45, 1999
Leka, Arian
 Quadrat im Schachfeld, LI 98, 2012
 Durrës, Geoemotionen, LI 100, 2013
 Geboren in der Provinz, LI 108, 2015
 Meer des Argwohn, LI 114, 2016
Lengyel, Péter
 Die leichte Kavallerie greift nicht an,
 LI 24, 1994
León, Juanita
 Kolumbien aus Blei, LI 74, 2006
Leopold, Gerda
 Gruppenbild auf Bombe. Kunst, LI 81, 2008
 Kunst, LI 86, 2009
 Überwacht, LI 121, 2018
Le Tellier, Hervé
 Die Giocondas, LI 53, 2001
Lethem, Jonathan
 Snowden im Labyrinth, LI 127, 2019
Leukert, Bernd
 Improvisation SchwarzWeiß, LI 6, 1989
 Musik unter Einfluß, LI 48, 2000
Leukert, Bernd/Sharp, Elliott
 Pantarhei, LI 48, 2000
Lewis, Bernard
 Die Revolte des Islam, LI 55, 2001
Lewontin, Richard
 Die Jagd nach den Genen, LI 30, 1995
Leys, Simon
 Honoré de Balzac, LI 44, 1999
Lezama Lima, José
 Tod des Narziß/Dunkel Glänzend, LI 37, 1997
Liakos, Antonis
 Griechenland und Europa, LI 95, 2011
 Griechen im Bürgerkrieg, LI 136, 2022
 Kleinasiatische Katastrophe, LI 138, 2022
Liang Bingjun
 Ausblutende Zeichen, LI 41, 1998
Liao Guohe
 Welcome to China. Satisfaction Guaranteed,
 LI 121, 2018
Liao Yiwu
 Fräulein Hallo; Der Klomanager;
 Der Tagelöhner, LI 79, 2007
 Dreifachfräulein; Rechtsabweichler;
 Leichenwäscher; Der Guqin-Meister,
 LI 80, 2008
 Der vierte Juni, LI 81, 2008
 Der Bauernkaiser, LI 84, 2009
 Fragen an den Himmel, LI 91, 2010
 Der Biss des Menschen, LI 93, 2011
 Mein Komplize Li Qi, LI 93, 2011
 Rostige Ballade, LI 94, 2011
 Die Geisterverköstiger, LI 94, 2011
 Bambusbläser, LI 97; 2012
 Elegie der Zeit, LI 100, 2013
Libeskind, Daniel
 Fragmente von Utopia, LI 19, 1992
Lichatschow, Dimitrij S.
 Reflexionen zu B. L. Pasternaks Roman
 Dr. Schiwago, LI 1, 1988
 Die alte Rus, LI 19, 1992
Lichtenberg Ettinger, Bracha
 Kunst, LI 47, 1999
Li Datong
 Komplett erfunden!, LI 74, 2006
Liemann, Irina
 Erster Mai und Lalala L.A., LI 34, 1996
Liebsch, Burkhard
 Kunst, Gabe sozialer Zeit, LI 124, 2019
Liehm, Antonin
 Die kulturelle Ausnahme und die nationale
 Identität, LI 25, 1994
 Tauwetter – damals in Prag, LI 78, 2007
Lieven, Anatol
 Afghanische Tragödie, LI 134, 2021
Lightman, Alan
 Das Zufallsuniversum, LI 103, 2013
 Unser Platz im Universum, LI 104, 2014
Ligorio, Deborah
 RiVeduta V, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Liksom, Rosa
 Auf Moskau Auf!, LI 13, 1991
Linder, Christian
 Freund oder Feind. Carl Schmitt, LI 68, 2005
 Im Niemandsland, LI 75, 2006
 Herodots Sohn, LI 76, 2007
 Bölls gesammelte Welt, LI 78, 2007
 Freiheit in der Wildnis. Zu Alfred Andersch,
 LI 80, 2008
 Fragmente der Wollust, LI 82, 2008
 Gotha. Im Tal der Könige, LI 84, 2009
 Landleben, ein Traum, LI 91, 2010
 Das Ende von etwas, LI 130, 2020
Lindorfer, Bettina
 Die „Affäre Barthes“, LI 17, 1992
Lindqvist, Sven
 Eine Wahrheitskunst, LI 71, 2005
 Vater, Sohn, heiliges Rad, LI 72, 2006
 Der Bombertraum, LI 76, 2007
Linke, Detlef B.
 Menschenrechte in den Biowissenschaften,
 LI 35, 1996
 Die Vorläufigkeit der Neurotheologie,
 LI 61, 2003
 Unendlichkeit, LI 67, 2004
Linke, Detlef B./Reif, Adelbert
 Das Ich und sein Gehirn, LI 32, 1996
Linthicum, John
 Lyrik in Deutschland, LI 28, 1995
Lin Tianmiao
 Mother's No 5. Kunst, LI 81, 2008
Lispector, Clarice
 Ein Hauch Leben (Pulsschläge), LI 11, 1990
Liu Qingfeng/Jin Guantao
 Das Licht des Historikers, LI 41, 1998
Loewenstein, Bedrich
 Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen,
 LI 2, 1988
Loggia, Ernesto Galli della
 Marsch auf Rom, LI 85, 2009
 Vakuum und Phänomen, LI 87, 2009
Long Yingtai
 Heimkehr, LI 41, 1998
Longley, Michael
 Kavafis Begierden, LI 24, 1994
Longo, Robert
 Kunst, LI 55, 2001
 Untitled (The Haunting) – Triptychon. Kunst
 LI 81, 2008
 Burka – Barbara, Titel, Kunst, LI 94, 2011
 Untitled (Torn Flag), 2018
Lose, Søren
 Monument, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Lotman, Jurij
 St. Petersburg, LI 15, 1991
 Zeiten der Wirren, LI 30, 1995
Lotringer, Sylvère
 The German Issue, LI 86, 2009
Loureiro, Joao de Jesus Paes
 Die Geschichte Amazoniens oder einer
 ländlichen Legende, LI 9, 1990
Lovink, Geert
 Nach dem Dotcom-Crash, LI 57, 2002
 Taktische Medien, LI 62, 2003
 Die Kunst des Infilters, LI 63, 2003
 Netzkompetente Philosophen, LI 64, 2004
 Traum der freien Kooperation, LI 66, 2004
 Deutsche Medientheorie?, LI 67, 2004
 Digitale Nihilisten, LI 73, 2006
 Kunst der Neuen Medien, LI 74, 2006
 Fragen oder googeln, LI 81, 2008
 Der Social-Media-Hype, LI 100, 2013
 Plattform-Kapitalismus, LI 115, 2016
 Epidemie der Ablenkung, LI 120, 2018
 Programmierte Traurigkeit, LI 123, 2018
 Requiem fürs Netzwerk, LI 128, 2020
Lovrenovic, Dubravko
 Schwanengesang, LI 31, 1995
Lucas Coelho, Alexandra
 Tage in Afghanistan, LI 87, 2009
 Ciudad Juárez, Mexiko, LI 90, 2010
 Generation Tahrir, LI 92, 2011
 Brasilien auf der Straße, LI 102, 2013
Lucebert
 Dichten, LI 25, 1994
Lukjanow, Alexej
 Nur keine Frauen, LI 115, 2016
Lundquist, Marie
 Irrgänge der Schönheit. Gedichte, LI 77, 2007
Lupa, Krystian
 Asyl und Quarantäne, LI 130, 2020
Lupa, Krystian / Kedzierski, Marek
 Spiritismus und Eruption, LI 119, 2017
Lüpertz, Markus
 Titel und Kunst, LI 2, 1988
Lützen, André
 Herz der Finsternis, Kongo, Photographie,
 LI 81, 2008
Luo Ying
 Der letzte Mensch. Gedichte, LI 80, 2008
Lussault, Michel / Godelier, Maurice
 Die Anthropologie, LI 116, 2017
Luttwak, Edward
 Zentralbank-Kult, LI 35, 1996
Luzi, Mario
 Soldateska, LI 31, 1995
Lynn, Jonathan
 Orson, LI 125, 2019
Lytard, Jean-François
 Europa, die Juden und das Buch, LI 10, 1990
- ## M
- Maak, Niklas/ Jocks, Heinz-Norbert**
 Unbehagen an der Stadt, LI 129, 2020
Maar, Michael
 Tommy, Teddie & Teufel, LI 61, 2003
Mabanckou, Alain
 Welt ohne Draht, LI 81, 2008
 Herr von Bonanjo, LI 120, 2018
MacFarquar, Roderick
 Greisenmacht und Bonapartismus, LI 6, 1989
Machfus, Nagib
 Der Mann, der sein Gedächtnis zweimal verlor,
 LI 4, 1989
 Zum Barte des Pascha, LI 16, 1992

- Maciejewski, Franz**
 Fahrt durch Gebirg, LI 117, 2017
 100 Jahre Ratlosigkeit, LI 122, 2018
 Die Wunder der Gewalt, LI 124, 2019
 Tribut für Adorno, LI 125, 2019
 Tsiki-Tsiki, LI 128, 2020
 Melencolia 2020, LI 131, 2020
 Begierde nach Rettung, LI 133, 2021
 Garküche der Zukunft, LI 136, 2022
- Mack, Heinz / Jocks, Heinz-Norbert / Piene, Otto / Uecker, Günther**
 Zero in Europa, LI 94, 2011
- Mackinder, Halford J.**
 Der geographische Drehpunkt der Geschichte, LI 120, 2018
- MacKenzie, Donald**
 Elektronische Börsen, LI 99, 2012
- Macua, Juan Ignacio**
 Stadtplanung in Madrid, LI 77, 2007
- Magani, Mohamed**
 Die Toten rufen die Lebenden, LI 31, 1995
 Ein isländischer Traum, LI 33, 1996
 Die Hände einer Stadt, LI 34, 1996
- Magris, Claudio**
 Mitteleuropa, LI 4, 1989
 Romane und Moderne, LI 116, 2017
- Mahapatra, Sitakant**
 Krishnas Tod, LI 14, 1991
- Mailer, Norman / Hitchens, Christopher**
 Letzte Verteidigungslinie, LI 41, 1998
- Mai, Klaus-Rüdiger**
 Unsterblichkeit bauen, LI 107, 2014
- Maitre, Pascal**
 Kabul / Somalia. Photographie, LI 81, 2008
- Maiwald, Peter**
 In diesem Jahr / Theater, LI 14, 1991
 Ende des Zwanzigsten Jahrhunderts, LI 20, 1993
- Major, René / Derrida, Jacques / Baudrillard, Jean**
 Terror, Krieg, Recht, LI 63, 2003
- Makanin, Wladimir**
 Quasi – die Masse, LI 35, 1996
- Makhmalbaf, Mohsen**
 Die Tragödie Afghanistans, LI 55, 2001
- Makhoul, Bashir**
 One leave of my olive branch, LI 55, 2001
- Makoto, Ooka**
 Was ist Poesie?, LI 25, 1994
- Maksimovic, Desanka**
 Für jene, die nur im Sterben mutig sind / Für die Soldatenfriedhöfe / Für den armen Bauern / Über den geflohenen Sklaven / Über den Boten, LI 20, 1993
- Malan, Rian**
 Weißer Stammeskrieg, LI 22, 1993
 Mandela. In der Sackgasse?, LI 34, 1996
 Bekenntnisse eines weißen Südafrikaners, LI 25, 1994
 Wenn der Löwe schläft, LI 58, 2002
- Malaurie, Jean**
 Allee der Wale, LI 63, 2003
 Zorn der Erde, LI 81, 2008
 Neugeborenen, LI 139, 2022
- Malaurie, Jean / Borm, Jan**
 Walroßsuppe, Seehundblut, LI 56, 2002
- Malaquais, Jean**
 Marianka, LI 115, 2016
- Malcolm, Noel**
 Rassen, Mythen, Ursprünge, LI 31, 1995
 Bosnien, LI 31, 1995
- Malen, Maubert / Bacon, Francis**
 Malen ist Wahrheitssuche, LI 87, 2009
- Maleonn**
 Little Flagman. Kunst, LI 81, 2008
- Malerba, Luigi**
 Intellektuelle Säuger auf der Flucht, LI 9, 1990
- Mall, Ram Adhar / Reif, Adelbert**
 Interkulturelle Philosophie, LI 51, 2000
- Mallarmé, Stéphane**
 Ohne Titel, LI 8, 1990
- Mallet, Victor**
 Am Golf, LI 11, 1990
- Robert Malley / Agha, Hussein**
 Der Islamismus lebt auf, LI 99, 2012
- Malouf, David**
 Australisches Bewußtsein, LI 61, 2003
 Der australische Traum, LI 65, 2004
- Malraux, André**
 Skizze zu einer Psychologie des Kinos, LI 37, 1997
 Die großen Revolutionäre, LI 40, 1998
- Mamdani, Mahmood**
 Erfundene Eingeborene, LI 97, 2012
- Magris, David**
 Drei Nutzungen des Messers, LI 40, 1998
- Mamlejw, Jurij**
 Die Ratte, LI 19, 1992
 Spinozas letztes Zeichen, LI 25, 1994
 Valuta, LI 36, 1997
- Mammi, Lorenzo**
 João Gilberto und die Bossa Nova, LI 126, 2019
- Mandelbaum, Ann**
 Titel und Kunst, LI 60, 2003
- Mandelstam, Ossip**
 Über den Gesprächspartner, LI 10, 1990
 Fussball, LI 9, 1990,
- Manea, Norman**
 Im Auge des großen Clowns, LI 15, 1991
 Felix Culpa, LI 28, 1995
 Epitaph als Prolog, LI 33, 1996
 Leichtfertige Einwände, LI 34, 1996
 Die fünfte Unmöglichkeit, LI 41, 1998
 Ausflug mit Nathan LI 85, 2009
 Monumente der Schande, LI 87, 2009
- Manea, Norman / Bellow, Saul**
 Bevor ich gehe ... LI 68, 2005
- Manea, Norman / Kanterian, Edward**
 Innerer Feind, äußerer Feind, LI 51, 2000
- Mang Ke**
 Tage wie diese / Nacht überm Schneeland, LI 6, 1989
- Manguel, Alberto**
 Lesen, rollen, scrollen, LI 44, 1999
 Patrioten des Himmels, LI 50, 2000
 Argentinien war einmal, LI 56, 2002
- Mangrané, Mercedes**
 Emancipation Series, Kunst, LI 131, 2020
- Mankell, Henning**
 Timbuktu, LI 83, 2008
- Mannhart, Urs**
 Grenzbahnhof für 85 Millimeter, LI 98, 2012
- Manning, Richard**
 Das tägliche Öl, LI 65, 2004
 Das befreite Genom, LI 67, 2004
- Manos, Dimitris**
 aus: Peter Spasmenes, LI 32, 1996
- Manoury, Philippe**
 Die Erfindung der Musik, LI 123, 2018
- Marcus, Greil**
 Lipstick Traces, LI 15, 1991
 Straße ins Nirgendwo, LI 71, 2005
- Marechera, Dambudzo**
 Angriff! / Massengräber Rusape / Dopt die Dritte Welt auf eigene Gefahr!, LI 21, 1993
- Margalit, Avishai**
 Mythos Jerusalem, LI 16, 1992
 Das andere Israel, LI 41, 1998
- Margalit, Avishai / Teddy Kollek**
 Jerusalem – Eine Kontroverse, LI 16, 1992
- Margalit, Avishai / Motzkin, Gabriel**
 Der Holocaust, LI 35, 1996
- Margolina, Sonja**
 Moskau, fremde Metropole, LI 30, 1995
- Margwelaschwili, Giwi**
 Das Erinnerungsweltschachturnier / Ohne Impressionen, LI 6, 1989
 Im Herzgebirge, LI 80, 2008
 Dixieland in Deuiland, LI 86, 2009
- Maraini, Dacia**
 Pasolinis afrikanische Orestie, LI 119, 2017
 Diva und Dichter, LI 122, 2018
 Unser kleines grosses Europa, LI 123, 2018
 Ich heiße Antonino Calderone, LI 126, 2019
 Reise zum Turkana-See, LI 131, 2020
- Marini, Marcelle / Habib, Claude**
 Post-Feminismus oder neuer Feminismus, LI 1, 1988
- Marjanovic, Mirko**
 Priester und Pope, LI 31, 1995
- Markaris, Petros**
 Die Istanbuler, LI 89, 2010
- Markus, György**
 Antinomien der Kultur, LI 38, 1997
 Vom Ende der Kunst, LI 40, 1998
- Marozzi, Justin**
 Paddys letzte Reise, LI 94, 2011
- Marranca, Bonnie**
 Performance & Art Downtown, LI 116, 2017
- Marriott, McKim**
 Holi, LI 13, 1991
- Martens, Klaus**
 Atlantis / Wie wir wahrhaftig sind, LI 8, 1990
 Im Wendekreis des Fragezeichens, LI 44, 1999
- Martens, Michael**
 Stalins kleiner Finger, LI 121, 2018
- Martin, Marko**
 Goma – Totentanz unter dem Vulkan, LI 61, 2003
 Bartleby von Lissabon, LI 103, 2013
- Martínez, Tomás Eloy**
 Argentinien Dekadenzen, LI 63, 2003
- Marz, Lutz**
 Leonidow, LI 103, 2013
- Maslen & Mehra**
 Horrocks Beach Road Western Australia III
 Kunst, LI 81, 2008
- Massing, Michael**
 Informationspolitik, LI 73, 2006
 Feuer frei! Die menschlichen Kosten des Kriegs im Irak, LI 80, 2008
- Mastroianni, Marcello**
 Wie ein alter Elefant, LI 39, 1997
- Masus, Israil**
 Das dreieinige Gesicht, LI 48, 2000
- Matteucci, Sapo / Bassetti, Nicolú**
 Römische Peripherie, LI 111, 2015
- Mattes, Eva / Raddatz, Frank M.**
 Theater der Exzesse, LI 138, 2022
- Mattheus, Bernd**
 Sade und die Menschmaschine, LI 49
 Die Tränen der Liebenden, LI 52, 2001
 Die Legende des Saint Arto, LI 57, 2002

- Sein Leben verunstalten, LI 63, 2003
 Artauds Mind Cinema, LI 83, 2008
Matthiessen, Peter
 Blaue Perle Sibiriens, LI 20, 1993
 Das letzte saubere Land, LI 42, 1998
Mattner, Jakob
 Titel und Kunst, LI 25, 1994
 Kunst, LI 31, 1995
 Kunst, LI 47, 1999
 Kunst, LI 55, 2001
 Der gezielte Blick. Kunst, LI 81, 2008
 4 + 2 : 20 Jahre später, Kunst, LI 86, 2009
 Spiegelung, Kunst, LI 100, 2013
Maturana, Humberto / Davila, Ximena
 Kulturelle Biologie, LI 81, 2008
Matussek, Matthias
 Genuß der Sünde – Rios Vila Mimosa,
 LI 61, 2003
Matvejevic, Predrag
 Welten des Ex, LI 25, 1994
 Sarajevo, unsere Wunde, LI 31, 1995
 Brot und Körper, LI 96, 2012
Maurer, Herbert
 Theatergeschrei, LI 114, 2016
 Auf den Zungen liegen..., LI 116, 2017
 Zentralfriedhof mit Notausgang, LI 119, 2017
 Ein österreichisches Phänomen, LI 120, 2018
 Österreich ist Metaphysik, LI 121, 2018
 Eigentlich im Wiener Wald, LI 123, 2018
 Republik der Ministranten, LI 124, 2019
 Schamrotes Wien, LI 125, 2019
 Fest gespielt, LI 127, 2019
 Frühling in Wien, LI 128, 2020
 Zur Beethovenruhe, LI 129, 2020
 Sprachliche Hoheitsverwaltung, LI 130, 2020
 Schneeberg, Hausberg der Wiener, LI 131, 2020
 Schmoez und Schmalz, LI 132, 2021
 Tralala und Identität, LI 133, 2021
 Tanz auf dem Vulkan, LI 134, 2021
 Triest-Wien-Berlin, LI 135, 2021
 Fake News aus dem Wienerwald, LI 136, 2022
 Selige Zaungäste, LI 137, 2022
 Eine wienerische Genossenschaft, LI 138, 2022
 Quantensprunggymnastik, LI 139, 2022
Maurice, Antoine
 Unter Aufsicht, LI 13, 1991
Mavroudis, Kostas
 Tinos in dritter Person, LI 54, 2001
Mayer, Jane
 Drohnenprogramm, LI 88, 2010
Mayer, Michael
 Lévinas und Derrida, Nekrologie, LI 66, 2004
 Kap der Angst, LI 68, 2005
Mazzocco, Robert
 Ende der Welt, LI 12, 1991
Mbembe, Achille
 Raubtiere und Reformen, LI 21, 1993
McCaffery, Larry
 White Noise, White Heat, LI 52, 2001
McCormack, Gavan
 Nordkorea unter Zwang, LI 60, 2003
McCoy, Alfred
 Überwachungsbumerang, LI 102, 2013
 Das grosse Spiel, LI 110, 2015
 Schachbrett der Welt, LI 111, 2015
 Demontage einer Weltmacht, LI 118, 2017
 Herzland und Weltinsel, LI 120, 2018
 Wunschdenken und Handelskrieg, LI 124,
 2019
 Kabuler Lektionen, LI 134, 2021
McEwan, Ian
 Mensch bleibt Mensch, LI 60, 2003
 Orwell und der Wal, LI 136, 2022
McGrath, Patrick
 Kindheit in Broadmoor, LI 10, 1990
McInerney, Jay
 Ich bin im Geschäft!, LI 12, 1991
 Mein öffentlicher Dienst, LI 19, 1992
Meaney, Thomas
 Aus geheimen Akten, LI 126, 2019
Meddeb, Abdelwahab
 Die schöpferische Imagination, LI 4, 1989
 Malta – Tunis, LI 11, 1990
 Versperrte Wege, LI 12, 1991
 Visionen von Marseille, LI 15, 1991
 Europa als Extrem, LI 25, 1994
 Die Schicksale Algeriens, LI 26, 1994
 Leere / Ohne Titel, LI 34, 1996
 Wie ein gefallener Engel, LI 42, 1998
 Die Krankheit des Islam, LI 54, 2001
 Glanz und Elend des Islam, LI 56, 2002
 Blütezeiten des Islam, LI 60, 2003
 Was ein Krieg bringen kann, LI 61, 2003
 Ausschwitzgedichte, LI 63, 2003
 Schmugglerpfade, LI 67, 2004
 Der Koran als Mythos, LI 73, 2006
 Islam und Aufklärung, LI 73, 2006
 Das Heterogene, LI 75, 2006
 Warum ich mich bei Lettre wohlfühle,
 LI 81, 2008
 Orient und Okzident, LI 87, 2009
 Der Ursprung der Welt, LI 89, 2010
 Religion und Politik, LI 91, 2010
 Wunder und Blockaden, LI 93, 2011
 Bourguibas Wiederkehr, LI 97, 2012
 Befreiung vom Islamismus, LI 100, 2013
 Verfassung und Religion, LI 104, 2014
 Porträt des Dichters als Sufi, LI 107, 2014
Meddeb, Abdelwahab / Scarpetta, Guy
 Algerien. Hölle und Amnesie, LI 27, 1994
Meddeb, Abdelwahab / Stora, Benjamin
 Arabisches Erwachen, LI 92, 2011
Medviedeva, Natalia
 Pornographie, LI 13, 1991
Meeks, Fleming
 Sommermuster, LI 1, 1988
Mehmedinovic, Semezdin
 Teufel und Rose / Das Baden der Toten /
 Teufelszeichen, LI 31, 1995
Mehta, Suketu
 Mumbai, LI 37, 1997
 Endstation Bombay, LI 67, 2004
 Bombay, Maximum City, LI 70, 2005
Meillassoux, Claude / Behrend, Heike
 Krieg in Ruanda, LI 26, 1994
Melčič, Dunja
 Das Schwarze Loch, LI 19, 1992
 Srebrenica, Wahrheitsfindung, LI 75, 2006
 Serbisches Requiem, LI 77, 2007
Melleri, Arto
 Mau-Mau, LI 15, 1991
Mello e Souza, Laura de
 Die Neue Welt zwischen Gott und Teufel,
 LI 11, 1990
Melzer, Alex
 Kivu, kleines Haus, LI 85, 2009
Memarzia, Mitra
 Soughout, LI 55, 2001
von Mende, Julia / Krausse, Joachim
 Zwei Geometrien des Gehens, LI 121, 2018
Mendel, Yonatan
 Das Jerusalem-Syndrom, LI 102, 2013
Mendelsohn, Daniel
 Das athenische Drama, LI 114, 2016
Meng, Marco
 Geist und Hand, LI 94, 2011
Mengiste, Maaza
 Flügel und Metaphern, LI 73, 2006
Menzel, Peter
 Photographie, LI 93, 2011
Mertens, Pierre
 Ich, der König und die kleine Königin,
 LI 7, 1989
Meruane, Lina
 Zungen voller Wörter, LI 112, 2016
Méskos, Márkos
 Schritte in der Hölle, LI 113, 2016
Metes, Jörg
 Schmutziges Geld, LI 85, 2009
Metiljevic, Asim
 Der Tunnel von Sarajevo, LI 31, 1995
Metzger, Heinz-Klaus
 Anything Goes?, LI 21, 1993
Meyer-Clason, Curt
 Brasilidade, LI 12, 1991
 Canto ergo sum, LI 58, 2002
 Cervantes & Heidekraut, LI 62, 2003
Meyer, Grischa
 Brecht und Picasso, LI 78, 2007
 Elektrokohle, LI 90, 2010
 Rosinen aus Berlin, LI 96, 2012
Michalkov, Nikita / Jodkowskij, Edmund
 Eurasier sind wir! LI 20, 1993
Michalski, Sergiusz
 20. Juli – Stauffenberg und Malet, LI 126, 2019
 Antiklerikalismus in Polen, LI 131, 2020
 Letzter Meisterdenker, LI 133, 2021
 Großer Bruder, kleiner Bruder, LI 136, 2022
Michaux, Henri
 Prellschläge / Woge / Lossagungen, LI 12, 1991
 Unser Bruder Charlie, LI 37, 1997
 Meskalin und Musik, LI 39, 1997
Michnik, Adam
 Das litauische Drama, LI 12, 1991
 Drei Arten des Fundamentalismus, LI 14, 1991
 Das schwarze Loch, LI 16, 1992
 Katholischer Glaubensstaat, LI 17, 1992
 Kehrt der Kommunismus zurück?, LI 19, 1992
 Ein unbequemer Jahrestag, LI 20, 1993
 Der Aufstand, LI 21, 1993
 Sofioter Konflikte, LI 22, 1993
 Polnische Irrungen, LI 25, 1994
 Mein freies Europa, LI 26, 1994
 In meinem Herzen, LI 28, 1995
 Spiel mit Rußland, LI 29, 1995
 Werkzeug guter Geister, LI 30, 1995
 Jerzy Giedroyc ist 90, LI 35, 1996
Michon, Pierre
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019
 Der große Magere, LI 129, 2020
Middel, Cristina de
 Afronauten (Titel und Kunst), LI 124, 2019
Middleton, Christopher
 Den Bogen spannen auf gut Glück, LI 25, 1994
Mikhailov, Boris
 19. Januar 2009, Kunst, LI 86, 2009
Milach, Rafal
 Photographie, LI 137, 2022
Milani, Abbas
 Konturen einer Diktatur, LI 97, 2012
Milioni, Christoforos
 Patriotismen in Jannena, LI 54, 2001
Miller, Henry

- 1938, LI 12, 1991
Miller, Jonathan / Sacks, Oliver / Brook, Peter
 Ein Glas Wasser tragen, LI 40, 1998
Millhauser, Steven
 Cathay, LI 91, 2010
Milner, Jean-Claude
 Rechtsstaat und Kalifat, LI 111, 2015
Milosz, Czeslaw
 Wilna, LI 13, 1991
 Lob des Exils, LI 20, 1993
 Sarajewo, LI 31, 1995
Mishra, Pankaj
 Mord in Indien, LI 58, 2002
 Chinas Träume, LI 89, 2010
 Japans neue Zukunft, LI 103, 2013
 Indien heute, LI 107, 2014
 ISIS, LI 110, 2015
 Wilde, Räuber, Lumpen, LI 120, 2018
 Krise der Männlichkeit, LI 121, 2018
 Gandhis Vermächtnis, LI 126, 2019
Misrahi, Robert
 Der Voyeur und die Liebe, LI 25, 1994
 Neue Ideen in Europa?, LI 100, 2013
 Die Freude zu leben, LI 101, 2013
 Leviathan und Garten, LI 103, 2013
Mitsotaki, Clairi
 Heraklion malt, LI 54, 2001
Miyoshi, Masao
 Leere Museen, LI 46, 1999
 Der versilberte Elfenbeinturm, LI 48, 2000
Miziano, Viktor
 Russlands Kunstsystem, LI 95, 2011
Mnouchkine, Ariane / Barba, Eugenio
 Der Preis der Erfahrung, LI 114, 2016
Moaveni, Azadeh
 Frauen auf der Flucht, LI 137, 2022
Mokhtefi, Elaine
 Panther in Algerien, LI 117, 2017
Molder, Adriana
 Berlin, Aus der Serie Hôtel, Kunst, LI 86, 2009
 Bright Eyes, Black Face, Twisted Mouth, Bristling Hair, Kunst, LI 100, 2013
 Blutbad, Titel und Kunst, LI 104, 2014
Molder, Jorge
 Pinocchio – Photographie, LI 78, 2007
 Ocultacoes – Photographie, LI 81, 2008
 A interpretação dos sonhos, Kunst, LI 86, 2009
Molder, Maria Filomena
 Was weiß Louise Bourgeois, das ich nicht weiß?, LI 114, 2016
Mollel, Tololwa M.
 Im Zeichen des Nashorns, LI 21, 1993
Mongin, Olivier / Steiner, George
 Vom Schicksal Europas, LI 64, 2004
Mongin, Olivier / Breton, Stéphane
 Orte, Blicke, Bilder, LI 91, 2010
Moníková, Libuse
 Mozart, LI 5, 1989
 Semiaride Landschaft mit Küste, LI 9, 1990
 Der Dichter als Brauch, LI 11, 1990
 Unter Pädagogen, LI 15, 1991
 Zwetschgen, LI 22, 1993
Monjo, Armand
 Herzschlag des Universums, LI 18, 1992
Monk, Jaybo
 Kunst, LI 135, 2021
Moor, Margriet de
 Vom Gebrauch der Stimme, LI 24, 1994
 Das zweite Mal, LI 30, 1995
Morábito, Fabio
 Die Vetricciolis, LI 30, 1995
Moravia, Alberto
 Der Automatenliebhaber, LI 135, 2021
Moreira Marques, Susana
 Über den Tod, LI 103, 2013
Morejon, Nancy
 Abwesenheit, LI 45, 1999
Morin, Edgar
 Scienza Nuova, LI 12, 1991
 Das Nationalgefühl, LI 14, 1991
 Yves Montand, LI 15, 1991
Müller, Wolfgang
 Fußball und Komplexität, LI 25, 1994
 Kommunizierende Röhren, LI 34, 1996
 Der Liebeskomplex, LI 39, 1997
 Lob der Metamorphose, LI 88, 2010
Morin, Edgar / Barloewen, Constantin v.
 Vom Verfall der Zukunft, LI 121, 2018
Morin, Edgar / Cassé, Michel
 Himmelskunde, LI 67, 2004
Morozov, Evgeny
 Big Data für alle, LI 108, 2015
Morrison, Jim
 Ode an LA / Unterwegs, LI 4, 1989
Morrissey, Robert
 Napoleon Bonaparte, LI 105, 2014
Mortaigne, Véronique
 Morna, Fado, Samba, LI 97, 2012
Moschini, Francesco
 Urbane Utopien, LI 18, 1992
Mosjakin, Alexander
 Die Madonna Alba & andere, LI 7, 1989
Mossel, Erik / Hrabal, Bohumil
 Latente Euphorie, LI 5, 1989
Motzkin, Gabriel / Margalit, Avishai
 Der Holocaust, LI 35, 1996
Moulin, Jean
 Erster Kampf. Tagebuch des Präfekten von Chartres, 14.–18. Juni 1940, LI 121, 2018
Moulin, Laure
 Jean und Max, Zum Tagebuch meines Bruders Jean Moulin, LI 121, 2018
Mount, Ferdinand
 Après Brexit, LI 128, 2020
Moura, Paulo
 Im Wald von Missnana, LI 66, 2004
 Zeitreise auf Portugiesisch, LI 73, 2006
 Osttimor – Nacht mit Schweinen, LI 77, 2007
 Portugals Hinterland, LI 80, 2008
Mourad, Suleiman / Anderson, Perry
 Rätsel des Buches, LI 106, 2014
Mourier, Pierre-François
 Lobrede auf Rom, LI 22, 1993
Moyano, Daniel
 Helle, sehr süße Pfirsiche, LI 38, 1997
Mrkić, Vlado
 Neminas Glück, LI 31, 1995
Mroué, Rabih / Raddatz, Frank M.
 Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016
Mrozek, Bodo
 Blut und Respekt, LI 93, 2011
Mrozek, Sławomir
 Der öffentliche Feind / Extrovertiert und Introvertiert / Dummheit und Lüge, LI 20, 1993
Mukherjee, Bharati
 Begrabenes Leben, LI 20, 1993
Mulgan, Geoff
 Nach dem Kapitalismus, LI 85, 2009
Mulisch, Harry
 Das Licht, LI 11, 1990
 Ödipus als Freud, LI 33, 1996
 Über Phantasie, LI 51, 2000
Müller, Heiner
 Angst und Geometrie, LI 21, 1993
 Birth of a Soldier, LI 31, 1995
Müller, Heiner / Raddatz, Frank M.
 Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört der Kunst, LI 13, 1991
 Für immer in Hollywood, LI 24, 1994
Mueller, Lisel
 Januarnachmittag mit Billy Holyday, LI 6, 1989
Müller, Wolfgang
 Produktion West 1980, LI 86, 2009
Müller-Funk, Wolfgang
 Landkarte und Territorium, LI 23, 1993
Müller-Schöll, Nikolaus
 Nie Gesagtes hören, LI 54, 2001
Münkler, Herfried / Sens, Eberhard
 Postklassische Kriege, LI 59, 2002
Muñoz Molina, Antonio
 Andalusische Reise, LI 17, 1992
Muñoz, Juan
 Titel und Kunst, LI 20, 1993
 Kunst, LI 47, 1999
Murakami, Haruki
 Pornographie als winterliches Museum, LI 35, 1996
 Der Zooüberfall, LI 39, 1997
Murray, Les
 Jahreszeitenimport, LI 61, 2003
 Gedichte, LI 61, 2003
 Gedichte, LI 64, 2004
 Die Nasenlochlieder, LI 68, 2005
 Gedichte, groß wie Photographien, LI 73, 2006
 Tierisches, Allzutierisches, LI 78, 2007
 Unterhaltungen. Poesie, LI 81, 2008
 Mondfinsternis und andere Gedichte, LI 90, 2010
Muschg, Adolf
 Parzival, LI 3, 1988
Musso, Pierre
 Sarkoberlusconismus, LI 90, 2010
Myint-U, Thant
 Wie umgehen mit Birma?, LI 77, 2007
- ## N
- Nádas, Péter**
 Vertauschte Fürsten, LI 31, 1995
 Ein Ort dieses Namens, LI 71, 2005
 Hauptlose Revolution, LI 75, 2006
 Geheime Gesellschaften, LI 83, 2008
 Goldene Adele, LI 87, 2009
 Der Stand der Dinge, LI 95, 2011
 Dafür und Dagegen, LI 103, 2013
 Einige Gretchenfragen, LI 107, 2014
Naficy, Majid
 In der Buchhändlerzeile von Bagdad, LI 77, 2007
Nakagawa, Osamu James
 Ma: Between the Past, Photoportfolio, LI 98, 2012
Nahoum-Grappe, Véronique
 Trunksucht, Trunkenheit, LI 25, 1994
Naipaul, V. S.
 In Argentinien, LI 17, 1992
Naïr, Sami
 Widerstreit am Mittelmeer, LI 16, 1992
 Europa wird mestizisch, LI 91, 2010

- Nairn, Tom**
Fluch der Ländlichkeit, LI 35, 1996
- Na Kamura, Maki**
Kunst, LI 93, 2011
Titel und Kunst, LI 95, 2011
- Nancy, Jean-Luc**
Der Preis des Friedens, LI 14, 1991
An der Grenze: Gestalten und Farben,
LI 16, 1992
Lob der Vermischung, LI 21, 1993
Weltenwechsel, LI 44, 1999
Bild und Gewalt, LI 49, 2000
Gott, Charlie, Niemand, LI 111, 2015
Ungrenze, LI 115, 2016
A-Atheismus, LI 118, 2017
Des Atems beraubt, LI 139, 2022
- Nancy, Jean-Luc / Benvenuto, Sergio**
Entzug der Göttlichkeit, LI 59, 2002
Derridas Spuren, LI 70, 2005
Das Heilige, die Religion, LI 114, 2016
Liebe, Gewalt, Religion, LI 131, 2020
Eine zerbrochene Geschichte, LI 136, 2022
- Napoleoni, Loretta**
Mit dem Feind im Bett, LI 66, 2004
Al-Sarkawi, der Fremde, LI 72, 2006
- Naqqash, Samir**
Babel zwei, LI 71, 2005
- Narayanan, V. N.**
Indien nach Gandhi, LI 13, 1991
- Nasedkin, Nikolai**
Russische Gesichter, Kunst, LI 115, 2016
- N. d. B.**
„Das Wort 'sein' bedeutet im Deutschen
beides: Dasein und Ihm-gehören.“, LI 127,
2019, Kunst Titel und Innenteil
- Negrepontis, Jannis**
Inzest, LI 32, 1996
- Negri, Antonio / Alliez, Eric**
Frieden und Krieg, LI 59, 2002
- Nekrassow, Wsewolod**
Kleine Landschaftsgedichte, LI 9, 1990
- Nerlich, Michael**
Abschied von Heinrich Mann?, LI 5, 1989
Waterloo, LI 17, 1992
Aufstieg zum Inferno, LI 28, 1995
- Neruda, Pablo**
Auf Kuba, LI 33, 1996
- Neshat, Shirin**
Titel und Kunst, LI 44, 1999
Haji, Kunst, LI 81, 2008
- Neuenfels, Hans / Raddatz, Frank M.**
Glücksapparat Bühne, LI 122, 2018
- Neumann, Bert**
Störung, LI 110, 2015
- Neumann, Max**
Titel und Kunst, LI 52, 2001
Kunst, LI 55, 2001
Kunst, LI 81, 2008
Kunst, LI 86, 2009
Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
- Neuwirth, Angelika / Reif, Adelbert**
Der verkannte Koran, LI 93, 2011
- Newbegin, Katherine**
Teufelsberg I und Teufelsberg II, Kunst, LI 86,
2009
- Newhouse, Victoria**
Der Raum der Oper, LI 98, 2012
- Nielsen, Simon Glinvad**
Technisch insolvent, LI 112, 2016
Niensens Stuhl, LI 113, 2016
Wankendes Europa, LI 117, 2017
- Blau Sandalen, LI 122, 2018
Was nicht die Hölle ist, LI 137, 2022
- Niemeyer, Oscar / Subirats, Eduardo**
Humane Architektur, LI 94, 2011
- Niemiec, Maciej**
Wind und andere Gedichte, LI 18, 1992
141, Rue de Rennes / August, LI 23, 1993
- Niewöhner, Heinrich**
Mythisches Perpetuum Mobile, LI 19, 1992
- Nigro, Salvatore Silvano**
Meer, Tod, Unsterbliche, LI 98, 2012
- Nimrod**
Explosion des Staubes, LI 64, 2004
Heimsuchung, LI 81, 2008
- Nirán, Judit**
Im Grunewald, LI 86, 2009
- Nirumand, Bahman / Schamlu, Ahmad**
Für ein Lächeln, LI 97, 2012
- Nivat, Georges**
Rußland – ein Spiegel Europas, LI 8, 1990
Die Rückkehr der Religion, LI 15, 1991
Nach dem Tod der Götter, LI 19, 1992
Die Option der Freiheit, LI 34, 1996
Solschenizyns jüdisches Russland, LI 57, 2002
Die Erynnien des Jonathan Littell, LI 75, 2006
Dobrica Ćosić – Rad der Zeiten, LI 83, 2008
Solschenizyns Freuden, LI 95, 2011
Eurasiens Weiten, LI 104, 2014
Ukrainische Verwerfungen, LI 105, 2014
Trauma des Weltreichs, LI 113, 2016
Wasserzeichen Europas, LI 116, 2017
Das rote Jahre, LI 117, 2017
Das rote Rad, LI 118, 2017
Das Rätsel Gorki, LI 121, 2018
Kathedrale Notre-Dame, LI 1216, 2019
Der Meisterleser, LI 129, 2020
Lufthauch der Freiheit, LI 130, 2020
Weil er als Lehrer handelte, LI 131, 2020
Die große Hungersnot, LI 132, 2021
Dostojewskis Empathie, LI 135, 2021
Das Wort Ukraine, LI 137, 2022
- Nizon, Paul / Jocks, Heinz-Norbert**
Gärten des Glücks, LI 88, 2010
Schönheitsverlangen, LI 134, 2021
- Njami, Simon / Di Blasi, Johanna**
Afrika, Spielwiese der Kunst, LI 66, 2004
- Noé, Claus**
Die große deutsche Illusion, LI 50, 2000
- Noll, Chaim**
Ein Minimum an Klarheit, LI 93, 2011
- Nooteboom, Cees**
Vertraute Gespräche, LI 7, 1989
Dichter von Vierzig, LI 25, 1994
- Nowak, Wlodzimierz**
Muckibude, LI 104, 2014
- Nowak, Wlodzimierz / Kuzniak, Angelika**
Mein Warschaukoller, LI 74, 2006
- Nozaki, William / Fiori, José Luís**
Verschwörung in Brasilien?, LI 126, 2019
- Numankadić, Edo**
Kunst, LI 31, 1995
- Nyffeler, Max / Kagel, Mauricio**
Mitteilsamkeit in der Musik, LI 51, 2000
- Nyka-Niliūnas, Alfonsas**
Vision vor Trümmern, LI 76, 2007
- O**
- Oberender, Thomas / Raddatz, Frank M. /
Düttmann, Alexander G.**
- Totale Gegenwart, LI 115, 2016
- Ochs, Friedrich**
Fata Morgana, LI 86, 2009
- Oehlen, Albert**
Titel und Kunst, LI 9, 1990
Kunst, LI 81, 2008
- Oerlemans, Hester**
No Title – 12 drawings 2008–2009, Kunst,
LI 86, 2009
- Özdamar, Emine Sevgi / Raddatz, Frank M.**
Der Himmel der Toten, LI 138, 2022
- Özdoğan, Mehmet Mihri**
Den Koran übersetzen, LI 62, 2003
- O'Faolain, Sean**
Nora Barnacle: Pictor Ignotus, LI 7, 1989
- O'Hagan, Andrew**
Der Kandidat, LI 66, 2004
Die Schwadron Gottes, LI 66, 2004
- O'Hanlon, Redmond**
Abenteuer am Amazonas, LI 7, 1989
Dinosaurier im Kongo, LI 19, 1992
Am Kongo, LI 30, 1995
- O'Hara, Frank**
Variationen über Pasternaks „Mein Liebchen,
was willst Du noch mehr?“, LI 1, 1988
- O'Toole, Fintan**
Wo Körper umherirren, LI 122, 2018
- Okri, Ben**
Die Stadt, das Reptil / Afrikanische Elegie,
LI 21, 1993
Ein Moment im Zeitlosen, LI 40, 1998
- Okudschawa, Bulat**
Lied vom nächtlichen Moskau / Alexander
Sergejewitsch / Lied über die Dummköpfe,
LI 3, 1988
- Oldenburg, Richard**
Abschied vom Kunsttempel, LI 34, 1996
- Olson, Charles**
Maya-Briefe an Robert Creely, LI 2, 1988
- Ondaatje, Michael**
Begraben, LI 38, 1997
- Onfray, Michel**
Den Schnee entziffern, LI 61, 2003
Buddha, Flöte, Hund, LI 75, 2006
Intuition, Inspiration, LI 81, 2008
- Opel, Hannes**
Workutas Krieger, LI 105, 2014
- Opitz, Götz-Dietrich**
We can't breathe, LI 130, 2020
- Oppitz, Michael**
Erinnerung an Bruce Chatwin, LI 5, 1989
Mythische Reisen, LI 7, 1989
Der Drongo, LI 13, 1991
Schwere Geburt, LI 22, 1993
Die verlorene Schrift, LI 56, 2002
- Oravec, Imre**
Die Wiederbelebung der Försterei, LI 4, 1989
- Oroschakoff, Haralampi G.**
Titel und Kunst, LI 36, 1997
Die orientalische Frage, LI 78, 2007
E. Z. Ich liebe, also bin ich, Kunst, LI 100,
2013
- Orsenna, Erik**
Im Reich der Baumwolle, LI 74, 2006
- Oschatz, Julia**
Capacities, LI 121, 2018
Motion of Matter, Kunst, LI 137, 2022
- Ostermaier, Albert**
Ketzler / Überraschungsei / Leuchtender Pfad,
LI 23, 1993
- Ostermeier, Thomas**

Hamlet in der Mausefall, LI 118, 2017

Ostheimer, Michael

Rauh, aber apart, LI 135, 2021

Die Stimme der Styx, LI 139, 2022

Osti, Josip

Die japanische Rose, LI23, 1993

P

Pacheco, José Emilio

Keramik aus Colima/Die Stille/Des Weges,
LI26, 1994

Die Trapezkünstlerin, LI38, 1997

Padgett, Laura

Großiedlung Britz, Kunst, LI86, 2009

Pagani, Malcom/Sorrentino, Paolo

Das Heilige Feuer, LI133, 2021

Pagès, Frédéric

Descartes und das Cannabis, LI55, 2001

Paladino, Mimmo

Titel und Kunst, LI17, 1992

Kunst, LI55, 2001

Palma, Luis Gonzalez

Hierarchien der Intimität (Die Trennung).

Kunst, LI81, 2008

Palmer, Michael

Sonne, LI25, 1994

Gedichte, LI55, 2001

Faden. Gedichte, LI91, 2010

Panajotópoulos, Níkos

Salz in die Wunde, LI122, 2018

Pannke, Peter

Dem Schönohrigen, LI13, 1991

Sufis, Pilger, Troubadoure, LI57, 2002

Pannke, Peter/Reif, Adelbert

Spirituelles Hören, LI49, 2000

Paolini, Giulio

Titel und Kunst, LI43, 1998

Kunst, LI47, 1999

Papadimitrakopoulos, Ilias

Die Geister von Pyrgos, LI54, 2001

Papadopoulos, Stavros

Griechenland, Photoportfolio, LI95, 2011

Papageorgiou, Vasilis

Das Paradox, LI32, 1996

Paramio, Ludolfo

Spanische Horizonte, LI15, 1991

Paret, Christoph

Schiffbruch ohne Zuschauer, LI130, 2020

Zurück auf Loos, LI136, 2022

Geschlechterdifferenzen, LI138, 2022

ParkeHarrison, Shana und Robert

Titel und Kunst, LI72, 2005

Summer Arm. Kunst, LI81, 2008

Downpour, LI121, 2018

Parks, Tim

Auf Garibaldis Spuren, LI130, 2020

Parodi, Massimo

Worte der Welt, Worte über die Welt,
LI11, 1990

Parsipur, Shahrnush

Blauer Frühling, LI97, 2012

Pashalis, Stratis

Sappho lebte in Mytilene, LI54, 2001

Pašić, Nusret

Kunst, LI31, 1995

Pastior, Oskar

teilverband ißt wirtshaus/kausalat/grüb-
chen/neoZ/eh benz müh – desto ry/Oder
manchmal auch Übersetzen,

LI5, 1989

Fliegen Eintag Polyglott, LI20, 1993

Patočka, Jakub

Es war einmal in Prag, LI80, 2008

Paulsen, Christine

Zu Fanahy Fahandrena, LI23, 1993

Pavičić, Jurica

Skopje im Delirium, LI105, 2014

Paxton, Robert

Formen des Faschismus, LI28, 1995

Paz, Octavio

Ein Tintenkleck, LI1, 1988

Die Nahrung der Götter, LI2, 1988

Vrindaban/Sunyata, LI13, 1991

Selbstgespräch/Grüne Botschaft, LI21, 1993

Pearson, Joseph

Ein Saiteninstrument, LI138, 2022

Pehe, Jiří

Tschechische Einzigartigkeit, LI131, 2020

Pellegrin, Paolo

Sevla's Family, LI121, 2018

Pellerin, Agnès

Der Fado, LI87, 2009

Penck, A. R.

Titel und Kunst, LI3, 1988

Penone, Giuseppe

Titel und Kunst, LI40, 1998

Kunst, LI47, 1999

Kunst, LI55, 2001

Idee di Pietra. Kunst, LI81, 2008

Idee di pietra, 2003, Kunst, LI86, 2009

Pentzikis, Nikos Gavrill

Lektion, LI32, 1996

Péraldi, Michel

Weltbasar am Bosphorus, LI88, 2010

Perc, Georges

Das Ding, LI26, 1994

Pereda, Rosa Maria

Made in Spain, LI7, 1989

Ohrfeige Nobelpreis, LI8, 1990

Perniola, Mario

Abenteurer des Ekels, LI40, 1998

Idiotie und Glanz, LI45, 1999

Vom Zustand Europas, LI49, 2000

Kunst – Parasitismus und Admiration,
LI54, 2001

Religion als Kultur, LI59, 2002

Perrault, Pierre

Kameramagier, LI28, 1995

Perret, Bernard

Gewalt und Heiliges, LI108, 2015

Persky, Stan

Sextouristen-Sutra, LI56, 2002

Pessoa, Fernando

Ultimatum, LI77, 2007

Schräger Regen, LI101, 2013

Der Pilger, LI106, 2014

Peter, Lilian

Rückkehr nach Wien, LI85, 2009

Petri, György

Anmerkung zu einer Zusendung von Gedich-
ten, LI25, 1994

Petropoulos, Elias

Rebetologia, LI8, 1990

Selbstmord, LI10, 1990

Ein Spiegel Für Dich, LI32, 1996

Petrowa, Alexandra

Alle Heiligen, LI131, 2020

Pfaff, William

Der Islam und der Westen, LI12, 1991

Satte Demokratien, LI22, 1993

Vom Fortschritt, LI32, 1996

Huntingtons Irrtum, LI37, 1997

Pfeiffer, Herbert

3 Palindrome/30 Palindrome, LI13, 1991

Piano, Renzo

Ethik des Bauens, LI120, 2018

Pibrac, Pierre-Elie de

Catharsis, Photoportfolio, LI108, 2015

Picht, Robert

Die EG-Krise ist eine Kulturkrise, LI19, 1992

Pieni, Otto / Jocks, Heinz-Norbert / Mack,

Heinz / Uecker, Günther

Zero in Europa, LI94, 2011

Pietraszkiewicz, Marcin

Mit Orwell in Myanmar, LI122, 2018

Piglia, Ricardo

Künstliche Atmung, LI30, 1995

Pigott, Stuart

Kaliforniens Kellergeister, LI61, 2003

Pilinszky, Janós

Schafott im Winter/Bestimmung, LI12, 1991

Piñera, Virgilio

Plastische Chirurgie, LI45, 1999

Pin-Fat, Olivier

Coming out of „trance“ ... Thailand,

Photographie, LI81, 2008

Pinkhassov, Gueorgui

Malawi – Leben mit Aids. Photoreportage,
LI79, 2007

Vilnius. Sowjetische Intervention. Die

litauische Flagge, 1991, Kunst, LI100, 2013

Porträt eines Designers, LI121, 2018

Pinson, Jean-Claude

Hobby und Dandy, LI109, 2015

Anachoreten, Choreuten, LI111, 2015

Verlassenheit, LI112, 2016

Alt sein am Meer, LI115, 2016

Brüder Vögel, LI117, 2017

Von den Hütten, LI126, 2019

Jugend der Aufklärung, LI131, 2020

Die Lokomotive der Geschichte, LI132, 2021

Pinter, Harold

Zu Shakespeare, LI115, 2016

Pinto, Diana

Transatlantische Strömungen und
Gegenströmungen, LI1, 1988

Ein neues Herz für Europa, LI38, 1997

Pistalo, Vladimir

Aus Polyphems Höhle, LI19, 1992

Pistoletto, Michelangelo

Kunst, LI47, 1999

Kunst, LI55, 2001

Pizarnik, Alejandra

Die kleinen Gesänge, LI25, 1994

Plachy, Sylvia

Bank aus Beton, China/Vertigo.

Photographie, LI81, 2008

Plath, Sylvia

Die dünnen Leute/Ein Auftritt, LI30, 1995

Pocock, J. G. A.

Die Dekonstruktion Europas, LI16, 1992

Podoroga, Valerij

Das Herren-Monster, LI105, 2014

Kino und Revolution, LI120, 2018

Podrimja, Ali

Das Sein/Tief in der Nacht/Ich möchte

leben/Hier am Ende der Welt/Meine Zeit,
LI14, 1991

Masken/Mensch und Meer, LI19, 1992

Das Volk, LI23, 1993

Poeschel, Thomas

- Die Gebrüder Olden, LI 130, 2020
Pokrowski, Alexander
 „Erschießen!“, LI 15, 1991
Polenaki, Lila
 Titel und Kunst, LI 64, 2004
 Pray. Kunst, LI 81, 2008
 Zitty, Kunst, LI 86, 2009
 Crisis, Kunst, LI 100, 2013
PolICASTRO, Cristina
 Tempel des Krieges, LI 17, 1992
Politkowskaja, Anna
 Operation Schatoi, LI 62, 2003
Politycki, Matthias
 Fräulein Else, LI 26, 1994
Polke, Sigmar
 Titel und Kunst, LI 5, 1989
Polkowski, Jan
 Strom der Ewigkeit, LI 7, 1989
Pollesch, René / Raddatz, Frank M.
 Der Pollesch-Code, LI 108, 2015
Polman, Linda
 Wir taten nichts, LI 62, 2003
 Putschist unter Mangobaum, LI 67, 2004
 Der Hilfe-Supermarkt, LI 69, 2005
 Prothesenkinder, LI 81, 2008
Polonskaja, Veronica V.
 Erinnerungen: Der Tod W. W. Majakowskijs,
 LI 1, 1988
Polzin, Alexander
 Titel und Kunst, LI 54, 2001
 Alcatraz. Kunst, LI 81, 2008
 Ungefähr 6:1 – Notizen nach Dürer's Hasen,
 Kunst, LI 86, 2009
Ponte, Antonio José
 Informatik ohne Eile, LI 81, 2008
 Kuba – Angst und Institutionen, LI 83, 2008
Ponte, Lorenzo da
 Auszug aus der Lebensgeschichte von Lorenzo
 da Ponte, LI 21, 1993
Popow, Jewgenij
 Lumpen, LI 24, 1994
 Ein Dichter ist ein Dichter ist ein Dichter,
 LI 25, 1994
 Die Reinigung, LI 27, 1994
 Aus Samara – mit Liebe, LI 38, 1997
Popp, Wolfgang
 Nashorn und Esel, LI 123, 2018
Popper, Leo
 Form und Welt, LI 2, 1988
Porcheddu, Andrea
 Das Theater und der Fürst, LI 122, 2018
 St. Petersburg und der Zeitgeist, LI 123, 2018
 Theater und Fake News, LI 125, 2019
 Chor der Sardinien, LI 128, 2020
 Theaterbrücken für die Polis, LI 130, 2020
Porchia, Antonio
 Stimmen, LI 43, 1998
Porter, Bernard
 Wer war der Feind?, LI 111, 2015
Porto, Nuccia
 Der Schatten des türkisblauen Vogels,
 LI 10, 1990
Portzamparc, Christian de
 Activistes du rêve. Kunst, LI 81, 2008
Postel, Danny / Bashiriyyeh, Hossein
 Revolte und Machtkrise, LI 88, 2010
Potocka, Maria Anna
 Das polnische Paket, LI 131, 2020
Pott, Hans Georg
 Musils Jahrhundert, LI 18, 1992
 Phantome der Identität, LI 21, 1993
Prado, Adélia
 Legende zu dem Wort Landkarte, LI 11, 1990
Prandi, Reginaldo
 Kirche, Tempel, Terreiro, LI 123, 2018
Prévelakis, Georges
 Der griechische Knoten, LI 98, 2012
Priddat, Birger
 Wozu reich sein?, LI 98, 2012
 Antike Polis und Demokratie, LI 132, 2021
Prigogine, Ilya
 Denkt das Gehirn?, LI 14, 1991
Prigogine, Ilya / Blattchen, Edmond
 Vom Sein zum Werden, LI 45, 1999
Prigow, Dimitri
 Kunst, LI 47, 1999
 Weibliche Über-Lyrik, LI 8, 1990
Pritam, Amrita
 Ödipus, LI 13, 1991
Probst, Peter
 Verkaufsschlager Welterbe, LI 74, 2006
 Georgische Reise, LI 86, 2009
Probst Solomon, Barbara
 Ein Lurch zur Standortbestimmung, LI 7, 1989
Proehl, Jochen
 Belichtung: Grenzstreifen, Kunst, LI 86, 2009
 Atelierbesuch, LI 86, 2009
Psychopedis, Jannis
 Der Brief, der nicht ankam – Geschichtsunter-
 richt, Kunst (mixed media), LI 136, 2022
 1922, Kunst (mixed media), LI 138, 2022
- Q**
- Queneau, Raymond**
 Eiche und Hund, LI 60, 2003
Quent, Marcus
 Wirkliche Jugend, LI 127, 2019
 Elan und Resignation, LI 135, 2021
Quinzio, Sergio
 Vatikanische Strategien, LI 11, 1990
- R**
- Raban, Jirí**
 Etwas über Schauspieler, LI 2, 1988
Raban, Jonathan
 Die Bill-Clinton-Kampagne, LI 19, 1992
 Die Wasser des Mississippi, LI 24, 1994
Rabelais, François
 Ohne Titel, LI 25, 1994
Rabinow, Paul / Deleuze, Gilles
 Sehen und Sprechen, LI 32, 1996
Rabiou, Oumarou Maman
 Das Grab der Illusionen, LI 108, 2015
Rack, Jochen
 Großvaters Tod, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Assmann, Jan
 Totenrituale, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Heinrich, Klaus
 Wir und der Tod, LI 72, 2006
Rack, Jochen / Hörisch, Jochen
 Kopf oder Zahl, LI 41, 1998
Rack, Jochen / Groys, Boris
 Sorge um die Leiche, LI 50, 2000
 Konsum und Kunst, LI 62, 2003
Rácz, Péter
 Berlin, LI 7, 1989
Raddatz, Frank M.
 Postdramatischer Turn, LI 100, 2013
 Erobert euer Grab!, LI 104, 2014
 Punzo – Theater im Gefängnis, LI 107, 2014
 Sprengung eines Traums, LI 110, 2015
 Das mimetische Dilemma, LI 114, 2016
 Müllers Vermächtnis, LI 118, 2017
 Bühne und Anthropozän, LI 122, 2018
 Zukunftstheater, LI 126, 2019
 Aktanten-Theater, LI 130, 2020
 Bühnenbestiarium, LI 134, 2021
 Abenteuer Gaia, LI 138, 2022
Raddatz, Frank M. / FM Einheit
 Musikmaschinen, LI 139, 2022
Raddatz, Frank M. / Müller, Heiner
 Die Reflexion ist am Ende, die Zukunft gehört
 der Kunst, LI 13, 1991
 Für immer in Hollywood, LI 24, 1994
Raddatz, Frank M. / Kittler, Friedrich
 Dionysos Revisited, LI 89, 2010
 Metamorphosen der Liebe, LI 95, 2011
Raddatz, Frank M. / Assmann, Jan
 Pharaonendämmerung, LI 92, 2011
Raddatz, Frank M. / Stein, Peter
 Glücksmaschine Theater, LI 94, 2011
Raddatz, Frank M. / Holtz, Jürgen
 Wider die Verzweigung, LI 106, 2014
Raddatz, Frank M. / Goebels, Heiner
 Die Utopie der Form, LI 106, 2014
Raddatz, Frank M. / Syberberg, Hans-Jürgen
 Sandbüchsenästhetik, LI 106, 2014
Raddatz, Frank M. / Pollesch, René
 Der Pollesch-Code, LI 108, 2015
Raddatz, Frank M. / Beglau, Bibiana
 Leben! Benutz mich!, LI 110, 2015
Raddatz, Frank M. / Dorn, Dieter
 Gegenwelten entwerfen, LI 110, 2015
Raddatz, Frank M. / Groys, Boris
 Geld schlägt Wort, LI 111, 2015
Raddatz, Frank M. / Engler, Wolfgang
 Entfremdung verboten!, LI 114, 2016
Raddatz, Frank M. / Simons, Johan
 Das Sisypheospiel, LI 114, 2016
Raddatz, Frank M. / Düttmann, Alexander G.
 / Oberender, Thomas
 Totale Gegenwart, LI 115, 2016
Raddatz, Frank M. / Mrouè, Rabih
 Mit Märtyrern spielen!, LI 115, 2016
Raddatz, Frank M. / Roehler, Oskar
 Magnetismus des Bösen, LI 116, 2017
Raddatz, Frank M. / Cailloux, Bernd
 Subkultur, SDS und LSD, LI 117, 2017
Raddatz, Frank M. / Brack, Katrin
 Das serielle Bühnenbild, LI 118, 2017
Raddatz, Frank M. / Bohrer, Karl Heinz
 Versprechen des Jetzt, LI 121, 2018
Raddatz, Frank M. / Neuenfels, Hans
 Glücksapparatur Bühne, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Breth, Andrea
 Prinzip Schönheit, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Terzopoulos, Theodoros
 Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018
Raddatz, Frank M. / Barba, Eugenio
 Theateranthropologie, LI 126, 2019
Raddatz, Frank M. / Sloterdijk, Peter
 Raumschiff Babylon, LI 126, 2019
Raddatz, Frank M. / Steinmann, Kurt
 Der Antikenkosmos, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Schäfer, Helmut
 Philosophisches Theater, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Kneidel, Karl
 Raum heißt Grenze, LI 131, 2020
Raddatz, Frank M. / Winkler, Angela
 Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021

- Raddatz, Frank M. / Schrott, Raoul**
Theatralische Epen, LI 134, 2021
- Raddatz, Frank M. / Blom, Philipp**
Tod im Kirschgarten, LI 135, 2021
- Raddatz, Frank M. / Doerris, Bryan**
Chorgesang im Parkett, LI 135, 2021
- Raddatz, Frank M. / Özdamar, Emine**
Der Himmel der Toten, LI 138, 2022
- Raddatz, Frank M. / Mattes, Eva**
Theater der Exzesse, LI 138, 2022
- Rainer, Arnulf**
Titel und Kunst, LI 67, 2004
Buddha. Kunst, LI 81, 2008
- Rakha, Youssef**
Beirut irgendwo, LI 74, 2006
- Rakusa, Ilma**
Bleibt das innere Bild, LI 32, 1996
Dieser Wunsch, LI 25, 1994
- Ramanujan, A. K.**
Der indische Ödipus, LI 13, 1991
- Rambow, Gunter**
Titel und Kunst, LI 108, 2015
Flucht in die ..., LI 121, 2018
- Ramirez, Sergio**
Nicaragua, mon amour, LI 10, 1990
- Ramonedá, Josep**
Barcelona, LI 17, 1992
- Ramos, Graciliano**
Kindheit im Sertão, LI 91, 2010
- Ramponi, Patrick**
When the Ship Comes in, LI 97, 2012
- Rancière, Jacques**
Worüber sprechen die spanischen Intellektuellen?, LI 1, 1988
Politisches Denken heute, LI 61, 2003
- Rantzer, Philip**
Kunst, LI 31, 1995
Kunst, LI 47, 1999
Titel und Kunst, LI 48, 2000
Kunst, LI 55, 2001
J'ai perdu mon passeport. Kunst, LI 81, 2008
Ladder leaning on wall, 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Rao, Raja**
Höhle und Muschel, LI 13, 1991
- Raphael, Frederic**
Einsamkeit und Ambition, LI 37, 1997
- Rashid, Ahmed**
Die Taliban, LI 54, 2001
Afghanische Anarchie, LI 64, 2004
Musharrafs Putsch, LI 79, 2007
Mit Taliban verhandeln, LI 88, 2010
- Rashid, Ahmed / Brunold, Georg**
Pakistans dunkler Kern, LI 77, 2007
- Rasula, Jed**
Im Fieber des Jazz, LI 87, 2009
- Rathenow, Lutz**
Das neue Fahrrad / Wachsein, LI 3, 1988
- Rauch, Friederike von**
Kernreaktorabriss / Tagebaurenaturierung. Photographie, LI 81, 2008
Kunst, LI 86, 2009
Misericordi 3, Kunst, LI 100, 2013
Photographie, LI 137, 2022
- Rawls, John**
Fünfzig Jahre nach Hiroshima, LI 30, 1995
- Rearick, Anne**
Mzonke. Photographie, LI 81, 2008
- Reckwitz, Andreas**
Kreative Stadt Berlin?, LI 86, 2009
- Redondo, Victor**
Stummes Verschwinden, LI 32, 1996
Die Verwüstung der Wirklichkeit, LI 65, 2004
- Reeb, David**
Titel und Kunst, LI 74, 2006
Coca-Cola Bottle twice. Kunst, LI 81, 2008
- Rees, Martin**
Expandiert das Universum immer weiter?, LI 11, 1990
Unser fragiler Planet, LI 81, 2008
- Rehberger, Tobias**
Warten auf Gretchen, 2011, Kunst, LI 94, 2011
Titel und Kunst, LI 98, 2012
Aufstieg der Taliban gegen den SSV Reutlingen am 25.5.2003, Kunst, LI 100, 2013
Titel, LI 121, 2018
- Rehrmann, Norbert**
Frühgesang der Vögel, LI 65, 2004
Mauren und Sepharden, LI 69, 2005
Bolívar und Hugo Chávez, LI 78, 2007
Quetzalcóatl kehrt zurück, LI 79, 2007
- Reich, Asher**
Arbeit auf Papier I, LI 9, 1990
Fragmente, LI 11, 1990
Jerusalem und Du, LI 12, 1991
Das war so / Seelenfuge, LI 15, 1991
Kybernetikos, LI 75, 2006
- Reich, Jens**
Mitteleuropa als ruhendes Inertialsystem?, LI 1, 1988
Sicherheit und Feigheit, LI 5, 1989
Deutschland, ein Zweikomponentengift, LI 7, 1989
Die DDR: Geborstenes Gehäuse, LI 9, 1990
Das erlegte Reptil, LI 12, 1991
Entspannungskollaps, LI 17, 1992
Altweibersommer. Deutschland im Jahre '93, LI 22, 1993
- Reif, Adelbert / Linke, Detlef B.**
Das Ich und sein Gehirn, LI 32, 1996
- Reif, Adelbert / Assmann, Jan**
Stimmen der Hieroglyphe, LI 43, 1998
- Reif, Adelbert / Pannke, Peter**
Spirituelles Hören, LI 49, 2000
- Reif, Adelbert / Mall, Ram Adhar**
Interkulturelle Philosophie, LI 51, 2000
- Reif, Adelbert / Reuter, Christoph**
Selbstmord als Waffe, LI 57, 2002
- Reif, Adelbert / Krämer, Gudrun**
Unsterne des Friedens, LI 59, 2002
- Reif, Adelbert / Friedrich Dieckmann**
Großexperiment Einheit, LI 90, 2010
- Reif, Adelbert / Neuwirth, Angelika**
Der verkannte Koran, LI 93, 2011
- Reinhardt, Stephan**
Zu Alfred Andersch, LI 21, 1993
- Reifenberg, Dodi**
33, 2017, LI 121, 2018
- Reiser, Tobias Daniel**
Oszöne Séparées, LI 108, 2015
- Reiser, Tobias Daniel / Hans-Joachim Hespos**
Bühnenkomplex TAT-ort, LI 108, 2015
- Reiser, Wolf**
Fahrten ins Blaue, LI 84, 2009
Schwabinger Edelparkett, LI 103, 2013
Freiwill, LI 107, 2014
Verheddert im Netz, LI 121, 2018
Kurven und Geraden, LI 122, 2018
Zorbas, eine Odyssee, LI 123, 2018
Imagine all die Äpfel ..., LI 127, 2019
I want you, LI 131, 2020
- Renouard, Maël**
Reform der Peking-Oper, LI 129, 2020
- Repovac, Hidajet**
Die Niederlage der Multikulturalität, LI 31, 1995
- Resnik, Alisa**
„From nowhere with love“ (Photoportfolio). LI 116, 2017
- Reuter, Christoph / Reif, Adelbert**
Selbstmord als Waffe, LI 57, 2002
- Reverdy, Pierre**
Die Freiheit der Meere. Poesie, LI 5, 1989
Pfüthen aus Glas. Poesie, LI 83, 2008
- Rheinberger, Hans-Jörg**
Gene, Zellen, Moleküle, LI 81, 2008
Die Aura der Spirale, LI 122, 2018
Das Ganze der Natur, LI 128, 2020
- Rheinberger, Hans-Jörg / Schwab, Michael**
Experimenteller Geist, LI 112, 2016
- Ribeiro, Darcy**
Tropisches Requiem, LI 2, 1988
- Rich, Adrienne**
Arbeitsteilung, LI 5, 1989
- Richardson, Nick**
Der samtene Gentleman, LI 123, 2018
- Richau, Joachim**
Berlin, 2009, Kunst, LI 86, 2009
Stenbrott I, Schweden, Portfolio, LI 104, 2014
- Richaud, André de**
Ich bin nicht tot, LI 58, 2002
- Richter, Daniel**
Begegnung im Hochland 3, Kunst, LI 94, 2011
Freedom for Assange, Kunst, LI 100, 2013
- Richter, Gerhard**
Titel und Kunst, LI 35, 1996
- Richter, Heinz A.**
Athener Klientelismus, LI 96, 2012
- Ricoeur, Paul**
Der Skandal des Bösen, LI 5, 1989
Wissenschaft und Psychoanalyse, LI 6, 1989
- Ridao, José María**
Somnambules Spanien, LI 97, 2012
- Riedel, Sabine**
Mixen aan de Maas, LI 89, 2010
Waldeslust und Waldlehre, LI 92, 2011
- Rieff, David**
Triumphe der Massenkultur, LI 26, 1994
Die Pilatus-Taktik, LI 31, 1995
- Rieger, Frank**
Effizienzwahn, LI 100, 2013
- Rifat, Oktay**
Inschrift, LI 25, 1994
- Rifbjerg, Claus**
Der Baum, LI 25, 1994
- Rihm, Wolfgang / Brüggemann, Axel**
Unerhörtes Hören, LI 78, 2007
- Rilke, Rainer Maria**
Der Ball, LI 9, 1990
- Rimbaud, Arthur**
Being Beauteous / Bottom / Fairy, LI 18, 1992
- Rios, Julián**
Nachtfummel ..., LI 17, 1992
Ende des Felipismo, LI 29, 1995
- Ripoll, Carlos / Kramer Mark / Schlesinger jr., Arthur**
Die Raketenkrise in Kuba, LI 18, 1992
- Risto, Pico**
Berliner Schule, Photoportfolio, LI 96, 2012
VEB Haut in Kippenbergerblau, Photographie, LI 100, 2013
- Ritsos, Jannis**
Der Raum des Dichters / Über die

- Form / Abenddämmerung, LI4, 1989
 Der Fremde Tod, LI11, 1990
 Ohne Titel, LI22, 1993
 An Sappho, LI25, 1994
Rivera-Garza, Cristina
 Grenzfallpersönlichkeit, LI58, 2002
Riverbend
 11/09/04 Falludscha, LI70, 2005
Roberts, Hugh
 Was geschah in Libyen?, LI95, 2011
 Ägypten ohne Revolution, LI102, 2013
 Syrien, LI110, 2015
Roberts, John
 Negationen der Kunst, LI101, 2013
 Aporetischer Realismus LI105, 2015
 Ikonoklasmus, LI111, 2015
 Über den Irrtum, LI115, 2016
Roca Die, Marina
 Titel und Kunst, LI118, 2017
 Spatzendämmerung, LI94, 2011
Röckel, Susanne
 Spatzendämmerung, LI94, 2011
Rodriguez, Reina Maria
 Manchmal fühle ich mich unpoetisch,
 LI45, 1999
Rodriguez, Richard
 Mischblut, LI18, 1992
Rodriguez da Silva, José / Gil, José
 Portugal denken, LI69, 2005
Roepke, Jakob
 Titel und Kunst, LI107, 2014
 Ohne Titel, LI121, 2018
Roepstorff, Kirstine
 Titel und Kunst, LI102, 2013
Rogers, Richard / Kuhnert, Nikolaus
 Das Tor zum Osten, LI20, 1993
Röggla, Kathrin
 Recherchegepenst, LI84, 2009
 Schreiben auf der Bühne, LI110, 2015
Rohatyn, Felix
 Weltkapital, LI26, 1994
Rojas, Gonzalo
 Quedeshim Quedeshot, LI10, 1990
Rollberg, Sabine
 Was mit ARTE geschah, LI121, 2018
Roncagliolo, Santiago
 García Lorcas Gebeine, LI98, 2012
 Schriftsteller in Niger, LI107, 2014
 Leben mit dem Ungeheuer, LI109, 2015
 Wie man ein Star wird, LI122, 2018
Rosa, João Guimarães
 Ausweglos, LI11, 1990
Rosa Mendes, Pedro
 Bucht der Tiger, LI49, 2000
 Alptraum im Kannibalenland, LI52, 2001
 Monrovia Broad Street, LI64, 2004
 Lulik, Ort der Ahnen, LI85, 2009
 Portugal, finis terrae, LI99, 2012
Rosanvallon, Pierre
 Die Konstruktion Europas, LI60, 2003
Rose, Jacqueline
 So hoch ihr Stern ..., LI97, 2012
 Es geht weiter ums Ganze, LI129, 2020
Rosen, Charles
 Der Kult der Diva, LI21, 1993
 Klavier spielen, LI48, 2000
 Bach – Genius im Privaten, LI52, 2001
 Lampenfieber, LI79, 2007
Rosen, Charles / Temerson, Catherine
 Das Spiel und die Analyse, LI24, 1994
Rosenberg, Göran
 Das jüdische Dilemma, LI39, 1997
 Erbschaft des Jahrhunderts, LI43, 1998
 Wärmekreise der Politik, LI48, 2000
 Essay und Journalismus, LI52, 2001
 Israel am Scheideweg, LI53, 2001
 Eine Demokratie für Europa, LI56, 2002
 Das Journalisten-Ich, LI62, 2003
 Hemingways Stil, LI67, 2004
 Gefühl und Kalkül, LI70, 2005
 Wieder im Ghetto, LI78, 2007
 Die Kulissen fallen, LI83, 2008
 Volkshelm Schweden, LI101, 2013
 Europas viele Heimaten, LI118, 2017
Rosenfield, Israel
 Neuronaler Darwinismus, LI14, 1991
 Vom inneren Auge, LI93, 2011
 Die unsichtbare Zeit, LI107, 2014
Rosenfield, Israel / Ziff, Edward
 Evolutionsrevolution, LI75, 2006
 Was uns denken läßt, LI83, 2008
Israel Rosenfield/Alma Terrasse
 1984 und die Neurologie, LI121, 2018
Ross, Alex
 Klänge unserer Zeit, LI123, 2018
 Andrei Tarkowski, LI133, 2021
Rossetti, Ana
 Onan / Wrangler Boy / Der Schlafende,
 LI17, 1992
Rossi, Cristina Peri
 Die Bacchantin / Babel, die Neugier,
 LI17, 1992
Roth, Philip
 Philip Roth spricht mit Primo Levi, LI1, 1988
 Über seine Arbeit, LI1, 1988
 Über Franz Kafka, LI4, 1989
Roth, Philip / David, Thomas
 Zwangslagen, LI88, 2010
Rother, Ralf
 Verantwortung, Recht, LI19, 1992
Rothschild, Emma
 Hangtschou-Paris, LI24, 1994
Rouch, Jean
 Verwandlungen der Person, LI28, 1995
Rovatti, Pier Aldo
 Wohnen in der Stadt, LI104, 2014
Roy, Arundhati
 Das Ende der Phantasie, LI42, 1998
 Krieg im Herzen Indiens, LI90, 2010
Roy, Olivier
 Postislamistische Zeiten, LI92, 2011
Rózewicz, Tadeusz
 Die Mauer, LI31, 1995
Rozner, Ján
 Die erste Nacht, LI28, 1995
Rubin, Elizabeth
 Üble Tage in Kunar, LI81, 2008
Rubinow, Anatoli
 Moskauer Bahnhöfe, LI14, 1991
Rubinstein, Lew
 Die Zeit vergeht, LI12, 1991
Rüdenauer, Ulrich
 „Nigger reden nicht ...“, LI125, 2019
Rüdenauer, Ulrich / Detering, Heinrich
 Die Stimmen der Toten, LI113, 2016
Rüdenauer, Ulrich / Brötzmann, P. / Böttiger, H.
 Mister Machine Gun, LI139, 2022
Ruffini, Remo
 Unternehmen COBE, LI11, 1990
Ruffolo, Giorgio / Coen, Federico
 Europa im globalen Markt, LI36, 1997
Rupnik, Jacques
 Europa im Balkanspiegel, LI42, 1998
 Europas Erweiterung, LI64, 2004
 Katzenjammer in Europa, LI79, 2007
 Die Dynamik von 1989, LI86, 2009
 Das Erbe der Dissidenz, LI100, 2013
 1989 als Weltereignis, LI104, 2014
 Das andere Europa. Mitteleuropa, die
 Flüchtlingskrise und der neue
 Identitätsdiskurs, LI111, 2015
 Illiberale Demokratie, LI114, 2016
 Katalonien und der Balkan, LI119, 2017
 Wohin treibt Europa?, LI125, 2019
 Die ungarische Frage, LI129, 2020
 Konzentrische Kreise, LI137, 2022
Rupnik, Jacques / Kepel, Gilles
 Explosive Nachbarn, LI109, 2015
 1989 – 2019, LI127, 2019
Ruoff, Axel
 Unterm Glassturz, LI135, 2021
 Glasglockenstadt, LI138, 2022
Rushdie, Salman
 Santa Fé, Januar 1492, LI14, 1991
Ryklin, Michail
 Ekstasis des Terrors, LI19, 1992
 Russisches Roulette, LI30, 1995
 Zeit der Diagnose, LI30, 1995
 Schönschriften des Terrors, LI32, 1996
 Logik des Zerfalls, LI32, 1996
 Rußland vor der Wahl, LI33, 1996
 Gewand ohne König, LI34, 1996
 Zen in Moskau, LI35, 1996
 Die beste Metro der Welt, LI36, 1997
 Benjamins „Moskauer Tagebuch“, LI36, 1997
 Verschwiegene Grenze, LI37, 1997
 Gefahrenzone, LI38, 1997
 Tod im Plural I, LI39, 1997
 Tod im Plural II, LI39, 1997
 Das Schutzobjekt, LI39, 1997
 Ein unwillkommenes Archiv, LI40, 1998
 Erleuchtung des Präparats, LI41, 1998
 Ruin des Pyramidenstaats, LI42, 1998
 Nach Austern Borschtsch?, LI43, 1998
 Die im Trüben fischen, LI43, 1998
 Warten aufs Christkind, LI44, 1999
 Die Logik des Krieges, LI45, 1999
 Kremlinlove – Kremlingate, LI46, 1999
 Tschetschenien-Syndrom, LI47, 1999
 Eine Frage an die Welt, LI48, 2000
 Am Nabel der Welt, LI48, 2000
 Nach der Krönung, LI49, 2000
 Sowjetismus-Phantom, LI50, 2000
 Der Mustertod, LI51, 2000, S. 127
 Die Illusion zu überleben, LI52, 2001
 Das Leben ist härter, LI53, 2001
 Brüderliche Untaten, LI54, 2001
 Schwerkraftparabel, LI55, 2001
 Die Entdeckung Amerikas, LI56, 2002
 Blut auf weißen Kleidern, LI57, 2002
 Polittechnologien, LI58, 2002
 Bumerang aus dem Kaukasus, LI59, 2002
 Achtung, Religion!, LI60, 2003
 Die massenmediale Knute, LI61, 2003
 Nach Poltawa, LI62, 2003
 Image-Korrekturen, LI63, 2003
 Unheilige Allianz, LI64, 2004
 Weinende Oligarchen, LI65, 2004
 Menschenrechtler in Kutten, LI66, 2004
 Nach Beslan, LI67, 2004
 Parallele Welten, LI68, 2005
 Für die Heimat! Für Stalin!, LI69, 2005
 Theologisierung der Kultur, LI70, 2005

Sewastopol, Stadt des Ruhms, LI71, 2005
 Julianischer Kalender, LI72, 2006
 Lenins Golgatha, LI73, 2006
 Hollywood auf russisch, LI74, 2006
 Politikowskaja und Putin, LI75, 2006
 Fragwürdige Lustration, LI76, 2007
 Schalamowzeit – De Profundis, LI77, 2007
 Der heilige Bolschewik, LI78, 2007
 Unser Putin, LI79, 2007
 Der Untergang von Byzanz, LI80, 2008
 In brennendem Haus, LI81, 2008
 Die Logik der operativen Macht, LI82, 2008
 Regenmacher, LI83, 2008
 Rußland. Magie und Humor, LI84, 2009
 Wegzeichen, neu bedacht, LI85, 2009
 Janusgesichter, LI86, 2009
 Die Moskauer Mauer, LI87, 2009
 Zar und Starez, LI88, 2010
 Vox Populi – Aufstand im Netz, LI89, 2010
 Der Drache im Nebel, LI90, 2010
 Verrohung und Verführung, LI91, 2010
 Russlands neuer Adel, LI92, 2011
 Sieg, Gott und Stalin, LI93, 2011
 Russlands trübe Aussichten, LI94, 2011
 Der enträtselte Götze, LI95, 2011
 Der geschwächte Obrist, LI96, 2012
 Patriarch und Pussy Riot, LI97, 2012
 Herbst der Unruhe, LI98, 2012
 Bruderschaft hinter Stahltüren, LI99, 2012
 Russische Exzesse, LI100, 2013
 Nicht erkaltende Asche, LI101, 2013
 Nawalnys Sieg, LI102, 2013
 Die Büchse der Pandora, LI103, 2013
 Nur wer sich outet, ist schwul!, LI104, 2014
 Erinnerungen an die Krim, LI105, 2014
 À la guerre comme à la guerre, LI106, 2014
 Geschichte des Verbrechens, LI107, 2014
 Gottloser Glaube, LI108, 2015
 In die Ecke getrieben, LI109, 2015
 Laben wir uns am Quarkchen, LI110, 2015
 Das Pferd des Tschekisten, LI111, 2015
 Menschlichkeitstest, LI112, 2016
 Heimatliche Notizen, LI126, 2019
Ryklin, Michail / Ditchew, Ivaylo
 Katastroika, LI14, 1991
Ryle, John
 Straße nach Abyei, LI5, 1989

S

Saab, Karim
 Belgien 1914, ein Bild, LI103, 2013
Sábato, Ernesto
 Malraux – Zeuge und Prophet, LI52, 2001
Sachtouris, Miltos
 Der Große Spiegel, LI32, 1996
Sacks, Oliver
 Revolution der Gehörlosen, LI3, 1988
 Neurologie und Seele, LI12, 1991
 Der letzte Hippie, LI17, 1992
 Leuchtendes Licht, LI51, 2000
 Gehirntempo, LI68, 2005
Sacks, Oliver / Miller, Jonathan / Brook, Peter
 Ein Glas Wasser tragen, LI40, 1998
Sacks, Oliver / Wassermann, Robert
 Der farbenblinde Maler, LI2, 1988
Sadulajew, German
 Posten Nr. 1, LI86, 2009
SAID
 kaddisch für einen verblendeten, LI132, 2021
Said, Edward W.
 Der Morgen danach, LI23, 1993
 Kultur und Identität, LI34, 1996
 Così fan tutte, LI39, 1997
Said, Edward W. / Burgmer, Christoph
 Rivalität der Definitionen, LI42, 1998
Sakaguchi, Ango
 Wahre Schönheit, LI105, 2014
Salabè, Piero
 Poesie und Dritte Landschaft, LI139, 2022
Salaün, Coralie
 Gueules d'amour (Kunst und Titel),
 LI119, 2017
Salecl, Renata
 Phantasmen des Krieges, LI21, 1993
 Glauben wir an Autoritäten?, LI42, 1998
Salehi, Omid
 Photographie, LI88, 2010
Salgado, Sebastião
 Leopard im Barab River Valley. Photographie,
 LI81, 2008
Salgado, Sebastião / Barloewen, Constantin v.
 Das Gedächtnis der Welt, LI50, 2000
Sallé, David
 Titel und Kunst, LI7, 1989
 Kunst, LI81, 2008
 Der Siebdruckstar, LI124, 2019
Salmon, Christian
 Das Paradox des Romanciers, LI14, 1991
Saltz, Jerry
 Kunstsystem im Koma, LI129, 2020
Salvadori, Massimo
 Das „italienische Geheimnis“, LI9, 1990
Samoilow, Lew
 Reise in die verkehrte Welt, LI10, 1990
Samoylova, Victoria
 Ohne Titel, LI55, 2001
Sanchez Ferlosio, Rafael
 Zur Ethik des Krieges, LI81, 2008
Sándor, Iván
 Ungarns Phantome, LI109, 2015
Sansal, Boualem
 Afrikas Unabhängigkeit, LI92, 2011
Sant'Anna, Affonso Romano
 Postorgiastische Zeiten, LI75, 2006
Sant'Anna, Sérgio
 Tod eines surrealistischen Malers, LI11, 1990
 Abstrakte Erzählung, LI129, 2020
Sante, Lucy/ Luc
 Die Geburt der Boheme, LI111, 2015
 Wie ich Lucy Sante wurde, LI137, 2022
Sarajlic, Izet
 Daß ich alles überlebe, LI31, 1995
Sarcevic, Bojan
 Untitled (meanwhile), 2007, Kunst, LI86,
 2009
Sardar, Ziauddin
 Mekka, LI57, 2002
 Der König des Qawwali, LI58, 2002
Sarlo, Beatriz
 Babel Buenos Aires, LI122, 2018
Sarmiento, Julião
 Titel und Kunst, LI19, 1992
 Kunst, LI55, 2001
 Kunst, LI81, 2008
Sarrazin, Thilo
 Klasse statt Masse, LI86, 2009
Sartorius, Joachim
 Zerstoben in heißen Dampf / Alexandria/
 Hinter der alexandrinischen Bibliothek,
 LI4, 1989
 Neigen hin zu, LI10, 1990
 0,00016% für Kultur, LI16, 1992
 Die Poetik der Poesie, LI25, 1994
 Haken & Augen, LI30, 1995
Sartre, Jean-Paul
 Nick's Bar, New York City, LI6, 1989
 Nahrung, LI16, 1992
Sateli, Siranna
 Das Grün der Lust, LI36, 1997
Sauge, André
 Liebenswürdigkeit und Generosität, LI122,
 2018
Sauveur, David
 Bei den Hazara in Afghanistan.
 Photoreportage, LI79, 2007
Scácel, Jan
 Pfirsichfehler, LI8, 1990
Scarpetta, Guy / Meddeb, Abdelwahab
 Algerien. Hölle und Amnesie, LI27, 1994
Scarpinato, Roberto
 Die Mafia und die Angst, LI112, 2016
 Degeneration der Macht, LI113, 2016
Scarpinato, Roberto / Di Matteo, Nino
 Die Mafia im Licht der Fakten, LI119, 2017
Schacht, Ulrich
 Gedichte, LI16, 1992
Schädlich, Hans Joachim
 Deutsche im deutschen Exil, LI2, 1988
Schäfer, Helmut / Raddatz, Frank M.
 Philosophisches Theater, LI131, 2020
Schama, Simon
 Auf, ihr Streiter Christi!, LI67, 2004
Schamlu, Ahmad
 Bis zur roten Blüte eines Hemdes, LI25, 1994
 Schreie den Schmerz, LI97, 2012
Schamlu, Ahmad / Nirumand, Bahman
 Für ein Lächeln, LI97, 2012
Scheit, Gerhard
 Grillparzer und ein Ende?, LI14, 1991
Schell, Jonathan / Engelhardt, Tom
 Die Bombe im Kopf, LI80, 2008
Scheuermann, Mario
 Zeit und Geduld, LI64, 2004
Schiavo, Maria
 Ikonen der Weiblichkeit, LI12, 1991
Schiessling, Alexander
 Optogenetik, LI103, 2013
Schiller, Hans-Ernst
 Die beste aller Welten, LI15, 1991
Schimmel, Annemarie
 Al-Halladsch, LI4, 1989
Schirmeyer, Guido
 Des Teufels Begräbnis, LI90, 2010
Schirner, Michael
 Mich gibt es gar nicht, LI121, 2018
Schischkin, Michail
 Ein Boot ritzen, LI96, 2012
Schlenker, Wolfgang
 Von Zeichen sprechen / November Nebenhö-
 len / Ankommen beim Gehen / Ohne Titel,
 LI39, 1997
Schlesier, Renate
 Das Schweigen der Sirenen, LI3, 1988
Schlesinger jr., Arthur
 Konferenz in Havanna – die Kuba-Krise in
 neuem Licht, LI17, 1992
 USA – Wende des Zyklus, LI19, 1992
**Schlesinger jr., Arthur / Kramer, Mark / Ripoll,
 Carlos**
 Die Raketenkrise in Kuba, LI18, 1992

- Schlögel, Karl**
 Schauplatz Moskau, LI 6, 1989
 Berliner Zustände, LI 7, 1989
 Gelassenheit und Hysterie, LI 16, 1992
 Neue Deutsche Ideologie oder Die Helden des Nachtrabs, LI 18, 1992
 Wolgastromland, LI 19, 1992
 Oder, Odra, Oderstromland, LI 50, 2000
 Wunder des Gleichzeitigen, LI 56, 2002
 Davonstürzende Zeit, LI 59, 2002
 Tragödie der Vertreibungen, LI 60, 2003
 Europas Comeback, LI 64, 2004
 Weltsüchtiger Olympier, LI 66, 2004
 Die Stalinmaschine, LI 76, 2007
 Polenmarkt, LI 86, 2009
 Weltmarkt an der Wolga, LI 94, 2011
 Das Leben der Dinge, LI 118, 2017
 München toxisch, LI 124, 2019
- Schmidt, Bastienne**
 Vivir la muerte, Photoreportage, LI 53, 2001
- Schmidt, Rainer G.**
 Handwerkliche Fehler, LI 101, 2013
- Schmidt, Thomas E.**
 Selbsterregungskunst, LI 40, 1998
- Schmidt-Soltau, Kai**
 Der Tschad, LI 32, 1996
- Schmitt, Claude**
 Die Spur, LI 77, 2007
- Schmölders, Claudia**
 Europas Liebesneigung, LI 65, 2004
 Nestflucht, LI 37, 1997
 Fenster ins All, LI 45, 1999
- Schnabel, Julian**
 Titel und Kunst, LI 6, 1989
- Schneider, Anatol**
 Ausgräber der Antike, LI 136, 2022
- Scholl, Sabine**
 Mamaland, LI 95, 2011
 Kunstfellige Kopfwesen, LI 100, 2013
- Schön, Eva-Maria**
 Aus der Hand (Photoportfolio), LI 109, 2015
- Schönlau, Rolf**
 Noppenball, LI 130, 2020
 Ich Grabbe, LI 135, 2021
- Schorske, Carl E.**
 Freuds ägyptische Grabung, LI 22, 1993
- Schöttker, Detlev**
 Kubismus als Inspiration, LI 110, 2015
 Das Klarheitsgebot, LI 129, 2020
- Schroeter, Werner / Jocks, Heinz-Norbert**
 Jocks Ästhetik des Aufbruchs, LI 89, 2010
- Schrott, Raoul**
 Über das Erhabene I / Über das Erhabene II / Über das Erhabene III / Über das Erhabene IV, LI 34, 1996
 Die Politik des Heiligen, LI 88, 2010
 Stimmregister, LI 104, 2014
 Martin Luther, LI 116, 2017
 Wie Sternbilder entstehen, LI 133, 2021
- Schrott, Raoul / Raddatz, Frank M.**
 Theatralische Epen, LI 134, 2021
- Schulman, Michail**
 Noch ist Zeit, LI 47, 1999
- Schultz, Wolfgang-Andreas**
 Avantgarde und Trauma, LI 71, 2005
 Musik und Globalität, LI 108, 2015
- Schuurman, Marike**
 Traceur 12, 2007, Kunst, LI 86, 2009
- Schwab, Michael / Rheinberger, Hans-Jörg**
 Experimenteller Geist, LI 112, 2016
- Schwartz, Daniel**
 Titel und Kunst, LI 42, 1998
 Crowded Planet. Photographie, LI 81, 2008
 Afghanistan, Photoportfolio, LI 100, 2013
 Afghanistan, Buddhas in Bamian, LI 121, 2018
- Schwarzenbach, Annemarie**
 Plaza Hotel, LI 85, 2009
- Schwerfel, Heinz Peter**
 Sammeln mit Potenz, LI 74, 2006
 Kunst als Kapital, LI 96, 2012
 Insider sind out, LI 104, 2014
 Schlußverkauf, LI 121, 2018
 Grosse Leinwand, LI 133, 2021
- Schweska, Marc**
 Das Brettspiel Go, LI 80, 2008
- Schwieger Hiepko, Andrea / Glissant, Edouard**
 Europa und die Antillen, LI 42, 1998
- Schygulla, Hanna / Troller, Georg Stefan / Jungk, Peter Stephan**
 L'amour toujours, LI 115, 2016
- Scianna, Ferdinando**
 Zigeuner in Rom. Photographie, LI 81, 2008
 Photographie, LI 93, 2011
- Sciascia, Leonardo**
 Sturmmaske, LI 129, 2020
- Sciuto, Cinzia**
 Multikulturelle Fallen, LI 124, 2019
 Shakespeares Schwestern, LI 134, 2021
- Scorsese, Martin**
 Il Maestro Fellini, LI 133, 2021
- Searle, John R.**
 Das Rätsel des Bewußtseins, LI 32, 1996
- Sebald, W. G.**
 Between the Devil and the Deep Blue Sea, LI 20, 1993
- Sebbar, Leila / Huston, Nancy**
 Zur Frage des Nationalen, LI 29, 1995
- Sebreli, Juan José**
 Vom guten Wilden, LI 18, 1992
- Sedakowa, Olga**
 Ein Krug / Widmung / Spielendes Kind, LI 17, 1992
 Moral und Kunst, LI 81, 2008
 Alte Lieder, LI 85, 2009
- Segalen, Victor**
 Stèles – Stelen / Ratschläge dem, der richtig reisen will / Den alltäglichen Mittag verlieren / Klangstein / Meine Geliebte hat die Gaben von Wasser / Gesicht in den Augen, LI 40, 1998
- Seibt, Gustav / Kluge, Alexander**
 Goethes geheimer Wunsch ..., LI 138, 2022
- Seidl, Ernst / Knodt, Reinhard**
 Vögel um die Arche, LI 19, 1992
- Seifert, Jaroslav**
 Wenn du einmal von uns lesen wirst, LI 5, 1989
- Seligmann-Silva, Márcio**
 Brasilien, Licht und Schatten, LI 106, 2014
- Sellars, Peter**
 Die Zukunft der Oper, LI 21, 1993
 Die Kunst und der Tod, LI 34, 1996
 Die Gnade der Schönheit, LI 36, 1997
 Bürger Händel, LI 39, 1997
 Kultur der Demokratie, LI 66, 2004
- Semah, Joseph**
 Titel und Kunst, LI 88, 2010
 Restraining Oneself by Demanding Nothing in Return, Kunst, LI 100, 2013
- Sen, Amartya**
 Die Menschenbombe, LI 27, 1994
 Welcher Multikulturalismus?, LI 72, 2006
- Senn, Fritz**
 James Joyce und Tzvetan Todorov, LI 4, 1989
- Sens, Eberhard / Münkler, Herfried**
 Postklassische Kriege, LI 59, 2002
- Sernovitz, Gary**
 Kunst und Vorsprung, LI 100, 2013
- Sève, Bernard**
 Mächte der Musik, LI 98, 2012
- Sewell, Dean**
 Bittere Erde. Photoportfolio, LI 91, 2010
- Shakespeare, Nicholas**
 Auf den Spuren Guzmáns, LI 2, 1988
 Bufeo, der rosarote Delphin, LI 7, 1989
 Onkel Potters Laterne, LI 18, 1992
 Guzmán gefunden!, LI 24, 1994
 Indios im heiligen Eis, LI 29, 1995
 Martha Gellhorn, LI 42, 1998
 Chatwins Hund, LI 50, 2000
 Mein tasmanischer Ahne, LI 54, 2001
 SPB Mais – Großvaters Kreuzfahrt, LI 60, 2003
 Süden, LI 73, 2006
 Spuren im Sumpf, LI 81, 2008
 Ein britischer Gauguin. Über Ian Fairweather, LI 91, 2010
 Dschihad im Outback, LI 107, 2014
 Eine Muse von Márquez, LI 108, 2015
 Stunden mit Borges, LI 110, 2015
 Gut hinschauen, LI 118, 2017
 Chatwins Utz, LI 123, 2018
 Reste des Empires, LI 125, 2019
 Nachts gehen, LI 132, 2021
- Shakya, Tsering**
 Drache im Schneeland, LI 84, 2009
- Shammas, Anton**
 Der Tag danach, LI 4, 1989
 Staub, Gas, Wüstensturm, LI 12, 1991
- Shang Yang**
 Cataract – Decaying / Cataract – Section 2, LI 121, 2018
- Shapiro, David**
 an die erde / ein buch aus glas, LI 14, 1991
- Sharp, Elliott / Leukert, Bernd**
 Panta rhei, LI 48, 2000
- Shattuck, Roger**
 Das Elend der Moderne, LI 7, 1989
 Prousts geheimnisvolle Gesetze des Denkens, LI 14, 1991
- Shawn, Wallace**
 Das Fieber, LI 15, 1991
 Brief an den Leser, LI 40, 1998
 Tagebuchfragmente, LI 60, 2003
 Scheinheilige, LI 67, 2004
 Falsche Kostüme, LI 92, 2011
 Nachtgedanken, LI 119, 2017
- Shawn, Wallace / Strand, Mark**
 Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000
- Shayegan, Daryush**
 Schauplatz Teheran, LI 77, 2007
- Shepp, Archie**
 „Nigger reden nicht ...“, LI 125, 2019
- Shihor, Rachel**
 Der Mann vom Lande, LI 119, 2017
- Shiva, Vandana**
 Die Freiheit des Samens, LI 30, 1995
- Shlaim, Avi**
 Arafats Kamel, LI 23, 1993
- Shore, Marci**
 Entscheidung am Majdan, LI 106, 2014
- Shu Yong**
 Bubble at Office – 2. Kunst, LI 81, 2008
- Shukriu, Edi**

- Der Jäger / Illyrische Büste / Erwecken zum Leben, LI 21, 1993
- Shusterman, Richard**
Ästhetik der Abwesenheit, LI 43, 1998
Philosophie als Lingua Americana, LI 50, 2000
Bourdieu's Vermächtnis, LI 56, 2002
- Sideri, Dadi**
Körperbeschreibung, LI 20, 1993
- Sidran, Abdulah**
Weshalb versinkt Venedig, LI 31, 1995
- Siebeck, Wolfram**
Genuß oder Sünde, LI 26, 1994
- Siegert, Stefan**
Largo per Saldo, LI 48, 2000
- Siemens, Carl von**
Im Schatten der Tiger, LI 35, 1996
Burning Man, LI 61, 2003
Mystik und Maori, LI 94, 2011
Pitjantjatjara, LI 97, 2012
Buddenbrooks und Baudrillard. LI 118, 2017
Europäer unterm Regenbogen, LI 122, 2018
Liebe machen in Erdöbenye, LI 139, 2022
- Siemons, Mark**
Rote Kulturindustrie, LI 79, 2007
- Signer, David**
Tropischer Hyperhumanismus, LI 49, 2000
- Sigusch, Volkmar**
Geburt und Tod unserer Sexualität als Gefühl und Begriff, LI 4, 1989
- Sijaric, Mirsad**
Flüchten / Liegen / Beitragen / Verteidigen, LI 31, 1995
- Sikelianós, Ángelos**
Heiliger Weg, LI 114, 2016
- Siles, Jaime**
Hin zur Zeit, LI 25, 1994
- Simanowski, Roberto**
Zauberformel Nudging, LI 125, 2019
Über-Fahrt, LI 126, 2019
Künstliche Intelligenz, LI 130, 2020
- Simecka, Milan**
Der Abschied von der Utopie, LI 6, 1989
Das Korsett, LI 7, 1989
Die tschechoslowakische Revolution, LI 8, 1990
Schmerzlose Kapitulation, LI 9, 1990
Revolutionen der Geheimdienste?, LI 10, 1990
Die Nostalgie des Dissidenten, LI 11, 1990
Die Falle einer permanenten Revolution, LI 12, 1991
- Simic, Charles**
Der Mord an den unschuldigen Kindern, LI 25, 1994
- Simon, Alfred**
Alle sterben lebend, LI 19, 1992
Charles Trenet, LI 57, 2002
- Simon, Joseph**
Den zwanzigjährigen Engeln der Hoffnungslosigkeit, LI 5, 1989
- Simons, Johan / Raddatz, Frank M.**
Das Sisyphosspiel, LI 114, 2016
- Simonsuuri, Kirsti**
Saturn und die Melancholie, LI 17, 1992
Grunewald / Wannsee / Der Seher, LI 22, 1993
- Simpson, John**
Auf dem Tiananmen-Platz, LI 6, 1989
- Sinclair, Iain**
In Wolkenkuckucksheim, LI 71, 2005
Olympischer Schwindel, LI 82, 2008
Zwei Türme plus einer, LI 86, 2009
- Der Koloß von Maroussi, LI 90, 2010
Land unter London, LI 108, 2015
Zwei Pools, LI 111, 2015
Letztmalig London, LI 117, 2017
Letzte Pilgerwanderung, LI 119, 2017
Guy Vaes auf den Spuren, LI 130, 2020
Die Plutokratentour, LI 138, 2022
- Singh, Rajvinder**
Liebe der Götter und der Profanen, LI 13, 1991
Kleinstädtischer Staub / Erinnerung an 47, LI 14, 1991
- Singh, Kedarnath**
Pfirsichfehler, LI 8, 1990
- Sjón**
Der alte Friedhof in Reykjavik. Poesie, LI 81, 2008
- Skotnikov, Konstantin**
From the Criminal Case of the Emperor. Kunst LI 81, 2008
Burattino / Pinocchio, LI 121, 2018
- Skvorecky, Josef**
Foxtrott im Politbüro, LI 6, 1989
- Sloterdijk, Peter / Heinrichs, Hans-Jürgen**
Kantilenen der Zeit, LI 36, 1997
Kosmische Quartiere, LI 46, 1999
Die Sonne und der Tod, LI 48, 2000
Atmoterrorismus, LI 62, 2003
- Sloterdijk, Peter / Raddatz, Frank M.**
Raumschiff Babylon, LI 126, 2019
- Smirnov, Igor P.**
Eine Urne für Tabakasche, LI 32, 1996
- Smith, Iain**
Das Band läuft, LI 25, 1994
- Smith, Terry**
Architektur als Ziel, LI 66, 2004
- Sneddon, Andrew**
Ohne Titel, LI 55, 2001
- Snyder, Gary**
Lektionen der Wildnis, LI 75, 2006
- Snyder, Timothy**
Setzen Sie ein Zeichen!, LI 115, 2016
Verantwortung, LI 119, 2017
- Soederblom, Staffan**
Ohne Titel, LI 25, 1994
- Slawnikowa, Olga**
Die Substanz, LI 108, 2015
Papa ist ein Alien, LI 110, 2015
Die Schwestern Tscherepanowa, LI 111, 2015
Die russische Kugel, LI 112, 2016
- Sofri, Adriano**
Die Signora des Hauses Sellerio, LI 92, 2011
- Sokolow, Sascha**
Ein beunruhigtes Püppchen, LI 11, 1990
- Soldatov, Aleksandr**
Religion und Staat, LI 64, 2004
- Sollers, Philippe**
Staccato, LI 13, 1991
Der Leib und die Ethik, LI 19, 1992
- Sombart, Nicolaus**
Der Ort der „Entscheidung“, LI 10, 1990
Bismarck in Berlin 1990, LI 11, 1990
- Sontag, Susan**
Wagners Flüssigkeiten, LI 21, 1993
Godot in Sarajevo, LI 23, 1993
Dort und hier, LI 31, 1995
Der Irrtum der Ausnahme, LI 54, 2001
Die Welt als Indien, LI 65, 2004
- Sorescu, Marin**
Das Knüppelchen, LI 7, 1989
Zwischen den Fronten / Im Zusammenhang mit dem Problem / Bis die Bohnen kochen, LI 12, 1991
Shakespeare und die Parteien, LI 20, 1993
- Sorokin, Vladimir**
In die Tiefe Rußlands, LI 30, 1995
- Sorrentino, Paolo**
Der Koffer von Tom Waits, LI 107, 2014
- Sorrentino, Paolo / Pagani, Malcom**
Das Heilige Feuer, LI 133, 2021
- Soskić, Ilya**
Kunst, LI 47, 1999
Kunst, LI 55, 2001
- Sosnora, Viktor**
Ohne Titel, LI 3, 1988
Das Buch der Leere, LI 19, 1992
Rede von Lilith, LI 34, 1996
- Sotiropoulos, Ersi**
Frau Laiston in Psilalónia, LI 54, 2001
- Soyinka, Wole**
Die Banalität der Macht, LI 57, 2002
- Specker, Heidi**
Landhaus Lemke, Photographie, LI 86, 2009
- Spera, Raffaella**
Gedichte, LI 3, 1988
- Spies, Werner / Jocks, Heinz-Norbert**
Auf der Seite des Rätsels, LI 89, 2010
- Spinelli, Barbara**
Konzert der Impotenten, LI 31, 1995
- Spiró, György**
Keiner verstand, LI 96, 2012
- Springer, Michael**
Aus der Praxis, LI 35, 1996
- Springer, Michael / Dennet, Daniel C.**
Roboter sind wie fremde Kinder, LI 39, 1997
- Spychalski, Mirosław**
Wir sagen nichts, LI 7, 1989
- Srinivasan, Amia**
Der Sauger, der Sauger!, LI 121, 2018
- Stach, Christian**
Alpensinfonie, LI 98, 2012
- Staeck, Klaus**
Teilerfolg, 2009, Kunst, LI 86, 2009
- Stage, Jan**
An vielen Fronten, LI 31, 1995
Kubanische Chroniken, LI 33, 1996
Monotonie der Geschichte, LI 34, 1996
Lumumba, vermute ich, LI 36, 1997
Hotel Hebron, LI 37, 1997
Der Fluch des Che, LI 39, 1997
Niemandland, LI 42, 1998
Mexiko – das Meer pflügen, LI 44, 1999
Kosovo – The Movie, LI 46, 1999
Ein langsamer Tod, LI 46, 1999
Im Spiegel des Herrschers, LI 51, 2000
Im Reich der Tukanen, LI 56, 2002
- Starobinski, Jean**
Die Schweiz, LI 12, 1991
- Starova, Luan**
Verdammtes Albanien!, LI 43, 1998
- Starr, Frederick**
Der Jazz, der aus Odessa kam, LI 56, 2002
- Stasiuk, Andrzej**
Die Reise, LI 44, 1999
K.u.k.-Geflüster, LI 88, 2010
Kapuscinskis Non-fiction, LI 90, 2010
Polen, Straße 816, LI 101, 2013
Erinnerungen an China, LI 102, 2013
Die Wüste Gobi, LI 103, 2013
Orange Kugeln in Kasachstan, LI 120, 2018
In Samara, hinter der Wolga, LI 129, 2020
Bahnwate, LI 130, 2020
- Stassi, Fabio**

- Geographie des Blutes, LI 101, 2013
 Groucho Marx und Lolita, LI 102, 2013
 Resistenza und Nostalgie, LI 107, 2014
 Geschichtensänger, LI 109, 2015
 Portella della Ginestra, LI 110, 2015
 Die Insel Lampedusa, LI 113, 2016
 Im Zug mit Gregor Samsa, LI 117, 2017
 Blind sein, um zu schreiben, LI 119, 2017
 Frank Capras Geheimnis, LI 123, 2018
 Das letzte Rothemd, LI 137, 2022
- Steenhuis, Aafke**
 Der Vater, LI 46, 1999
- Stegemann, Bernd**
 Künstlertheater jetzt, LI 110, 2015
- Šteger, Aleš**
 Die Grenze in mir. Ein Gedichtzyklus, LI 111, 2015
 Ein Tag in Solowki, LI 121, 2018
- Stein, Hannes**
 George, mein armenischer Freund, LI 44, 1999
- Stein, Jean / Faulkner, William**
 Kein Autor vom Dienst, LI 52, 2001
- Stein, Peter / Raddatz, Frank M.**
 Glücksmaschine Theater, LI 94, 2011
- Steinbach, Andrzej**
 Kunst, LI 86, 2009
- Steiner, George**
 Fahnen, LI 14, 1991
 Die Musik der Gedanken, LI 29, 1995
 Shakespeare: Eine Gegendeutung, LI 37, 1997
 Buch oder Leben, LI 68, 2005
 Bildungsideale, LI 77, 2007
- Steiner, George / Mongin, Olivier**
 Vom Schicksal Europas, LI 64, 2004
- Steiner, Peter**
 Westafrika und Rinderwahn, LI 33, 1996
- Steinmann, Kurt**
 Dionysos lebt!, LI 134, 2021
- Steinmann, Kurt / Raddatz, Frank M.**
 Der Antikenkosmos, LI 131, 2020
- Stengers, Isabelle / Benvenuto, Sergio**
 Wissenschaft als Passion, LI 27, 1994
- Stepan, Peter**
 Das neue Kigali, LI 104, 2014
 Binaté und Bindouté, LI 107, 2014
 Burkinische Revolution, LI 108, 2015
 Senegalschützen, LI 127, 2019
 Afrikas Antiparadiese, LI 136, 2022
- Sterngast, Tal**
 Supernatural, 2007, Kunst, LI 86, 2009
- Stevens, Wallace**
 Das einfache Gefühl für Dinge, LI 18, 1992
 Der Mann mit der blauen Gitarre, LI 25, 1994
 Esthétique du Mal, LI 38, 1997
 Jemand setzt eine Ananas zusammen, LI 74, 2006
- Stichs, Hans Peter**
 Koolhaas hat nicht recht, LI 37, 1997
- Stiglitz, Joseph**
 Die Goldenen Neunziger, LI 60, 2003
 Die Hand, die es nicht gibt, LI 89, 2010
- Sting, Stephan**
 Schriftkultur, Medienkultur, LI 18, 1992
- Stockhausen, Friedemann von**
 Titel und Kunst, LI 61, 2003
 Kunst, LI 86, 2009
 Ohne Titel, Kunst, LI 100, 2013
- Stölting, Thomas**
 Notizen zu Kolumbus, LI 131, 2020
- Stoessel, Marleen**
 Löwenpastete, LI 79, 2007
- Die Farben des Nichts, LI 106, 2014
- Stone, I. F.**
 Der Prozeß gegen Sokrates, LI 6, 1989
- Stora, Benjamin / Meddeb, Abdelwahab**
 Arabisches Erwachen, LI 92, 2011
- Storch, Wolfgang**
 Wüsten der Liebe, LI 71, 2005
 Viscontis Deutschland, LI 78, 2007
 Totentanz und Rosenfest, LI 84, 2009
- Strada, Vittorio**
 Die russische Idee und Europa, LI 14, 1991
- Strand, Mark**
 Geschichte der Poesie, LI 25, 1994
 Fünf Hunde, LI 44, 1999
 Wale schießen, Ein Morgen, Die Dinge ganz bewahrend, Ein anderer Ort, Hafendunkel XLI, LI 46, 1999
 Vom Wahn der eigenen Unsterblichkeit, LI 50, 2000
 Die Webern-Variationen, LI 67, 2004
 Mann und Kamel, LI 88, 2010
 Fast unsichtbar, LI 101, 2013
- Strand, Mark / Shawn, Wallace**
 Im Schattenland der Poesie, LI 49, 2000
- Strassegger, Regina**
 Mandela, bei den grünen Hügeln, LI 121, 2018
 9/11 - Mit Arthur Miller in Paris, LI 134, 2021
 Letizias unverwüstliches Leuchten, LI 137, 2022
- Štraus, Ivan**
 Architekt unter Barbaren, LI 31, 1995
- Strecek, Wolfgang**
 Die Krisen des demokratischen Kapitalismus, LI 95, 2011
 Völker und Märkte, LI 95, 2011
 Narrative über Europa, LI 117, 2017
- Stridsberg, Sara**
 Ein Gefühl des Zufalls, LI 121, 2018
- Strobl, Michael**
 Humboldts Grabraub, LI 127, 2019
- Ström, Annika**
 Windowpillow 1989–2009, Kunst, LI 86, 2009
- Syron, William**
 Greifbares Dunkel, LI 10, 1990
- Subirats, Eduardo**
 Grundzüge eines dunklen Jahrzehnts, LI 11, 1990
 Die belagerte Existenz, LI 35, 1996
 Surrealisten, Kannibalen..., LI 41, 1998
 Las Vegas – Apotheose des Spektakels, LI 57, 2002
 Kreis der Täuschungen, LI 62, 2003
 Spaniens Europa, Europas Spanien, LI 67, 2004
 Der atomare Leviathan, LI 72, 2006
 Kritik der Avantgarde, LI 85, 2009
 Mythos, Magie, Mimesis, LI 101, 2013
 Kann Spanien modern werden?, LI 108, 2015
 Goytisoló - Erinnerung und Exil, LI 118, 2017
- Subirats, Eduardo / Niemeyer, Oscar**
 Humane Architektur, LI 94, 2011
- Sugimoto, Hiroshi**
 Colours of Shadow C1030. Photographie, LI 81, 2008
- Surak, Kristin**
 Die Ethnizitätsindustrie, LI 97, 2012
 Karaoke im Liebeshotel, LI 101, 2013
 Kosmopoliten, LI 115, 2016
- Surya, Michel**
 Exit, LI 3, 1988
 Die Ertrunkenen, LI 17, 1992
 Theoreme der Herrschaft, LI 35, 1996
- Süssmayr, Florian**
 Tiel und Kunst, LI 84, 2009
 Ein Bild aus glücklichen Tagen, LI 121, 2018
- Svenstedt, Karl Henrik**
 Die Roten Brigaden, LI 15, 1991
- Svoboda, Terese**
 Tropischer Surrealismus, LI 121, 2018
- Swircszinska, Anna**
 Ich und meine Person/Mutterschaft/Meer und Mensch, LI 30, 1995
- Syberberg, Hans-Jürgen / Raddatz, Frank M.**
 Sandbüchsenästhetik, LI 106, 2014
- Szafrań, Sam**
 Titel und Kunst, LI 91, 2010
- Szeemann, Harald**
 Ready-made de l'histoire, LI 2, 1988
- Szklorz, Richard**
 Die vorletzte Träne des alten Herrschers, LI 6, 1989
- Sznaider, Natan / Kermani, Navid**
 Territorium und Terror, LI 57, 2002

T

- Taaffe, Philip**
 Titel und Kunst, LI 80, 2008
 Kunst, LI 81, 2008
- Tabucchi, Antonio**
 Die Roma und die Renaissance, LI 43, 1998
 Ein Universum in nur einer Silbe, LI 50, 2000
 Forbidden Games, LI 53, 2001
 Die Geschichte der Unruhe, LI 55, 2001
 Zichorienkaffee, LI 63, 2003
 Vermächtnis der Farben, LI 68, 2005
 Tote bei Tisch, LI 72, 2006
 Die Manege erwacht, LI 73, 2006
 Unter Generälen, LI 86, 2009
 Gegenzeit, LI 93, 2011
 Wale aus anderen Zeiten, LI 99, 2012
 In Trás-os-Montes, LI 109, 2015
- Tabucchi, Antonio / Borrelli, Francesco S.**
 Die Macht und die Justiz, LI 56, 2002
- Tabucchi, Antonio / Teroni, Sandra**
 Literatur und Freiheit, LI 100, 2013
- Tagore, Rabindranath**
 Der Fremdling, LI 13, 1991
- Tanaka, Ayumi**
 Hide and Seek (Photoportfolio), LI 106, 2014
 Wish You Were Here / On the far away to home, LI 121, 2018
- Taseer, Aatish**
 Der Samen Indiens, LI 116, 2017
- Taussig, Michael**
 Das Vermächtnis, LI 18, 1992
 Indigo erlösen, LI 77, 2007
 Walter Benjamins Grab, LI 79, 2007
- Teller, Janne**
 Zwischen den Zeilen, LI 97, 2012
- Temerson, Catherine / Rosen, Charles**
 Das Spiel und die Analyse, LI 24, 1994
- Tendryakow, Wladimir**
 Auf der gesegneten Insel des Kommunismus, LI 3, 1988
- Tenger, Hale**
 Kunst, LI 47, 1999
 Zero Gravity. Kunst, LI 81, 2008
- Teroni, Sandra / Tabucchi, Antonio**
 Literatur und Freiheit, LI 100, 2013
- Tertulian, Nicolas**
 Seinsgeschichte als Legimation der Politik, LI 8, 1990

- Terzopoulos, Theodoros / Raddatz, Frank M.**
Die dionysische Wurzel, LI 122, 2018
- Thapa, Manjushree**
Mao im Himalaya, LI 74, 2006
- Theaterpolyphonie (Kollektiv)**
Herzschlag verlangsamte, LI 130, 2020
- Theobaldy, Jürgen**
Komposita, LI 25, 1994
- Theodoropoulos, Takis**
Kinder des Olymp, LI 84, 2009
- Theroux, Paul**
Unaussprechliche Rituale, LI 41, 1998
- Thévenaz, Michel**
Die Farben von Benetton, LI 30, 1995
- Theweleit, Klaus**
Eine Kirche in Polen, LI 1, 1988
Neues und Altes vom Brennenden Busch,
LI 12, 1991
- Thibaud, Paul**
Was wird aus Europa?, LI 62, 2003
- Thill, Hans**
Gedichte, LI 27, 1994
- Thioub, Ibrahima / Bernard, Philippe**
Afrika und seine Raubeliten, LI 91, 2010
- Thomas, R. S.**
Zwickmühlen/Nummern/Zu Spät?/Zeitgenös-
sisch, LI 30, 1995
- Thomsen, Sören Ulrik**
Gedicht, LI 25, 1994
- Thoraval, Joël**
Chinesische Philosophie?, LI 41, 1998
- Thümmler, Walter**
Herbst/Adam/Kreuz/Lied III/Nicht zu viel,
LI 18, 1992
- Tillmann, Jozsef A.**
Der Rahmen, LI 16, 1992
- Timofejewna, Oksana**
Kriegstrilogie, LI 115, 2016
Die Eule und der Engel, LI 117, 2017
Die Überschreitung der Schwelle, LI 132, 2021
Butscha ist ein Spiegel, LI 139, 2022
- Tisdale, Sallie**
Talk Dirty to Me, LI 25, 1994
- Tode, Emil**
Europa und seine Angst, LI 60, 2003
- Todorov, Tzvetan**
Antwort auf Burgess, LI 1, 1988
Korrespondenz, LI 2, 1988
Czeslaw Milosz, LI 3, 1988
Rhetorik, LI 4, 1989
„Humanities“ an den amerikanischen Universi-
täten, LI 6, 1989
Postmodernismus, LI 8, 1990
Posttotalitäre Melancholie, LI 9, 1990
Rassismus und Moral, LI 10, 1990
Doktor Janusz Korczak, LI 12, 1991
Bücher und Moral, LI 13, 1991
Die Lektionen der Lager, LI 14, 1991
Für eine „stille Macht“ Europa, LI 62, 2003
Wachsende Rivalitäten, LI 81, 2008
Künstler und Diktatoren, LI 85, 2009
- Tóibín, Colm**
Der Papst trägt Prada, LI 90, 2010
Tápies in Katalonien, LI 105, 2014
Wem gehört Europa?, LI 127, 2019
Das Lächeln Bergoglios, LI 132, 2021
- Tokombajew, Scherboto**
Kirgistan, Schwelle zu Asien, LI 58, 2002
- Toledo, Camille de**
Die Unruhe über das In-der-Welt-Sein,
LI 107, 2014
- Tontic, Stevan**
Glanz und Finsternis, LI 24, 1994
- Toohy, Paul**
Der Weg zu Ginger Riley, LI 52, 2001
Warlumpirngas Pfade, LI 69, 2005
- Toorn, Willem**
Pianta Monumentale Della Citta, LI 25, 1994
- Torga, Miguel**
Wie Bären im Zirkus, LI 62, 2003
- Torik, Aléa**
Unendlicher Spass, LI 97, 2012
- Touraine, Alain**
Gibt es eine europäische Kultur?, LI 7, 1989
- Trefulka, Jan**
Asymmetrie, LI 17, 1992
- Trenkler, Leif**
Go west Kunst, LI 86, 2009
Die Geschichte vom Jungen, der keine Ge-
schichte erzählt, Kunst, LI 100, 2013
- Treumann, Rudolf Alexander**
Das Klimabeben, LI 128, 2020
Erstarrte Stadt, LI 129, 2020
Pandemie - Pandämonie, LI 131, 2020
- Triantafyllopoulos, N. D.**
Chalkis, große Kulisse, LI 54, 2001
- Trigano, Shmuel**
Jerusalem – ein jüdisches Symbol, LI 51, 2000
- Trockel, Rosemarie**
Titel und Kunst, LI 27, 1994
Kunst, LI 31, 1995
Miss Mönipäer. Kunst, LI 81, 2008
- Trojanow, Ilija**
Strichcodes und Götter, LI 57, 2002
Bali – kriegerisches Paradies, LI 59, 2002
- Troller, Georg Stefan**
Die Kunst des Interviews, LI 82, 2008
Sprache und Emigration, LI 87, 2009
Die Kunst des Dokufilms, LI 90, 2010
Sieben Schnapschüsse, LI 95, 2011
Sieben wilde Weiber, LI 96, 2012
Vergegenwärtigungen, LI 99, 2012
Unsere Leut, unsere Sprach, LI 101, 2013
Damals in Paris, LI 105, 2014
Meine Blamagen, LI 107, 2014
Hitler kaputt!, LI 108, 2015
Tramper, Hobos, Drifters, LI 110, 2015
Ein Tonkopf in Paris, LI 111, 2015
Das Pariser Journal, LI 113, 2016
Die Comics meines Lebens, LI 123, 2018
Imaginäre Gespräche, LI 127, 2019
Der schlafende Fels, LI 131, 2020
- Troller, Georg Stefan / Schygulla, Hanna /
Jungk, Peter Stephan**
L'amour toujours, LI 115, 2016
- Truffaut, François / Cardullo, Bert**
Film und Autobiographie, LI 91, 2010
- Tschinag, Galsan**
Schamanenpoesie, LI 46, 1999
- Tuğal, Cihan**
Istanbuls neue Kleider, LI 82, 2008
- Tully, Mark und Wright, Gillian**
Indiens Wasser ernten, LI 62, 2003
- Tupitsyn, Victor**
Civitas Solis, LI 30, 1995
- Turowskaja, Maja**
Mikrokosmos Mosfil, LI 108, 2015
- Turner, Frederick**
Seltsame Attraktoren, LI 45, 1999
- Turse, Nick**
Übelster Ort der Welt, LI 115, 2016
- Tuymans, Luc**
Titel und Kunst, LI 90, 2010
- Tyrewala, Altaf**
Bombay, Verschnitt, LI 93, 2011

U

- U Tam'Si, Tchicaya**
Es lebe die Braut/ Flug der Vampire/ Ein
schlechtes Omen, LI 21, 1993
- Uceda, Ricardo**
Verhöre in den Anden, LI 70, 2005
- Uecker, Günther / Jocks, Heinz-Norbert**
Nagel, Axt und Hammer, LI 116, 2017
- Uecker, Günther / Jocks, Heinz-Norbert /
Mack, Heinz / Piene, Otto**
Zero in Europa, LI 94, 2011
- Ugarow, Michail / Gremina, Jelena**
Eine Stunde 18 Minuten. Theaterstück, LI 95,
2011
- Ugresic, Dubravka**
Made in Yugoslavia, LI 14, 1991
Papageien und Priester, LI 18, 1992
- Uhlig-Romero, Gerald**
Das Kaffeehaus, LI 115, 2016
- Ujica, Andrei / Krikalev, Sergej**
Schwerelos um Heimat Erde, LI 53, 2001
- Ujica, Andrei / Virilio, Paul**
Angelus astronauticus, LI 53, 2001
- Ulay**
Kunst, LI 55, 2001
Titel und Kunst, LI 68, 2005
Retinale Nachbilder, 1997, Kunst, LI 86, 2009
- Ullmann, Jakob**
Die Unterwelt der Klänge, LI 48, 2000
- Ullrich, Wolfgang**
Marktkunst, LI 89, 2010
- Ulrich, Thomas**
Tonordnungen, Klangchaos, LI 58, 2002
Reines Hören, LI 66, 2004
- Ungar, Antonio**
Kolumbiens Blut, LI 101, 2013
- Updike, John**
Klimt und Schiele vor der Möse, LI 3, 1988
Lauthals ins Getümmel, LI 14, 1991
Venus und so, LI 17, 1992
- Urban, Jan**
Ohnmacht der Mächtigen, LI 20, 1993
- Urban, Jan / Badal, Yvonne**
Kinderguerrilla, LI 23, 1993
- Uslar Pietri, Arturo**
Hispanoamerika, LI 16, 1992
- Uzun, Mehmed**
Welate xeribiye, LI 20, 1993

V

- Vaculík, Ludvík**
Chroniken, LI 2, 1988
Unsere slowakische Frage, LI 9, 1990
Stabilbaukasten Nr. 1, LI 47, 1999
- Vačulík, Martin**
Alptraum und Perfektion, LI 52, 2001
- Valaoritis, Nanos**
Friedhöfe, LI 32, 1996
- Valero, Vicente**
Fluchtpunkt Ibiza, LI 79, 2007
- Vallejo, Fernando**
Kurzer Lehrgang für Gabriel Garcia Márquez,
LI 45, 1999

- Valtinós, Thanássis**
 Der Abstieg der Neun, LI 79, 2007
 Die Gewöhnung an Nikotin, LI 101, 2013
 Dringender Bedarf an Öl, LI 103, 2013
 Kostas und Marina, LI 106, 2014
 Der letzte Varlámis, LI 114, 2016
- Vansina, Jan**
 Könige und Sklaven, LI 21, 1993
- Vargas Llosa, Mario**
 Die Kraft der Lüge, LI 1, 1988
 Die stille Revolution, LI 3, 1988
- Vasiliadis, Vasilis**
 Fehlgeschlagene Verschwörung, LI 32, 1996
- Vassilikos, Vassilis**
 Ithaka heute, LI 16, 1992
 Das Akropolis-Syndrom, LI 22, 1993
 Das Haus der Atriden, LI 31, 1995
- Vattimo, Gianni**
 Ort möglicher Welten, LI 38, 1997
 Metaphysiken des Schmerzes, LI 59, 2002
- Vegel, László**
 Marginal oder epigonal, LI 81, 2008
- Vegetti Finzi, Silvia**
 Psychoanalyse und Feminismus, LI 1, 1988
- Veličković, Dušan**
 Mein Vater, der Kommunist, LI 23, 1993
- Veličković, Nenad**
 Downhill, LI 31, 1995
 Joyce in Triest, LI 44, 1999
 Belgrad, LI 46, 1999
 Budapest, ganz privat, LI 50, 2000
- Velikic, Dragan**
 Traktat über die Stille, LI 43, 1998
 Budapest, ganz privat, LI 50, 2000
- Venclova, Tomas**
 Karthago nach Jahren, LI 32, 1996
- Venegas, Camilo**
 Die Reise, LI 45, 1999
- Vercors**
 Die Wörter, LI 28, 1995
- Verissimo, Erico**
 Träumereien eines Generals, LI 11, 1990
- Verma, Nirmal**
 Der brennende Zweig, LI 37, 1997
 Indien und Europa, LI 63, 2003
 Unterwegs, LI 71, 2005
- Veruggio, Gianmarco**
 Roadmap für Roboethik, LI 81, 2008
- Vešović, Marko**
 Philosophie der Fledermaus, LI 31, 1995
- Vetsch, Florian / Bowles, Paul**
 Sporadischer Austausch, LI 33, 1996
- Veyne, Paul**
 Die Sanfttheit des Verschwindens, LI 9, 1990
- Viard, Jean**
 Marseilles Konturen, LI 102, 2013
- Vicent, Manuel**
 Hauptlager Frachtgut, LI 22, 1993
- Vidal, Gore**
 Epistel ans New Age, LI 11, 1990
 Chaos, LI 46, 1999
- Vidal-Naquet, Pierre**
 Atlantis und die Nationen, LI 3, 1988
- Videlier, Philippe**
 Kleine europäische Konstruktion, LI 13, 1991
 Comics, LI 23, 1993
 Die Assassinen, LI 40, 1998
 Bakunins Garten, LI 63, 2003
 Türkische Nacht, LI 68, 2005
 Rote Kavallerie, LI 72, 2006
 Bolívars Traum, LI 76, 2007
- Handschrift im Koffer, LI 100, 2013
 Der letzte Überlebende, LI 105, 2014
 Pablo, LI 109, 2015
 Ein Punkt auf der Karte, LI 116, 2017
 Maxim Gorki stürzt ab, LI 117, 2017
 Warten auf Blücher, LI 118, 2017
 Wie Klement verschwand, LI 130, 2020
 Plädoyer für die Hunde, LI 132, 2021
 Die Treppe von Odessa, LI 137, 2022
 Stelldichein in Kiew, LI 139, 2022
- Viebrock, Anna**
 Kunst und Titel, LI 126, 2019
- Vila-Matas, Enrique**
 Die Zukunft, LI 112, 2016
 Theorien loswerden, LI 113, 2016
 Bastian Schneider, LI 118, 2017
 Marienbad elektrisch, LI 120, 2018
 Der einsame Ruhm, LI 121, 2018
 Cabinet d'amateur, LI 128, 2020
- Vilela, Luiz**
 Keine Indianer mehr, Vater?, LI 11, 1990
- Villanueva, Francisco Márquez**
 Streitplatz der Götter, LI 51, 2000
- Villoro, Juan**
 Marcos, die Maske, LI 29, 1995
 Die bärtige Zirkusfrau, LI 30, 1995
 Vulkanisierte Stadt, LI 32, 1996
 Der Schlüssel der Welt, LI 33, 1996
 Grenzgängeleien, LI 34, 1996
 Der leere Himmel, LI 38, 1997
 Gewaltanwendungen, LI 40, 1998
 Entkommen Sie Disney World!, LI 43, 1998
 Leguane und Dinosaurier, LI 44, 1999
 Tijuana, Mexamerica, LI 50, 2000
 Der Jahrhundertblick, LI 57, 2002
 Spaniens neue Sachlichkeit, LI 65, 2004
 Der Linksfüßler, LI 72, 2006
 Kubanische Zeit, LI 73, 2006
 Irrgarten einer Stadt, LI 86, 2009
 Japans Zeichen, LI 89, 2010
 Mexikos parallele Normalität, LI 90, 2010
- Vinken, Barbara**
 Mütter, Kinder und Karriere, LI 51, 2000
- Virilio, Paul**
 Die Ent-Täuschung, LI 12, 1991
 Von der Geopolitik zur Metropolitik, LI 26, 1994
 Cybersex, LI 32, 1996
 Der Medien-Putsch, LI 25, 1994
 Vom Terror zur Apokalypse?, LI 54, 2001
- Virilio, Paul / Alexijewitsch, Swetlana**
 Radioaktives Feuer, LI 60, 2003
- Virilio, Paul / Daghini, Giairo**
 Dromologie: Logik der Rennbahn, LI 14, 1991
- Virilio, Paul / Wilson, Louise**
 Gott, Medien, Cyberspace, LI 30, 1995
- Virlio, Paul / Jocks, Heinz-Norbert**
 Universität des Unglücks, LI 123, 2018
- Visky, Andrés**
 Homilie, LI 117, 2017
- Visniec, Matei**
 Das Schiff / Wie es enden wird, LI 15, 1991
- Vistonitis, Anastassis**
 Olympisches Feuer, LI 65, 2004
 Arkadien in Flammen, LI 78, 2007
- Vitiello, Gabriella / Camilleri, Andrea / Helbert, Frank**
 Weniger auf Geld hören, LI 110, 2015
- Vitiello, Gabriella / Helbert, Frank / de Magistris, Luigi**
 Labor Neapel, LI 117, 2017
- Viveiros de Castro, Eduardo**
 Die Erde und der Körper, LI 116, 2017
- Vladislavic, Ivan**
 Neue Farbenlehre, LI 49, 2000
- Vlavianos, Haris**
 Die Oberfläche der Dinge. Poesie, LI 81, 2008
- Vo, Danh**
 Self Portrait (Kutschke), 2004, 1 document, Kunst, LI 86, 2009
- Vogt, Stefan**
 Kopfloses Oberhaupt, LI 134, 2021
- Voigt, Jorinde**
 Kunst und Titel, LI 110, 2015
- Vollmann, William T.**
 Melvilles Lebensreise, LI 126, 2019
- Volpi, Jorge**
 Unsterbliches Scheitern, LI 69, 2005
- Vörös, István**
 Heidegger als Postbeamte, LI 76, 2007
- Vuletic, Andjelko**
 Wenn ich so groß bin wie die Ameise, LI 9, 1990
- Vuletić, Srđan**
 Kunst, LI 31, 1995

W

- Waberi, Abdourahman A.**
 Palaver, LI 54, 2001
 Das Jahrhundert Senghors, LI 56, 2002
 Solch ein Frankreich!, LI 57, 2002
 Ersehntes Afrika, LI 58, 2002
 Der Haitianer Émile Ollivier, LI 59, 2002
 Äthiopische Frankophonie, LI 61, 2003
 Tour d'Afrique, LI 62, 2003
 Wie kann man Franzose sein? LI 63, 2003
 Kourouma, der Koloß, LI 64, 2004
 Haiti, das Land draußen, LI 65, 2004
 Die Vereinigten Staaten von Sahel, LI 67, 2004
 Unruhige Tage in Banjul, LI 68, 2005
 Postkoloniale Verantwortung, LI 72, 2006
 Schreie aus dem Schiffsrumpf, LI 73, 2006
 Sensible Fragen in Niger, LI 76, 2007
- Wackwitz, Stephan**
 Fliegende Sklaven, LI 3, 1988
 Tokio – Erinnerungen an die Zeit der Weltherrschaft, LI 12, 1991
 Über die Macht und über verlassene Zimmer, LI 14, 1991
 Kanemarus Haus, LI 23, 1993
- Wade, Robert**
 Systembeben, LI 83, 2008
- Wagner, Jannis**
 Doppelbelichtungen, LI 124, 2019
- Wagner, Nike**
 Zur Ästhetik der Moderne, LI 2, 1988
 Bayreuth – ?, LI 21, 1993
- Walcott, Derek**
 Salsa, LI 2, 1988
 Sonntag in der Alten Republik, LI 8, 1990
 Der Schoner Flight, LI 19, 1992
 Italienische Eklogen, LI 43, 1998
 Café Martinique, LI 46, 1999
 Unvermeidliches Licht. Poesie, LI 81, 2008
- Waldenburg, Hermann**
 Graffiti, Berliner Mauer, November 1989, Kunst, LI 86, 2009
- Wall-Romana, Christophe**
 Metaschuld, LI 47, 1999
- Walter, Norbert**

- Dynamik in der Triade, LI21, 1993
Walther, Franz Erhard
 Titel und Kunst, LI99, 2012
Walzer, Michael
 Das neue Stammeswesen, LI 16, 1992
Wang Xiaobo
 Stein, Papier, Schere, LI41, 1998
Wanner, Luigi
 Zungen, tausend Zungen, LI 17, 1992
 Die ehrbare Wollust, LI23, 1993
 Großpapas Erbe, LI25, 1994
 Im Reich der Ente, LI24, 1994
 Die Qual der Wahl, LI26, 1994
 Land der Schlaraffen, LI27, 1994
Warlikowski, Krzysztof / Kędzierski, Marek
 Der Rand im Mittelpunkt, LI96, 2012
Warner, Marina
 Die Beine der Königin von Saba, LI8, 1990
 Zum Kochlöffel greifen!, LI 15, 1991
 Sibyllenzauber, LI 16, 1992
 Das Lachen am Ende, LI 17, 1992
 Teufel von anderswo, LI 18, 1992
 Madonna mia!, LI 19, 1992
 Königsmacher, LI 20, 1993
 Schlafende Schönheit, LI23, 1993
 Monster, LI24, 1994
 Inselgedächtnis, LI26, 1994
 London / Derry, LI27, 1994
 Marienwunder, LI25, 1994
 Allmächtiger Dollar, LI60, 2003
 Die Zeit des Noch-nicht, LI93, 2011
 Freuds Couch, LI96, 2012
Wasif, Munem
 Die Altstadt von Dhaka, LI84, 2009
Wassermann, Robert / Sacks, Oliver
 Der farbenblinde Maler, LI2, 1988
Waterhouse, Peter
 Entlanghantelnd, LI25, 1994
Watson, Stephen
 Leere des Himmels, LI22, 1993
 Kultur nach der Apartheid, LI26, 1994
 Der Klang der Sterne, LI29, 1995
 Xam-Poesien, LI29, 1995
 Problem ohne Lösung?, LI35, 1996
Weber, Samuel
 Türme und Höhlen, LI58, 2002
Weidner, Stefan
 Maidanologie, LI 108, 2015
 Die orientalische Frage, LI 128, 2020
Weil, Simone
 Über die Kolonialfrage (1943), LI89, 2010
Weinberg, Steven
 Kosmologische Rätsel, LI38, 1997
 Wissensrevolutionen, LI43, 1998
 Kosmologische Zeitreise, LI81, 2008
 Ohne Gott, LI84, 2009
Weinberger, Eliot
 Die Kamera-Menschen, LI28, 1995
 Spuren des Karma, LI35, 1996
 Sexualobjekte, LI36, 1997
 Politische Ratgeber, LI38, 1997
 Allen Ginsberg (1926–1997), LI38, 1997
 Erbrochenes, LI39, 1997
 Island, LI41, 1998
 Matteo Ricci, LI41, 1998
 Auf dem Zócalo, LI42, 1998
 Jón, Ólafs Sohn, LI46, 1999
 Kaskaden, LI51, 2000
 Staatsstreich ohne Blutvergießen, LI52, 2001
 Hier ist New York, LI54, 2001
 Changs und Zaunkönige, LI55, 2001
 Wo war New York?, LI57, 2002
 New York, ein Jahr danach, LI58, 2002
 New York, Schrei ohne Ton, LI60, 2003
 Wind & Knochen, LI63, 2003
 Muhammad, LI65, 2004
 Was ich hörte vom Irak, LI68, 2005
 Der Vortex, LI69, 2005
 Nächster Halt Verbotene Stadt, LI70, 2005
 Postkarte aus China, LI71, 2005
 Was ich hörte vom Irak im Jahr 2005,
 LI72, 2006
 Die Mandäer, LI75, 2006
 Wüstenmusik, LI79, 2007
 Ein paar Blocks, LI86, 2009
 Kontaktbogen, LI89, 2010
 Vogelgeister, LI 103, 2013
 Ein Steinkalender, LI 106, 2014
Weiner, Lawrence
 Kunst, LI31, 1995
 Kunst, LI47, 1999
 Kunst, LI55, 2001
 Kunst, LI86, 2009
 Kunst, LI 100, 2013
 When the Stars in the Sky ..., LI 121, 2018
Weis, Hans Willi
 Kampfzone der Aufmerksamkeit, LI52, 2001
 Die Eitelkeit der Wissenschaften, LI57, 2002
 Religion als philosophische Bohrstelle,
 LI61, 2003
Weiss, Allen S.
 Danse Macabre, LI 134, 2021
Weiss, Allen S. / Collet, François
 Elysische Felder, LI133, 2021
Weiss, Peter
 39 Briefe von Peter Weiss '41, LI2, 1988
Weisskopf, Victor
 Zur Entstehung des Universums, LI5, 1989
Werntgen, Cai
 Apokalypse Now! Völker im Hyperraum,
 LI55, 2001
 Die Arena-Gesellschaft, LI90, 2010
Wertz, Armin
 Muskat oder Manhattan, LI57, 2002
 Mekong-Fieber, LI59, 2002
 Tanzen auf Bali, LI61, 2003
 Tempelräuber & Co, LI89, 2010
 My Lai – „Ein Stapel Diapositive“, LI 120,
 2018
Weschler, Lawrence
 Walküren über dem Irak, LI71, 2005
 Das letzte Märchen, LI72, 2006
 Die Maske des Gentleman, LI 119, 2017
Wetzig, Karl-Ludwig
 Kein Land für furchtsame Herzen, LI33, 1996
 Der Tupilak des Fusels, LI40, 1998
 Der helle Tod, LI48, 2000
 Norden! Was'n Wort, LI75, 2006
 Unter Christen gefallen, LI 128, 2020
 Fernweh, Nordwärts, LI 133, 2021
Weyh, Florian Felix
 Das Jahr Laplace, LI47, 1999
White, E.B.
 Hier ist New York, LI57, 2002
White, Edmund
 Seelenklemptner, LI51, 2000
White, Kenneth
 An der Küste entlang. Gedichte, LI60, 2003
Whitney, Joel
 Kultur und Geheimdienst, LI98, 2012
 Widmann, Andreas Martin
 Verloren im Supermarkt, LI 123, 2018
Wiegenstein, Roland H.
 Insel und Festland, LI60, 2003
Wieviorka, Michel / Derrida, Jacques
 Jahrhundert der Vergebung, LI48, 2000
Willems, Thomas
 Shanghai, Geisterstadt, LI 137, 2022
Willert, Rainer
 Paraguays gestohlene Revolution, LI 122, 2018
 Erzählen statt zählen, LI 126, 2019
 Scheisse, LI 130, 2020
William, Didier
 Titel und Kunst, LI 129, 2020
Williams, C. K.
 Zellophan, LI 16, 1992
 Zentimeter, LI 16, 1992
 Improvisation, LI24, 1994
 Jenseits der Partitur, LI39, 1997
Williams, Emmett
 Titel und Kunst, LI29, 1995
Williams, Heathcote
 Der Herr der Drohnen, LI98, 2012
 William Burroughs in London, LI 104, 2014
 Wiesel unterm Cocktailschrank, LI 105, 2014
 Dylan Thomas, LI 107, 2014
 Christopher Marlowe, LI 110, 2015
Williams, William Carlos
 Leg los, Jimmy, LI6, 1989
 Wir lesen, LI25, 1994
Wilson, Louise / Virilio, Paul
 Gott, Medien, Cyberspace, LI30, 1995
Wilson, Peter Lamborn
 Schizopoesies. Gedichte LI80, 2008
Wilson, Peter Niklas
 Improvisation, LI24, 1994
 Jenseits der Partitur, LI39, 1997
Wilson, Robert
 Titel und Kunst, LI22, 1993
 Jubilee Letter. Kunst, LI81, 2008
Wimmer, Stefan
 Mexikanischer Bolero, LI91, 2010
 Mexico City – Stadt des Lasters, LI 102, 2013
 Das Leben ein Schnapsglas, LI 125, 2019
Winkelhofer, Eduard
 Jannis Kounellis, LI 118, 2017
Winkler, Angela / Raddatz, Frank M.
 Mit Eisbergen jonglieren, LI 134, 2021
Winnicki, Krzysztof
 Ohne Titel, LI7, 1989
Winship, Vanessa Sweet Nothings, LI 121,
 2018
Winterson, Jeanette
 Der Grüne Mann, LI30, 1995
 Gertrude und Alice, LI 103, 2013
Wisnik, José Miguel
 Brasilianischer Fussball, LI76, 2007
 Dribbeln am Meeressaum, LI89, 2010
 Fußball in Brasilien, LI105, 2014
 Weltmeisterschaft 2014, LI 109, 2015
Witte, Georg
 Kolof und Kulisse, LI23, 1993
 Das Verhör, LI 139, 2022
Wittkop, Gregor
 Poet und Patient, LI23, 1993
Wodarg, Wolfgang
 Korruptionsbekämpfung, LI 105, 2014
Woerden, Henk van
 Der Meuchelmörder, LI49, 2000
Wohl, Jessica
 Kunst, LI 129, 2020
Wolcher, Louis E.
 Die Sprache der Zeit, LI47, 1999

Wolf, Christa

Was bleibt, LI8, 1990

Wolf, LaurentEine Wende auf dem Kunstmarkt, LI38, 1997
China?, LI41, 1998**Wollen, Peter**Ein Alphabeth des Films, LI77, 2007
Magritte und Melone, LI78, 2007
Geschwindigkeit im Film, LI78, 2007**Wollny, Michael / Dombrowski, Ralf**

Jazz, Gratwanderungen, LI99, 2012

Woodall, JamesHochstapler, LI86, 2009
Arkadianismus, Brexit, LI 124, 2019**Wright, Gillian und Tully, Mark**

Indiens Wasser ernten, LI62, 2003

Wright, Lawrence

Der Mann hinter Bin Laden, LI59, 2002

Wu Chuntao / Chen Guidi

Blutige Buchprüfung, LI66, 2004

Wüst, Ulrich

Berlin, Schlossfreiheit, Kunst, LI86, 2009

Wynants, MarleenKunst, LI86, 2009
Hauptstädter, LI86, 2009**X****Xiao-quan Chu**

Zwei Goldene Zeitalter Chinas, LI48, 2000

Xia Xing

07.09.30 / 07.06.25. Kunst, LI 81, 2008

Xi Chuan

Zukunftsvergangenheit, LI47, 1999

Xu BingTitel und Kunst, LI41, 1998
Kunst, LI47, 1999**Xu Zhangrun**

Die Wut wird stärker, LI 128, 2020

Y**Yager, Robert**

Photographie, LI 93, 2011

Yang LianMaske und Krokodil, LI6, 1989
Der Ruhepunkt des Meeres, LI25, 1994
Außerhalb des Augenblicks, LI29, 1995
Politik als Mythos in Chinas Literatur,
LI39, 1997
Spinnen essen, LI41, 1998
Pekings neue Kleider, LI48, 2000
Existieren durch Poesie, LI65, 2004
Ruf der Wildgans, LI81, 2008
Nichts ernst nehmen, LI100, 2013
Die Eleganz der Literati, LI105, 2014
Trauerlied des Brückenschlags – Ein Gemälde
LI109, 2015
Die Sage von der Pfefferminze, LI 115, 2016
Rückwendung der Geschichte, LI 129, 2020**Yang Lian / Adonis**

Existieren durch Poesie, LI65, 2004

Yang Lian/Ai Weiwei

Kunst und Mensch, LI 121, 2018

Yan LiankeGedächtnisschwund, LI100, 2013
Der Brennpunkt der Welt, LI 113, 2016**Yau, John**

16. Postkarte von Trakl, LI25, 1994

Yo Yo

Unterm Jadedrachen-Schneeberg, LI79, 2007

Z**Zach, Natan**Das Problem, LI20, 1993
Die Länder in denen wir leben, LI20, 1993
Drei Frauen, LI20, 1993**Zagajewski, Adam**Geheimrede des Vorsitzenden, LI3, 1988
Ein kleines Volk schreibt an Gott, LI1, 1988
Die Leinwand, LI25, 1994**Zaimovic, Karim**

Das Goofy-Gesicht, LI31, 1995

Žalica, Pjer

Tod und Theater, LI31, 1995

Zanganeh, Lila AzamEine Karte von sechs unmöglichen Dingen,
LI105, 2014**Zarifian, Irina**

Kulturelle Wurzeln des Krieges, LI138, 2022

Zeller, Eva

Umzugsmittelung, LI2, 1988

Zeman, Barbara

Fünf Farben Rot, LI 131, 2020

Zemon Davis, Natalie

Historiker und Globalisierung, LI51, 2000

Zern, LeifTheater in Europa, LI2, 1988
Ingmar Bergman, LI12, 1991**Zezej, Danijel**

Never, LI94, 2011

Zhang Qianfan

Chinas Erneuerung, LI 132, 2021

Zhang ZaoKafka an Felice 5, LI25, 1994
Kafka an Felice 6, LI25, 1994**Zheng Danyi**

Tagebuch des Nordens, LI73, 2006

Zhou QingLeckerei kalte Haut, LI74, 2006
Weltkreislauf der Pestizide, LI 119, 2017
Drei spitze Schreie, LI 121, 2018**Ziff, Edward / Rosenfield, Israel**Evolutionsrevolution, LI75, 2006
Was uns denken läßt, LI83, 2008**Zilahy, Péter**

Drei schrille Schreie, LI61, 2003

Zimmer, Matthias

Soirée im Stadtwald, LI 135, 2021

Zimmermann, PeterTitel und Kunst, LI57, 2002
Kunst, LI81, 2008**Zimmermann, Udo / Brüggemann, Axel**

All die Musik im Kopf, LI95, 2011

Žižek, SlavojRoberto Rossellini: Die Frau als Symptom
des Mannes, LI12, 1991
Genieße Deine Nation wie Dich selbst!
LI 18, 1992„Die Wunde schließt der Speer nur,
der sie schlug“, LI19, 1992

Minne und Masochismus, LI25, 1994

Genieße Dein Opfer!, LI26, 1994

Pornographie im Film, LI36, 1997

Inhärente Überschreitung, LI38, 1997

Das Picknick der Aliens, LI43, 1998

Traumafabrik, LI46, 1999

Selbstmord der Partei, LI48, 2000

Isolde rennt, LI51, 2000

Eine sanfte Revolution, LI61, 2003

Freie Welt ... der Slums, LI66, 2004

Wagner erlösen, LI66, 2004

Star Wars III, LI69, 2005

Pure Gewalt, LI71, 2005

Bluttrübe Zeiten, LI73, 2006

Die Frau und der Orient, LI74, 2006

Unbehagen in der Natur, LI78, 2007

Haiti als Symptom, LI81, 2008

Hoffnungszeichen, LI83, 2008

Avatar – politisch korrekt, LI88, 2010

Wikileaks, LI92, 2011

Die Psyche des Orpheus, LI95, 2011

Vom geistigen Tierreich, LI100, 2013

Zuili, Guillaume

L.A. Dreams, LI102, 2013

Smoke and Mirrors, LI 121, 2018

Urban Jungle, Photoreportage, LI 124, 2019

Pariser Szenen, LI127, 2019, Portfolio

Zumach, Andreas

Weltpolitische Agonie, LI31, 1995

Zwetajewa, MarinaWenn ich so groß bin wie die Ameise,
LI9, 1990Zu einer Umfrage / Mein Dichterschicksal,
LI18, 1992